

(فهرست الجزء الثانى من تاريخ مصر لابن اياس)

٢	ذكر سلطنة الملك المؤيد أبى النصر شيخ بن عبد الله المحمدي الظاهري
٣	سنة ٨١٦
٤	سنة ٨١٧
٥	سنة ٨١٨
٥	سنة ٨١٩
٦	سنة ٨٢٠
٦	سنة ٨٢١
٦	سنة ٨٢٢
٧	سنة ٨٢٣
٨	سنة ٨٢٤
١٠	ذكر سلطنة الملك المطهر أبى السعادات أحمد بن الملك المؤيد شيخ المحمدي الظاهري
١٣	ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبى سعيد ططر الظاهري الجركسي
١٤	ذكر سلطنة الملك الصالح ناصر الدين محمد بن الملك الظاهر ططر
١٥	ذكر سلطنة الملك الأشرف أبى النصر برسبى الدقاقى الظاهري
١٥	سنة ٨٢٥
١٧	سنة ٨٢٦
١٧	سنة ٨٢٧
١٧	سنة ٨٢٨
١٧	سنة ٨٢٩
١٨	سنة ٨٣٠
١٨	سنة ٨٣١
١٨	سنة ٨٣٢
١٨	سنة ٨٣٣
١٩	سنة ٨٣٤
١٩	سنة ٨٣٥
١٩	سنة ٨٣٦

مصحفه

٢٠ سنة ٨٣٧

٢٠ سنة ٨٣٨

٢٠ سنة ٨٣٩

٢١ » ٨٤٠

٢١ » ٨٤١

٢٣ ذكر سلطنة الملك العزيز أبي المحاسن جمال الدين يوسف ابن الملك الاشرف برسبای

الدقاق الطاهري

٢٣ سنة ٨٤٢

٢٤ ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبي سعيد جقمق العلافي الطاهري

٢٧ سنة ٨٤٣

٢٧ » ٨٤٤

٢٨ » ٨٤٥

٢٨ » ٨٤٦

٢٩ » ٨٤٧

٢٩ » ٨٤٨

٢٩ » ٨٤٩

٣٠ » ٨٥٠

٣٠ » ٨٥١

٣٠ » ٨٥٢

٣٠ » ٨٥٣

٣٢ » ٨٥٤

٣٣ » ٨٥٥

٣٣ » ٨٥٦

٣٤ » ٨٥٧

٣٧ ذكر سلطنة الملك المنصور أبي السعادات نضر الدين عثمان ابن الملك الطاهر

جتمق العلافي

٣٩ ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر سيف الدين اينال العلافي الطاهري

٤٥ سنة ٨٥٨

٤٧	سنة ٨٥٩	ذكر خلافة المستعبد بالله أبي الحسن يوسف بن محمد المتوكل على الله
٥٢		
٥٤	سنة ٨٦٠	
٥٧	» ٨٦١	
٦٠	» ٨٦٢	
٦٣	» ٨٦٣	
٦٤	» ٨٦٤	
٦٤	» ٨٦٥	
٦٥		ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي الفتح شهاب الدين أحمد بن الملك الأشرف إسماعيل العلاءي الناصري
٧٠		ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد سيف الدين خشمقدم الناصري المؤيد
٧٣	سنة ٨٦٦	
٧٥	» ٨٦٧	
٧٦	» ٨٦٨	
٧٧	» ٨٦٩	
٧٩	» ٨٧٠	
٨٠	» ٨٧١	
٨١	» ٨٧٢	
٨٤		ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي النصر سيف الدين بلباي المؤيد
٨٧		ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد قمر بغا الظاهري
٩٠		ذكر سلطنة الأشرف أبي النصر سيف الدين قايتباي النجودي الظاهري
٩٩	سنة ٨٧٣	
١١٢	» ٨٧٤	
١١٨	» ٨٧٥	
١٢٨	» ٨٧٦	
١٣٥	» ٨٧٧	
١٤٦	» ٨٧٨	
١٥٠	» ٨٧٩	

صفحة

١٥٧ سنة ٨٨٠

١٦٥ » ٨٨١

١٧١ » ٨٨٢

١٨١ » ٨٨٣

١٨٥ » ٨٨٤

١٨٦ ذكر خلافة المتوكل على الله أبي العز عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله
ابن المعتض بالله أبي بكر بن المستكن بالله سليمان بن الامام اخاكم باهراته أحمد
العباسي الهاشمي

١٩٢ سنة ٨٨٥

٢٠٢ » ٨٨٦

٢١٢ » ٨٨٧

٢١٧ » ٨٨٨

٢٢١ » ٨٨٩

٢٢٦ » ٨٩٠

٢٣٢ » ٨٩١

٢٤١ » ٨٩٢

٢٤٧ » ٨٩٣

٢٥٥ » ٨٩٤

٢٦١ » ٨٩٥

٢٦٦ » ٨٩٦

٢٧٢ » ٨٩٧

٢٧٨ » ٨٩٨

٢٨٠ » ٨٩٩

٢٨٥ » ٩٠٠

٢٩١ » ٩٠١

٣ ٣ ذكر سلطنة الملك الناصر أبي السعادات ناصر الدين محمد ابن الملك الاشرف أبي
المصطفى تقي الدين الخواري الظاهري

٣٠٦ سنة ٩٠٢



صحيفة

٢٣١ سنة ٩٠٣

٣٣٣ ذكر خلافة أمير المؤمنين المستمسك بالله أبي الصبر يعقوب بن عبد العزيز بن
يعقوب بن محمد المتوكل على الله

٣٤٤ سنة ٩٠٤

٣٤٩ ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد قانصوه بن قانصوه الاشرفي

٣٦١ سنة ٩٠٥

٣٧٠ ذكر سلطنة الملك الانرف أبي النصر جان بلاط بن يشبك الاشرفي

٣٧٣ سنة ٩٠٦

٣٨٦ ذكر سلطنة الملك المعادل طومان باي بن قانصوه أبي النصر الاشرفي قايتباي

﴿تمت﴾

	فن نمبر
	تعارف نمبر

الجزء الثاني من تاريخ مصر

.....

المشهور ببداية الزهور في وقائع الدهود

.....

ألفت

العلامة المؤرخ محمد بن أحمد بن ياس

الحنبلي المصري رحمه الله تعالى

تأليف

طبع على نفقة الكتبخانة الخديوية

٦١٤٩
١٣١١
١٣١١

(الطبعة الاولى)

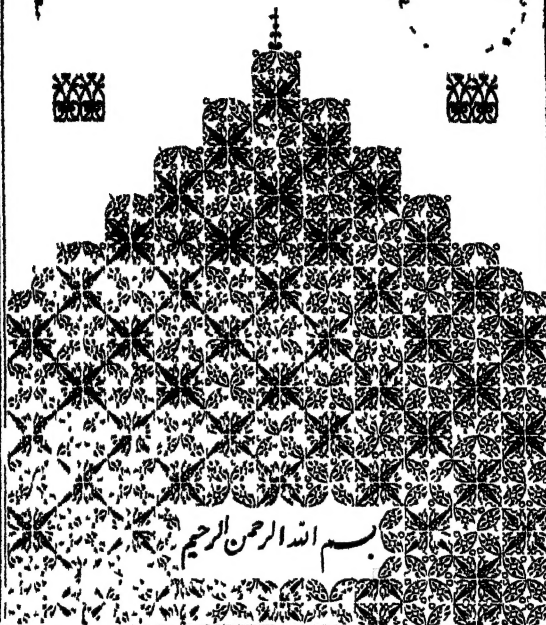
المطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحببة

سنة ١٣١١

هجريه

٣٥٦٢

٧٤٧



ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي النصر شيخ ابن عبد الله المحمودي الظاهري

وكان يعرف بالخاصكي وهو الثامن والعشرون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الرابع من ملوك الجراكسة وأولادهم ببيع بالسلطنة بعد خلع الخليفة العباس في يوم الاثنين مستهل شهر شعبان سنة خمس عشرة وثمانمائة فلبس خلعة السلطنة من باب السلسلة وطلع إلى القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأسوا له الأرض وتلقب بالملك المؤيد ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضيح الناس له بالدعاء من الخاص والعام وفيه يقول الشيخ ناصر الدين بن كميل الشاعر

تسلطن الشيخ وزال العنا * فالناس في بشروته مدون
فلا تقا تل بصي ولا * تلق به جيشا وقاتل بشنه

وكان أصله من محاليك الملك الظاهر برقوق اشتراه من الخوارج بمجود شاه وأعتقه وأخرج
 له خيلا وقياسا وصار جدارا ثم بقي خاصيكا ثم بقي ساقيا وكان يعرف بشيخ المجنون ثم بقي
 أمير عشرة ثم بقي أمير أربعين وسافر إلى الجباز أمير حاج في سنة إحدى وعثمانية ثم بقي
 مقدم ألف في دولة الملك الناصر فرج بن برقوق ثم بقي نائب طرابلس ونائب الشام أيضا
 وأسيره ثم ارتد على حلب كما تقدم ووقع له في دولة الملك الناصر فرج أمور شتى ومحن عظيمة
 وسجنه الملك الناصر بجزائفة شاييل فأقام بهامدة ثم خرج إلى الشام والتف على حكم
 العوضي ونوروز الحافظي ولم يزل في حصيان وهجاج في البلاد الشامية حتى مضى أكثر
 عمره فلما جرد الملك إلى نوروز وقاتل الملك الناصر كما تقدم وتسلطن الخليفة العباسي بقي
 أنابك العساكر بمصر ونظام المملكة ثم انه خلع الخليفة من السلطنة وتسلطن عوضه
 فلما تسلطن وتم أمره في السلطنة قبض على جماعة من الأمراء وأرسلهم إلى السجن
 ببغراسكندرية وأنعم على جماعة من الأمراء بآدم ألف ووظائف سنية وأنعم على
 ولده المقر الصاري إبراهيم بتقدمة ألف وأقام له من الأمراء عصابة وأرضى الجند
 بالقطاعات ثم قرب جماعة حضر وأمه من البلاد الشامية فراههم إلى وظائف سنية
 فتمهم المقر الزيني عبد الماسط بن خليل ومنهم المقر الناصري ناصر الدين بن البارزي
 ومنهم العاصي علم الدين داود بن الكوير والقاضي بدر الدين بن مزره والأمير ناصر الدين
 التاج وأخيه والشيخ نقي الدين بن حجة الحموي عين أعيان الشعراء وغير هؤلاء جماعة
 كثيرة حضر وأمه من البلاد الشامية إلى الديار المصرية ثم انه قبض على القاضي فتح الله
 كاتب السر الشريف واحتاط على موجوده من صامت وناطق ثم انه خنقه ودفنه تحت
 الليل فلما مضى أمر فتح الله خلع على المقر القاضي ناصر الدين بن البارزي واستقر به كاتب
 السر بالديار المصرية به عوضا عن فتح الله واستقر بالمقر الزيني عبد الماسط كاتب الخزانة
 الشرية ثم جعله والي القاهرة وناظر الجوالي وناظر الكسوة الشريفة واستقر بالقاضي
 علم الدين بن الكوير ناظر الجيوش المنصورة واستقر بالأمير ناصر الدين التاج استدار
 العصبة وقرر كل واحد منهم في وظيفة تليق به ثم انه قرب من الأمراء من شاء منهم وأبعد من
 شاء منهم واستقامت أوره في السلطنة وأطاعه الجند ولم يختلف عليه إثنان من العسكر
 ثم دخلت سنة ست عشرة وثمانمائة فيها جاءت الأخبار من دمشق بأن نوروز الحافظي لما
 بلغه أن شيخ خلع الخليفة العباس من السلطنة وتسلطن عوضه عز ذلك عليه ولم يقبل
 الأرض للامير المؤيد شيخ وأطهر الحصيان وتعجب من شيخ كيف خان الأيمان والعهود
 التي كان بينه وبين نوروز وكانوا أعظم من الأخوة ينالون على محبة واحدة فخان شيخ
 الأيمان والعهود وتسلطن بمصر فكان كفايل

وحلفت انك لا تقبل مع الهوى * أين اليمين وأين ما عاهدتني
واستمر نوروز يخطب باسم الخليفة العباسي على منابر دمشق وأعمالها ولم يخطب باسم
الملك المؤيد شيخ ولا ضرب باسمه سكة واستقر واضعا يده على البلاد الشامية من غزاة الى
الفرات وفي هذه السنة خلع السلطان على منكلي بغا الشمسي وولاه محسبا بالقاهرة
وهو أول من تولى الحسبة من الأتراك ولم يتولها قبله أحد من الأتراك ومن الحوادث في
تلك السنة انه ظهر بالقاهرة شخص يدعى انه يصعد الى السماء ويكلم الباري جل جلاله في
كل يوم مرة فاعتقه جماعة كثيرة من عوام مصر فلشاع أمره بين الناس وسم السلطان
بان يعتقدوا له مجلسا بالحيية فاجتمع له هناك القضاة الاربعة فأراد القاضي المالكي ان
يثبت عليه الكفر فشهد جماعة من أهل الطب بانه في عقله خلل فمجنونه ولم يثبت عليه
كفر وهذه الواقعة متفق على صحتها في زمن المؤيد شيخ انتهى ذلك * ثم دخلت سنة سبع
عشرة وثمانمائة * فيها قوى عزم الملك المؤيد شيخ بأن يخرج الى الشام بسبب عصيان نوروز
فعلق الجاليس وعرض العسكر وأنفق عليهم وخرج من القاهرة في موكب عظيم وصحبته
الخليفة المعتضد بالله داود والقضاة الاربعة وسائر الأحرار اوفر الامير طغر نائب الغيبة الى
أن يحضر السلطان والامير سودون قرا سنة قرا حجاب الحجاب يحكم بين الناس فلما وصل
الى دمشق وجد نوروز قد حصن دمشق وركب على سورها المدافع من كل جانب
فحاصره الملك المؤيد شيخ أشد ما يكون من المحاصرة ونصب حول مدينة دمشق صاعدة
مناجيق ولا زال يحاصر نوروز مدة طويلة حتى خبر نوروز وأرسل يطلب من شيخ
الامان على نفسه وكان بقلعة دمشق فما زالوا على ذلك حتى غلب نوروز وسلم نفسه الى
شيخ وأخرا الأمر قطع شيخ رأس نوروز في قلعة دمشق وأرسلها الى القاهرة وعلمت على
باب زويلة ثلاثة أيام ثم دفنت وكان شيخ باغيا على نوروز فكانت لسان حال نوروز يقول
يا غداري ولم أغدر بعجبت * وكان في مكان السمع والبصر
قد كنت من قلبك القاسي أخاف جفا * فجاء ما قلته — نقشاعلي حجر
قال الشيخ تقي الدين بن حجة الشاعر وفي النيل المبارك في سنة ست عشرة وثمانمائة في
أوائل مسرى فنزل الملك المؤيد وخلق المقياس وكسر السد على العادة وذلك قبل أن يتوجه
الى دمشق بسبب نوروز فانشدته في ذلك اليوم مهنئا

أيامك كإبائه صارم — يؤيدا * ومنصبافي ملكه نصب عييز
كسرت بمسرى سد مصر وتنقضي * وحقك بعد الكسر أيام نوروز
فكان الغالب بالنطق وتوجه الملك المؤيد عقيب ذلك الى نوروز وقطع رأسه وأرسلها الى
مصر صحبة الامير جرجاشق وذلك في جمادى الاولى سنة سبع عشرة وثمانمائة فارتجبت

لها مصر وأقام بعد ذلك في دمشق أياما حتى مهد البلاد الشامية وعزل من عزل وولى من
 ولى وخلع على قانباى المحمدى واستقر به نائب الشام عوضا عن نوروز الخاقنى وخلع
 على الامير اينال الصلاى واستقر به نائب حلب وخلع على الامير سودون بن عبد الرحمن
 واستقر به نائب طرابلس وخلع على الامير جاني بك الجعاسى واستقر به نائب حماه ثم
 قصد التوجه الى نحو الديار المصرية فلما دخل الى مصر كان له يوم مشهود وزيارت له
 القاهرة وحلت على رأسه القبة والطير حتى طلع الى القلعة ثم دخلت سنة ثمان عشرة
 وثمانمائة في فيها جاءت الاخبار بان النواب المقدم ذكرهم قد اظهروا العصيان وخرجوا
 عن الطاعة فخر داليهم الملك المؤيد ثانيا وخرج اليهم بنفسه وأوقع معهم فانتصر عليهم
 وقبض على قانباى المحمدى نائب الشام وقطع رأسه ثم قبض على اينال الصلاى وقتله
 على صدرايه ثم قتل الاب بعد ذلك ثم انه ولى جماعة من الامراء نوابا غير هؤلاء ورجع الى
 الديار المصرية فلم يقم سوى مدة يسيرة وقد جاءت الاخبار بان النواب قد اظهروا
 العصيان فخر داليهم ثالث مرة وخرج بنفسه فلما بلغ النواب مجيئه هربوا من وجهه
 وتوجهوا الى قرى واسف أميرالركان فاستقر بنواب غيرهم عن شق بهم وفي هذه المرة مهد
 البلاد الشامية والحلبية وفتح بادره هذه النواب الذين كانوا مخافين عليه ثم رجع الى
 الديار المصرية وقد صفا له الوقت وانتهى له عماليك كثيرة وجسده له امراء وحسن أوقافه
 بمصر فكان ينزل من القلعة ويتوجه الى بولاق ويقيم عنده القاضي ناصر الدين بن
 البارزى في بولاق وكان يعمل المواكب هناك وتجتمع الامراء المقدمون عنده وكان ينزل
 يعوم في بعض الاوقات في البحر وحوله الامراء والخاصكية وكان يتباهى في يوم كسر سد
 النيل المبارك ويلزم الامراء المقدمين بان كل واحد منهم ين له حراقة ويجعل فيها
 الصناجق والكؤوس فاذا وفى النيل يحضرون له بالذهبية الى بولاق ويتوجه الى المقياس
 يخلق العمود ويكسر السد والامراء المقدمون حوله في الحرايق المزينة حتى يسدوا
 البحر من كثرة المراكب ويكون له يوم مشهود لم يسمع مثله فيما تقدم وقد فاق في ذلك
 على ما كان يصعد في ذلك اليوم استاذ الملك الطاهر برفوق وكان يتباهى في المواكب
 الجليلة الى الغاية وكان رجلا كثيرا التنزه لا يقيم بالقلعة الا قليلا وكثيرا يامه في بولاق
 وقيل كانت الراحة تلعب قدامه في بولاق وهو ينظر اليهم من البارزة ولم يشأ احدهم
 المراكب على طريقته في اللهو والقصف (ثم دخلت سنة تسع عشرة وثمانمائة) فيها وقع
 الطاعون بالديار المصرية وفنك ثمانية الفتنك في البرية وقد قال بعض الشعراء

رى الرحمن دمارا قد دلى * بما زل بالسلامة كل شر

وكان الناس في غملا تأس * بما طاعونهم من تحت ابط

(ثم دخلت سنة عشرين وثمانمائة) فيها ظهرت أجموبة ولدت جاموسة بمدينة بلبيس
 مولودة لها رأسان وأربعة أيدى وسلسلتا ظهر ولها دبر واحد وفرج واحد ولها رجلان في
 حقها فأقامت أياما وماتت ومن الجباب أيضا ما ذكره العلامة شهاب الدين بن حجر في
 تاريخه أن المصونة فاطمة بنت قاضي القضاة جلال الدين بن سراج الدين عمر البلقيني ولدت
 ولدا ذكره ذكر فرج وله يدان زائدتان في كتفيه وله قرنان في رأسه مثل قرون الثور فأقام
 ساعة ومات وذكر أيضا في تاريخه أن جلاديج بمدينة غرة بعد العشاء فاضاء له في الليل
 كبايض الشمع وقيل رمي بقطعة من لحمه لكلب فلم يأكل منها شيئا ولم يعلم سبب ذلك وهذا
 من الجباب التي وقعت في تلك السنة (ثم دخلت سنة إحدى وعشرين وثمانمائة) فيها
 وقع الطاعون بالديار المصرية واستمر يسلسل حتى دخلت سنة اثنتين وعشرين فكان
 تارة يزيد وتارة ينقص وفي سنة إحدى وعشرين وقع الغلاء أيضا بالديار المصرية ونزل الملك
 المؤيد شيخ واسنقى كما جرت بذلك العادة وقيل إن الملك المؤيد لما نزل إلى الاستسقاء ليس
 جبة صوف أبيض وعلى رأسه عمامة صغيرة جدا بعدة مريحة خلفه وعلى كتفه مئزر
 صوف أبيض وركب فرسا بغير قاش حرير ولا سرج ذهب وذبح هناك بيده أغناما
 وأبقارا وفرقها على الفقراء وفرق في ذلك اليوم على الفقراء ثلاثين ألف رغيف وصلى إلى
 الرمل من غير سجدة ويوضع الحائله تعالى في ذلك اليوم فزاد النيل ووفى في أوخر نوبت ثم
 انهبط بسرعة وشرقت أكثر البلاد واستمر الغلاء بمصر سنة كاملة وعزت الاقوات (ثم
 دخلت سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة) فيها كملت عمارة جامع الملك المؤيد شيخ الذي هو
 داخل باب زويلة وكان مكان هذا الجامع سجنًا يحبس فيه أصحاب الجرائم وكان يعرف
 بخزانة شمایل وكان شمایل هذا من جملة جماعة إلى القاهرة فلما خرج الملك الكامل
 صاحب المدرسة الكاملية إلى قتال الفرنج لما أخذوا نغرد دمياط كان شمایل هذا يمشي
 في ركاب الملك الكامل ويسبح في البحر تحت اليسل ويكشف عن أخبار الفرنج ويأتي
 الملك الكامل بالأخبار فحظي عنده بذلك فلما انتصر الملك الكامل على الفرنج جعل شمایل
 هذا وإلى القاهرة فبني له هذا السجن فنسب إليه وقيل خزانة شمایل وكان الملك المؤيد شيخ
 من جملة من حبس في خزانة شمایل في دولة الملك الناصر فرج بن رقوق فقتل في بها سنة ثمان
 عظيمة فنذر في نفسه أن يخلص من هذه الشدة وبقي سلطانهم هذا السجن وبني مكانه
 جامعًا فلما ولي الملك بمصر هدمه وبني مكانه هذا الجامع وقد تناهى في رخرفته ورخامه
 وسقوفه وأبوابه فلم يبق في القاهرة مثله ولا مثل سقفه ولكنه ظلم أعيان الناس في تحصيل
 رخامه وصاروا يكبسون البيوت والحارات باب الرخام فظلم خلق الله حتى حصل هذا
 الرخام ومن جملة ظلمه فيه أنه أخذ باب مدرسة السلطان حسن والتور الكبير وجعلها

في جامعته وأعطى فيها أبجس الأثمان وأخذ العمودين السماق اللذين في المحراب من جامع قوصون الذي بالقرب من بركة الفيل ووزع أخشاب سقفونه ودهانها على أعيان المباشرين فكان كجليل

بني جامع الله من غير حيلة * جاء بحمد الله غير موفق
كطعمة الأيتام من كد فريجهما * فليتك لا تترنى ولا تنصديق

ولما تم بناء هذا الجامع وقف عليه الأوقاف الجلييلة من بلاد ومسقات وقرقيه حضورا من بعد العصر ورتب لهم جوامك وخبزا وقرش شيخ الحنوز والشيخ شمس الدين الديري الحنفي وجعل الخطاطة للقاضي ناصر الدين بن المارري وأودع بهم هذا الجامع خزانة كتب نفيسة قيل لما كتبت عمارة هذا الجامع رسم السلطان بان تلاء الفسقية التي في صحن الجامع سكر او ما لبون فالت سكر او وقف رأس المواب يقرقون السكر على الناس بالطاسات وخلع في ذلك اليوم على جماعة كثيرة من المشدين والمهندسين والبنايين والمرخين والتجارين فلما كان يوم الجمعة حضر بالجامع القضاة الاربعة وسائر الاشراف وأرباب الوظائف وأعيان العلماء وخطب في ذلك اليوم القاضي ناصر الدين بن البارزي كاتب السرا الشريفة خطبة بليغة وكان يوم مشهودا فلما كان وقت الحضور في الجامع اجتمع الطلبة وخرج الشيخ شمس الدين الديري من الخانة وقدمه ولد السلطان المهر الصارمي ابراهيم وهو حامل سبادة الشيخ شمس الدين الديري حتى فرشها له في المحراب وفي ذلك يقول بعض شعراء العصر

ان يقولوا سجادة فوق بحر * لولي يمشي عليها كرامه

قلت هذي سجادة فوقها البحر حدث عنه بغير ملامه

ومن الحوادث انه لما بنوا ما دنتي هذا الجامع مالت احدهما الى السقوط عندما كملت فرسمهم دمها فهدمت ثم أعيدت ثانيا فقال العلامة شهاب الدين بن حجر يداعب قاضي القضاة بدر الدين محمود العمري الحنفي في هذه الواقعة

بجامع مولانا المؤيد رونق * منارته تزهو من الحسن والزين

تقول وقد مالت عليهم ترفقوا * فلبس على هدمي أضرم العين

فأجابه عن ذلك بدر الدين بن العمري

منار كعروس الحسن انجلبت * وهدمها بفضاء الله والقدر

قالوا أصيبت بعين فلت ذا غلط * ما أوجب الهدم الاخذة الحجر

ومما عذله من الخناس أنه أبطل مكس النواكه فاطبة ونقش ذلك على رخامة وجه عليها باب هذا الجامع لما كان بناؤه ثم دحمت ستة ثلاث وثمانين وثم أعيدت فيها وفي الممر

الصارمى ابراهيم ابن السلطان المؤيد شيخ وقيل ان أباه المؤيد سمع في حاوى وسبب ذلك ان
 سيدى ابراهيم كان شجاعا بطالا يمل من الحرب والقتال فمات اليه قلوب الجند وكان
 الملك المؤيد لا يزال يعتره ضربه بان المفاصل وكان قد ثقل عن الحركة فكان يحمل على
 أكتاف المماليك اذا انقل من مكان الى مكان فقال القاضي ناصر الدين بن البارزى للملك
 المؤيد ان العسكر يقصدون خلعك من السلطنة ويولون سيدى ابراهيم فحسن له ان يشغله
 فلما شغله ومات حزن عليه الناس حزنًا شديدًا ودفن داخل القبة التى في الجامع المؤيدى فلما
 كان يوم الجمعة حضر السلطان المؤيد فى الجامع وصلى الجمعة فى مأتم ابنه فخطب القاضي ناصر
 الدين بن البارزى فى ذلك اليوم خطبة فى معنى ذلك حتى ينقضى عنه كلام الناس فروى وهو
 على المنبر هذا الحديث الشريف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه لما ان دخل على ولده
 ابراهيم وجده يجرد بنفسه فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجدت عيناه تذر فان
 وقال ان لعين تدمع والقلب يحزن ولا تقول الا ما يرضى ربنا واتنا بفراقك يا ابراهيم
 لحزونون فلما سمع الملك المؤيد ذلك شق عليه وقال فى نفسه بغري على ولدى حتى أقتله
 ثم يندمى عليه فلما فرغ القاضي ناصر الدين من صلاة الجمعة قدم اليه سلطانية سكر وشغله
 فيها فتوجه الى بيته وأقام أياما ومات والحجازة من جنس العمل ثم دخلت سنة أربع
 وعشرين وثمانمائة فيها نزل الملك المؤيد فى الضعف ولزم الفراش واستقر على ذلك أياما حتى
 مات فى يوم الاثنين ناسع المحرم سنة أربع وعشرين وثمانمائة فغسل فى القلعة وكفن وصلى
 عليه ونزلوا به من القلعة والامراء مشاة قدما به حتى توجهوا به الى جاءه فم يدخلوا
 به من باب زويلة ودخلوا به من الباب الذى عند الخضرين وقيل مات ولده من العمر خمس
 وستون سنة وخلف من الاولاد صيوبا وبنين وهو سيدى أحمد الذى تولى السلطنة بعده وهو ابن
 خوند سعادات وكانت احدى بناته مزوجة بالابى قرقاس الشعبان والاسرى بزرجه
 بالامير يشك الفقيه الدوادروهى أم ولده سيدى يحيى فكانت مدة سلطنة الملك المؤيد
 شيخ بالديار المصرية والبلاد الشامية ثمان سنين وخمسة أشهر وثمانية أيام وكان ملكا
 جليلا كفا للسلطنة عارفا باحوال المملكة وافر العقل مقداما فى الحرب وله مكاييد وحيل
 وثبات وقت التقاء الجيوش حتى ضرب به المثل فكان يقال نعوذ بالله من بنات شيخ ومن
 حطمة نوروزا لحافطى وكان المؤيد كريمة على من يستحق الكرم وشجع على من يستحق
 الشج وكان يضع الشئ فى محله وهو الذى مهد البلاد الشامية والجلبية وقطع جذر تلك
 التواب العصاة الذين أخرى بواغاب البلاد الشامية وكان يميل الى اللهو والطرب ويسهل
 الراح ويميل الى الملايح وكان يستعمل الاشياء المنيرة من المصطلات وكان يقرب أرباب
 الفنون وكانت أرباب الفنون تتباهى فى أيامه فى فنونهم بلحوتهم ففهمه وحسن معرفته

وكان يغني من فن الموسيقى وبكر الفن ويتظم الشعر ومن نظم الرقيق قوله من قصيدة
فتتنا سوا الف وخدود * وعبون نوا عس وقسود
أسرتنا القبا وهن نعاس * وخضعنا لها ونحن الأسود
ولم يزل يركز هذه الأبيات إلى الاستشهاد باسمه فقال

وأنا لخاصكي شيخ المسويد * نظم شعري جواهر وعقود

وله أشياء كثيرة من الفن دائرة بين المغنيين إلى الآن وكان منقادا إلى الشر بعبث ويحب
أهل العلم وبقرب الفقهاء والصالحين ويبرهم ويحب فعل الخير وله أوقاف كثيرة على جهات
بر وصدة ولكن ذكره المقرئ في أشياء كثيرة من المساوي منها أنه كان جمهوري الصوت
سفيه في كلامه وكان غير مقبول الشكل واسع العينين كبير الكرش خدي اللون كث
اللعية معتدل القامة متركب الوجه كبير الأنف وكان سفا كالدماء قتل جماعة كثيرة من
النواب والاحراء وكان اذا ظفر بأحد من أعدائه لا يرجع وكان كثير المصادر للريعية
وأحدث في أيامه أشياء كثيرة من أبواب الظالم لما كان يخرج إلى التجاريد وأماما أنشأه من
العائر بالديار المصرية فهو الجامع الكبير الذي هو داخل باب زويلة وعمر الجامع الذي
في رأس الصورة مكان المدرسة الأشرفية التي هدمها الملك الناصر فرج بن برقوق وعمر
الجامع الذي عند المقياس وعمر الخلاوي والمآذنة التي في المدرسة الخرويسية التي في
الجزيرة وجدد عمارة القبة التي في قاعة البصرة وجدد عمارة التاج والسبعة وجوه التي كانت
بالقرب من الكوم الأبيض ولكن هدم ودرست معالمه في دولة الملك الظاهر حقيق وكان
من جملة المفترجات القديمة بمصر فهدمه الناصر محمد بن أيال قرب الملك الظاهر حقيق
ولذلك المؤيد آثار كثيرة غير ذلك بمصر والشام وكانت دولته ثابتة القواعد وصير الذئب
والغني عيشان في صعيد واحد فأما قضاته الشافعية فالقاضي جلال الدين بن سراج الدين
البلقيني الشافعي والقاضي ولي الدين العراقي الشافعي وأما قضاته الحنفية فالقاضي بدر
الدين محمود العيني الحنفي والقاضي التمهني والقاضي صدر الدين بن العديم الحنفي وأما
قضاته المالكية فالقاضي نصر الدين بن التونسي المالكي وأما قضاته الحنابلة فالقاضي علاء
الدين بن مغلي الحنبلي وأما من توفى في أيامه من الأعيان فقاضي القضاة جلال الدين بن
سراج الدين البلقيني الشافعي قيل أنه توفى بمنزلة الحامية عند عود الملك المؤيد من البلاد
الشامية فلما توفى جلال الدين في الحامية ودخل السلطان إلى الديار المصرية اشتورا
فمن يولونه قاضيا عوضا عن جلال الدين فاخبروا السلطان بذلك ابنه تاج الدين وأخيه علم
الدين صالح فلما بلغ الشيخ نهاب الدين بن حجر ذلك أنه يقول

مات جلال الدين قالوا ابنه * يخلفه أوفال أخ الكانح

فقلت تاج الدين اللائق * بمنصب الحكم ولا صلح

ثم وقع الاختيار على تولية الشيخ ولي الدين العراقي فولى عوضاً عن جلال الدين البلقيني وتوفى في أيام المؤيد من الأعيان الشيخ شمس الدين البناي وكان من كبار الحنفية وتوفى الشيخ محمد الدين الفيروز آبادي صاحب القاموس وتوفى الشيخ خلف النحريرى وكان من كبار المالكية وتوفى الشيخ جمال الدين بن ظهيرة قاضى القضاة الشافعية بمكة وتوفى الشيخ برهان الدين بن رفاعة الدمشقي وكان من أعيان دمشق وله شعر جيد وتوفى ابن هشام الجبجي وتوفى القاضي ناصر الدين بن البارزى الجهنى الشافعي كاتب السر الشريف بالديار المصرية وتوفى الشيخ عز الدين الموصلى صاحب شرح البديعية وتوفى الشيخ جمال الدين بن خطيب داريا وكان من فحول الشعراء وتوفى الشيخ علاء الدين بن اينبك الدمشقي وكان من فحول الشعراء وتوفى في أيامه جماعة كثيرة من الأعيان ولما توفى الملك المؤيد شيخ تولى من بعده ابنه الملك المنصور انتهى ما أورده من أخبار الملك المؤيد شيخ وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك المنصور أبي السعادات أحمد ابن الملك المؤيد شيخ المحمودى الظاهري

وهو التاسع والعشرون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الخامس من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد تسلطن بعده موت أبيه الملك المؤيد شيخ في يوم الاثنين تاسع المحرم سنة أربع وعشرين وثمانمائة تسلطن وله من العمر سنة وثمانية أشهر وسبعة أيام فكان مرضه عاود كانت ولايته تقرب من ولاية سابور ذى الاكتاف الذى تولى الملك وهو فى بطن أمه فوضعوها على بطنها تاج الملك وسابور رجل فكانت ولاية الملك المنصور أحمد تقرب من ذلك وكانت أمه خوند سعادات بنت الأمير صرغتمش الناصر فلما تسلطن كان الاتابكي الطنغا القرشى غائباً فى التجربة هو وجماعة من الأمراء نحو البلاد الشامية بسبب عصيان النواب وكان بمصر من الأمراء المقر السيفي طنطراً أمير بجاس فلما توفى الملك المؤيد شيخ تعصب بمالكيه وقالوا ما نسلطن الابن أستاذنا وكان المالكي المؤيد بنحو خمسة آلاف مملوك فلما حضر الخليفة والقضاة الأربعة وفصلوا المبيعة لاجد ابن الملك المؤيد عارض الخليفة فى ذلك وقال هذا صغير وتضيع أحوال المسلمين بين الأمراء فقال المالكي الأمير طنطري يكون مدبر المملكة الى أن يحضر الاتابكي الطنغا فلما وسع الخليفة الا انه بايعه على كرهه منه فسلطوه ولقبوه بالملك المنصور فودى باسمه فى القاهرة ثم اجلسوه على سرير الملك وهو فى حجر المرضعة وكانت العادة اذا تسلطن سلطان وجلس

على سرير الملك في القصر الكبير تدق الكؤوس داخل القصر فلما اجلسوا المالك المظفر
 أحمد على سرير المملكة وهو في حجر المربعة دقت الكؤوس في القصر فاضطرب الملك
 المظفر اضطرابا شديدا وأنجح عليه فحصل له في الحال حول في عينيه من الرجفة واستمر في
 كل وقت يضطرب الى ان مات فلما تم أمره في السلطنة تار الممالك المؤيدية على الأمير
 ططر بسبب الامريات والوظائف وصار ططر معهم في غاية الضنك فافسعه الآن
 يرضيهم بكل ما يمكن فخلع على الأمير على باي المؤيد واستقر به دودارا كبيرا وكان أمير
 عشرة وخلع على الأمير تغري بردي بن قصره واستقر به أمير اخور كبير وكان أمير
 عشرة ثم جعل جماعة من الامراء المؤيدية مقدمي ألوف وجماعة منهم أمراء طبخانات
 وجماعة منهم أمراء عشراوات ثم انه فرق الاقطاعات السنية على الممالك المؤيدية ثم
 جاءت الاخبار من البلاد الشامية بأن حقهق الارغوني نائب الشام قد خامر وخرج عن
 الطاعة وكذلك يشبك المؤيد نائب حلب قد خامر أيضا وخرج عن الطاعة وكذلك بقية
 النواب قد خامروا وخرجوا عن الطاعة وكان الاتابكي الطنبغا القرشي لما توجه الى
 الشام بسبب عصيان النواب أوقع معهم بن معه من الامراء فهربوا الى نحو مصر خد
 ثم ان الاتابكي الطنبغا لما توجه الى صرخد جمع العربان والعشيرة ورجع الى دمشق
 وأوقع مع نائب الشام حقهق فانهكسر حقهق منه وهرب الى نحو حلب فلما كان الاتابكي
 الطنبغا قد مضى وقعتها فلما بلغه وفاة الملك المؤيد وسلطنة ابنه أظهر العصيان
 وخرج عن الطاعة وأقام بدمشق وحصنها ونصب على سورها المكاحل بالمدافع والتفت
 عليه العربان والعشيرة فلما بلغ الامراء ذلك خلعوا على ططر واستقر به ابناكي العسكر
 عوضا عن الطنبغا القرشي ثم اتفق الحال على ان الاتابكي ططر يأخذ السلطان معه في
 محفة ويتوجه هو والعسكر الى دمشق بسبب الطنبغا القرشي والنواب فخرج ططر
 من القاهرة وصحبته الملك المظفر أحمد في محفة والمرضة معه وخرج من مصر
 وسائر الامراء والعسكر وكانت خوند سعادات صحبة ابنها في المحفة لما خرج الى الشام
 حتى تأمن عليه من القتل وكانت خوند سعادات لما انقضت عدتها مشيت الامراء بينها
 وبين ططر بان يتزوج بها فلما خرج ابنها الى الشام خرجت معه فلما وصله لولاه الى
 الشام أتى الله تعالى الرعب في قلب الطنبغا القرشي وحقهق نائب الشام فلما دخل
 الملك المظفر الى الشام حصر اليه الطنبغا القرشي وفي رقبته منديل فباس الارض قدام
 الملك المظفر وهو في المحفة فلما وقعت عليه عين الاتابكي ططر قبض عليه وسجنه بقلعة
 دمشق ثم قبض على حقهق نائب الشام وسجنه بقلعة دمشق أيضا ثم انه أمر بخنقه
 وبخنق الطنبغا القرشي فخنقت تحت الليل ثم قبض على جماعة من النواب وقتلهم وأخذ

في أسباب القبض على جماعة من الامراء المؤيدية فاحتال عليهم وأظهر انه قد مرض وأقام بقلعة دمشق وما بلغ الامراء ذلك طلعوا يسلمون عليه ودخلوا عليه فقبض على جماعة منهم حتى قيل قبض في يوم واحد على أربعين أميراً من الامراء المؤيدية فحبسهم بقلعة دمشق ثم قبض على جماعة من المماليك المؤيدية نحو ثلثمائة مملوك وحبسهم بقلعة دمشق فعند ذلك صف الطر الوقت والتفت عليه خشد أسبينة القاهرة و فرق عليهم الاقطاعات والوظائف وقويت شوكته وعصبته وصار يحدها لنفسه في الباطن فعند ذلك خلع الملك المنظر أجد من السلطنة وتسلطن عوضه بدمشق وكان الخليفة المعتضد بالله داود محبته والقضاة الاربعة فبايعوا ططر وسلطنوه وذلك في يوم الجمعة ناسع عشر شعبان سنة أربع وعشرين وثمانمائة ونلقب بالملك الظاهر وخطب باسمه في ذلك اليوم على منابر دمشق فلما تم أمره في السلطنة هناك طلق خونه سماعات أم الملك المنظر أجد وقد خاف على نفسه منها والذي خاف منه وقع فيه كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه فلم يزل من الدهر قصده فلما تسلطن قصد التوجه الى نحو الديار المصرية وأخذ الملك المنظر معه وأمه ورجع الى مصر فلما دخل الى القاهرة كان له يوم مشهود وزينت له المدينة وجلت على رأسه القبة والطير ولعبوا قدمه بالغواشي الذهب الى ان طلع القلعة فلما جلس على سرير الملك أرسل الملك المنظر أجد الى السجن بشعر الاسكندرية وأرسل معه المربعة والدادة فكانت مدة سلطنته بمصر سبعة أشهر وعشرين يوماً فما كان أغناه عن هذا السلطنة والحول الذي حصل في عيدين له لما دقت الكؤوسات في القصر يوم سلطنته كانه قدم وآخر الامر سجن وأقام في السجن الى ان مات بشعر الاسكندرية في سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة في دولة الاشرف برسباي ومات بالطاعون ثم نقل بعد موته الى القاهرة ودفن على أبيه داخل القبة التي في الجامع المؤيدية الذي هو داخل باب زويلة ومات وله من العمر نحو احدى عشرة سنة ولم يبع أيام سلطنته وأما وعى نفسه في السجن الى ان مات فيه وقد دخل مماليك أبيه في خطبته حيث سلطنوه وهو في هذا السن وكان المنظر هذا حسن الشكل جميل الصورة وانما حدث له ذلك الحول في عينيه من يوم سلطنته كما تقدم ومن الحوادث في أيامه ان في هذه السنة وهي سنة أربع وعشرين زاد النيل المبارك زيادة مفرطة واستمر ثابتاً الى آخرها ومن النهر والقبطية وهذه اقط لم يعهد في الاسلام وحصل للناس في تلك السنة الضرر والناسل واستجرت الاراضي وعرق أكثر البساتين وفات الزرع عن أوانه وانه طمعت الطرق من الماء وفي ذلك يقول بعض الشعراء

يا رب ان النيل را د رادة أدت الى هدم وفرط نذرت

ماضره لوجا على عاداته * في دفعه أو كان يدفعه بالتي

وتوفي في أيامه قاضي القضاة الشافعية ولي الدين العراقي والشيخ شمس الدين الديري الحنفي
وقيل بل مات في أثناء دولة الملك الأشرف برسباي وأنه أعلم بذلك انتهى ما وردناه من
أخبار الملك المظفر أحمد بن الملك المؤيد شيخ المحمدي وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبي سعيد ططر الظاهري الحر كسي

وهو الثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو السادس من ملوك الجراكسة
في العدد (أقول) كان أصله من ممالك الظاهر رقوق من مشروان ثم اعتقه وأخرج
له خيلا وقاشا وصار من جلة المماليك السلطانية الجدارية ثم هرب من الملك الناصر فرج
ويوجه إلى حلب والتف على حكم العوضي لما تسلطن بحلب فلما قتل حكم النفر ططر على
شيخ ونوروز لما أظهور والعصيان بالشام فلما قتل الملك الناصر بالشام وتسلطن الخليفة
العباسي انهم على ططر بأمرية عنصر ثم بقي أمير أربعين في دولة الملك المؤيد شيخ ثم بقي مقدم
ألف ثم بقي رأس نوبة النوب ثم بقي أمير مجلس كل ذلك في دولة المؤيد شيخ فلما مات
الملك المؤيد وتسلطن ابنه الملك المظفر بقي ططر مدرا ملكة فلما أظهر العصيان الاتابكي
الطنبيغا القرشي لما كان بالشام بقي ططر أتابك العساكر عوضا عنه فلما خرج إلى الشام
صحبه الملك المظفر أحمد ووظف بالآتابكي الطنبغا القرشي والامير قحطار القردي أمير سلاح
ونائب الشام بحقق الارغون شاوي وجماعة من النواب وقتلهم كما تقدم ذلك قبض على
جماعة كثيرة من الامراء المؤيدية وسجنهم بقلعة دمشق فعند ذلك صفاه الوقت وقويت
شوكته واتفت عليه خشداً شينيه الذين كانوا مفريين في بلاد الشرق نفع الملك المظفر
من السلطنة وتسلطن عوضه بالشام وطلق خوند سعادات أم الملك فقيل انها أشعلته في
منسديل القروش لما خلع ابنها من السلطنة فرض ططر بالشام ودخل إلى مصر وهو غلب
واسمير يسلسل في المرض ولزم الفراش فهو وكما قيل في المعنى

فكان كالميتي أن يرى فاقا من الصباح فلما أن رآه عي

فلم يزل عابلاً حتى مات في يوم الاحد رابع ذي الحجة من سنة أربع وعشرين وثمانمائة
ومات ولهم من العمر نحو خمس وخمسين سنة ودفن بجوار قبر الامام الليث بن سعد رضي الله
تعالى عنه فكانت مدة حكمه بالمشام بمصر ثلاثة أشهر وأياماً وقد تحمل في هذه المدة

اليسيرة انهم من قتلهم من الامراء والمماليك في طلب السلطنة وقدمه دغيره فكان كما قيل في المعنى

الانما الارزاق تحرم ساهرا * وآخرياً رزقه وهوناً
ولما مرض ططر عهد بالسلطنة الى ابنه محمد انتهى ما أوردها من أخبار الملك الظاهر ططر وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الصالح ناصر الدين محمد ابن الملك الظاهر ططر

وهو الحادى والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم وهو السابع من ملوك الجراكسة وأولادهم بالديار المصرية في العدد ببيع بالسلطنة بعد موت أبيه ططر في يوم الاحد رابع ذى الحجة سنة أربع وعشرين وثمانمائة تسلمن وله من العمر نحو احدى عشرة سنة فلما بايعه الخليفة أضره والخلعة السلطنة وتلقب بالملك الصالح ودوت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وجلس على سرير الملك فلما تم أمره في السلطنة خلع على المقر الاتاكي جاني بك الصوفى واستقر به أتابك العساكر على عادته ومدير المملكة فصار الاتاكي جاني بك في تلك الايام صاحب الحل والعقد والابرار والنقص فعز ذلك على بقية الامراء وصار الامير طرباى الظاهري حاجب الجبابر يرمى الفتن بين الاتاكي جاني بك الصوفى وبين المقر السني برسباى الدقاقى أمير دوا دار كبير فوثب الامير برسباى على الاتاكي جاني بك الصوفى فهرب في أوخر النهار فقبض عليه بعض المماليك وأحضره الى الامير برسباى فتيده وأرسله الى السجن بنجر الاسكندرية فاجتمعت الكلمة من بعد ذلك في برسباى وصار صاحب الحل والعقد ثم ان برسباى وقع بينه وبين الامير طرباى حاجب الجبابر فقبض عليه وأرسله الى السجن بنجر الاسكندرية فعند ذلك صفا الامير برسباى الوقت وقويت شوكته فتعصب له جماعة من الامراء وخلصوا الملك الصالح محمد بن ططر من الملك وتسلمن برسباى فكانت مدة سلطنة الملك الصالح عشرين ثلاثة أشهر وأربعة عشر يوماً لا غير وكان ليس له في السلطنة الا مجرد الاسم فقط فلما أحله رساى من السلطنة عطف عليه ولم يسمجه بنجر الاسكندرية كعادة أولاد الملوك بل أدخله دورا الحرم وأسكنه في قاعه البرية وهو آمنه خوياً بنت الامير سودون الفقه ثم ان الاشرف رسباى زفج الملك الصالح بنت الاتاكي شيبك الاعرج واستمر الملك الصالح ساكن في القلعة بدور الحرم ورسم له الملك الاشرف برسباى بأن ينزل ويركب في كل جمعة ويرور في الدار طرفة كان

يركب محبة المقر الناصري محمد الملك الاشرف برسباي ويسبروا نحو المطرية (أقول) ويسدى
محمد هذا كان ابن الاشرف برسباي وكان أكبر من ولده سيدي يوسف ولكن توفي في حياة
والده عقيب الفصل الذي جاء في سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وكان الملك الصالح محمد بن
ططر هذا يبهل كثير الخباط فكان يسمى القوس البوز القوس الأبيض فقال بعض الخدام
لا تقل القوس الأبيض وقل القوس البوز فحفظ منه ذلك الاسم فطلب يوم السلطنة صيني
أبيض فقال ها هو السلطنة البوز فنهزه بعض الخدام ونهاه عن ذلك فقال له لا لاني علمني
هذا وكان له من أنواع الخباط أشياء كثيرة ليس هذا محلها فكان كما قيل في الامثال
في الناس من تعدد الاقدار * وفعله جيه ادبار

واسم الملك الصالح على ذلك حتى توفي في ليلة الخميس ثاني عشر جمادى الآخرة سنة ثلاث
وثلاثين وثمانمائة ومات بالطاعون الذي وقع في تلك السنة ودفن على والده ططر بجوار قبر
الامام الليث ومات وله من العمر اثنان وعشرون سنة ولما مات الملك الصالح محمد رسم الملك
الاشرف برسباي لاولاد الاسياد الذين كانوا في دور الحرم من داخل بان يتزواو يسكنوا
المدينة وأتم على كل واحد منهم بفرس ومائة دينار فنزلوا من يومئذ وسكنوا بالمدينة وبطل
أمرهم انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الصالح محمد بن ططر وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر برسباي الدققي الظاهري

وهو الثاني والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثامن من ملوك
الجزيرة وأولادهم يبيع بالسلطنة بعد خلع الملك الصالح محمد بن الطاهر ططر في يوم
الاربعاء ثامن ربيع الآخرة سنة خمس وعشرين وثمانمائة فلبس خلع السلطنة من باب
السلسلة وركب من المقعد وجلت على رأسه القبة والطير حتى طلع من باب سرا القصر
الكبير وجلس على سرير الملك وبأس له الامراء الارض من الاكابر والاصاغر وتلقب بالملك
الاشرف ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وخرج الدار له بالدعاء من الخاص والعام
فقبل لما خلع الملك الصالح محمد بن ططر من السلطنة حضر أمير المؤمنين المعتمد بالله داود
والقضاة الاربعة وحضر الاتاكي بياغا المظفر وسائر الامراء فاستوروا فبين بولونه السلطنة
فقال الاتاكي يبيعا الامير بره باي يكون ساطانا وهو احق بهامني فآزده بالسلطنة على نفسه
وكان الملك الاشرف برسباي يومئذ وادارا كبيرا ولم يكن أتا بل العساكر وأسله بحركسي
الجنس جلوسه بعض البحاري البلاد الشامية فاستراة الامير قبا المحدث ذات ليلة مع

جولة مما اليك صغار ثم انه قدمه الى الملك الظاهر برقوق فأخذه وجعله من جلة الماء اليك السلطانية ونزل بطبقه الزمامية وكان اغاثة الامير حركس القاسمي المصارع ثم ان الملك الظاهر برقوق أعنته وأخرج له خيلا ووقاشا ثم بقي خاصيكاهما ساقياً في دولة الملك الناصر فرج ثم التف على شيخ ونور ووزلما خاهر وبالشام فلما قتل الملك الناصر فرج وتسلطن الملك المؤيد شيخ جعله أمير عشرة ثم بقي أمير طبخانات ثم بقي مقدم ألف ثم تولى نيابة طرابلس ثم قبض عليه الملك المؤيد وسجنه بقلعة المرقب مدة طويلة ثم أطلقه وأنعم عليه بتقدمة ألف بدمشق فلما خاهر نائب الشام حقق في الارغون شاوي قبض على برسباي وسجنه بقلعة الشام فلما توجه ططر الى الشام وقبض على حقمق نائب الشام وجبسه في قلعة دمعش فأفرج عن برسباي وأحضره محبته الى القاهرة فلما تسلطن بدمشق ثم انه خلع عليه واستقر به دوا دارا كبيرا عوضا عن الامير على باي المؤيدي واستمر برسباي على ذلك حتى توفي الظاهر ططر وتسلطن ابنه الصالح محمد فوقع الفتن بين الانابكي جاني بك الصوفي وبين الامير برسباي فقبض عليه الامير برسباي وأرسله الى السجن بغير الاسكندرية فعند ذلك خلع الملك الصالح محمد من السلطنة وتسلطن عوضه كما تقدم فلما تم أمر برسباي في السلطنة عمل الموكب وخلع على من بذكر من الامراء وهزم المقر الاتابكي ببيغا الملقبى واستقر به اتابك العساكر على عادته وكان بيغا هذا عظيم اللسان قليل الكلام بالعربي يابس الطباع سبي الخلق فلم يوافق العسكر على سلطنته ففزع بيغا بالاتابكة دون السلطنة فكان كما قيل في المعنى

اذ امنعتك أن تجار المعالي : جناه الغض فافزع بالشميم

وخلع على الامير حقمق العيسوي واستقر به أمير سلاح على عادته وخلع على الامير ارجا الترازى واستقر به أمير مجلس وخلع على الامير سودون بن عبد الرحمن واستقر به دوا دارا كبيرا وخلع على الامير قصروه بن عثمان واستقر به أمير احوار كبير وخلع على الامير أربل الحمدي واستقر به رأس نوبة النوب وخلع على الامير حقمق العسلاوي واستقر به واجب الحجاب وخلع على المقر السيفي جاني بك الجباصي واستقر به نائب الشام وأنعم على جماعة من الامراء بتقديم ألف وعلى جماعة باهريات طبخانات وعلى جماعة ماهريات عشرة ثم أتفق على العسكر وفرق الاقطاعات على جماعه منهم واستقامت أحواله في السلطنة وراق له الوقت ثم أخذ في أسباب تقرر بجماعة من حاشية الملك المؤيد شيخ فخرج على المنتر الزبي عبد الباسط بن القرشي خليل واستقر به ناظر الجيوش المصنورة وقدر في في أيامه الزبي عبد الباسط حتى صار صاحب الحبل والعقد في السلايايم وكان الملك الانشرف لا يصرف في شيء من أحوال المملكة الا رأى الصافي محمد الدلاسا اعظم أمره في ثلاث الايام حتى أطلق عليه سيطيم الدولة في أيامه واستمر على لا ١٩٠٠ م وتداوله المال المروا كل

ثم قرب الامير ناصر الدين التاج واستقر به الى القاهرة على عادته وكان أصل التاج من الشوبك وكان جده من النصارى وكان ينادم الملك الاشرف ولا ينشرح الابه وكان التاج واسطة خير قليل الاذى لا يتكلم فى حق أحد الا بخير ليس عنده ضرر وفيه يقول الشيخ تقي الدين بن نجدة

سبيع وجوه لتاج مصر * تقول ما فى الوجود شبيهى

وعندنا ذو الوجوه بهجى * وأنت تاج بفسرد وجهه

وقرب ايضا القاضي بدر الدين بن مضر حتى صار كاتب السر الشريف بالديار المصرية وقرب جماعة كثير من حاشية الملك المؤيد شيخ غيرهؤلاء انتهى ذلك ❀ (ثم دخلت سنة ست وعشرين وثمانمائة) فيها وفى النيل المبارك فى ثامن عشر آيب من الشهر القبطية ولم يسمع بمثل هذا فيما تقدم من السنين الماضية وفيه يقول بعض الشعراء

لما وفى النيل المبارك عاجلا * عم البلاد وللروابي طففا

نشروا القلوع وبشروا بوفائه * فالراية البيضاء عليه بالوفا

وفى هذه السنة رسم السلطان للامير جرباش الكرى المعروف بقاشق بان توجه الى نغرا الاسكندرية بسبب حفر خليج الاسكندرية لانه قد طمها الرمال وضعف جريان الماء فيه وتوجه اليه الامير جرباش وجتمع ما قدر عليه من الرجال فجمع ثمانمائة وسبعين انسانا وابتدأ فى حفره فى حادى عشر جمادى الاولى من تلك السنة المذكورة فأنتهى العمل منه ومشى فيه الماء فى مدة أربعة أشهر فسر الناس بذلك ❀ (ثم دخلت سنة سبع وعشرين وثمانمائة) فيها تزايدت عظمة الامير جاني بك عمه الملك الاشرف برسباى وصار امير طبخانه دوا دارناى واجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل والعقد فى دولة أسـ تاذه وهو صاحب المدرسة التى بالقرب من المنجكية وعما يحكى عنه انه نفى الاتاكي يبيع المظفرى الى نغرا الاسكندرية من غير علم السلطان فلما علم السلطان بذلك لم يقل له ليس فعلت ذلك وتناهت عظمته حتى التف عليه جميع العسكر وكان الامراء المتقدمون يزولون معه من القلعة الى بيته الذى بالقرب من سوق الجوار ولم ير ل جاني بك على ذلك حتى تخيل منه الملك الاشرف أن ينب عليه فشغله فى حاوى فاستمر عليه ملازم القراش حتى مات فى أثناء دولة استاذه ولوعاش لوئب على اساده وتساطن ❀ ومن الحوادث فى أيامه ان شخصاً من العوام شفق نفسه وسبب ذلك انه كاتب له زوجة يحبها فطلقةا فزوجت بغيره وولكنه فيه فشفق نفسه من قهره من افات ❀ ثم دخلت سنة ثمان وعشرين وثمانمائة فيها حجت خوند جلبان زوجة الملك الاشرف برسباى وهى أم ولده المقر الجالى يوسف وكان المنسفر عليها القاضي عبد الماسط ❀ ثم دخلت سنة تسع وعشرين وثمانمائة فيها أرسل

السلطان تجريدته الى قبر من فاعطاه الله تعالى النصر وفتح مدينة قبرس في تلك السنة وأسر ملكها ورجع به الى القاهرة أسيراً فكان يوم دخوله الى القاهرة يوماً مشهوداً وزينت المدينة سبعة أيام ودخل عسكر القريش وهم في زناجير وملكهم راكب وعليه آلة الحرب وكانت هذه النصر على غير القياس وفي هذه السنة مكنت عمارة مدرسة السلطان وهي المدرسة الاشرفية التي عند سوق الوراقين فلما وقعت هذه النصره وأسر ملك القريش في تلك السنة رسم السلطان بان تعلق خوذة ملك القريش على باب هذه المدرسة لتسكون تذكار الله وهي الى الآن معلقة في باب هذه المدرسة ٥ ثم دخلت سنة ثلاثين وثمانمائة فيها جاءت الاخبار من نغرا الا سكندرية بان الاتاكي جاني بك الصوفي قد كسر قيده وهرب من السجن وقيل ان جارية دخلت اليه في السجن وقد تحملت بجر دلطيف في فرجها فبرد به قيده وهرب من أعلى حيطان البرج وتدفى في جبل صغير وهرب فلما بلغ الملك الاشرف ذلك اضطربت جميع أحواله وصار يكبس البيوت والحارات وقبض على اصهار جاني بك الصوفي وعاقبهم وكذلك عياله وعماليكه وجرى بسبب ذلك على الناس ما لا خبير فيه وصار كل من له عدو يكذب عليه ويقول جاني بك الصوفي مخبأ عنده فيكبسوا عليه بيته وينهبوا ماله ويعاقبوا ذلك الرجل اسد العقوبة واستمر الملك الاشرف على ذلك وهو لا يهنا له عيش حتى ظهر جاني بك في بلاد التركمان عند أولاد قرايوسف فعند ذلك سكن الاضطراب من القاهرة وفيها قبض السلطان على صاحب بدر الدين نصر الله وعلى ولده صلاح الدين وقرر عليهم مالا وفيها تولى قاضي قضاة الشافعية العلامة الحافظ شهاب الدين بن حجر الكفائي العسقلاني الشافعي وهو أول ولايته فنزل من القلعة الى بيته في موكب انتهى ذلك ٥ ثم دخلت سنة احدى وثلاثين وثمانمائة فيها ابتدأ السلطان الملك الاشرف بعمارة مدرسته التي في خانقاه سرايا قوس وقد تنهاى في رخامها وزخرفها ثم عمل فيها خطبة ولم يعمل مثلهافي ذلك المكان وكان أول من خطب فيها الشيخ عبد الرحيم الحجوي الواعظ وقد قرره السلطان في الخطبة بل كان خطيبا في الاشرفية التي عند سوق الوراقين أيضا ٥ ثم دخلت سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة فيها خلع السلطان على الامير جقمق العلاقي واستقر أميراً خور كبير عوضاً عن الامير قصرو بن عثمان وفيها رل السلطان الى الرماية وشق من المدينة وزينت له وكان له يوم مشهود والله سبحانه وبعالي أعلم ٥ ثم دخلت سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة فيها وقع الطاعون العظيم بالديار المصرية وكان هذا الطاعون مخالفاً لبقية الطواعين فان عادة الطعن يقع في فصل الربيع وهذا وقع في وسط الشتاء واستمر يسلسل أربعة أشهر وكانت قوة عمله في الغرباء والاطفال والمالكة والعميد والحوار فمات فيه من الناس ما لا يحصى عددهم حتى قيل انتهى من مات في يوم واحد الى أربعة

وعشرين ألف جنساة حتى ضح الناس من ذلك وصار يودع بعضهم بعضا وفي ذلك يقول
القائل

قد نقص الطاعون ثلث الورى * واهلك الولد والوالده
كم منزل كالشمع سكاكه * اطفأهمو في نفخة واحدة

وفي أول شعبان لم يمض غير طفل صغير مريض وارتفع الوباه بالكلية في ليلة واحدة
فسبحان الحي الذي لا يموت ولكن ما ارتفع حتى أدخل عدة أما كن ومات فيه من الاعيان
الملك الصالح محمد بن ططروس سيدي محمد ابن الملك الاشرف برسباي وجاءت الاخبار من
نغر الاسكندرية بموت الخليفة العباس الذي تسلمن ومات هناك أحمد ابن
المؤيد شيخ قال الحافظ بن جبر لما كثرت الطاعون بمصر اجتمع أعيان العلماء بالجامع الازهر
ودعوا الله برفعه فازداد أمر الطاعون ولم يتناقص ❀ ثم دخلت سنة أربع وثلاثين
وثمانمائة فيها كسفت الشمس وقت العصر حتى ظهرت النجوم بالنهار واستمرت مكسوفة
نحو ساعة الى قريب الغروب ❀ ثم دخلت سنة خمس وثلاثين وثمانمائة فيها حضر الى
الابواب الشريفة بعض التراكة وصحبتهم رأس الاتاكي جاني بك الصوفي قطعها بعض
التراكة الذين كان عندهم وأرسلها الى السلطان ليحظى عنده بذلك فلما حضرت الرأس
رسم السلطان بان يطوفوا بها في القاهرة فطافوا بها ثم علقوها في باب زويلة ثلاثة أيام ثم رسم
السلطان بان ترمى في ميضة جامع الحاكم فرميت بها وبطل أمر جاني بك الصوفي ❀ ثم
دخلت سنة ست وثلاثين وثمانمائة فيها جاءت قصادق املاك الى السلطان وطلعو الى
القلعة وصحبتهم هدية السلطان فنجلتها فقص مرآة مكفنة بذهب ومن جملتها خروف
باليتين وخلعة للسلطان فحمل أجمر مرقومه بالذهب وبعض أثواب فحمل وصورة برسم
الصيْد فلما رأى السلطان تلك الهدية استقلها وعز عليه أمر الخلعة ثم أنه عزم قصادق املاك
في البحيرة ثم احضر تلك الخلعة والبسم الشخص من الشهدارية وكان مضطكا فقص بها
قدام السلطان فضحك عليه ثم احضر ناروا حرق تلك الخلعة بحضرة القصادق وجميع الخروف
ثم قال للقصادق استاذ كم ان اراد ان يهدل أحد ايش يعمل فيه فقالوا له يرميه في الماء فرسم
السلطان برميهم في البحيرة فرموهم فيها فاقاموا ساعة ثم أطلعهم فرسم السلطان
بقص أذنان خيلهم وقال لهم اخرجوا ساغروا في هذا الوقت وقولوا الاستاذ كم يلاقيني على
الفرات فلما جرى ذلك علق السلطان الجاليس ونادى للعسكر بالعرض وأخذوا في أسباب
الخروج الى التجربة وقد اولوا الخروف بانكم عندنا مثل النعاج والمرأة بانكم مثل
النساء انظروا وجهكم في هذه المرأة وأولوا الخلعة بانك نائب من تحت يدنا ثم ان السلطان

أنفق على العسكر وعين من الامراء أربعة مقدمين يقيمون بالقاهرة مع جماعة من الحجاب وعين جماعة من الامراء يتوجهون معه الى البلاد الشامية فلما انتهى شغل السلطان عزم على السفر وكان نائب الغيبة اقبغا المعروف بالترازي أمير مجلس وجماعته من الحجاب وبعض مماليك سلطانية وبرزخيامة الى نحو الريدانية ثم ان السلطان طلب وخرج من الميدان الذي تحت القلعة فكان في طلبه مائتا فرس ملبسة بالبركستوانات الفولاذ والحديد الملوّن وكان فيه بجاوتان زركش وكان فيه خمسون فرسا بسروج ذهب وكنايش وكان له يوم مشهود بموكب عظيم وكان صحبته أمير المؤمنين المعتمد بالله داود والقضاة الاربعة وهم ابن حجر ويدر الدين العيني وشمس الدين البساطي ومحب الدين البغدادي الحنبلي وخرج معه سائر الامراء من الاكابر والاصاغر فأقام بالرديانية يومين ثم رحل وقصد التوجه الى نحو البلاد الشامية فكان له في الشام موكب عظيم وكذلك في حلب ثم خرج من حلب وقصد التوجه نحو آمد من ديار بكر فلما وصل الى هناك حاصره قلعة آمد أشد الحاصرة ونصب عليها عدة مناجيق فلم يقدر عليها فأقام هناك مدة فوقع في العسكر الفلاس فقلق من ذلك وكانت العوام تغنى وتقول في آمد رأينا العونة في كل خيمة طاحونة الغلامناره يطحن والجندى يجيب المونة فلما سمع المماليك نارت أخلاقهم على السلطان وقصدوا الوثوب عليه هناك فغشى الملك الاشراف ان تقع هناك فتنة فلم يقع بينه وبين قراملك واقعة ولا قابله فغشى بعض الامراء بين قراملك وبين السلطان بالصليح فأرسل اليه السلطان القاضي محب الدين بن الاشقر نائب كاتب السر فحلف قراملك أنه لا يتعدى على بلاد السلطان ولا يحصل منه فساد ثم ان السلطان قصد التوجه الى نحو الديار المصرية قيل ان السلطان صرف على هذه التجربة من المال خمسة مائة ألف دينار ولم يظفر بباطل فلما رجع عاد قراملك الى ما كان عليه من العصيان ❀ (ثم دخلت سنة سبع وثلاثين وثمانمائة) فيها عاد الملك الاشرف رسلباى الى نحو الديار المصرية فدخل الى القاهرة في موكب عظيم وحملت على رأسه القبة والطير وفرشت تحت حافر فرسه الشقق الحرر حتى طلع القلعة وهو آخر من جرد من الملوّن وخرج بنفسه الى البلاد الشامية فلما وصل السلطان خرج ولده المقر الجلالى يوسف الى تلقيه من العكرشة ❀ (ثم دخلت سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة) فيها خلع على المقر السيفي جهمق العلاني واستقر أمير سلاح ووفى الشيخ تقي الدين الحسيني سارح كآب أبي شجاع على مذهب الامام الشافعي وفيها خلع على القاضي أمين الدين بن الهيصم واستقر في الوزارة وعصا عن كرم الدين بن كاتب المناجات ❀ ثم دخلت سنة تسع وثلاثين وثمانمائة فيها استقر المقر السيفي

بحقق العلائق أناباك العساكر بالديار المصرية وفيها تزايدت عظمة الملك الأشرف برسبای حتى صارت مما يليك المشتروات خمسة آلاف وفيها عمر السلطان الملك الأشرف تربته التي في الصحراء عند تربة الظاهر برقوق وجعل فيها مدرسة وفيها نزل السلطان إلى الرماية وشق في القاهرة وزينته وفيها توفي الشيخ صلاح الدين الأقفهسي وكان من أعيان العلماء ثم دخلت سنة أربعين وثمانمائة فيها شتم السلطان على أولاد الناس من أجناد الحلقة وصادرهم بسبب اقطاعهم وأخذ منهم على العبرة القديمة فحصل لهم الضرر الشامل وكان المتكلم في ذلك المقر السيفي أدرك أسير دوادار كبير فخار عليهم وحصل لهم منه غايه الضرر وكان سبب ذلك انه بلغ السلطان ان شامخ بن عمر نكح تحرك على البلاد فقصده السلطان أن يجر داليه بنسبه ثانيا فصادر أجناد الحلقة بسبب ذلك وفيها توفي الشيخ بدر الدين بن الدماميني المالكي الخزومي وكان من أهل العلم والفضل وله شعر جيد في ذلك قوله في قاضي القضاة ناصر الدين التونسي المالكي لمساواة أمر العقود في مبادئ عمره

يا قاضيا ليس يلقي * نظيره في الوجهود

قد زدت في الفضل حتى ، قلدتني بالعقود

وفيها كانت وفاة الشيخ زين الدين الخراط الاديب الفاضل وله شعر جيد ثم دخلت سنة احدى وأربعين وثمانمائة فيها وقع الطاعون بالديار المصرية وهو الطاعون الثاني الذي جاء في آخر دولته وكان خفيفا بالنسبة إلى الطاعون الذي كان قبله فمات في هذا الفصل ما لا يحصى عددهم من عماليك وأطفال وجوار وعبيد وغير ذلك وفي هذه الواقعة يقول بعض الشعراء

تغير في مصر الهواء باهلها ، بناو عليه صفة ونحو

وصح بهاموت النسيم وكيف لا ، وقد جاءه الطاعون وهو عليل

ثم ان الملك الأشرف برسبای مرض عقيب ذلك وسلب في المرض فحصل له ما يخولها وخفة عقل وبقى الكلاب إلى برايلمة فصار كل من أمسك كلبا يأخذه نصف فضة من حبيب في باب السلسلة فأمسك العياق من الكلاب نحو ألف كاب فنقوهم إلى برايلمة ثم انه نادى بان امره لا يخرج من بيتهم مطلقا فكانت له أسلته اذا أرادت التوجه إلى ميتة تأخذ ورقة من المحدث وتجعلها في رءوسها حتى تسمى في السوق ثم انه نادى في القاهرة بان فلاحا بالدار زهطاه يا قالا من كبير رلاصعير فامتثل الناس ذلك ثم انه رسم بوجهه الملك كاهن هو من الرئيس وهو في وسط الرئيس ثم من الذين بنو القبة واستمر على

هذه انحرافات الى ان مات فكانت وفاته في يوم السبت بعد العصر فبات بالقلعة وأخرجوه في يوم الاحد ثالث عشر ذي الحجة سنة احدى وأربعين وثمانمائة ودفن بتربته التي أنشأها عند البروقية بالصعراء وصلى عليه العلامة ابن حجر ومات وله من العمر نحو خمس وسبعين سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ست عشرة سنة وثمانية اشهر وخمسة أيام فكثير عليه الحزن والاسف من الناس فان مصر كانت هادية في أيامه من الفن والحروب التي كانت في الدول الماضية وقد قال القائل

والمرء كالظلل ولا بد أن * يزول ذاك الظل بعد امتداد

قيل ان الملك الاشرف لما نقل في المرض احضر الخليفة الى داره والقضاة الاربعة وسائر الجند والامراء وحلف المماليك ثم اتفق عليهم لكل واحد ثلاثون اشرفيا وعهد الى ولده يوسف بالسلطنة وجعل الانابكي يقيم العلاق وصيا عليه ونظام المملكة ثم انه رسم بان يعاد الى أجناد الحلقة من أولاد الناس ما أخذ منهم بسبب الاقطاعات كما تقدم فرسم للامير اركاس الظاهري بان يعاد الى كل واحد ما أخذ منه بالتمام والكمال ويكتب عليه شهادة بذلك فأعادوا الى أجناد الحلقة ما كان أخذ منهم وكان الملك الاشرف برسباي ملكا جليلا مجالا في موكبه وكان منقادا الى الشريعة ويحب أهل العلم ويقرهم وكانت معاملته أحسن المعاملات من أجود الذهب والفضة ولا سيما الاشرفية البرسيهية فانها من خالص الذهب والى الآن يرغب اليها الناس في المعاملة وكانت صفة الملك الاشرف برسباي انه عربي الوجه طويل القامة أبيض اللون مستدير البنية شائب الذقن حسن الشكل صبيح الوجه عليه سحنة ووقار ومهابة مع لين جانب وكان عنده معرفة بأحوال السلطنة كفاً للملك كثير البر والصدقات وله معروف وأثار لكنه كان عنده طمع زائد في تحصيل الاموال محبا لجمع الاموال من المباشرين وغيرهم وبما أنشأه من العمار في أيامه المدرسة التي عند سوق الوراقين والمدرسة التي في الصعراء التي دفن فيها والمدرسة التي في خاقامس ياقوس وعمر الوكالة التي في الصليبة والربعين اللذين بهاوله انشأه كسيرة بالديار المصرية وغيرها وكان الامير حاسوك شادا على عمائره وخلف من الاولاد صبيين وهما يوسف وأحمد وكان من أزواجه خوند جلبان وهي أم ولده يوسف وخوند فاطمة بنت الظاهر ططر وخوند بنت الانابكي يشبك الاعرج وأرسل فأحضرت ابن عثمان ملك الروم لكنه لم يدخل عليها وكان خيار ماوله الجراكسة كما قيل في المعنى

قالوا فهل جاد الزمان بمثله * قلت الزمان بمنله لشحج

وأما من توفي في أيامه من الاعيان فهم قاضي القضاة الهزوي وقاضي القضاة علاء

الدين بن مغني الحنبلي وقاضى القضاة النفهني الحنفى والشيخ ناصر الدين الدبرى الحنفى وابن النقاش من أعيان علماء الشافعية والشيخ شهاب الدين المقرئى المؤرخ والأتابكى بيمغا المنطفرى وغير ذلك من الاعيان انتهى ما وردناه من أخبار دولة الملك الاشرف برسباى الدقاقى الظاهرى وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنه الملك العزيز أبى المحاسن جمال الدين يوسف ابن الملك الاشرف برسباى الدقاقى الظاهرى

وهو الثالث والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو التاسع من ملوك الجراكسة وأولادهم فى العدد بوبيع بالسلطنة بعد موت أبيه الملك الاشرف فى يوم السبت ثالث عشر ذى الحجة سنة احدى وأربعين وثمانمائة وتسطن وله من العمر نحو أربع عشرة سنة وتلقب بالملك العزيز وأمه أم ولد بركسية تسمى جلبان فلما بايعه الناس بالسلطنة جلس على سرير الملك وجل الاتابكى بقمق القبة والطير على رأسه من باب الستارة الى القصر الكبير فلما جلس باس له الامراء الارض فاستقر بالاتابكى بقمق العلاق نظام المملكة وصاحب الحل والعقد ثم دخلت سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة فيها دبت عقارب الفتنة بين الاتابكى بقمق وبين الامراء الاشرفية وصاروا يعا كسون الاتابكى بقمق فيما يفعلونه من الامور وصار الملك العزيز مع بقمق مشل اللولب بدوره كيف شاء فليس له فى السلطنة غير مجرد الاسم فقط لاجل كتب العلامة على المراسيم وكان الاتابكى بقمق مع الامراء الاشرفية فى غاية الضنك وقصدوا قتله فى القصر عدة مرار ولولا أن فى أجله فسحة لقتل من يوم مات الاشرف ثم ان جماعة من الامراء المؤيدية والناصرية التفوا على بقمق وتعصّبوا له فوثبوا على الملك العزيز والنف عليهم جماعة كثيرة من المماليك السيفية فوقعوا مع المماليك الاشرفية فلم تكن الاساعة من النهار حتى انكسر المماليك الاشرفية وأحاط بهم كل رزية وتشتتوا وفرقوا بيد النوى وغزفوا فلما انكسروا وقع الاتفاق وتحقق على سلطنة الاتابكى بقمق فاحضروا الخليفة المعتضد بالله داود والقضاة الاربعة فخلعوا الملك العزيز من السلطنة وولوا الاتابكى بقمق فكان الذى خلع الملك العزيز قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر فلما تولى الاتابكى بقمق رسم بأن العزيز يدخل الى دور الحرم ولم يسجنه بغير الاسكندرية كعادة أولاد الملوك فاخلى له قاعة البربرية وأقام بها وكان قصده الى لطان

بحق بن يزوج الملك العزيز ويستمرسا كتابا بالقلعة فحاصر الملك العزيز ووقع منه ما ساقى
ذكره في موضعه فكان كإفيل في المعنى

فديدرك الثاني جل مقصده * وقد يكون مع المستجمل الزلل

فكانت مدة سلطنة الملك العزيز يوسف بن الأشرف برسباي بالديار المصرية ثلاثة أشهر
وخمسة أيام كأنها أضغاث أحلام انتهى ما أوردناه من أخبار الملك العزيز يوسف ابن
الأشرف برسباي وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبي سعيد بحق العلائي الظاهري

وهو الرابع والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو العاشر من ملوك
الجزيرة وكسوة وأولادهم يبيع في السلطنة بعد خلع الملك العزيز يوسف ابن الأشرف
برسباي في يوم الأربعاء التاسع عشر ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة فحضر
الخليفة المعتضد بالله داود والقضاة الأربعة فخلعوا الملك العزيز من السلطنة وولوا بحق
ولقبوه بالملك الظاهر ثم أحضرت له خلعة السلطنة فلبسها من باب السلسلة وركب فرس
النوبة وجل القبة والطير على رأسه المقر السيفي ترقاس الشعباني أمير سلاح وقد تقدم
أنه حضر مع العسكر الذين كانوا في التجربة فلما ركب من المقعد وطلع من باب سر القصر
الكبير جلس على سرير الملك روندي باسمه في القاهرة وخرج الناس له بالدعاء ودفق له الشائر
في ذلك اليوم بالقلعة وفرح غالب الناس بنولته لكرهه كان رجلا دينا خيرا قليل الادي
(أقول) كان أصل الملك الظاهر بحق حركسي الجنس جلبه الخوارج فاشترته منه
العلائي على بن الاتابي أيتال اليوسفي وذهبه إلى الملك الظاهر رفوق فصار من جملة الممالك
السلطانية ثم بقي خاصكيا ثم بقي ساقيا ثم أمسك وحبس في دولة المماليك الناصر فرج ثم أطلق
وصار أمير طبخا ثم خازندا في دولة الملك المؤيد شيخ ثم مقدم ألف في دولة الملك الظاهر
ططر ثم بقي حاجب الحجاب في دولة الملك الأشرف برسباي ثم بقي أمير أحرار كبير ثم بقي أمير
سلاح ثم بقي أتابك العساكر كل ذلك في دولة الملك الأشرف برسباي فلما مات الأشرف وولّى
ابنه العزيز يوسف بن بحق نظام المملكة ومشي برها في عهد المماليك الأشرفيه في غاية
الضنك وأقام على ذلك مدة يسيرة ثم تعصب له جماعة من الأمراء الريديين والنصارى وذلّموا
الملك العزيز من السلطنة وولوا بحق فلما جلس على سرير الملك ثم أمر من الأطننة
وباس له الأمراء الأرض قبض في ذلك اليوم على الأمير بنوهر الزمان الألباني وحبسه في

البرج بالقلعة ثم قرر في وظيفة الزمامية فيروز الساقى ثم توفى جوهر اللالاف أثناء ذلك من
الرجفة ثم عمل الموكب في القصر الكبير وخلع على من يذكر من الامراء وهم المقر السيفي
فرقاس الشعباني واستقر به أتابك العساكر بمصر عوضا عن نفسه وقرره في اقطاعه وهو
نظام المملكة وزاد عليه امرية اربعين بدمشق وخلع على المقر السيفي أقبغا التمرآزي واستقر به
أمير سلاح عوضا عن فرقاس الشعباني وخلع على المقر السيفي يشبك السودوني واستقر به
أمير مجلس عوضا عن أقبغا التمرآزي وخلع على المقر السيفي تراز القرمشي واستقر به
أمير اخور كبير عوضا عن الأمير جاتم الاشرفي وخلع على المقر السيفي قراجا الحسني واستقر
به رأس نوبة النوب عوضا عن تراز القرمشي وخلع على المقر السيفي تغري بردي البكاشي
الشهير بالمؤذي واستقر به حاجب الحجاب عوضا عن يشبك السودوني وأقر المقر السيفي
اركامس الظاهري دوادا كبيرا على عادته كما كان في دولة الملك الاشرف برساي فهذا كان
ترتيب الامراء المقدمين أمام الوظائف في مبتدأ دولته ثم انتقلت الوظائف من بعد
ذلك الى جماعة من الامراء حسب ما يأتي ذكر ذلك في مواضعه عند انتقال الوظائف ثم ان
الملك الظاهر أنتم بتقادم الوفاة على جماعة من الامراء وأنتم على جماعة بامريات طبلخانات
وعلى جماعة بامريات عشرة وأرضى جماعة المؤيدية والناصرية بكل ما يمكن من ذلك ثم
انه أنفق على العسكر نفقة السلطنة وفرق الاقطاعات على الممالك السلطانية والممالك
السيفية الذين كانوا سببا لسلطنته فأقام في السلطنة مدة يسيرة والامراء ساكنين ثم بات الناس
وأصبحوا وقد أشيع في ليلة عيد الفطر والناس في اضطراب أن الملك يوسف قد تسحب من
القلعة ونزل بعد المغرب في صفة صبي طباح وعليه ثياب رثة وعلى رأسه دست طعام وقد
لوث وجهه بسواد الدست فكان ذلك فالاعليه فلما وصل الى باب القلعة ضربه الطباخ
الذي وراءه واستخفه في المنفى فلما نزل من القلعة اضطربت الاحوال وكان مما يسلك اليه
أوقعوه في هذه البلية فلما وقع بخلافه وتبرأ كل أحد منه فكان كما قيل في المعنى

لقاء أكثر من يلقاك أوزار * فلان بالي أغابوا عنك أوزاروا

أخلاقهم حين تبلوهن أوعار * وفعلهم ما ثم للسر أوعار

لهم لذبك اذا جاولك أوطار * اذا قضوها تنحوا عنك أوطاروا

ثم ان الملك العزيز استمر محتفيا نحو شهر والوالى في كل ليلة يكبس البيوت والحارات بسبب
الملك العزيز وصار كل من كان له عدو يكذب عليه فيكبسون بيته واستمر الناس في جرة نار
مطلوقة الى أن توجه الملك العزيز الى بعض الامراء فتم عليه فلما بلغ بلباي المؤيد ذلك
وكان ساكن في زقاق حلب جاء ماشيا وقبض على الملك العزيز ونوجه به الى باب السلسلة
فانتم عليه السلطان بخمسة مائة دينار وجعله أميراً برعين وقيدهم العري ودقت الكؤوسات

نحت الليل بسبب ذلك فلما أصبح الصباح ونزلوا بالملك العزيز من القلعة فوجهوا به الى البحر ومضى الى الاسكندرية فسهجن بها وأخر الطيب الكي وكم عجلة أعقبت ندامة وكان قصده الملك الظاهر أن يزوج الملك العزيز ويقيم ساكن في القلعة فحاسم من محاليلك أيه وحسنوا الهروب حتى هرب وقد دخلوا في خطيئته برأيهم المعكوس وفي هسنة الواقعة يقول بعض الشعراء من أبيات

ولم يدخ لهو السجين الا مخافة * من العين أن تطرأ على ذلك الحسن

وقلنا له شاركت في الاسم يوسفنا * فشاركه أيضا في الدخول الى السجن

واستمر الملك العزيز في السجن مدة دولة الملك الظاهر حتى تم كلها فلما كانت دولة الملك الأشرف أيال رسم الملك العزيز بالافراج وان يسكن في بعض دور الحرم بنهر الاسكندرية وان يركب الى الجامع وقت صلاة الجمعة واستمر على ذلك الى دولة الملك الظاهر حتى قدم فتوفي بنهر الاسكندرية كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه ومن هنا ترجع الى أخبار دولة الملك الظاهر حتى قدم فانه لما رجع العسكر الذي كان قد توجه الى البلاد الشامية وحضر محبة العسكر المقر السيفي قرقاس الشعباني فوجد الملك العزيز قد نسلطن وكان قرقاس في نفسه من السلطنة شيء فلما نسلطن حتى جعله أميرا كبيرا فاستمر على ذلك أياما ثم لعب الكرة مع السلطان فقصدا لا تابكي قرقاس أن يقبض على السلطان وهو يلعب الكرة فدنا منه وأراد أن يقبض عليه وهو راكب على الفرس فاجتذب منه السلطان وساق الى الدهيشة فلما انقضت الكرة ونزل الامراء الى بيوتهم لبس الاتابكي قرقاس آلة الحرب وطلع الى الرملة فالتفت عليه جماعة من الامراء والمماليك السلطانية ولكن كان أكثر الامراء والعسكر مع الملك الظاهر حتى قدم فلما ركب قرقاس وطلع الى الرملة وقف بسوق الخيل فنزل السلطان الى باب السلسلة وجلس في المقعد المطل على الرملة فلما تسامعت الامراء الذين من عصبة السلطان طلع الى الرملة تسعة أمراء مقدمون منهم الامير بيغا الطيار والامير ترمباي والامير قرقاجا الحسيني والامير يشبك السودوني والامير تراز القرشي والامير تغري بردى المؤذي وغير ذلك من الامراء المقدمين وغيرهم فأوقعوا مع قرقاس واقعة قوية فلم تكن الا ساعة يسيرة وقد كسر الاتابكي قرقاس وهرب واختفى في غيطة الذي عند الجزيرة الوسطى وسبب ذلك ان مملوكا سمي بلبان كان في باب السلسلة ففر على قرقاس وضربه بهم شباب فجاء في يده خرقهما من وسط كفه فتألم لذلك قرقاس وهرب من وقته وانكسر فلما بلغ ذلك السلطان أنعم على بلبان المذكور باقطاع ثعيل وجعله خاصيكا ثم ان قرقاس أقام في غيطة ثلاثة أيام وأرسل بطاب من السلطان

الامان فأرسل اليه بعض الامراء فطلع به الى القلعة فقيده السلطان وأرسله الى السجن
بشعر الاسكندرية وتوجدت الفتنة ولم يزل قرقاس مقصوده فكان كما قيل في المعنى

يا خاطب الدنيا الى نفسه * تنخ عن خطبتها نسلم

ان التي تخطب غدارة * قرية العرس من المأثم

ثم ان السلطان خلع على المقر السيفي أقبغا الترازى واستقر به أتابك العسا كر عوضا عن
قرقاس الشعباني وجعله أيضا نائب السلطنة وصار يحكم بين الناس وعلى بابها رأس نوبة
ونقباء وهو آخر من تولى نيابة السلطنة بالديار المصرية وكانت هذه الوظيفة قد بطلت من
أيام محمد بن قلاوون وكانت أكبر من الأتابكية وتخرج النائب الاقطاعات الخفيفة من غير
مشورة السلطان وفيها توفى قاضي القضاة المالكي شمس الدين البساطي وولى القضاء
البدر التونسي عوضه ثم دخلت سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة هـ فيها جاءت الاخبار من
البلاد الشامية بان اينال الحكيم نائب الشام قد خرج عن الطاعة وأظهر العصيان وكذلك
تغرى برمش نائب حلب فعين السلطان لهم تجريدة ثم خلع على المقر السيفي أقبغا
الترازى واستقر به نائب الشام عوضا عن اينال الحكيم وخلع على المقر السيفي بشبك
السودوني واستقر به أتابك العسا كر عوضا عن أقبغا الترازى فلما توجه العسكر الى
البلاد الشامية أوقعوا مع النواب فانكسر النواب وأسروهم وقطعوا رؤسهم وأرسلوها
الى القاهرة فعلقوها على باب زويلة وقد وقع للملك الظاهر في أوائل دولته محن عظيمة منها
تسحب الملك العزيز من القلعة ومنها وثوب الاتابكي قرقاس عليه ومنها عصيان
النواب وحصل له غاية الاضطراب ثم انه أثبت على الاتابكي قرقاس كفرا وحكم به قاضي
القضاة المالكي شمس الدين البساطي ومن النوادر ما حكاه بعض المؤرخين ان الاتابكي
قرقاس هذا لما أرادوا ضرب عنقه وهو في السجن أحضره الله المشاء على قصره ثلاث
ضربات بالسيف فلم يؤثر فيه ذلك فقتله فوجدوا في فيه خاتم فضة وكان قرقاس أصلا من
مهايلك الظاهر برقوق وكان ضرب عنقه وهو شعر الاسكندرية في السجن ثم ان الملك
الظاهر صفاله الوقت من بعد ذلك وعاش في أرغد عيش ودام في السلطنة الى أن مات
على فراشه كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه فكان كما قيل في المعنى

لاتسأل الدهر في أساء يكشفها * فلو أردت دوام البؤس لم يدم

ثم دخلت سنة أربع وأربعين وثمانمائة هـ فيها خلع السلطان على القاضي جمال
الدين بن البارزي واستقر به كاتب السر الشريف بالديار المصرية وكان القاضي جمال
الدين بن البارزي صهر الملك الظاهر بفتحق زوج أخته فرقي في تلك الايام الى الغاية وخلع
على القاضي جمال الدين يوسف بن كاتب حكم واستقر به ناظر الخواص الشريفة على

عادته ثم قبض على القاضي عبد الباسط ناظر الجيوش المنصورة وصادره واستصفي أمواله
فاخذ منه نحو مائتي ألف دينار ثم نقاه الى مكة ثم نقله الى الشام ولما انفصل القاضي عبد
الباسط من نظارة الجيش استقر بهم القاضي محب الدين بن الاشقر عوضا عن القاضي عبد
الباسط وفيها عزل السلطان قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر من القضاء وولى القاضي
علم الدين صالح البلقيني فقال القاضي شهاب الدين بن حجر

يا أيها السلطان لا تستمع في أمر قاضيك كلام الوشاة

والله لم نسمع بان امرأ * أهدي له قط ولا قدر شاه

فأقام القاضي علم الدين البلقيني في قضاء القضاة مدة يسيرة وعزل عنها ثم أعيد ابن
حجر الى القضاء نائبا مرة ثم دخلت سنة خمس وأربعين وثمانمائة هـ فيها كانت وفاة أمير
المؤمنين المعتضد بالله أبي الفتح داود بن المتوكل وكانت خلافته ثمانية وعشرين سنة
وشهرين وقد بايع في أيامه من السلاطين ستة وهم المتطفر أحد بن المؤيد شيخ والظاهر
طغر وبائنه والاشرف برسباي وابنه والملك الظاهر حقيق ولما مات الخليفة داود نزل
السلطان وصلى عليه وكان كثيرا البر والصدقات وكانت وفاته في يوم الاحد رابع ربيع
الاول من هذه السنة وفي هذه السنة كان وفاة النيل في رابع عشر أيب وقد وقع مثل
ذلك في أيامه مرتين وفيها عزل البدر العيني عن الحسبة وتولى الشيخ علي العجمي الخراساني
وفيها توفي الشيخ تقي الدين المقرئ المؤرخ والاصح انه توفي سنة ست وأربعين لافي السنة
الذكورية ولما مات المعتضد تولى من بعده أبناه سليمان بن المتوكل ولقب بالمتسكني
بالله فقال الناس ورث سليمان داود ثم دخلت سنة ست وأربعين وثمانمائة هـ فيها من
الحوادث ان طائف من العبيد السود خاضوا على اسنة اذهم وعدوا بر الجيزة فأقاهوا هناك
وأظهروا العصيان وجعلوا لهم سلطانا وزيرا وأميرا كبيرا واداروا وصاروا سلطانهم
يركب وعلى رأسه صفيق أصفر وحوله جماعة من العبيد نحو من خمسة مائة عبيد فصاروا
يفسدون هناك وينهبون ما يمر عليهم من غلال وغير ذلك فحصل الناس منهم غناه الذي
فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم بعض الامراء ومعه جماعة من المماليك السلطانية فعدوا
اليهم وأوقعوا معهم فأكسر العبيد وأسر سلطانهم ومسلكتهم جماعة وهرب بالباقون
ورجعوا الى القاهرة فوسم السلطان ونادى في القاهرة بان كل من كان له عبيد كبير يطاع به
الى باب السلالة ويقبض ثمنه اثني عشر دراهما فامتل الناس ذلك فاستدعى منهم السلطان
جماعة وأرسلهم الى بلاد ان عثمان ووسم ببيعهم هناك فتوجه رابعهم في مركب وهم في
الحشب وباعوهم هناك وقطع جادة العبيد السماسرة من مصر وخدم ثلاث الف سنة الى
كانت بين العبيد انتهى وفيها كان قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الخنفي محتسب

القاهرة فكان يعزر السوق بذهاب المال فن وجد في بضاعته غشيار سلها الى الحبوس
فيا كلها الحبوسون فكان يعزر بذلك ثم دخلت سنة سبع وأربعين وثمانمائة هـ فيها
تزايدت عظمة القاضي زين الدين أبي الخير بن النحاس حتى صار وكيل بيت المال وناظر
الكسوة وناظر الجوالي فانفرد بالسلطان حتى قيل كان السلطان قصدان يزوجه باحدى
بناته وقد صار عزير مصر في أيامه وأبطل كلمة جميع المباشرين واجتمعت فيه الكلمة وصار
صاحب الحل والعقد بمصر كما قيل في المعنى

يقول بيت المال لما رأى * تدبيره ذلك الجلي الجليل

الله أعطاني وكيلارضا * فحسبني الله ونعم الوكيل

ثم دخلت سنة ثمان وأربعين وثمانمائة هـ فيها أرسل السلطان خاف القاضي عبد الباسط
وكان منفيًا بمكة فلما حضر أكرمه السلطان وأقام في بيته بطالا وهو في غاية العز والعظمة
وكان يطلع الى السلطان في رأس كل شهر ويهني به فيكرمه السلطان ويهظمه واستمر على
ذلك حتى مات وفيها ثوب ممالك الامير تغري بردي المؤذي عليه وهو في بيته فرموا عليه
بالنشاب وهو جالس في المقعد فهرب ودخل الى البيت وأغلق عليه الباب فاستمر وا
يحاصرونه من أول النهار الى العصر واستمر من الطربة مريضاً الى ان مات فلما مات خلع
السلطان على الامير اينال العلائي واستقر به دوا دارا كبيرا عوضا عنه ثم دخلت سنة
تسع وأربعين وثمانمائة هـ فيها وقع الطاعون بالديار المصرية ومات فيهم من الناس مالا
يحصى عددهم لكنه كان خفيفا بالنسبة الى الطاعون الذي جاء في أيام الاشرف برسباي
وفيه يقول الشيخ شمس الدين النواجي

يا لها أهدي الى انطلق رحي * بوباء جم الثواب العظيم

فدشيت النفوس مناخذها * بالرضا في قضاك والتسليم

وفيها كان مولد الشيخ جلال الدين بن الشيخ كمال الدين الاسيوطي وذلك في جمادى الآخرة
من تلك السنة وفيها توفي الاتباكي بشبك السودوني واستقر في الاتباكية اينال العلائي
الاجرود وكان دوا دارا كبيرا واستقر بالامير قاتباي الجر كسي دوا دارا كبيرا عوضا عن
الامير اينال العلائي وفيها توفي الشيخ شمس الدين محمد القباياتي قاضي القضاة الشافعية
عوضا عن ابن حجر فقال الشهاب المنصوري في القباياتي تعصبا لابن حجر

ان كان شمس الدين قباياتكم * مستقل الحركات والسككات

لا عروا نأضحى جبا في الوري * فالجبن منسوب الى القبايات

وفيها تزايدت عظمة الاميرين الدين الحبي استادار العالية ورفي في أيام الملك الظاهر
هذا الى القاية وهو صاحب الجامع الذي بالحمامية والجامع الذي في بولاق والجامع الذي

بين السورين وله عدة جوامع وعصر وغيرها وكان له حرمة وافرة وكلمة نافذة وكان الملك الظاهر
منقادا له لا يسمع فيه مرافعة ولم يجز بعده من يناطيه في الاستدارية بل كان آخرهم
ثم دخلت سنة خمسين وثمانمائة هـ فيها تغير خاطر السلطان على الامير جاني بك الظاهري
حاجب الخباب بسبب عبد قاسم الكاشف الذي كان قد اشترى بالصلاح فتني الامير جاني بك
الى ثغر دمياط الامر اوجب ذلك وفيها رسم السلطان باعادة مولد سيدي أحمد البدوي بعد
ما كان بطل وفيها هجم القيل الكبير على سايسه وقتله فلما بلغ السلطان رسم بقتل القيل
وفيها احضر السلطان الامير خشم قدم الناصري من الشام فلما حضر اُتِم عليه بتقديم
ألف ثم دخلت سنة احدى وخمسين وثمانمائة هـ فيها تغير خاطر السلطان على الشيخ
برهان الدين البقاعي وقد وقف شخص وشكاه للسلطان فامر بسجنه بالمقشدة واخرج عنه
وظيفته في قراة الحديث ثم نفذ الى الهند حتى شفع فيه بعض الامراء ثم دخلت سنة
اثنين وخمسين وثمانمائة هـ فيها كانت وفاة الشيخ الصالح السيد الشريف الحسين
السيب شمس الدين محمد الطباطبائي أعاد الله علينا من بركاته ودفن بالقراة الكبرى عند
الشيخ فضل الله بن فضالة وفي هذه السنة كان مولد في يوم السبت سادس ربيع
الاخر من السنة المذكورة هكذا نقلته من خط والدي رجة الله عليه وفيها من الحوادث
ان السلطان رسم بسد خوخة الجسر التي يركب الرطلي لامر اوجب ذلك فحصل عند الناس
اضطراب زائد بسبب ذلك ثم تكلم في ذلك الجاني يوسف ناظر الخالص فرمهم باعادة كل
شي على حاله وفيه اتولى قاضي القضاة الشافعية الشيخ شرف الدين يحيى المناوي وكان
قاضي على القدر دينا خيرا من أهل العلم والصلاح وفيها من الحوادث ان شخصاً بميا
يسمى الشيخ أسد الدين كان يدعى انه شريف ف جاء الى الشيخ على المنسوب وقال له اجعني
على السلطان فاني أعرف صنعة الكيمياء فمعه عليه فأوحى اليه انه بطبخ له كيمياء وان هذا
وجه حل فانطاع السلطان الى كلامه وأجرى عليه ما يحتاج اليه من اسباب ذلك وصرف
عليه جلة مال نحو من عشرة آلاف دينار ولم تصح معه الكيمياء فكان يأخذ الحرير الاحمر
بالرطل ويوقده في النار ولا يأكل شي فيه روح فاتفق على الملائكة الظاهر جلة مال ولم يفاد
ذلك شيئا فكان كما قيل في الامني

كافى الكنوز وكافى الكيمياء معا * لا يوجد ان فدع عن نفسك الطبع
وقد تحدث قوم باجتماعهما * وما أظنهما ككلاهما ولا اجتماعهما

فأوحوا الى اساطين ان هذا بعد النار وتحدثوا في حقه بكلهات كثيرة فارسله السلطان
الى المدرسة الصالحية فحكم فيه بعض نواب القاضى المالكي والدين اتونسي بانه كفر
فضر به واعنه تحت شباك الصالحية وكان له يوم مشهود ثم دخلت سنة ثلاث وخمسين

وثمانمائة ^{في} فيها توقف النيل عن الوفاء ثلاثة أصابع وقيل أربعة وأقام على ذلك أياما لم
يزدشيا فرسم السلطان بأن يخرج الناس للاستسقاء فخرج القضاة الاربعة وأمير المؤمنين
المستكني بالله سليمان ومشايخ العلم والصلحاء وأعيان الناس ولم ينزل السلطان فعز ذلك
على الناس وقد تقدم ان الملك المؤيد شيخ نزل بنفسه واستسقى مع الناس وكان عليه حبة
صوف أبيض فلم يوافق الملك الظاهر على ذلك ثم خرج أطفال المكاتب وعلى رؤسهم
المصاحف وخرج طائفة اليهود وعلى رؤسهم التوراة وخرج طائفة النصارى وعلى
رؤسهم الانجيل وأخرجوا معهم بعض أبقار وأغنام وخرج معهم السواد الاعظم من رجال
ونساء وأطفال رضع والحاق يستغيثون بالله ارحنا وكان يوما تسكب فيه العبرات
فتوجهوا نحو الصحراء عند الجبل الأحمر وأحضروا هناك منبرا وكان قاضي القضاة
الشافعية يومئذ القاضي شرف الدين يحيى المناوي فصعد المنبر وخطب خطبة الاستسقاء
على جاري العادة فلما أراد ان يحول رداءه كما جرت به العادة في خطبة الاستسقاء سقط
الرداء الى الارض فتطير الناس من ذلك فلما رجعوا من الاستسقاء طلع ابن أبي الرداد
ومعه رايات زعفران ونادى بزيادة أصبع ففرح الناس بذلك وأنعم السلطان على ابن أبي
الرداد بمائة دينار بسبب هذه الزيادة ثم ان البحيرة قص في تلك الليلة أصبعين ومن المنكت
اللطيفة ان بعض العلماء خرج في بغداد ليستسقى بالناس وكان في السماء بعض سحب
وقت خروجه فلما خرج ودعا للناس ورفع يديه بالدعاء فقطع السحاب وصححت السماء من
الغيمة فجل ذلك العالم ودفع الى منزله وفي ذلك يقول بعض الشعراء

خرجنا نستسقى بفضل دعائه * وقد كاد سحب الغيم أن يلحق الارضا

فلما ابتدا يدعوت كشفت السما * فمات الاول لسحاب قد انقضا

فلما نزل البحر وقد بقي على الوفاء ثمانية أصابع رسم السلطان بان يكسروا السدان زاد
البحر وأول يزدف ~~كسروا~~ السد فلم يجر الماء لاقبلا فدخل غالب الماء الى بركة
الفيل من الجحشون ثم نزل البحر من بعد ذلك ولم يزدشيا فاضطربت أحوال الديار المصرية
وما جت الناس على بعضها وحصل الضرر الشامل وشرقت البلاد وعزت الأقوات ونحط
السعر في القمح والشعير والفول وسائر الحبوب وتزايد سعر كل شئ وتناهى سعر القمح
الى خمسة أشرفية كل اردب ثم تنهى الى سبعة أشرفية كل اردب وغلا سعر كل شئ من
البضائع حتى روي الماء وعم الغلاء ساثران بلاد وشرقت غالب البساتين وماتت الاشجار
وماتت البهائم فلما جرى ذلك حول الامر اعشونهم الى بيوتهم ومعهم مما ليكهم ملبسة
خوفام العوام أن ينهبوا القمح ثم ان العوام رجوا القاضي أبا الخير بن الحسن وكيل
بيت المال وقد بلغهم عنه انه قال للسلطان ان العوام يكون بذهيبهم حشيشا ويا كون

فوقه باربعة أنصاف حاوى فالذى يأكلون به حلوى يأكلون به خبز افرجوه وهو نازل من القلعة وخطفوا عمامته من على رأسه وأخذوا خواتمه من أصابعه ثم رجوا العلائى على بن القيسى محتسب القاهرة بسبب الخبز فانه وصل سعر كل رطل خبز نصفى فضة وقاسى صاحب أمين الدين بن الهيصم والامير زين الدين الاستادار فى هذه الغلوة من المماليك ما لاخير فيه وصاروا يضربونهم ويرجونهم وتشهط اللحم والخبز وسائر البضائع حتى الروايا والماء واستمرت هذه الغلوة نحو سنتين وقد رثى بعض الشعراء الخبز لما عوز وشهط بقوله

قسما بلوح الخبز عند خروجه * من فرئه وله الغداة فنوار
ورغائف منه تروفق وهى فى * سحاب النفال كأنها آثار
من كل مصقول السوالف أحرار * خدين للشونيز فيه عذار
كالفضة البيضاء لكن يغتدى * ذهباً اذا قويت عليه النار
تلقى عليه فى الخوان جلالة * لا تستطيع تحمله الابصار
فكان باطنه بكفك درهم * وكان ظاهراً لونه دينار
ما كان أجهلنا بواجب حقه * لو لم نتيه لئلا الاسعار
ان دام هذا السعر فاعلم انه * لاجبة نبقى ولا معيار

ثم وقع الطاعون فى هذه السنة أيضاً بالديار المصرية ومات فيه ما لا يحصى عددهم من ممالك وأطفال وجوارى وعبيد وغرباء حتى قيل كان يموت فى كل يوم نحو عشرة آلاف انسان وفى ذلك يقول شمس الدين التوابعى

رب نج الانام من هول طعن * قد قضى غالب الورى فيه نجبه
رخصت قيمه النفوس فأضحت * كل روح تباع فيه بحبه

وفى آخر هذه السنة كانت وفاة القاضى عبد الباسط باظر الجيوش المنصورة كان فكاكت وفاته فى سادس شوال من السنة المذكورة وكان له ردمعروف وفعل خير وأنشأ عدة مدارس بعصر ومكة والمدينة وبيت المقدس وكان له صحابه تطلع فى كل سنة برسم الخراج المنقطعين وقطع من طريق العقبة وأرسل بحارين قطعوا منها ما كان يشوش على الخراج وكان القاضى عبد الباسط عز بن مصر فى أيامه فلما مات تزوج الملك الطاهر بنته والله سبحانه وتعالى أعلم ثم دخلت سنة أربع وخمسين وثمانمائة (١) فيها كانت وفاة شيخ الاسلام قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى الكنانى الشافعى رحمة الله تعالى عليه وكانت جنازته مشهودة ولما مات لم يخلفه أحد من العلماء من بعده وقد رثاه الشيخ شهاب الدين المنصورى بقصيدة منها

بكائك العلم حتى النواضحى * مع التصريف بعدك فى جدال

وقد أضحى البديع بلا بيان * وقد سلفت معانيه الغوالى
وقد درست دروس العلم حزنا * وقد ضل الجواب عن السؤال
تصكرت المعارف في عياني * وتميزت غمدا في سوء حال
وما عروضت من بدل وعطف * سوى تو كيد سقمى واعتلالى
وكم جنت المتون على كرام * وجندلت الكمي بلا قتال
فيا فبرا ثوى فيه تنهى * فقد حوت الجليل مع الجمال
سقا الله عينا سلسيلا * وأسبغ ما عليك من الظلال

ثم دخلت سنة خمس وخمسين وثمانمائة هـ فيها وفاة أمير المؤمنين المستكن بالله سليمان
ابن المتوكل على الله محمد وكانت وفاته في يوم الجمعة ثاني الحرم من السنة المذكورة فكات
مدة خلافته نحو عشرين ولما مات نزل السلطان وصلى عليه ومشى في جنازته حتى دفن
عند أقاربه بالمشهد النقيسي ومات ولم يعهد لأحد من أخوته فلما كان يوم الاثنين خامس
الحرم عقد السلطان مجلسا بالقصر الكبير وجمع فيه القضاة الاربعة وهم قاضي القضاة
الشافعية شرف الدين يحيى المناوى وقاضي قضاة الحنفية سعد الدين الديري وقاضي القضاة
الحنابلة عز الدين الحنبلي وقاضي القضاة المالكية شمس الدين البساطي وكان المتكلم في
ذلك المجلس القاضي كمال الدين محمد بن البارزى كاتب السر الشريف فلما تكامل المجلس
وقع الاختيار على تولية جزء بن المتوكل وكان أسن أخوته فولاه السلطان ثم ان القاضي
كمال الدين بن المبارك البارزى استرحى السلطان مبايعة الخليفة جزء ولقبوه بالقائم بأمر
الله ثم أحضر واله الشريف فالبسو له ونزل من القلعة في موكب عظيم وقد دامه القضاة
الاربعة وأعيان الناس حتى وصل الى بيته وهو في غاية العظمة فكان أحق بقول القائل
كل يهنيك بالشريف محفلا بامن بأيامه المعروف معروف
لكنى بك أختار الهنامله فان قدرك للتشريف تشريف

ومن الحوادث ان السلطان رسم بحرق شخص خيال الظل جميعها وأبطلها ورسم
بأبطال نوبة خاتون التي كانت تعرف بالقلعة بعد العشاء وفيها تولى العلامة قاضي القضاة
بدر الدين محمود العمري الحنفى صاحب التاريخ البدرى ثم دخلت سنة ست وخمسين
وثمانمائة هـ فيها تولى القاضي كمال الدين ابن القاضي ناصر الدين البارزى كاتب السر
الشريف بالديار المصرية فلما ألحق بالقاضي كمال الدين بن البارزى خلع الملك الظاهر
على القاضي محب الدين بن الاشقر واستقر به كاتب السر الشريف بالديار المصرية عوضا
عن القاضي كمال الدين بن البارزى وخلع على القاضي جمال الدين يوسف واستقر به ناظر
الجيوش المنصورة مع ما يسده من نظارة الخاص (أقول) كان القاضي كمال الدين بن البارزى

من أهل الفضل والعلم وله خط جيد وعبارة حسنة وكان له نظم رقيق وقد فاق والده
القاضي ناصر الدين البارزي * ومن النكت اللطيفة قيل كتب القاضي ناصر الدين
البارزي تقريرا وقد استوفى الى آخر الورقة فلما فرغ قال والله لا بد من كتابة ذلك القاضي
كمال الدين على هذا التقرير فأمره بأن يكتب تحت خطه ولم يبق من الورقة الا قدر اصبعين
فكتب القاضي كمال الدين تحت خط والده

مرت على فهمي وحاول حفظها * مكررفاعسى أن أصنعها

ووالى دام بقاء سودده * لم يبق فيها لك كمال موضعا

فأنظر الى حسن أدبه مع بلوغ القصد وحسن ما وقع به بالتورية مع تضمين اسمه وعدم
الحشو وحسن المقابلة بين الحلو والمر وهذا في غاية الرقة انتهى ذلك * ومن الحوادث
في أيام الملك الظاهر حقه أن البلاد لما شرقت رسم للقطعين بأن البلاد التي رويت من ماء
النيل في تلك السنة يأخذون عنهما من القلاحين القطيعة قطيعتين ففعلوا ذلك ومشى هذا
الامر * ومن الحوادث في أيامه أن بركات أمير مكة كان قد أظهر العصيان فتوجه اليه
القاضي شرف الدين الانصاري فحضر محبته فلما وصل نزل اليه السلطان ولما قام من المطعم
فدخل محبته وطلع الى القلعة فخلع عليه وأكرمه وزالت تلك الوحشة التي كانت بينهما
ثم دخلت سنة سبع وخمسين وثمانمائة فيها وقع جسد السلطان ولزم الفراش وسلسل
في المرض فلما نزل عليه الضعف أرسل خلف أمير المؤمنين القائم بالله جزءا والقضاة الاربعة
فلما حضروا عهد بالملك الى ولده المقر الفخرى عثمان وخلع نفسه من السلطنة واستمر على
ملازم الفراش الى أن توفي في ليلة الثلاثاء رابع شهر صفر سنة سبع وخمسين وثمانمائة
ففساوه وكفنوه وصلى عليه انليفة جزءا بالقلعة ونزلوا به من باب المدرج وتوجهوا به الى
تربة قانباى الجركسى التي عند دار الضيافة فدفن هناك وكثر عليه الحزن والاسف من
الناس وقيل مات وله من العمر نحو احدى وثمانين سنة وكانت مدة سلطنته بالدار المصرية
والبلاد الشامية وما مع ذلك أربع عشرة سنة وعشرة أشهر ويوما وقيل يومين وكان ملكا
عظيما جليلا دينا خيرا متواضعا كريما يحب فعل الخير وكان عنده لين جانب يحب العلماء
وينقاد الى الشريعة ويقوم الى العلماء اذا دخلوا عليه وكان يحب الانعام ويكتب لهم
الجوامك ولا يخرج اقطاع من له ولدا الى ولده وكانت الدنيا في أيامه هادئة من الفتن
والتجارب وكان يحسن للامراء التراكم ويعطيهم العطايا الجزيلة فكانوا تحت طاعته في
مدة ولايته وكان الملك الظاهر طاهر الذيل عفيفا عن الزنا واللواط وكانت صفته معاملة
القائمة غليظ الجسد درى اللون مستدير الوجه مستدير اللحية حسن الشكل مليح وقار
وسكينة مهيبا في العيون وكان فصيح اللسان بالعربية متفهما له مسائل في الفقه عريضة

ترجع له فيها العلماء لكنه كان صاحب ودينة ما شيا على قاعدة الاتزال عنده الدعوى لمن سبق وكان عنده حدة زائدة وبادرة في الامر ومن مساويه أنه كان عنده نرق في حق العلماء منها أنه سجن قاضي القضاة ولي الدين السقطي في المقصرة ومنها أنه عزز الشيخ شمس الدين الكاتب في وسط الصالحية وكان يكره جماعة الاشرف برساي ونفي منهم جماعة ونفي أبا الخير بن الخامس الذي ما كان عنده أعظم منه وسجنه بالديار أيا ما وسجن جماعة كثيرة من العلماء بالمقصرة وصادر القاضي عبد الباسط وأخذ أمواله وأثبت على الاباكي قرقاس الشعباني كفرا وأرسل بضرب عنقه بثغر الاسكندرية وأثبت على الامير يخشاي كفرا وضرب عنقه وكان اذا سمع بأن أحدا يسكر يفيه ويقطع جامكيته ويخرج اقطاعه وغضب في وقت على النصارى فهدم جانباً من كنائسهم وحجر على بيع النبيذ وكتب على اليهود والنصارى قسائم أن لا يعصر واخراهم كبس البيوت والخارات بسبب ذلك وأراق من الخمر أشياء كثيرة ثم أمر بستخوخة باب الجسر التي عند بركة الرطلي فأقام مسدوداً أياماً ثم رسم بفتحها وكان له أشياء كثيرة من هذا النمط بحسب الوسائط السوء وبالجملة كانت محاسنه أكثر من مساويه وكان خيار ملوك الترك من الجراكسة بالنسبة الى غيره من الملوك كما قيل في المعنى

ومن ذا الذي ترضى سبحانه كلها * كفى المرء فضلاً أن تعد معاييه

ولمات الملك الظاهر خائف من الاولاد ثلاثة صيا وبنتين وهم الملك المنصور وعثمان الذي تسلطن بعده وأما البناتان فاحداهما من خوند التي هي بنت البارزي تزوجت بالتابكي أربك والاخرى تزوجت بالامير جانبك الظريف وأولاهم تزوجت بالتابكي أربك بعد موت أخيها وأما نسائه فخوند بنت البارزي أولاً وخوند بنت الامير حرباش الكرمي فاشق أمير سلاح وخوند بنت ابن عثمان وخوند الجركسية وتزوج بينت عبد الباسط ناظر الجيش وكانت دولته بأسية القواعد وأما امرأه الاتاكية فالامير قرقاس الشعباني وأولاهم الامير اقبغا التمرزي ثم الامير يشمك السودوني ثم الامير ينال العلاني وأما دوا دارياته فالامير اركاس الظاهري أولاً ثم الامير تغري بردي المؤذي ثم الامير ينال العلاني ثم قانباي الجركسي ثم الامير دولاباي المؤيدي وأما قضاة الشافعية فالقاضي شهاب الدين بن حجر أولاً ثم القاضي علم الدين صالح البلقيني والقاضي شمس الدين القاياتي والقاضي ولي الدين السقطي والقاضي شرف الدين يحيى المناوي وأما قضاة الحنفية فالقاضي سعد الدين بن الديري وأما قضاة المالكية فالقاضي شمس الدين محمد البساطي أولاً ثم القاضي بدر الدين بن التونسي ثم القاضي ولي الدين الاموي وأما قضاة الحنابلة فالقاضي محمد الدين العسقلاني أولاً ثم القاضي بدر الدين البغدادى والقاضي عز الدين الحنبلي وأما كتاب سيرة القاضي

بدر الدين بن مزهر أو القاضى كمال الدين بن البارزى والقاضى محب الدين بن الاشقر من بعده وأما قطار جيوشه فالقاضى عبد الباسط أولاهم القاضى محب الدين بن الاشقر والقاضى جمال الدين يوسف بن كاتب حكيم وأما قطار الخواص الشريفه فالقاضى جمال الدين يوسف بن كاتب حكيم المذكور وأما وزراؤه فالصاحب كريم الدين ابن كاتب المناجات والصاحب أمين الدين بن الهيصم وأما استداريانه فالامير عبد الرحمن بن الكوين والامير زين الدين يحيى وبنى غير هؤلاء جماعة لم تطل مدتهم بها فلم نذكرهم ههنا وأما من تولى الحسبة فى أيامه فالقاضى محمود العيني والشيخ على الجعفى والعلاقى على بن القيسى وعبد العزيز بن محمد الصغير أيضا وأما ولاية القاهرة فى أيامه فنصوب بن الطبلادوى وجانى بك وقراباوعلى بن القيسى وغير ذلك من الأتراك وغيرهم وأما من تولى فى أيامه من الأعيان فهم الخليفة داود والخليفة سليمان وقاضى القضاة شمس الدين النساطلى المالكي وقاضى القضاة ولى الدين السقطى الشافعى وقاضى القضاة محب الدين العسقلانى الحنبلى وقاضى القضاة بدر الدين البغدادى الحنبلى وقاضى القضاة بدر الدين التونسي المالكي وقاضى القضاة بدر الدين محمود العيسى الحنفى وهو صاحب التاريخ البارى وكان العيسى من أهل الفضل وله عدة مصنفات فى علوم جليلة وكان له شعر جيد وقبه يقول بعض المواله هذه الايات المواليا وقد جمع فيها الفنون السبعة وهو قوله

قوما لدويت قاضى قد زجل شينى * بكان وكان امتدح بين الورى زينى

وانقل موشع مواليا بلامينى * فابجر الشعر مجرأه من العيسينى

ووفى فى أيام الملك الظاهر وله المقر الناصرى محمد ووفى القاضى الوهاقى وابن الجزرى شيخ القراءات ووفى الحافظ عبد الرحيم المحوى المحدث ووفى شيخ الزهاد محمد بن سلطان والشيخ كمال الدين المجذوب والشيخ عبادة المالكي والشيخ شمس الدين الحنفى والشيخ أبو الفتح بن أبى الوفاء والامير جوهر الدلال الزمام القنباى الخازن دار ووفى فى أيامه جماعة كثيرة من الأعمراء المقدمين وأعيان الناس من الأكابر ووفى فى أيامه من الشعراء الشيخ تقي الدين بن حجة صاحب شرح البديعية ووفى بجماء ووفى الشيخ شهاب الدين بن مبارك شاه وكان من أعيان الشعراء ووفى الشيخ شمس الدين بن كليل وكان له شعر جيد ووفى المدرس المشيخي من أعيان الشعراء ووفى الشيخ شمس الدين النواجى صاحب الملبه الكيت وكان من أعيان الشعراء وقد رثاه الشهاب المنصورى حيث قال

رحم الله النواجى فقد * فسد الدرس ما أبقي ماروسا

واطوى فى سفة البين فيا * حسرة العشاق من بعد الواسى

انتهى ما أوردها من أخبار دولة الملك الظاهر جعفر بن العلاقى الظاهرى ذلك على سبيل الاختصار والله سبحانه وتعالى أعلم

ذكر سلطنة الملك المنصور أبي السعادات نحر الدين عثمان ابن الملك الظاهر حقمق العلائي

وهو الخامس والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الحادي عشرين
ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد يبيع بالسلطنة بعد خلع أبيه من السلطنة
في يوم الخميس حادي عشر المحرم سنة سبع وخمسين وثمانمائة تسلمن وله من العمر
ثموتسع عشرة سنة وكانت أمه أم ولد رومية بالجنس فلبس خلعة السلطنة من
الدهيشة وركب وتوجه الى القصر الكبير والاتبكي اينال العلائي حامل القبة والطير
على رأسه فلما جلس على سرير الملك باستله الامراء الارض ودقت له البشائر ونودي
باسمه في القاهرة ووضح له الناس بالدعاء هذا كله ووالده الظاهر في قيد الحياة فاقام اثني
عشر يوما حتى توفي والده فلما تم أمره في السلطنة خلع على الامير تتر بغا واستقر به دوادارا
كبيراً عوضاً عن الامير دولتاى المؤيدى ثم انه قبض على الامير زين الدين استادار وكان
بينه وبينه حفظ نفسه من أيام والده فلما قبض عليه لم يرث له وسله الى الامير فيروز الزمام
ثم خلع على الامير جاني بك نائب جده واستقر به استادار عوضاً عن زين الدين ثم نقل زين
الدين من عند فيروز الزمام وسله الى الامير جاني بك نائب جده فعاقبه وأحضر اليه المعاصير
وعصره في أركله حتى كسرها واستخرج منه نحو أربعين ألف دينار واستقر في العقوبة
اياما وفيه يقول بعض الشعراء

أخبار زين الدين قد شاعت بها * أعداؤه بين الورى تتعهد

لا غرو ان هم بالغوا في عصره * فالكرم بعصره والجواد يقيد

ثم ان الملك المنصور أخذ في أسباب نفقته على العسكر ولم يكن في الخزائن شئ من المال
قبل خلف الملك الظاهر حقمق في الخزائن من المال ثلاثين ألف دينار لا غير فشكل ذلك
الى القاضي جمال الدين يوسف ناظر الخاص فقال على ذلك ثم ضرب دنانير ذهب يقص
كل دينار عن الشرف في قرطين وسمماها المنصرة فضرب منها جلة كثيرة وأراد ان ينفق
ذلك على العسكر ولما كان يوم الاثنين مستهل ربيع الاول من سنة سبع وخمسين
وثمانمائة وثب الممالكة الاشراف والمؤيدية والتفعايهم جماعة من الممالكة
المسيحية فماتوا ووجهوا الى بيت الاتبكي اينال العلائي فاركبوا غصبا وأتوا به الى
البيت الكبير الذي عند حدره البقر فلما استقر به أرسل خلف أمير المؤمنين حمزة فلما
حضر أخذ في أسباب خلع الملك المنصور عثمان فكتبوا محضرا وشهد فيه جماعة

الخاصكية بما يوجب خلعهم فخلع من السلطنة وبويع الاتابكي اينال بالسلطنة واستمر
الحرب ثار بين الفريقين من يوم الاثنين الى يوم الاحد سابع ربيع الاول فانكسر الملك
المنصور عثمان في ذلك اليوم وكان الملك المنصور ارسل يحضره ربابا من الشرقية وعربا
من البحيرة ففزعهم من ذلك الامر فانبأى الجركسي وما يمكنه من ذلك وقال تطمع العرب في
الترك ولا زال اينال يحاصر الملك المنصور وهو بالقلعة وقطع عنه الماء ومنع عنه الاكل
حتى ضجروا وانكسروا فلك اينال باب القلعة وولوا الظاهرية منهم زمين كلتهم لم يكونوا فلما
تسلط اينال قبض على الملك المنصور وقيده وسجنه بالجيرة وهو مقيدها فقام بها الى يوم
الاحد ثامن عشر ربيع الاول فانزلوه من القلعة من باب القرافة وهو مقيدها الى أن وصلوا
به الجيرة فانزلوه في المسراقة وتوجهوا به الى السجن بنهر الاسكندرية وكان المتسفر عليه
الامير خير بك الاشقر امير اخور ثاني فلما وصل الى الاسكندرية سجن بها ورجع الامير
خير بك فكانت مدة سلطنة الملك المنصور عثمان ثلاثة وأربعين يوما وكانت كسنة من
النوم أو يوم أو بعض يوم كما قيل في المعنى

فلم يقم الاجرة مداران * قلت له أهلا أخي مرحبا

واستمر الملك المنصور بنهر الاسكندرية الى دولة الملك الظاهر خشف قدم فرسم له بالاطلاق
وأن يسكن في بعض دور الاسكندرية وأن يركب الى صلاة الجمعة واستمر على ذلك الى دولة
الاشرف قايتباي فنتقله الى نغردمياط وكان يركب ويتصيد ثم طلب من السلطان اذنا بان
يخرج فانهم له بذلك فحضر الى القاهرة وطلع الى القلعة فأكرمه السلطان وخلع عليه ثم أقام
له بركا وسنجا وتوجه الى الجيزة وعاد الى القاهرة وأقام بها نحو من شهرين ففي هذه المدة
كان يطلع القلعة ويضرب الاكرم مع السلطان ورسم له السلطان بان يتوشح ببنده أصفر
حين يلعب الكرة فكان في غاية العز والعظم وكان الملك الاشرف قايتباي مملوك أبيه
الظاهر جقيق والاتابكي مملوك أبيه وصهر زوجه أخته وسائر الامراء الظاهرية بممالك
أبيه وكان الاتابكي غرازا الشمسى منزوا جانيبت الملك المنصور فساعدته الاقدار
من كل جانب ثم رسم له السلطان بالعود الى نغردمياط واقام فيها حتى توفي بها ثانيا
دولة الملك الاشرف قايتباي ونقل بعده مونه من دمياط ودفن في تربة أبيه الملك الظاهر
ومات الملك المنصور وله من العمر أربع وخمسون سنة وكان كريما سخيا بليل الجباب
انتهى ما أوردناه من أخبار الملك المنصور عثمان بن الظاهر رحمه الله تعالى وذلك على سبيل
الاختصار

ذكر سلطنة الملك الاشرف ابي النصر سيف الدين اينال العلائي الظاهري

وهو السادس والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثاني عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم يبيع بالسلطنة بعد خلع الملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر يحمق وذلك في يوم الاثنين ثامن ربيع الاول سنة سبع وخمسين وثمانمائة وتلقب بالملك الاشرف وقد تقدم أن جماعة من الاشرافية والمؤيدية والمماليك السيفية لما وثبوا على الملك المنصور توجهوا الى بيت الاتابكي اينال وأركبوه غصبا وأوثقوه الى حدرية البقر في بيت قوصون فجلس به وأرسل خلف أمير المؤمنين حزة فلما حضر قام في سلطنة الاتابكي اينال غاية القيام وخلع الملك المنصور من السلطنة قبل أن ينكسر ويبيع الاتابكي اينال ونودي باسمه في القاهرة واستمر الحرب ثاترا بينهم سبعة أيام وقتل في هذه المدة من الناس ما لا يحصى وآخر الامر انكسر الملك المنصور وملك اينال باب السلطنة فلما استقر سباب السلطنة بعث جماعة من الاشرافية قبضوا على الملك المنصور وقيده وأدخلوه البصرة وقبضوا على جماعة من الظاهرية فبات ليلة الاثنين في باب السلطنة فلما كان يوم الاثنين حضر اليه شعاد الملك وأفيض عليه وقدمت له فرس النوبة فركب من سلم الحراسة وجمعت القبة والطير على رأسه وولده الشهابي أجدومنت قدما له الامراء حتى طلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأس له الامراء الارض ودقت له البشائر بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت الاصوات بالدعائه من الخاص والعام (أقول) وكان أصل الملك الاشرف اينال حركسي الجنس جلبه الخوارجعلاء الدين على فاشتره منه الملك الظاهر برقوق وصار من جملة مماليكه فلما توفي الملك الظاهر برقوق وتولى بعده ابنه الناصر فرج أعنتقه وأخرج له خيلا وقناشا وتبقى جسادا ثم بقي أمير عشرة في دولة الملك المنظر أحمد ابن المؤيد شيخ ثم بقي أمير طنجنا ناه رأس نوبة ثاني في دولة الملك الاشرف برسباي ثم بقي نائب غزوة مع الاشرف برسباي ولما توجه الى آمد جعله نائب الرها وذلك في سنة ست وثلثين وثمانمائة ثم حضره الاشرف برسباي الى القاهرة وأنعم عليه بتقدمة ألف واستمرت نيابة الرها بيده زيادة عن التقدمة ثم تقدم له الاشرف الى نيابة صفد وخرج اليها في سنة أربعين وثمانمائة واستمر بصفد الى دولة الظاهر يحمق فبعث خلفه فلما حضره قرر في تقدمته أخرى ردى المؤدى فلما توفي الاتابكي يشبك السودوفي قرر في الاتابكية عوضا عن يشبك السودوفي وذلك في سنة تسع وأربعين وثمانمائة واستقر على

ذلك حتى توفي الظاهر بجمع وتولى ابنه الملك المنصور عثمان فوثب عليه العسكر
وتوجهوا الى بيت الاتابكي اينال فادكبه غضبا و أقام الحرب ثائرا بينهم سبعة أيام فلما
انكسر المنصور وقع الاتفاق على سلطنته فسلطنه وتلقب بالملك الاشرف فلما تم أمره
في السلطنة وجلس على سرير الملك أخذ في تدبير أمره واصلاح شأنه ثم انه عين الاتابكية
لولده المقر الشهابي أحمد فعز ذلك على الامراء فقرر فيها ثاني بك البرديكي وخلع عليه وأقره
في الاتابكية عوضا عن ولده وأنعم على ولده الشهابي أحمد بتقدمة ألف ثم عمل الموكب وخلع
على الأمير خنققدم وقرره أمير سلاح عوضا عن ثم بن عبد الرزاق وخلع على طوخ
بوتجي بازق وقرره أمير مجلس وخلع على قرقاس الجلب وقرره رأس نوبة النوب عوضا
عن اسبغا الطيار وخلع على جرباش كرت وقرره أمير اخور كبير عوضا عن قاني باي
الجر كسي وخلع على يونس الاقباي المؤيدي وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن
تمربغا الظاهري وخلع على جان بك القرمانى وقرره حاجب الحجاب عوضا عن خنققدم
الناصرى وخلع على ترازال اينالى الاشرفى وقرره في الدوادارية الثانية عوضا عن اسباي
خلع على جاني بك النجماسى الاشرفى وقرره في شادية الشراب خاتنه عوضا عن لاجين
الظاهري وخلع على خير بك الاشقر وقرره أمير اخور ثاني وخلع على جانبك نائب جده
واستمر متحدا في الاستادارية وخلع على قاني باي الاعمش وقرره في نيابة القلعة وخلع على
يونس العلاق وقرره في نيابة الاسكندرية وخلع على يشبك الماصرى وقرره رأس نوبة ثاني
وأنعم على جماعة من الامراء بتقدم ألف منهم ازبغا اليونسي وبرسباي الججاسى وغير ذلك
من الامراء ثم أنعم بامرية طبلخانات وعشراوات على جماعة كثيرة من الامراء منهم جانبك
الظريف وقرره في الخاندارية الكبرى عوضا عن ازبك بن ططخ وأنعم على رديك زوج
ابنته بامرية عشرة وقرر يشبك الاشقر في استدارية الصحبة عوضا عن سنقر أحد الامراء
الظاهريه ثم انه شرع في ارسال الملك المنصور الى نغرا الاسكندرية فتنزل به من باب الدريفيل
وهو مقيد فتوجهوا به الى الاسكندرية فمجن بهابعد ان أنزلوا الى البحر في الحراقة وتوجهوا
به وكان المتسفر عليه خير بك الاشقر أمير اخور ثاني فمجنه ورجع ثم أنزل من قبض
عليه من الامراء وهم ثم بن عبد الرزاق أمير سلاح وقاني باي الجر كسي أمير اخور كبير
وتمربغا الدوادار الكبير ولاجين شادا الشراب خاناه وازبك بن ططخ خازن دار كبير
وسنقر العايق وجانم الساقى وجاني بك البواب وسودون الافرم فتوجهوا بالجميع الى نغرا
الاسكندرية فمجن جوابها وهم في قيود حديد وفي ربيع الاول ابتداء السلطان بتفوقه
النفقة وهي نفقة البيعة على الجند وكانت قد ضربت قبل ذلك وهي الدناير المنادسة
تنقص عن وزن الاشرفى فيسراطين من ذهب وكان القائم في ذلك ناظر الخاص يوسف

فلما قسطنطين اينال ضربت باسمه وأنفقها على الجند وجلس السلطان للترقية على الجند
 فلما نفق على جماعة من الجند مائة وعلى جماعة منهم خمسين دينارا وعلى جماعة منهم خمسة
 وعشرين دينارا وعلى جماعة عشرة دنانير وهو أول من شخ في نفقة البيعة وميز الجند بعضا
 على بعض فكلهم بهض الامراء في ذلك فاجاب بان الامر بغيرا الدوادار رتب ذلك في قوائم
 في دولة المنصور وقدمضى ذلك على هذا الحكم فاتبغى الزيادة على ذلك والخزائن مشحونة
 من المال وان هذا القدر ما تحصل الامن المصادرات من ناظر الخاص يوسف وزير الدين
 الاستادار وغير ذلك من المباشرين وهذا أول تصرفات اينال في أحوال أمور المملكة في
 الولاية والعزل وفيه توفي جقمق البشبيكي الخاصكي أحد معلمى الرمح وكان ترشح أمره
 الى نيابة القلعة بمصر وكان شجاعا مائة ما فى الحرب جرح فى هذه الواقعة واستمر ملازما
 للفراس حتى مات وتوفى الشيخ على الرفاعى شيخ المدرسة الاشرفية اشرفية برسباى التى
 بالعصراء وتوفى شمس الدين الابج كاتب الممالك وتوفى الامير أرنبغا البونسى الناصرى
 الذى تقرر فى تقديمه الالف وتوفى جانبك الوالى الزردكاش الكبير وكان من عماليك
 بشبك الجبكي فلما مات خلع السلطان على نوركار الحاجب الثانى وقرر فى الزردكاشية
 الكبرى عوضا عن جانبك الوالى وقرر فى الجبوية الثانية سمام الحسنى وقد قرر السلطان
 جماعة كثيرة من الاشرفية البرسيهية فى عدة وظائف سنية وقرر منهم جماعة كثيرة رؤس
 نوب حتى بلغ عدتهم فى أيام دولته فوق الخمسة والعشرين أميراً رأس نوبة وقرر عدة وادارية
 فوق عشرة أنفار وعدة سقاة وبوابين وفرق الاقطاعات على غالب الممالك الاشرفية وقبض
 على جماعة كثيرة من ممالك الظاهر ونفى منهم جماعة من أعيانهم الى بلاد الشام ونفى
 منهم جماعة الى الوجه القبلى نحو قوص فاستقامت أموره فى السلطنة وثبتت قواعده دولته
 واستمر فى السلطنة الى أن مات على فراشه كما سيأتى ذكر ذلك وفى ربيع الآخر قدم جانم
 الاشرفى الذى كان أميراً خور كبير ونفى الى صفد وحضر جانم بك فلقسيرا الاشرفى الذى
 كان نفى الى طرابلس فحضر من غير اذن فأنعم عليه السلطان بامر بية عشرة وفيه جلست
 نفقات الامراء اليهم على جارى العادة وفيه رسم السلطان بتوسيط شخص من عماليك
 القاضى عبد الباسط يقال له ليلان فوسطه ومعه اثنان من أصحابه وسبب ذلك أنهم كانوا
 يحضرون عندهم بنات الخطافا ذابتن عندهم يقتلوهن ويأخذون ما عليهن من القماش
 ففعلوا ذلك غير مرة حتى غمزعليم فاشهر وهم فى القاهرة وقد امهم أقفاص جمالين فيها
 عظام الاموات التى كانوا يقتلوهن من النساء وكان لهن يوم مشهود وفيه قرر فى قضاء
 الشافعية بحجب القاضى تاج الدين عبد الوهاب ومرف عنها الزهرى وفيه عقد السلطان
 لولده المقر الشهابى أحمد على بنت الامير دولابى الدوادار الكبير وفى جادى الاول وتوفى

الشيخ سراج الدين عمر التبانى الحنفى وكان عارفاً بفن علم الرمل وله فى ذلك يد طائلة وكان من خواص المؤيد شيخ وكان رئيساً حشماً وله شهرة زائدة وفيه قبض السلطان على قراجا الخازنداد وكان من المقدمين الالف وورسهم باخراجه الى القدس بطالون لم يكن له ذنب غير انه أخذ وامنه التقسمة وقرر وافيها جثم الاشرفى وفيه قرئ تقليد السلطان بالقصر على العادة وحضر الخليفة والقضاة الاربعة فلما انتهى المجلس خلع السلطان على الخليفة والقضاة ونزلوا الى بيوتهم وفيه توفى قاضى القضاة الحنبلى بدر الدين عبد المنعم بن محمد بن محمد بن عبد المنعم البغدادى وكان عالماً باضلاع معظما عند الناس وأرباب الدولة وله حرمه وافرة ومولده سنة احدى وثمانمائة وكان أعور باحدى عينيه ولكنه كان من أعيان علماء الحنابلة من أهل الفضل وقد قال فيه بعض الشعراء يداعبه

ورب أعى قال فى مجلس * يا قوم ما أصعب فقد البصر
أجابه الاعور من خلقه * عندى من دعوائك نصف الخبر

فلما مات خلع السلطان على الشيخ عز الدين الكافى ابن قاضى القضاة برهان الدين ابن قاضى القضاة محمد الدين بن نصر الله وقرر فى قضاء الحنابلة بمصر عوضا عن قاضى القضاة بدر الدين البغدادى بحكم وفاته وفيه جاءت الاخبار بقتل سونجى بغانى ونفى بردى القلاوى وكان كاشف الوجه القبلى وكان ترفى الوزارة فى أو اواخر دولة الظاهر بجمعق أخذ الوزارة عن أمين الدين بن الهيصم وكان فرج بن النحال ناظر الدولة يؤمئذ وكان أصله من مماليك الظاهر بجمعق فوجه سونجى بغانى عليه فقتلها وها على الخيل فقتل كل منهما صاحبه بالحنابر فقام عافى يوم واحد وكان سونجى بغانى من مماليك الناصر فرج بن برقوق وكان من جملة أمراء الطب لجان وسامر أمير الحاج غير مرة وكان لا بأس به وفيه أنعم السلطان على برسباى المؤيدى باقطاع تغرى بردى القلاوى وقرر باباى الاينالى فى امرية سونجى بغانى وفيه توفى الشيخ محب الدين أبو القاسم محمد المويرى المالكي وكان من أعيان علماء المالكية وكان ذكره للقضاء غير مأمرة ولم يتم له ذلك ومولده سنة احدى وثمانمائة وفيه قرر فى مقدمة المماليك الطواشي لؤلؤ الرومى الاشرفى وصرف عنها امر جان العادلى وفيه قرر فى كشف الوجه القبلى قراجا العمري عوضا عن القلاوى وفيه توفى الشيخ عمر الدين التكرورى المالكي وكان عالماً باضلاع أديبا بارعا و كان له خط جيد وشعر رقيق فى ذلك قوله

لما شغفت بناسخ باديته * وميم نعر له نشد الاشعار
بأدى فلام الحدقات محققا , ربحان ذلك ما عليه غبار

وكان مولده سنة احدى وسنين وسبع مائة وفيه قدم القاضي محب الدين بن الشحنة الى القاهرة فمن غير طلب فاراد السلطان أن يرده الى حلب فأوعده بمال فاذا له بالدخول الى

مصرف دخل على كرم من الجمالي يوسف ناظر الخاص وفيه توفي الامير قانصوه النوروزي
وكان من أعيان الرماة بالشاب مشهورا بالقروسية بين الأتراك وفي جملة الأتربة
توفي الامير دولاباى المحمودى المؤيدى أمير دودار كبير كان وكان أصله من محاليك
المؤيد شيخ وكان في تلك السنة فلما عاد قبض عليه الملك المنصور وبعث به الى السجن
بشغرا الاسكندرية فلما تسلطن الاشرف اينال رسم بالافراج عنه فحضر الى القاهرة
وقرر في مقدمة ألف فأقام مدة يسيرة وتوفي وكان أميراً جليلاً عارفاً بأحوال المملكة
سيوسافى أفعاله ومات وله من العمر نحو ستين سنة وكان منهمكاً في لذات نفسه عيل الى شرب
الراح وحب الملاح وهو والد السيدى عمر وكان لا بأس به ولما مات قرر في تقدمته خير بك
المؤيدى المهر وف بالاجرود وقرر قايتباى المحمودى في مقدمة ألف بدمشق وهي مقدمة
قانصوه النوروزي وفيه خرجت نجريد الى البحيرة بسبب فساد العربان وكان باش
العسكر طوخ باى بازق أمير مجلس وفي رجب رسم السلطان بدوران المحمل ونودى في
القاهرة بالزينة وكان له مدة وهو بطل فساخا الرماحة في تلك السنة وكان جاني بك
الظريف هو باش الرماحة وفيه قرر القاضي زين الدين أبو بكر بن مزهر في نظر الاصطبل
وقرر القاضي محب الدين بن الشحنة باستمراره في قضاة حلب وتوجه الى حلب وفيه تزوج
الامير جاني بك الظريف بنت الملك الطاهر جقمق وهي أخت زوجة الامير أربك بن
ططخ وفيه جاءت الاخبار بقتل قشم المحمودى الناصرى كشف البحيرة قتله عربان البحيرة
غدرًا فلما قتل قشم قرر عرضه في كشف البحيرة حسن الذكرى وفيه كان وفاة النيل
البارك وقد أوفى ثالث عشرى مسرى فنزل لكسره المقر الشمباني أحمد ابن السلطان
وكان له يوم مشهود وهو أول فتحة للسدد وفي شعبان كانت وليمة عرس خوندفاطمة
بنت السلطان على الامير يونس البواب أمير دودار كبير وكان مهمًا حافلًا بالقلعة وأقام
ثلاثة أيام متوالية ثم نزلت في محفة الى دار زوجها وكانت ليلة حافلة عند نزولها
من القاعة وفيه جاءت الاخبار بوفاة نائب صقديغوت بن صفر خجا المؤيدى المعروف
بالاعرج وكان أميراً جليلاً لى بيانة حماء ونيانة صفد ثم سجن ثم عاد الى صقديغوت ومات بها
وفيه مارقة فسة كبيرة وركب المحاليك وطلعوا الى الرملة واضطربت الأحوال بسبب
ذلك ان المحاليك طاموا من السلطان نفقة البعثة وقالوا ان التى قد أنفقت السلطان أعما
هى نفقة الملك المنصور ونحن نطلب من ملك نفقة ناسبة فبعث يجمع نذر الهم ويقول لهم
ان الخرائن خاليات من المال وهدد النفقة من المصادرات لجماعة من المباشرين فسكنت
النفقة قليلاً وكانت هذه تعلية من المحاليك الدسقية وفي رمضان جاءت الاخبار بوفاة
جغمنوس الناصرى نائب بيروت وفيه احتفى الصاحب أمير الدين بن الهيصم فلما

اختفى خلع السلطان على سعد الدين فرج بن النحال كاتب الممالك وقرره في الوزارة عوضا عن ابن الهيصم وكان عين الوزارة ناظر الخاص يوسف فاستعفى من ذلك فقرر بهما سعد الدين فرج وقرر عرضه في كتابة الممالك ابن عمه عبد الرحمن وفيه خلع السلطان على اياس الطويل وقرره في نيابة مصر فندعوضا عن ييغوت الناصري وكان اياس الطويل أتابك العساكر بطرابلس وكان خدشداش السلطان وقرر في أتابكية طرابلس حطط الناصري وكان من العشراوات بطرابلس وقرر في امرية حطط جاني بك المجهودي المؤيدي وكان منقيا بطرابلس وفيه توجه القاضي عبد الكافي بن الذهبي كاتب السريد دمشق وكان من أعيان الدماشققة حسن الخط والعبارة وفي شوال كان العيد يوم الجمعة وخطب مرتين فلهج الكثير من الناس بزوال السلطان فلم يصح ذلك وفيه قرر جاني بك في نيابة جدة على عادته وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل جاني بك الطريف وأمير ركب الاول عبد العزيز بن محمد الصغير وكان لهما يوم مشهود وفيه اختفى زين الدين الاستادار وكان الاشرف اينال لما استعفى منها جاني بك نائب جدة خلع السلطان على زين الدين وولاه الاستادارية على كرمه فلما اختفى خلع السلطان على العلاقي علي بن محمد الالهاسي وكان برددار بالمفرد عند زين الدين الاستادار ثم كان استادارا عند المقر الشهابي أحمد بن الملك الاشرف اينال فلما غيب زين الدين سعى في الاستادارية الكبرى فخلع عليه السلطان وولاه الاستادارية عوضا عن زين الدين وهذه أول عظمة العلاقي علي بن الالهاسي وفيه وصل فاصدم ملك الروم محمد بن عثمان يخبر السلطان بفتح القسطنطينية العظمى وقد صنع المكايدي ففكها وكان الفتح في يوم الثلاثاء العشر من جمادى الاولى من هذه السنة فلما بلغ ذلك دقت البشائر بالقلعة ونودي في القاهرة بالزينة ثم ان السلطان عين برسباي أمير اخو رثاني رسولا الى ابن عثمان بهنثمه بهذا الفتح العظيم فخرج برسباي وتوجه الى بلاد ابن عثمان وفي ذى القعدة لبس السلطان الصوف في سادس هاتور القبطي وقد جعل السلطان بلبسه وفيه خلع السلطان على محب الدين بن الشحنة وقرره في كتابة السريد بمصر وصرف عنها محب الدين بن الاشقر وهذا أول عظمة ابن الشحنة بمصر وكان قرر في قضاء الحنفية بجلب فتكاسل عن التوجه الى حلب وسمي في كتابة السريحى قرر بها وفيه خرج المقر الشهابي أحمد ابن السلطان الى الرماية وحينئذ خضع قدم أمير سلاح ورسباي الجباسي فلما عازر بنت القاهرة وكان له يوم مشهود وفيه توفي الشيخ الصالح المعتمد سيدي درويش الرومي الاقصراني نزبل انطاكيا وكان من الصالحين وظهرت له كرامات خارقة وفيه توفي القاضي ضياء الدين بن النفيسي الشافعي الحلبي كاتب السريد بجلب وكان من أعيان الناس الرؤساء بجلب وفيه قرر زعمس الدين محمد بن أصيل في نظر

الجوالى عوضا عن شرف الدين الانصارى وفيه طلع شخص الى السلطان وأخبره بان فى
 زيادة جامع الحاكم مندوقا من البلور فيه أوراق تدل على خبيثة فى الجامع من أعظم الخبايا
 فأمر السلطان القاضي ناظر الخاص يوسف أن يتوجه الى هناك فتوجه وحضر قاضى
 القضاة علم الدين الباغينى واجتمع الجهم الغفير من الناس وحفروا ذلك المكان الى أن كدأن
 ينبع الماء من أرضه فلم يجدوا فيه شيئا وانقض ذلك الجمع من غير طائل ولم يظفروا بشي مما
 قالوه وفيه قبض السلطان على المحتسب على الجهمى وصادره وقرر عليه مالا وأقام فى
 الترسيم عند الزمام حتى يورد المال وقرر عوضه فى الحسبة على بن أحمد الكاشف المعروف
 بابن ارم وفى ذى الحجة قرر فى نيابة أسكنه درية جاني بك النوروزى نائب بعلبك عوضا عن
 يونس العلائى وقدم يونس العلائى الى القاهرة وقرر فى امرية طبلخاناه وفيه توفى حطط
 الناصرى وكانولى نيابة غزة وأتابكية طرابلس وكان لا بأس به وفيه جاءت الاخبار بان قد
 ظهر شخص يقال له ابن الفلاح المشعشع وقد حصل منه غاية الفساد وقتل من الناس مالا
 يحصى ونهب الركب العراقى وقد أعيا أمره نائب الشام فأنزعج السلطان لهذا الخبر وفيه
 ظهر زين الدين الاستادار وطلع الى القلعة وقابل السلطان فأمره بملازمة داره وأن لا
 يجتمع باحد من الناس ثم دخلت سنة ثمان وخمسين وثمانمائة فى المحرم قرر فى
 كتابة السر بدمشق الحافظ قطب الدين الخضرى عوضا عن صلاح الدين بن السابق وهذه
 أول ولاية الخضرى لهذه الوظيفة ثم بعد مدة جمع بين قضاء الشافعية بدمشق وكتابة سرها
 وفيه قرر أقبردى الظاهرى الساقى فى أتابكية حلب عوضا عن على باى الجهمى وقرر فى
 نيابة حلب عوضا عن أقبردى قاسم بن القشاشى وفيه وصل قاصد على باى الجزاوى
 نائب حلب وعلى يده مقدمة حافلة الى السلطان وكان قد أشيع عنه العصيان والتمرد
 فبطل ذلك وفيه خلع السلطان على الشيخ محبى الدين الكافهمى وقرر فى مشيخة الخانقاه
 الشيخونية عوضا عن العلائى كمال الدين بن الهمام الحنفى بحكم رغبته عنها ومجاورته بمكة
 المشرفة وفى صفر رسم السلطان بنى زين الدين الاستادار الى القدس ويقوم به فلما
 خرج الى سبيل ابن قايمار بعث السلطان اليه من نقشه فلم يجد معه شيئا غير ثلثة دنانير
 وبعض فضة وقد كان وشى به عندا السلطان بان معه مالا ثم رسم بإعادته الى القاهرة وطلع
 الى القلعة فادخله البصرة وأحضر اليه السلطان فى يومه المعاصى وعصره فلم يقر شئ
 من المال فاجاب بان يبيع أو قافه ويرضى السلطان فتكلم ناظر الخاص يوسف فى أمره
 وأحضره بين يدى السلطان وهو محمول بين أربعة وقيل ان السلطان لم يعصره فى هذه المرة
 بل ضربه فى الدهشة فخو من جسمائة عصافه احضر بين يديه تكلم له ثم اذادار الثانى
 فخلع عليه السلطان وأعادته الى الاستادارية وصرف عنها على بن الهماسى ثمان السلطان

خلع على زين الدين وقرره كاشف الكشاف بالوجهين القبلين والبحري مضافا الى
 الاستادارية فراج أمره قليلا وفيه رسم السلطان بالافراج عن أبي الخير بن النحاس من
 السجن وأن يقيم بطرابلس بطالا ١٠ وفي ربيع الأول قرر جزة بن البشير في نظر الدولة
 عوضا عن التاج الخطيري وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو الصحراء بسبب تربه
 التي أنشأها هناك فلما عاشق من القاهرة وصعد الى القلعة وهذا أول ركوبه في سلطنته وكان
 له يوم مشهود وفيه عمل السلطان المولد الشريف على العادة وكان حافلا وفيه انتهت عمارة
 جامع بردبيل صهر السلطان الذي أنشأه بخط قناطر السباع المطل على الخليج ١١ وفي ربيع
 الآخر توفي الناصري محمد ابن الخلطة وكان فاضلا مالكي المذهب وولى نظر البيمارستان
 وكان محمود السيرة وفيه قدم جلبان نائب الشام على السلطان وكان أشيع عنه العصيان
 وفيه توفي تقي الدين الأذرعي الشافعي وكان عالما فاضلا نابيا في الحكم بعمق وكان لابأس
 به ١٢ وفي جادى الأولى عزل تمراز عن الدوادارية الثانية وكان ذلك من تلقاء نفسه وفيه
 جاءت الاخبار من نغردمياط بوفاه سيدي خليل ابن الملك الناصر فرج بن برقوق وكان دينيا
 خيرا رئيسا حشما ومولده سنة أربع عشرة وثمانمائة فلما مات رسم السلطان بنقل جثمانه
 الى القاهرة فنقل ودفن في تربة جده الظاهر برقوق وأظهرت عليه أخته خوندشقر اغاية
 الحزن وعملت له نعيابا للمغاني تعزف بالطارات نحو سبعة أيام حتى عتد ذلك من النوادر وفيه
 قررى الوزارة للصاحب أمين الدين بن الهيصم على عادته وصرف عنها سعد الدين فرج ابن
 الخمال وفيه طلعت مقدمة جلبان نائب الشام الى السلطان وكانت مقدمة حافلة ومثلها للقر
 الشهابي أجد ثم بعد أيام أضافه السلطان وخلع عليه ورسم له بالعود الى الشام على عادته
 وفيه خلع السلطان على الأمير بردبيل صهره وكان من أعيان عماليكه وقرره في الدوادارية
 الثانية عوضا عن تمراز الأشرف ورسم الى تمراز أن يتوجه الى القدس بطالا وكان قرازا رجلا
 أحمق سي الخلق غير محب للناس ١٣ وفي جادى الآخرة توفي قاضى نعراسه كندرية
 شمس الدين محمد بن عامر المالكي وكان من الافاضل في مذهبه وفيه قرر قاني باي الموساوى
 في نيابة ملطية وقرر في نيابة البيرة الناصري محمد ولى الحجر عوضا عن قاني باي الموساوى
 وفيه خلع على القاضي تاج الدين بن المقسى وقرر في كتابه الممايلك عوضا عن عبد الرحمن بن
 المال ابن عم الصاحب سعد الدين فرج وفيه خرجت بحريه الى نحو البحر وكان باش
 العسكر جاثم الأشرف وبرسه باي الجبامى وجاعة من المندوسر بنو الأجل عرب البيد
 وفيه عزل محب الدين بن الشخص عن كتابة السر وأعيد دالهاجج الابن بن الأشرف وفي
 رجب أدير الحمل على الدادة وفيه سافر الأمير بردبيل صهر السلطان رافعا نفي شرفه الدين
 الأنصارى وتوجه الى القدس وسبب ذلك أن السلطان منع كسرة والى ضريح سيدينا خليل
 عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام وكان تلبيجهم ما يوم شهود وفيه توفي جاني بن ملوك

القاضي عبد الباسط الذي كان ولي الاستادارية في أيام الاشرف برسباي وكان لا بأس به وفيه أعيد الشيخ علي العجبي الى الحسبة وصرف عنها عبد العزيز بن محمد الصغير وفيه قدم برسباي الذي توجه قاصدا الى محمد بن عثمان وخلع عليه وفي شعبان عرض السلطان جماعة من العسكر وقطع جوامك أولاد الناس عن تجدد في أيام الظاهر بجمع وقصد انشحت الديوان من كسوة العسكر وشكا الاستادار من ذلك ثم ان بعد ذلك شفع فيهم الامير يونس اندوادر الكبير فابقاهم على حالهم ورد اليهم جوامكهم التي قطعت عنهم ولله الحمد وفيه سمر السلطان شخصان العربان يقال له الفضل وقد كان مشتهرا بالشجاعة وقتل النفس فاشهر في القاهرة هو وأولاده ثم سلخوهم وبعثوا بهم الى بلاد الشرقية وكانوا من المفسدين وفيه توفي قاضي قضاة الحنفية بمكة المشرفة وهو رضى الدين أبو حامد بن الضياء وكان من أعيان العلماء الحنفية بمكة وله نظم جيد ومولده سنة احدى وتسعين وسبعمائة وفيه في ثالث عشر مسرى كان وفاة النيل المبارك ونزل المقر الشهابي أحد ابن السلطان وفتح السد على العادة وكان يوم مشهود وفي رمضان جاءت الاخبار بوفاة صاحب الابلستين وهو سليمان بن محمد بن قراجان دلغادر الركاكي وكان من خيار التراكمة لم تتحرك في أيامه فتنة وكان مثقالا بالشجاعة وفيه قدم جان بك نائب جندة من الخازن خلع عليه السلطان خلعة سنية وفي شوال وصل ركب من المغرب من عند صاحب تونس وصحبته هدية حافلة وخرج صحبة الحاج الى مكة وفيه قرر في الاستادارية الناصري محمد بن أبي الفرج نقيب الجيش وقرر سعد الدين فرج بن النحال في الوزارة عوضا عن أمين الدين ابن الهيصم بحكم اختفائه ثم أعاد كتابة الممالك الى سعد الدين فرج وصرف عنها تاج الدين بن المقسي فصار سعد الدين فرج بعده معه الوزارة وكتابة الممالك وفي ذي القعدة تغير خاطر السلطان على زين الدين الاستادار وضر به ضرر ما برحوا تسلمه الجلال يوسف ناظر الخاص على مال يورده وفيه جاءت الاخبار بان أصلان بن سليمان بن دلغادر تلك الابلستين عوضا عن أبيه بحكم وفاته وفي ذي الحجة استقر تقي الدين ابن نصر الله في نظرا له وله وكانت شاعرة ممددة طويلة وفيه توفي الناصري محمد الصغير معلم الشباب وكان استادا في هذا السن وقد جاوز الثمانين سنة من العمر وهو والد عبد العزيز الذي ولي الحسبة وفيه ثارت جماعة من الممالك الجلبان ونزلوا الى بيت ابن أبي الفرج الاسمادار علي حين غفلة ونهبوا ما فيه عن آخره واخفى هو ثم طلع الى السلطان واستعفى من الاستادارية فأعفاه السلطان من ذلك وقرر فيها قاسم الكاشف وبقى ابن أبي الفرج في نقابة الجيش على عادته وفيه قدم نجات بشارة الحاج وأخبارا بالبشر قد عوقبه العربان في الطريق فلم يحضر أحد من الجند بالبشارة على العادة ثم دخلت سنة تسع وخمسين وثمانمائة فيها في الحرم قدم قاصد من عند الامير ابراهيم بن قرمان أمير التركان

وعلى يده مكتوبة مضمونها أنه أرسل يشكوفهم من ملك الروم محمد بن عثمان فلما كثرت
السلطان لذلك ثم أنه أرسل اليه بجواب هين وما أكرم قاصده فغضى غير راض وكان هذا
سببا لعصيان ابن قزمان كما يأتي الكلام على ذلك وفيه تغيير ماء النيل المبارك تغيرا فاحشا
وغلبيت عليه الخضر جدا حتى تعجب الناس من ذلك وفيه تودى في القاهرة بخروج
الماليك البطالة من القاهرة وهتد من تأخر منهم بعد سماع المناداة وفيه دخل الحاج
الى القاهرة وأخبر بها فأساءه من شدة السيول وموت الجبال وقطع الطريق من العربان وقد
أخذ ركب المغاربة وكانت سنة صعبة مهولة وقبجاه عليهم السيل في وادي عفان فاحتمل
الجمال بالاحمالها وقد نفها في البحر الملح وفيه توفى الشيخ شرف الدين أبو الفتح محمد الراعي الشافعي
المدني العثماني وكان من أعيان العلماء الشافعية وله سند في الحديث وفيه وقع أمر عجيب
وهو أن جماعة من عماليك الأمير دبر بك صهر السلطان ما توابا للطاعون وقد ظهر ذلك بداره
فقط ولم يظهر ذلك بغير بيت برديك وفيه ارتفع سعر الذهب حتى بلغ الدينار الاشرقي ثلثمائة
وسبعين درهما وفي صفر جاءت الاخبار بعوت جلبيان نائب الشام وكان جلبيان هذا ذينا خيرا
وأصله من أتباع الملك المؤيد شيخ وهو حر كسي الجنس وقيل غير حر كسي ويقال انه مسلم
الاصل ومات وقد جاوز الثمانين سنة من العمر وتولى عدة ولايات منها ولاية تيا به حجة
ونيا به طرابلس ونيا به حلب ونيا به الشام وقد طالت أيامه في السعادة فلما توفى عين
السلطان نيا به الشام الى قاضي باي الجزاوى نائب حلب وخرج الى تقليد يونس العلاقي ثم
ان السلطان خلع على جاتم الاشرقي وقرره في نيا به حلب عوضا عن قاضي باي الجزاوى وعين
الامير برديك الدوادار الثاني صهر السلطان لتقليده ثم يعود الى دمشق لضبط موجود
جلبيان نائب الشام ثم ان السلطان أنعم على يونس العلاقي بتقدمة ألف وهي مقدمة جاتم
الاشرقي بحكم انتقاله الى نيا به حلب وفيه توفى يشبك الناصري رأس نوبة ثاني فلما مات
قرر في رأس نوبة الثانية سودون قراقاش المؤيدي وقرر في امرية سودون قراقاش مغلباى
طارو وقرر النوروزى في امرية عشرة وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد الشريف
على العادة وكان مولدا حافلا وفيه حصلت زلزلة خفيفة بمصر واستقرت نعماء الناس أياما
وفيه وصلت مقدمة من عند الملك أعلان صاحب الاباستين وكانت مقدمة حافلة ما بين
خيول وبغال وجمال بخافي وقناس حرير وغير ذلك وفيه خلع السلطان على شمس الدين
نصر الله بن التجار الكاتب القبطي وقرره في الوزارة عوضا عن سعد الدين فرج فلم يقم بها
ابن التجار الا قليلا واختفى وفي ربيع الآخر خلع السلطان على سعد الدين فرج وأعادته
الى الوزارة كما كان وقرر حمزة بن الشيرى في نظر الدولة وصرف ابن كاتب الشعر عنها وفيه
توفى صاحب أمسين الدين بن الهيمص وهو ابراهيم بن عبد الغنى بن ابراهيم القبطي وقيل

كان ينسب الى المقوقس صاحب مصر وكان حشماً رئيساً يميل الى أهل العلم وله اشتغال بالفقه على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه ولم يكن شافعياً وولى الوزارة غير ماهرة وكان مولده سنة ثمانمائة وكان نادراً في أبناء جنسه مسدداً في أمر الوزارة في الغلظة التي وقعت في أيام الظاهر جعقلملح شرق البلاد وكان لابأس به في المباشرين وفيه خروج جاتم الأشرف الذي قرر في نيابة حلب وكان له يوم مشهود ونجته من عظيم وفيه أنزلت خوند زينب المصاكية زوجة السلطان الى بولاق فأقامت في القطينية التي ببولاق وكان قد حصل لها نوع من شديدي جسد هاقنزلت لتري البحر حتى يذهب عنها الوخم فنزل اليها السلطان وعادها فلما حصل لها الشفاء أخرجوا في بولاق حراقة تفتط هائله حافلة وخرجت البنت من خدرها بسبب الفرجة وكانت تلك الليلة في بولاق من الليالي المشهورة فلما عوفيت طلعت الى القلعة في محفة وحولها الخوندات والستات وأعيان نساء الأمراء والمباشرين حتى طلعت الى القلعة وكان لها مهم حافل بالقلعة وفيه نوق الامير خاير بك الابروء المؤيدى أحد الأمراء المقدمين بمصر فلما مات أنعم السلطان بتقدمته على الأمير قائم الناجر بن صفر خا المويدي وهذه أول تقدمته بمصر وفي جادى الاولى ترايد شر المماليك الجلبان وتوجهوا الى بولاق ونهبوا شئون الأمراء لاجل الشعير فانه كان مشحوناً وصاروا ينزلون الفقهاء والمباشرين عن خيولهم وبغالهم ويأخذونهم من تحتهم وحصل منهم في حق الناس غاية الضرر ولا سيما التجار في الاسواق فكان المماليك يخطفون القماش من الدكاكين وسائر البضائع واستمروا على ذلك حتى وقع فيهم الطاعون كما بان في ذلك (١) وفيه نوق الاديب البارع شاعر العصر شمس الدين محمد بن حسن بن علي بن عثمان النواجي الشافعي ومولده سنة ثمان وعشرين وسبع مائة وكان عالماً فاضلاً أديباً بارعاً وله شعر جيد في ذات قوله من نوع الاكتفاء

ن خليلي هذا ربع عزه فاسعياً * اليه وان سالت به أدمعي طوقاً

ن جفني جفاطيب المنام وجهها * جفاني في الله من شرك الاجفا

﴿مثله﴾

ن يا صيف بيت الله نلت المتى * منذ تحصنت بام القرا

ن لبهج واعته ارد قل * لله ما سـعد هذا القرا

﴿وله﴾

فنت بحسن عواد بدبع * ملج الشكل معشوق انشمايل

يحرك عوده فينا بلطف * فية تلبا باطراف الانامـسـل

وقوله ملغز في اسم سعيد

(١) تقدمت وفاة النواجي في حوادث سنة ٨٥٧ والصواب ما هنا

ما لسم لعبد ان تزل عينه * يعــود في الحال لناسبدا
عليه فرض الصوم لكنـه * اذا مضى الربع له عيـدا
ومن مصنفاته البدعية حلبة الكيت في وصف الخمرة وما قيل فيها وتأهيل الغريب
في الادبيات المطولة ومراتب الغزلان في وصف الحسان من الغلمان والشفا وله غير ذلك من
المصنفات الغريبة ولما مات رثاه الشهاب المنصوري بقوله

رحم الله النواجي فقد * فقد الدنيا وأبقى ما روى

وانطوى في شقة الين فيما * حسرة العشاق من بعد النوا
وفي جمادى الآخرة توفي الشيخ الصالح سيدي محمد المغربي المذبذب رحمة الله عليه ولما مات
أخذه السلطان اينال ودفنه بجوار رثته تبركبه وفيه خلع السلطان على عبد العزيز بن
محمد الصغير وقرر في الحسبة مضافا لما في يده من نقابة الجيش وكان قد تغير خاطر السلطان
على الشيخ علي العجمي وصرفه من الحسبة وقرر بهما عبد العزيز بن محمد الصغير وفيه تغير
خاطر السلطان على خرا الدين بن السكر والليون ناظر ديوان المفرد وضر به بين يديه بسبب
تأخر جوابه الجند وكان الديوان في غاية الشحة وفيه توفي القاضي صلاح الدين خليل بن
السابق وكان فاضلا رئيسا حشما ولي كتابة سر حلب وكتابة سر دمشق وتطر جيشهما
وغير ذلك من الوظائف وكان حسن السيرة وفيه ثارت فتنة عظيمة وسبب ذلك أن طائفة
من المماليك الظاهرية استمالوا بعض جلدان السلطان وكان السلطان عين تجريدة قبيل
ذلك للبحيرة وكتب غالب الجند فيمن المماليك الظاهرية وعين الباش عليهم الامير
خشقدم أمير سلاح فلما جرى ذلك وقفوا في الرملة حتى نزل الامير يونس الدوادار الكبير
فلاقوه بالدياريس وجرح في ذلك اليوم شخص من المماليك وقطعت أصابعه ثم ان الامير
يونس الدوادار تحمى في صغوره الى القلعة وأعلم السلطان بذلك فطلب السلطان جاني بك
المرتد وصرح ان مقدم المماليك وبعث بهم للكشف الاخبار وما سبب وثوب المماليك على
الامير يونس الدوادار ثم ان نوكا ارال زردكاش أتى الى المماليك الجلبان الذين وثبوا مع
طائفة من المماليك الظاهرية ليسمليهم عن ذلك ويسترضيهم فعدا الجواب الأول بان
يسلمهم الامير يونس الدوادار وقد صمموا على ذلك وكانت هذه الحركة في سلج بجاى الآخرة
فلما استمل رجب بدأ السلطان بضرب الاكرفة فلم يطلع غالب الامراء الى القلعة ثم ان
المماليك أصبحوا لابسين آلة الحرب ووقفوا بسوق الخيل وقد استداروا الامراء ومنعوا الامراء
من الصعود الى القلعة فبعث السلطان يقول للخليفة غيب من يتك حتى تسكن هذه الفتنة
فلم يغيب من يتيه فتوجه اليه المماليك وأرسل كعبوه من يتيه وانابته الى البيت الكبير
الذي عند حدة البقرة فقام به واشتد القتال فلما بلغ السلطان ذلك نزل الى باب السلسلة

وجلس بالمقعد المثلث إلى الرميلة وعلق الصنح السلطاني على رأسه ودقت الكؤوسات
حرباً فوقع في ذلك اليوم قتال هين فلم تكن إلا ساعة يسيرة وقد انفض ذلك الجمع وفرز
المماليك شياً بعد شئ فلما رأوا ذلك المماليك الظاهرية تسهبوا من الرميلة وقد اشتد الحزن
وتوجه كل أحد من المماليك إلى داره وكان رأس الفتنة من المماليك الظاهرية يشبك بن
مهدي وكان يومئذ جندياً من جملة المماليك السلطانية فلما انفض الجمع قام السلطان من
المقعد وطلع إلى القلعة وقام الخليفة أيضاً وتوجه إلى داره وحدث هذه الفتنة وكان الخليفة
يظن أن هذه الحركة يحصل له فيها نفع كما حصل له في حركة الملك المنصور مع الأشرف إينال
فانه لما تم لطن أنهم على الخليفة حزة باق طاع ثقيل ومال وخلع وخيول وغير ذلك فظن
الخليفة أن هذه الحركة مثل الأولى فجاء الأمر بخلاف ذلك وكم من عجلة أعقبت ندامة فكان
كما قيل في المعنى

إذا ما أراد الله خير العبد * يناله وما العبد ما يتخير

وقد يهلك الإنسان من باب أمنه * وينجوعون الله من حيث يحذر

وكان الخليفة قام في سلطنة الأشرف إينال قياماً عظيماً وخلع الملك المنصور قبل أن
ينكسروا أمر بحرق سبيل المؤمنين حتى أخذوا الميدان فظن الخليفة أن تكون هذه
الفتنة يحصل له فيها مثل تلك المرة فلما توجه الخليفة إلى بيته أرسل السلطان خلفه وقد
بقي له ذنب إذا أرسل السلطان يقول له غيب عن بيتك حتى تخمد هذه الفتنة فاستمر في
بيته حتى أركبوه المماليك برضاه وجاء إلى البيت الكبير كما تقدم ذكر ذلك فلما طلبه
السلطان وحضر بين يديه وبخه بالكلام فلم ينطق بالجواب وأمسك لسانه عن ذلك وكان به
بعض صمم فكان كما قيل

إذا كان وجه العذر ليس بواضح * فان اطراح العذر خير من العذر

ثم إن السلطان أمر بإدخاله إلى البصرة فدخل إليها وأقام بها أياماً وهو في الترسيم ثم إن
السلطان رسم بإخراجه إلى السجن بنهر الاسكندرية فنزل من القلعة بعبد المغرب في سابع
رجب وجمعة جاني بك القمراني حاجب الحجاب فأوصله إلى البحر حتى نزل في الحرة ورافقه وسار
إلى الاسكندرية فسجن بها إلى أن مات في أو آخر دولته ودفن بنهر الاسكندرية على شقيقه
العباس الذي ولي السلطنة بعد قتلة الناصر فرج بن برقوق فكانت مدة الخليفة حزة في
الخلافة أربع سنين وستة أشهر وأياماً وكان رئيساً حاشماً كفواً للآفة وكان له حرمة وافر
وشهامة زائدة تابع الملك المنصور عثمان والأشرف إينال (ومن النكت العربية اللطيفة)
قيل لما أرادوا خلع الخليفة حزة من الخلافة قال شهدوا على أنني قد خلعت نفسي
من الخلافة وخاعت السلطان إينال من السلطنة فاضطرب المجلس لذلك فقال قاضي

القضاة علم الدين صالح البلقيني ان خلعه للسلطان لا يصح وقد بدأ بجمع نفسه أولا ثم ثنى بخلع السلطان وهو غير مولى الخلافة فلم يصح منه عزله للسلطان فهدت هذه من النودار فلما عزل الخليفة حزمة من الخلافة تكلموا فمين يلي بعده الخلافة فوقع الاتفاق على ولاية أخيه الجمالي يوسف بن محمد المتوكل

ذكر خلافة المستجد بالله أبي المحاسن يوسف بن محمد المتوكل على الله

وهو الثالث عشر من خلفاء بني العباس بمصر ببيع بالخلافة بعد خلع أخيه حزمة في يوم الخميس ثالث عشر رجب سنة تسع وخمسين وثمانمائة وكانت صفقة ولايته أن عمل موكب بالقصر وطلع القضاة الأربعة وهم علم الدين صالح البلقيني الشافعي وسعد الدين الحنفي وولي الدين السنباطي المالكي وعز الدين الحنبلي فلما تكامل المجلس سككت القضاة ساعة لم يتكلم منهم أحد في شيء فقال قاضي القضاة علم الدين صالح البلقيني نقل بعض علماء مذهبي أن السلطان أن يعزل الخليفة ويولي غيره فهذا كان حاصل المسئلة في خلع الخليفة حزمة وولاية أخيه الجمالي يوسف فعند ذلك قام القاضي كاتب السرحب الدين بن الأشقر وقال في المجلس نشهد عليك يا مولانا السلطان أنك عزلت الخليفة حزمة من الخلافة ووليت أخاه الجمالي يوسف فقال نعم فاحضروا له التشريف وأفيض عليه وتلقب بالمستجد بالله ونزل من القلعة في موكب حافل والقضاة الأربعة فدامه وأعيان الناس حتى أوصلوه إلى بيته وهو في غاية العظمة وقد طالت أيامه في الخلافة جدا ثم ان السلطان قبض على جماعة من المماليك الطاهرية ممن كان سبباً لأفامة هذه الفتنة وسجنهم بالبرج واخفى منهم جماعة كثيرة ونفى منهم جماعة إلى البلاد السامية وفيه قدم الأمير بردك صهر السلطان وكان قد توجه إلى القدس كما تقدم فلما حضر أتى بصبيته زين الدين إلا تادار وكان السلطان نفاه إلى القدس فلما عاد خلع عليه السلطان وأعادته إلى الاستدبارية وصرف عنها قاسم الكاشف وفيه أدير المحمل على العادة وساق الرماحة أحسن سوف وفيه يوفيت خرنادر دبت أورخان بن محمد بن عثمان ملك الروم وهي زوجة الطاهر حتمق وزوجته أيضاً الأشرف برسباي وماتت في عهده بر بباي الجياني حاجب الجباب وفيه قبض السلطان على شبك النور وزي نائب طراباس وحمل إلى قلعة المرقب فحبس بها وفي شبعبان جاءت الأخبار بوفاة السيد الشريف بركاب سلطان مكة وهو ركان بن محمد بن محمد بن ربيعة الحسيني وكان من خيار أمراء مكة ومولده سنة اثنتين وثمانمائة وفيه في خامس عشر مسرى كان وفاء النيل المبارك ونزل المقر الشهابي أحمد ابن السلطان

وفتح السد على العادة وفيه خلع السلطان على اينال الشبكي وقرر في نيابة طرابلس عوضا
 عن يشبك النوروزي وقرر في نيابة صفد جاني بك التاجي عوضا عن اياس الطويل وقرر في
 نيابة غرة خاير بك النوروزي أحد الامراء بصفه وقرر في نيابة ملطية أقبردي الساقى أتابك
 العسكر بحلب عوضا عن قايتباي الناصري وقرر في أتابكية حلب سودون الناصري أتابك
 طرابلس وكان هذا كله بتدبير الجالي يوسف ناظر الخااص وفيه زاد النيل زيادة مقرطة حتى
 قطع الجسور وغرق غالب البلدان فبعد ما جرى ذلك هبط النيل بسرعة وشرق جانب من
 البلاد وارتفع سعر الغلال بسبب ذلك وفي رمضان قرر ابن الوجيه في نظر الجيش بحلب
 عوضا عن ابن السفاح وفيه قرر في قضاء الشافعية بمكة محب الدين الطبري وصرف عنها أبو
 السعادات بن ظهيرة وقرر في نظر الحرم الشريف برهان الدين بن طهيرة الذي عظم أمره
 فيما بعد وانتهت اليه رياضية مكة وفيه قدم جاني بك نائب جدة وسعى الى السيد الشريف
 محمد بن بركات المتوفى في امرية مكة عوضا عن أبيه بخمسين ألف دينار فولاد السلطان
 وأقام بها حتى توفي في صفر سنة ثلاث وتسعمائة وكان من خيار امراء مكة وفي سوال رسم
 السلطان يعمل كسوة للمعجزة الشريفة فلما انتهى العمل منها عرضها ناظر الخااص يوسف على
 السلطان فالبسه كاملية حافلة وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحل يبرس
 الاشرقي وفيه تعبر خاطر السلطان على نقيب الجيش بن محمد الصغير وهو عبد العزيز فصر به
 بين يديه ضربا مبرحا وأمر بنفيه الى دمياط لا مرأى له ذلك ثم ان السلطان خلع على العلائي
 علي بن القيسي وقرر في نقابة الجيش عوضا عن عبد العزيز بن محمد الصغير وكان السلطان
 عينها الى خشكلي الزرد كاش فوقع الاختيار بعد ذلك على ابن القيسي وفي ذى القعدة
 قرر رجال الدين الباعون في قضاء الشافعية بدمشق وصرف عنها سراج الدين الحصى وأمر
 أن يخرج الى حصص ويقيم بها وفيه شرع الجالي ناظر الخااص في بناء مدرسة بالبحر امبغات
 مدرسة حافلة لم يعمر في العمر مثلها وكان مصروف ذلك من مال ناظر الخااص يوسف دون
 مال السلطان فقيل انه صرف عليها اثني عشر ألف دينار وزيادة على ذلك وأنشأ زاوية تنجيه
 المدرسة وحوشا للدفن بجاعة السلطان وفي ذى الحجة قرر في الحسبة الشيخ علي العجمي على
 عادته وكان يعرف بيار على وفيه توفي العلامة محب الدين محمد بن أحمد بن أبي يريدا لقصرائي
 الحنفي وكان عالما فاضلا يارعا في العلوم وكان امام الاشراف برسباي ومولده سنة احدى
 وتسعين وسبع مائة وهو الشيخ أمين الدين الاقصرائي وفيه توفي أقبردي الساقى الظاهري
 نائب ملطية وكان لأبأس به وفيه توفي الشهاب أحمد الحاضري - اتني وكان عارفا بالقراآت
 السبع وتعمير الرؤيا وفيه توفي حلينة سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه وكان مالكي
 المذهب وله اشتغال بالعلم ويعرف بسنان ابودردى وفيه صلى السلطان صلاة عيد النحر

وخرج من الجامع مسرعا وتوجه الى الحوش وتجر به وخالف العادة وسبب ذلك انه
 قويت الاشاعات بوقوع فتنة في ذلك اليوم من المماليك الجلبان فبادر السلطان وتوجه
 الى الحوش وتجر به فسكن الاضطراب قليلا ثم دخلت سنة ستين وثمانمائة فيها احرم
 قرا أقبای الحكيمى في نيابة ملطية عوضا عن أقبردى الساقى وقرر في نيابة طرسوس أقبای
 السيفى جارة قتلوعوضا عن أقبای الحكيمى وتوفى الناصرى محمد بن الحلبي والى الحجرة وفيه
 وصل الحاج وأخبر بانه لم ينجح في هذه السنة أحدهم من العراق خوفا من المشعشع الذى ظهر
 منه الفساد وقد شاع خبره فيما تقدم وكان في تلك السنة الامير بديك البجمقدار أمير الحاج
 هو والامير بيرس الاشرفى وكانت سنة صعبة على الحاج وفي صفر ثار المماليك الجلبان على
 ناظر الاناص يوسف وضربوه وأخذوا عمامته من فوق رأسه وصاروا مكشوف الرأس ولولا
 انه هرب لقتلوه لاحالة وكانت المماليك تزايد شرهم جدا وفيه ثارت الغلبان والعبيد على
 الوزير ونزلوا من القلعة وتوجهوا الى بيت الوزير وصاروا ينيهون بعض دكاكين
 القاهرة وخطفوا عمامة الناس حتى وصلوا الى دار سعد الدين فرج فاخفى من داره فنبهوا
 ما وجدوه في الدار وسبب ذلك ان شحات اللحم المقر والجند وفيه خرج يونس العلائي أحد
 الامراء المتقدمين الى برج الحيزة لحفظ الخيول التي في الربيع وكانت عربان السيدة قد أفسدوا في
 برج الحيزة وأخذوا خيول الامراء والجند من مراعيها وفي ربيع الاول امطرت السماء
 مطرا غزيرا حتى قيل امطرت في قلوب بردا وزن كل بردة خمسون درهما وهلك به بعض
 مواش وأفسد الزرع وفيه ظهر المصاحب فرج بعدما كان محتفيا نفع عليه بالاستمرار
 وخلع على نحر الدين بن السكر والليون وقرر في نظر الدولة وكانت شاعرة وفي ربيع الآخر
 عمر السلطان الربيع والحمام وما بينهما الذي بين القصرين وفيه خرج جماعة من الامراء
 والجند الى نحو الجحون على العادة لاحضار الاخشاب وفي جادى الاول توفى المسند جمال
 الدين عبد الله بن محمد بن أحمد التستري وكان على السند من أهل الفضل والعلم وفيه وصل
 الخواجه جمال الدين عبد الله القابوني رسولا من عند ابن عثمان ملك الروم محمد وعلى يده
 مكاتبة تتضمن ما فتحه من الفتوحات السننية فأكرمها السلطان غاية الاكرام ولما أراد
 التوجه الى ابن عثمان عين معه السلطان قاضي باي الموسيقى المهمل دار وعلى يده هدية من
 عند السلطان الى ابن عثمان وأخذ قاضي باي الموسيقى في أسباب تعلق السفر الذي عين فيه
 وفي أثناء هذا الشهر فاهر في السماء نجم بذب طويل جدا وكان يظهري من جهة الشرق
 ودام يطلع نحو ما من شهرين وكان من نوادر الكواكب فتم كلام في ما يدلى عليه من الامر وزاد
 الكلام بسببه ثم اختفى ذلك النجم وأقام مدة طويلة نحو ما من ثلاث سنين حتى وقع بمصر
 الطاعون ووقع بمصر أيضا الحريق كما سيأتي ذلك في موضعه قال صاحب مرآة الزمان ان

أول ما ظهر نجم الذنب عند ما قتل قاييل أخاه هايل وظهر عند وقوع الطوفان وعند وقوع
 نار ابراهيم الخليل عليه السلام وظهر عند هلاك قوم عاد وعود وظهر عند هلاك فرعون
 وظهر عند قتل الامام عثمان بن عفان وظهر عند قتل الامام علي كرم الله وجهه وظهر عند
 قتل جماعة كثيرة من الخلفاء وفي الغالب يحدث عند ظهور نجم الذنب حادث عظيم وقد
 جرب ذلك وصح من فناء وقتل وقتن وخسف وزلازل وغير ذلك وفي جادى الآخرة توفى
 القاضي الذي بالاسكندرية شهاب الدين أحمد الهملى الشافعى وكان فاضلا في سعة من المال
 وكان تاجرا في البهار وسعى في قضاء الاسكندرية على خلاف ما جرت به العادة من ولاية
 المالكية وقد سعى بحال حتى توفى ومات وقد جاوز السبعين من العمر وفيه قبض السلطان
 علي زين الدين الاستادار وضربه بين يديه علاقة قوية بسبب تأخير البجامة ورسوم عليه في
 طبقة الزمام وهو في الحديد ثم انه خلع على سعد الدين فرج بن النحال ونقله من الوزارة
 الى الاستادارية وخلع على العلاقى على بن محمد الاهناسى وقرره في الوزارة عوضا
 عن سعد الدين فرج وهذه أول عظيمة علاء الدين على في الوزارة وهو على بن الاهناسى
 وفي رجب كانت نهاية عمارة مدرسة السلطان التي أنشأها في الصحراء وخطب بها
 وعمل السلطان هناك وليمة حافلة وحضر بها القضاة الاربعة وسائر الامراء وأعيان
 الناس ومدنها الاسطة الحافلة وكان يوما مشهودا وفيه طلع الامير بونس الدوادر الكبير
 الى القلعة وكان مريضا وشفى فخلع عليه السلطان خلعة حافلة ونزل الى داره في موكب حافل
 وقدامه الامراء وأرباب الدولة من المباشرين وغيرهم وفيه أفرج السلطان عن زين الدين
 الاستادار وتسلمه فاطر الخاص يوسف على مال وفيه أدير المحمل على العادة وساقوا الرماحة
 بحضرة قاصد ملك الروم محمد بن عثمان وفيه ماتت ملك باى الجركسية سرية الملك
 الاشرف برسباى أم ولده سيدى احمد وكان تزوج بها قرقاس الجلب وماتت معه وهو الذى
 ربح سيدى احمد ابن الاشرف برسباى وفي شعبان رسم السلطان بنى زين الدين الاستادار الى
 المدينة المشرفة بعد ان أخذ منه عشرة آلاف دينار وتوجه من البحر الى المدينة الشريفة
 وفيه سافر الخوارج ابن القابونى قاصدا بن عثمان وخرج محبته قانى باى اليوسفى المهمندار
 وكان أشيع موت ابن عثمان قبل خروج القاصد ثم جاءت الاخبار بان ابن عثمان قد شفى
 وهو قيد الحياة فرسم السلطان بدق الكؤوس بالقلعة ثلاثة أيام وفيه توفى الامير اسباى
 الجسالى الظاهرى من مماليك الظاهر بجمعق وكان ولي الدوادارية الثانية ثم نفي الى القدس
 فأت به وكان لأبأس به لين الجانب متواضعا وكان معروفا وموصوفا بالشجاعة بالقروسية
 وفيه جاءت الاخبار بان الامير ابراهيم بن قرمان أمير الزكرمان قد زحف على بلاد السلطان
 وقد أظهر العصيان واستولى على طرسوس وأدرنه وكولا فلما سمع السلطان ذلك
 تشوش لهذا الخبر وعين تجريدة الى ابن قرمان وجعل ياتر العسكر خشقا من الناصرى أمير

سلاح ومعه جماعة من الامراء المقدمين والطبائعات والعشراوات وعين من الجنود نحو
من أربعمائة مملوك وعين سنقر قرق شبق الزرد كاش بان يتوجه قبل خروج العسكر لكشف
الاخبار عن ذلك وفيه كان وفاء النيل المبارك في سادس مسرى وفيه نزل المقر الشهابي
أحمد ابن السلطان وفتح السد على العادة وفي رمضان تزايد أذى المماليك الجلبان في حق
الناس وصاروا ينهبون حواصل البطيخ الصبغى وسائر البضائع حتى امتنعت السوق من
البيع وارتفع سعر كل شئ من المأكول وغير ذلك وفيه قبض السلطان على عشرة أنفار من
الزغلية وجدوهم يضربون الزغل فأمر بتوسطهم أجمعين وفي شوال خرج الحاج من
القاهرة على العادة وكان أمير ركب المحمل قادم الناجر أحد المقدمين وأمير الاول عبد العزيز بن
محمد الصغير وكان السلطان قد رضى عليه وقرره من بجلة الحجاب بالقاهرة وفيه ضرب
السلطان خاير بك الوالى بين يديه صربا مبرحا لأمير أوجب ذلك وفيه حصل للقاضى ناظر
الخاص يوسف نوعك في جسده فانه قطع عن طلوع القلعة أياما ثم شفى بعد ذلك وطلع الى
القلعة فخلع عليه السلطان خلعة حافلة ونزل من القلعة في موكب حافل وقصد ما أرباب
الدولة وأعيان الناس فزيت له القاهرة من داره الى القلعة وقعدت له حقوق المغانى على
الدكاكين وتخلقت الناس بالزعران وأوقدوا له الشموع على الدكاكين وكان له يوم مشهود
وفيه يقول الشهاب المنصورى

يا جوهر الفرد الذى * عن جسمه زال العرض

أجفان من أحبيته * تحملت عنك المرض

وفى ذى القعدة توفى قانى باى الاعمش الناصرى نائب القلعة فلبسات قرر فى نيابة القلعة
عوضه النوروزى سودون وأنعم السلطان بامرية قانى باى الاعمش على ولده الناصر محمد وهو
أصغر أولاده وكان أمير عشرة وفيه قرر فى نظرا لحوائى القاضى زين الدين أبو بكر بن
مزهر وصرف عنها ابن أصيل وفى ذى الحجة قدم قاصد جهان شاه وصحبته هديه السلطان
وعلى يده مكتبة تتضمن أنه بعث يشكو الى السلطان من حسن بك الطويل بأنه جائر عليه
وقد زحف على بلاده فأرسل اليه السلطان الجواب عن ذلك وفيه نزل السلطان الى المطعم
الذى بالريمانية وألبس الامراء الصوف وشق من القاهرة فى موكب عظيم وكان يومه مشهودا
وفيه توفى الشيخ برهان الدين الرفاعى الشافعى وكان من أهل العلم والفضل مولده بعد الثمانين
والسبعمائة وتوفى اركاس الشبكي أحد الامراء العشراوات ورؤس النوب وفيه جاءت
الاخبار بوفاة صاحب البين وهو الملك أبو الفتح عمر بن علي بن رسول التركمانى وكانت دوله بنى
رسول أقامت باليمن نحو من مائتين وثلاثين سنة وكان سبب تسمية جدهم برسول أن
الخلفاء كانت تبعه رسولا الى البلاد الشامية وغيرها من البلاد فسمى رسولا وما زال يربى

حتى ملك بلاد اليمن وانقرض بها ومعرفته مشهورة في التواريخ القديمة ٥ ثم دخلت سنة
 احدى وستين وثمانمائة فيها في المحرم قرر العلائي علي بن القيسى في ولاية القاهرة عوضا
 عن خاير بك القصري وقد تغير خاطر السلطان على خاير بك وضر به وسجنه بالقلعة وقرر
 عليه ما لاله صورة وخلع على الناصري محمد بن أبي الفرج وقرر في نقابة الجيش عوضا عن
 علي بن القيسى وفيه نودى على الدينار ثلثا بقرهم وكان قد زاد سعره حتى بلغ ثلثمائة
 وسبعين درهما وكان قد كثر الغش فيه وفي الفضة وفيه قرر كسبى السجين وثانى بك الصغير
 قرر كل منهارا من نوبة عصاة وفيه جاءت الاخبار بان سنقر الزرد كاش لما وصل الى حلب
 توجه من هناك الى طرسوس فتحارب مع نائبها الذى اتقاه ابن قرمان فقتله وأرسل رأسه
 الى السلطان فطيف بها وعلقت على باب زويلة ثلاثة أيام وقد تقدم ان السلطان أرسل
 لكشف أخبار ابن قرمان وفيه توفى الامير جرياش الكرى صهر الملك الظاهر بقمق وكان
 أصله من عماليك الظاهر بقوق وتولى عدة وظائف سنينة منها حاجبية الخجاب وامر به مجلس
 وامر به سلاح ولما كبر سنه لم يرد له ما يكتفيه حتى مات وقد تجاوز التسعين سنة
 من العمر وفي صفر نارت قننة كبيرة بالقلعة من المماليك الجلبان وكان السلطان في الدهيشة
 فلما تزايد الامر منهم خرج اليهم السلطان وهو ماش من الدهيشة وقد هموا أن يجمعوا عليه
 فلما عاينوه رجوه بالجحارة فولى وهو مستعجل حتى وقفت احدى نعليه من رجله فلم يلتفت
 اليها ومرت حافيا ويقال انه أصابته طوبة من الرجم في ظهره وانعطب بعض الخاصكية من
 الرجم في وجهه وكانت حادثة شنيعة قل ان يقع في الحوادث أشنع منها فلما دخل السلطان
 الدهيشة أغلقوا عليه الباب وكان عنده بعض الامراء واستمر الحال على ذلك الى العصر
 والامراء والخاصكية قد تعوقوا بالقلعة فترددت الرسل بين السلطان وبين المماليك الجلبان
 في هذه الواقعة فآل الامر فيها بان زادهم ألف درهم في الكسوة فصارت من يومئذ ثلاثة
 آلاف درهم لكل مملوك وزادهم في الاخمية رأسا من الغنم في كل سنة فسكنت القننة قليلا
 وقد استطالوا بعد ذلك على الناس ووقع منهم أمور شنيعة يطول الامر في شرحها وعظم
 آذاها بالناس جدا ووقع منهم أمور ما وقعت من ممالك السلاطين قبلهم قط وفيه عقد
 مجلس بين يدى السلطان وحضر القضاة الاربعة ومشايخ العلم فلما تكامل المجلس تكلم
 الجالى يوسف مع القضاة بسبب غش الفضة في المعاملة وأحضر وانقود الدول القديمة من
 أيام المؤيد شيخ الى دولة الظاهر بقمق فسبكت فلم يوجد أكثر غشا وفسادا من ضرب فضة
 دولة الاشرف ايتان فأمر السلطان باسم الامانة في القاهرة بإبطال المعاملة الخلبية
 والدمشقية فوقف حال النام وأشبع بين الناس أن العامة ترجم الجالى يوسف ناظر الخاص
 واضطربت الاحوال فتودى في القاهرة بأن كل شئ على حاله في المعاملة الخلبية وغيرها

ثم نقص ذلك بعد مدة وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم من علماء الجواز يدعى جلال الدين
أبو السعادات بن ظهيرة الشافعي وكان علامة ولي قضاء مكة ونظر الحرم والحسبة وكان
حسن السيرة وفيه توفى الشيخ سراج الدين الحمصي الشافعي قاضي دمشق وكان عالما فاضلا
ولي عدة وظائف منها قضاء طرابلس وحلب ودمشق وغير ذلك وكان قد ترشح أمره لقضاء
مصر بل وكتابة السر ولم يتم له ذلك وفيه توفى الطواشي عبد اللطيف الرومي المحكي مقدم
المماليك وكان لأبأس به بين الخدام وفي ربيع الاول توفى القاضي شهاب الدين احمد بن
محمد الرفناوي الشافعي نائب الحكم بالديار المصرية وكان من أهل العلم والفضل ومولده سنة
تسعين وسبع مائة وفيه عمل السلطان المولود الشريف على العادة وكان يوما حافلا وفيه خلع
السلطان على ولده المقر الشهابي احمد وقرره أمير ركب المحمل ورسم لزوجته خوندزنب
وأولاده بان يحجوا في تلك السنة وشرع لهم في عمل برق حافل وحجت صحبة ولدها المقر
الشهابي أحمد وفي ربيع الآخر أعيد خاير بك القصري الى ولاية القاهرة وصرف عنها على بن
القيسي وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بان شخصاً من الاشراف يقال له الشريف
برغوت تسلق الى سطح الحجرة النبوية الشريفة واختلس عدة قناديل ذهب وقضه فأخذها
وفرا الى النينع فقبض عليه بعد أيام وأخذ مائة من القناديل وسجن وكانت هذه النعلة من
أقبح الفعائل وفي جادى الاولى خرجت التحريدة المعينة الى ابن قرمان وكان باش العسكر
خشعة قدم أمير سلاح ومعه جماعة من الامراء المقدمين والطبختانات والعشراوات ومن
المماليك نحو من أربع مائة مملوك وكان لخروجهم يوم مشهود وفيه أرسل السلطان زردخانه
حاله على يدنو كار الزردكاش بسبب العسكر المتوجه الى ابن قرمان وكانو كار مرضا
نخرج غصبا على كرده منه وفي جادى الآخرة جاءت الاخبار بوفاة نو كار الزردكاش مات
بغزة وكان من عماليك الناصر فرج بن برقوق وكان لأبأس به فلما مات خلع السلطان
على سنقر الانسقر المعروف بقرقشبق وقرر في الزردكاشية عوضا عن نو كار الناصري
بحكم وفاته وفي رجب طفش جماعة من فرسان العربان ركاب خيول وشرعوا يعرفون
الناس من الصحراء الى ان وصلوا الى رأس الموة وكان ذلك وقت القائله فخطفوا عمام
الفقهاء وسلبوا قماش الناس عنهم ولم يحدوا من يرتد عنهم عن ذلك وكانت هذه باحة
صعدت من أولئك العربان وفيه توفى قاضي قضاء المالكية تولى الدين السباطي وهو
محمد بن عبد اللطيف بن اسحق بن احمد بن اسحق بن ابراهيم بن سليمان بن داود بن عتيق
الاموي المالكي وكان عالما فاضلا من اعيان المالكية ومولده سنة ست وعشرين
وسبع مائة فلما توفى وقع الكلام على من يلي قضاء المالكية فوقع الاختيار على ولاية السيد
الشريف حسام الدين بن حرير فسعى في ذلك بمال خزيل وكان الساعي له في ولاية القضاء

الجالى يوسف ناظر الخا ص وكان يومئذى المالكية من هو أعلم منه ولكن ساعده الاقدار
وولى قضاء المالكية واقامهم امدة طويلة الى ان مات وفيه ادير المحمل على عادته ولكن حصل
فيه من الممالك الجلبان غاية الضرر فى حق الناس من خطف النساء والصبيان وعظم
الفساد وخطف عمام الناس وغير ذلك وفيه جاءت الاخبار بان حسن بك الطويل صاحب
ديار بكر تحارب مع جهان شاه صاحب تبريز والعراقيين فخرى بينهم من الحروب ما يطول
شرحه وآل الامر الى أن حسن الطويل قد انتصر على جهان شاه فلما جاءت الاخبار بذلك
سر السلطان بنصرة حسن الطويل على جهان شاه وفيه عاد قاني باي اليوسفى الذى كان
توجه الى ابن عثمان ملك الروم وأخبر بان كرمه غاية الاكرام وفى شعبان جاءت الاخبار
من حلب بان العسكر الذى توجه من مصر محبة الامير حشقدم أمير سلاح دخل بلاد ابن
قرمان وشن فيها الغارات وأخرى بواغالب بلاده وقطعوا الاشجار التى بها وقتلوا جماعة كثيرة
من عسكره فلما بلغ السلطان ذلك سرتبه وفى رمضان أرسل السلطان جماعة من العسكر
الى اللجون بسبب قطع الاخشاب على العادة وكان الباش على العسكر يشبك بن سليمان
المعروف بالفقيه المؤيدى أحد الامراء الطلخانات يومئذ وهو الذى تولى الدوا دارية الكبرى
فيما بعد وفيه توفى عالم الحنفية وشيخهم بالديار المصرية الاستاذ الشيخ كمال الدين محمد بن
الهمام الحنفى وهو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود السيواسى المصرى الحنفى
شيخ الشيوخ بالخانقاه الشيعونية وكان فريده عصره فى علماء الحنفية عالماعلاما فاضلا راجحة
الله عليه وكان مولده سنة تسع وثمانين وسبع مائة وكان معظم ما عند المولى وأرباب الدولة
ولى مشيخة الاشرفية والشيخونية وغير ذلك من الوظائف السنية وفيه وصل سودون
القصر وى أحد الدوا دارية وأخبر بنصرة العسكر المتوجه الى ابن قرمان وقد استولى العسكر
على غالب بلاده وأخرى بها وأحرق أشجارها فلما تحقق السلطان ذلك أمر بضرب البشائر
بسبب هذه النصره فدفقت الكؤوس بالقلعة ثلاثة أيام وفيه كان وفاء النيل المبارك ووزن
المقر الشهابى أحمد ولد السلطان وفتح السد على العادة وكان يومئذ مشهودا ولكن كان فى
شهر رمضان فقيل أفطر فى ذلك اليوم جماعة كثيرة من العياق الاوباش وكان يومئذ شديد الحر
وفيه عمل السلطان مسيرة حافلة وركب معه أرباب الدولة من المباشرين وغيرهم وفى
شوال توفى الامير جاني بك القرمانى حاجب الحجاب وكان لا بأس به وقد جاوز الثمانين سنة
من العمر وكان لين الجانب متواضعا مات فى الحرية التى أرسلت الى ابن قرمان وفيه وصل
العسكر الذى توجه الى بلاد ابن قرمان ودخل باش العسكر الامير حشقدم أمير سلاح وكان
يوم دخولهم يومئذ مشهودا بالقاهرة ولكن حصل للعسكر بعد دخولهم من غرة وباقات منهم
ملا لا يحصى ودخل الباقرون وهم متوعدكون حتى الامراء واكثر الجند وفيه قرر فى مقدمة

جاني بك القرمانى أبابريد الترميغوى وقرر فى امره تاجي يزيد برسباى المؤيدى وفيه خرج
المجمل من القاهرة فى نجم زائد وخرج ابن السلطان فى موكب حافل وخرجت والدته خوند
زينب فى محفة زركش هي وأولاد خوند زوجة الامير بربك وزوجة الامير يونس البواب
أمير دوا دار كبير وخرج ولدا السلطان سيدى محمد صحبة أخيه المقر الشهابي أجد وكان لهم
يوم مشهود ووج فى تلك السنة جماعة كثيرة من أعيان المباشرين منهم القاضى محب الدين بن
الاشقر كاتب السر والقاضى علم الدين شاكر بن الجيعان وجماعة من أولاده والقاضى أبو
بكر بن مزهر ناظر الاصطبل وغير ذلك من الاعيان وفيه حضر جاني بك نائب جده وحضر
صحبه زين الدين الاستادار وقد تقدم ان السلطان نفاه الى المدينة الشريفة ثم رضى عليه
وأحضره الى القاهرة وفيه أنعم السلطان على جاني بك الاسماعيلى المعروف بكوهية بامرية
عشرة وفيه خلع السلطان على برسباى الجاسي وقرر فى تجوية الخراج عوضا عن جاني بك
القرمانى بحكم وفاته وفى ذى القعدة قدم قاصد صاحب بغداد بدية للسلطان ومكاتبته أنه
كسر الخارجى الذى يقال له المشعشع وقتل غالب عسكره وأن الحاج العراقى تمجيز فى تلك
السنة بعدما كان له مدة وهو منقطع بسبب أمر المشعشع فأكرم السلطان ذلك القاصد
وأقام أياما وسافر وفيه توفى الشيخ سراج الدين عمر الوردي الشافعى وكان من أهل العلم
وفيه خلع السلطان على القاضى صلاح الدين المكينى وقرره فى الحسبة وفى ذى الحجة ثار
المماليك الجلبان بالقلعة ومنعوا الامراء من الطلوع الى القلعة وذلك بسبب زيادة رأس غنم
فى كل سنة فشمع السلطان فى ذلك ثم رسم لكل واحد من زيادة رأس غنم فى الاضحية وخذت
الفتنة قليلا وفيه فى ثامن عشره قدم مبشر الحاج وهو دمر داش الطويل وأخبر بأن
الحاج قاضى عطشة عظيمة فى أثناء الطريق ومات من الناس ما لا يحصى وأخبر بسلامة
خوند وأولاد السلطان فضربت البشائر بالقلعة لهذا الخبر وفيه توفى أزبك الشسمانى
أحد الامراء بمصر وفيه أخرج السلطان مقدمة طوخونى بازق بحكم عجزه عنها وكان
مريضا وقرر فى تقديمه برسباى الجاسي وقرر فى تقديمه برسباى الجاسي بغير حال الملك
العزى وقرر فى امرية مجلس جرباش المعروف بكرت عوضا عن طوخونى بازق وقرر
يونس العلالى أمير اخور كسير عوضا عن جرباش كرت بحكم انتقاله الى امرية مجلس
ثم دخلت سنة اثنتين وستين وثمانمائة فيها فى المحرم أنعم السلطان على قايتباى المحمودى
بامرية عشرة وكان أحد الدوادارية وقايتباى هذا هو الذى تسلم فى ما بعد وكان بين تأميره
وسلطته تسع سنين وبعض شهور وفيه قرر فى نيابة ملطية تغرى بردى وفيه توفى
القاضى شهاب الدين السبىجى أحد نواب الحكم بالديار المصرية وكان من أهل العلم
والفضل وكان مولده سنة ثمان وسبعين وثمانمائة وفيه دخل الحاج الى القاهرة ووصل ابن

السلطان والادنة واخوته وكان لهم يوم مشهود ومو كب حافل ولا قاهم الامراء وأرباب الدولة من البويب ومشت الامراء قسداً بحفصة خوند حتى طلعت الى القلعة والامراء مشاة قدامها من البويب ثم طلعت هي وأولادها وحمل الامير فيروز الزمام على رأسها القبة والطير وفرشت لها الشقق الحريم من باب الستارة الى أن جلست على المرتبة بقاعة العواميد ونثر على رأسها خفافيف الذهب والفضة ثم دخلت اليهم التقادم من الامراء والمباشرين بنحوه وأولادها وكان ما أهداه الجاهلي يوسف ناظر الخناس قنودره طوئيد الكبرى مثلث ذهب ولؤلؤ وریش فكان مصر وفها ما يزيد على اثني عشر ألف دينار وهذا خارج عن رقية التقادم لها ولأولادها الكل منهم مقدمة على انفراد ولا سيما ما أهداه للقر الشهابي أجد ولد السلطان وأخيه الناصري محمد حتى قيل انه صرف في هذه الحركة نحو مائة ألف دينار ما بين تقادم وأسطة وغير ذلك وهذا من ماله دون مال غيره وأفعال ناظر الخناس يوسف في أخباره تقارب أخبار جعفر البرمكي وهذا الامر مشهور بين الناس وفيه وصلت مقدمة من عند قاني باي الجزاوي نائب الشام ومن جلتها خيول نحو ثمانين فرساً أخذها مسروج بسرج بلور من نوادر السروج وفي صفر رسم السلطان باحضار أربك بن ططخ الظاهري وكان مقيماً بالافلاطلم الى السلطان بالقلعة ألبسه سلازيان ملابسه ونزل الى بيته فأنعم عليه بأمرية عشرة وفيه مات الشيخ عبد الكريم خايفة سيدي أجد البدوي رحمة الله عليه مات قبلاً ولا يعلم من قتله وكان غير مشكور في سيرته ولى خلافة سيدي أجد البدوي مدة طويلة فلما مات ولى بعده صبي من أقاربه اسمه عبد المجيد وفيه توفي القاضي علاء الدين علي بن أقبرس التركي الاصل وكان عالماً فاضلاً على مذهب الشافعي وكان رئيساً حشماً ولى عدة وظائف سنية منها الحسبة ونظر الاوقاف ونائب القضاء وكان من أعيان نواب الشافعية ومولده سنة احدى وثمانمائة وفي ربيع الاول نودي في القاهرة بتسعين الذهب والفضة وضرب السلطان فضة جديدة فسعر الدينار الذهب بثلاثمائة والفضة الجديدة كل أشرى في بخمسة وعشرين نصفاً عديدة جديدة من خالص الفضة وأبطل سائر المعاملات من تلك الفضة المغشوشة التي كان وصل الدينار منها الى أربع مائة وستين درهماً فخر الناس في هذه الحركة ثلث أموالهم ولكن أنصلم أمر المعاملة بعدما كانت فسدت ففرح طائفة من الناس بذلك واغتم آخرون وكان التناغم في ذلك الجاهلي يوسف ناظر الخناس فاضطربت الاحوال لذلك مدة ثم مشت تلك المعاملة الجديدة وسكن الاضطراب قليلاً قليلاً وصار كل من قبض عليه السلطان من الزغلبة يوسطه أو يقطع يده فوق العقب في قلوب الزغلبة وكان ذلك سبباً لاصلاح المعاملة وقد انصلحت بعد جهد كبير وقال الشهاب المنصوري فيمن أهدى اليه ديناراً عند المنادة على الذهب

أمولاي قد أثرني متفضلا * وأهديت دينارا قد استغرق الوصف

ولكنه قد خاف أمر ملكه * ألم تره من خوفه نقص النصف

وفيه توفى الشيخ الصالح المسلك المقتدس يدي مدين وكان من الاولياء والناس فيه اعتقاد
وفيه توفى الشيخ شهاب الدين أحمد بن مبارك شاه وهو أحمد بن محمد بن حسين بن ابراهيم بن
سليمان القاهري الحنفي وكان عالما فاضلا شاعرا ماهرا وله نظم جيد وألف الكتب النفيسة
في الادبيات وغير ذلك منها كتاب يقال له السفينة كله محاسن وفوائد ومولده سنة ست
وثمانمائة ومن شعره عشرة مقابلة بعشرة قوله

فرع جبين محيا قامة كفل * صدغ فم وجنات ناظر نغر

ابل هلال صباح باقة ونقا * آس آفاح شقيق نرجس درر

وفي ربيع الآخر توفى جاتم البهلوان الاشرفي أحد الامراء العشرة اوت رؤس النوب وكان
رئيسا حشما شجاعا بطلا بارعا في فنون الفروسية وفيه حصل للسلطان توعك في جسده
ثم شفي فضربت البشائر بالقلعة بسبب ذلك وبابواب الامراء وفيه توفى الامير طوخ بن تميز
الناصري المعروف بيوفى بازق وكان اصله من محاليك الناصر فرج ابن الظاهر برقوق ومات
بطال بعد ما كان أمير مجلس وكان كبير سنه وعجز عن الحركة وفيه توفى القاضي شهاب
الدين أحمد المعروف بقرقاس وهو أحمد بن علي بن محمد بن مكى بن محمد بن عبيد بن عبد الرحيم
الانصارى الدماصى الحنفي وكان عالما فاضلا وناب في القضاء بخط بولاق وكان مولده سنة
تسعين وسبعمائة وفيه توفى سودون النوروزى نائب القلعة فلما مات قرر بعده في نيابة
القلعة كسباى السمين وقرر بجاني بك كوهية أحد رؤس النوب عن كسباى السمين وفيه
توفى الناصري محمد بن لاجين الجندى الحنفي وكان من أعيان الخنفية وفي جادى الاولى
خلع السلطان على الطواشى مرجان العادلى وقرره في مقدمة المماليك وفيه قرر في نظر
الدولة منصور بن الصيفي وهذا أول ظهوره في الرئاسة وفيه توفى المعنى الاستاذ في فن
التشيد فريد عصره ووحيده رنه ناصر الدين محمد المازونى القاهري وكان بارعا في فن الغناء
وكان يضرب به المثل في حسن النغم ومعرفة الفن ولم يحج بعده من هو في طبقة الى يومنا
هذا وقد رناه الشهاب المنصورى بهذه الايات

يا زهرة السمع سكنت الثرى * فللملاهي أيمانها نبي

كم لطفة من قدم أويد في خدى الدوكة والدف

وقوله أيضا

كلت به لانا نسا موصولة * فاقطعت بمسوته اللذات

وكلت الاصوات تزهو بهجة * فارتفعت لموته الاصوات

وكان حصل للماز وفي خلط فالج فأقام به مدة طويلة حتى مات فكان يقول ارجعوا من سكنت
 حسه وبطل نصفه وفيه نزل السلطان من القلعة وصحبته الامراء وأرباب الوظائف
 من الدولة قساروا الى نحو جزيرة ارورى ثم توجه الى بولاق وسكان له يوم مشهود فلما شق
 من بولاق أمر بهم دما كان بهما من الاخصاص وكانت تضيق الطريق على السالك فهدمت
 من يومها وفيه مات الشيخ شهاب الدين أحمد بن الأوجاق الشافعي وكان عالما فاضلا ذكيا
 وفيه صرف القاضي صلاح الدين المكبني عن الحسبة وقرر بها فاني باي اليوسفي المهمندار
 وكان جماعة من الجلبان ناروا على المحتسب فكان هذا سببا لصرقه عن الحسبة وفيه قدم
 قاصد من عند ابن قرمان وعلى يده مكتوبة يعتذر فيها عما حصل منه من الخروج عن
 الطاعة وأرسل يسأل السلطان في العفو عنه والصلح معه فاجابه السلطان الى ذلك وفيها
 نزلت صاعقة عظيمة ببولاق حتى كادت تحرق عن آخرها وكان ذلك يوم الجمعة من شهر رجب
 واستمر في كل ليلة يتحرق في مصر والقاهرة حريق وأقام على ذلك نحو سنة حتى ضج الناس
 من ذلك ثم دخلت سنة ثلاث وستين وثمانمائة فيها توفي القاضي محب الدين بن الاشقر
 كاتب السر الشريف فلما توفي خلع السلطان على القاضي محب الدين بن الشحنة واستقر
 به كاتب السر الشريف عوضا عن ابن الاشقر وكانت وفاته في رجب وفيها توفي الشيخ على
 الجمعي المحتسب وفيها توفي قانيباي الجزاوي نائب الشام واستقر بها جاثم الاشرف وفيها ظهر
 في السماء نجم له ذنب طويل نحو سبعة أذرع فكان يطلع من جهة الشرق ثم صار يظهر من
 جهة الغرب فأقام على ذلك مدة ثم اختفى ومن الحوادث في أيامه أن حضرا الى الابواب
 الشريفة جاكم ابن ملك قبرس وطلب من السلطان نجدة فعين السلطان معه تجريدة وكان
 باش العسكر الامير يونس الدوادار ثم ان السلطان شرع في عمارة مراكب أغربة بالجزيرة
 الوسطى وكان الشاد على عمارة هذه الاغربة الامير سنقر قرف شبق الزرد كاش فحصل منه غاية
 الظلم لأرباب الغيطان بسبب الاخشاب فلما اكملت عمارة تلك الاغربة نزل السلطان بنفسه
 وكشف على عمارة الاغربة وكان له يوم مشهود ونزل من القلعة في موكب عظيم وتوجه الى
 الجزيرة الوسطى فرموا بتمامه الاغربة في البحر والنقط والطبل عمال حتى انتهى ذلك ثم
 رجع الى القلعة فلما خرجت التجريدة وتوجهوا الى بلاد الافرنج لم يحصل من العسكر
 الذي توجه به نتيجة ورجع الامير يونس الدوادار من التجريدة بسرعة وترك بقية العسكر في
 قبرس ورجع الى القاهرة فانه كره أحد من العسكر على ذلك وبقي عقوبات عندهم الى أن
 مات وفيها توفي الامير يونس العلائي الناصري أمير اخور كبير خلع السلطان على الامير
 برسباي الجلسي واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن يونس العلائي وخلع على الامير
 سودون قراقاش واستقر به صاحب الجباب عوضا عن برسباي الجلسي وأنعم على الامير جاني

بك نائب جدة بمقدمة ألف * ثم دخلت سنة أربع وستين وثمانمائة فيها وقع الطاعون بالديار المصرية وكان مبدؤه من الشام وكان طاعونا عظيما جدامات فيه ثلث الممالك والاطفال والجواري والعبيد والغرباء واستمر عمالا نحو خمسة أشهر وكان الورد في تلك السنة كثيرا فصاروا يعملون على التوايت قواصير جريدي غرزون فيها الورد وقد انتهت الجنائز في كل يوم الى اثني عشر ألف جنازة وقد قال القائل

أسقى على سكان مصر اذغدا * للطنع فيها ذات وخرسارى

الموت أرخص ما يكون بحجة * لكن ههنا صار بالقطار

وفيه اتوفى العلامة الشيخ جلال الدين المحلى الشافعى وفيه اتوفى الزينى أبو الخير بن النحاس وفى هذه السنة كانت وفاة القاضى برهان الدين ابراهيم بن الجيعان كاتب الخزانة الشريفة ومستوفى ديوان الجليش * ثم دخلت سنة خمس وستين وثمانمائة فيها اتوجه الاتابكي أحمد ابن المقام الشريف الى السرحة فلما عا دزينة له القاهرة وكان يوم دخوله يوما مشهودا وطلع الى القلعة فى موكب عظيم وفيه اتوفى الناصر محمد بن إيتش الخضرى ابن أخت خوند بنت خاصبك توفى يوم دخول الاتابكي أحمد الى القاهرة فكدر عليهم ذلك اليوم واستمر الملك الاشرف اينال قائما فى ملكه وهو فى أرغد عيش وأولاده حوله وكان غالب الامراء اصداره والعسكر فى قبضة يده واستمر على ذلك حتى مرض بألم الماشم وسلسل فى المرض حتى مات وكانت وفاته يوم الخميس بعد العصر خامس عشر جمادى الاولى سنة خمس وستين وثمانمائة ودفن من يومه فى تربته التى أنشأها له القاضى ناظر الخصاص يوسف بالقرب من تربة القاضى عبد الباسط التى فى الصحراء فكثر عليه الحزن والاسف كما قيل فى المعنى

هى الدنيا اذا كملت * وتم سرورها خذلت

ونفعل بالذين بقوا * كما فى من مضى فعلت

وتوفى الملك الاشرف اينال وله من العمر احدى وثمانون سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ثمان سنين وشهرين وستة أيام وخلف من الاولاد أربعة وهم الاتابكي أحمد الذى تسلط بعده والمقر الناصر محمد أخوه الصغير وابنته خوند بديرة وزوجة برد بك وابنته خوند فاطمة وزوجة يونس البواب الدوادار الكبير ولم يزوج اينال غير أم أولاده خوند بن بنت خاصبك ولما تنقل فى المرض عهد بالملك الى ولده الاتابكي أحمد فتسلط ووالده فى قيد الحياة وكانت صفة الملك الاشرف اينال طويل القامة أسمر اللون عربى الوجه خفيف العوارض وكان يعرف باينال الاجرود وكان ملكا هينا يينا قليل الاذى ولولا جور عمه ليكن فى حق الناس لكان خيارا لولا الجرا كسة وكان كل من يقع له من الرغبة يوسطه وكانت أيامه كالهو وانسراح وكان أمه الايقرا ولا يكتب فكانوا يخطون له

على المراسيم حتى يمضى عليها بالقلم وقبل انه في مدة سلطنته لم يسفك دم قط بغير وجه شرعي
فعد ذلك من النوادر ومن الحوادث في أيامه أنه كان يقع بالقاهرة في كل ليلة حريق في عدة
أماكن حتى ضج الناس من ذلك ولم يعلم سبب هذه النازلة ولا من كان يفعل ذلك فاستمر
الامر على ذلك مدة ثم بطل وفي أيامه تحرك ابن قرمان على بلاد السلطان فأخرج اليه
تجريدة وكان باش العساكر المقر السيفي خشددم أمير سلاح فلما توجهوا الى بلاد ابن قرمان
لم يقاتلهم ولم يقع بينهم قتال فرجع العسكر الى الديار المصرية وهم سالمون ومن الحوادث
في أيامه ان خوندزوجة السلطان مرضت فنزلت الى بولاق وأقامت في القبطية قزل
السلطان وسلم عليها فلما حصل لها الشفاء أحرقوا في بولاق حراقة نقط فخرجت في تلك الليلة
البنّت من خدرها بسبب الفرجة على ذلك وكانت من الليالي المعدودة في القصف والقربة
وكانت دولة الملك الاشرف اينال نابتة القواعد فأما تابكيتته فالمقر السيفي ثاني بك
الطاهري وولده المقر الشهابي أحمد وأماد وادارياته فالمقر السيفي يونس البواب صهره
والامير بربك الدوادار الثاني مملوكه وصهره أيضا وأما قضاته الشافعية فالقاضي علم الدين
صالح البلقيني وأما قضاته الحنفية فشيخ الاسلام سعد الدين الديري وأما قضاته المالكية
فالقاضي ولي الدين السنباطي ثم السيد الشريف حسام الدين بن حزين وأما قضاته الخنابلة
فالقاضي عز الدين أحمد بن نصر الله الخنبلي وكان الجاني يوسف ناظر الخاص مدبر مملكته
كما كان القاضي عبد الباسط في دولة الاشرف برسباي وكان يتقاد الى الشريعة ويجب
العلماء قليل العزل للقضاة وأرباب الوظائف وكان معظم مساو به مماليكه الجلبان وبالجملة
كان الاشرف اينال من خيار ملوك الجراكسة انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الاشرف
اينال العلائي وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي الفتح شهاب الدين أحمد ابن الملك الاشرف اينال العلائي الناصري

وهو السابع والثلاثون من ملوك الترتك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثالث عشر من ملوك
الجراكسة وأولادهم في العدد يبيع بالسلطنة في حياة والده وكانت صفة مبايعته بالسلطنة
ان أباه لما أشرف على الموت طلع الامير بربك صهر السلطان واجتمع بخوندزوجة السلطان
وذكر لها أن الاحوال فاسدة والامور في اضطراب ومن رأى أن السلطان يعهد الى ولده
بالسلطنة فدخلت خوند على السلطان وذكرت له ذلك فأمر باحضار الخليفة والقضاة
الاربعة فحضر الخليفة الجاني يوسف والقضاة الاربعة وهم علم الدين صالح البلقيني

الشافعي وسعد الدين الديري الخنقي وحسام الدين بن حريز المالكي وعز الدين الخنبلي وحضر أرباب الدولة من أرباب الحل والعقد فلما تكامل المجلس دخل بعض الشهود على السلطان وشهدوا عليه بخلع نفسه من السلطنة وتولية ولده ثم ان الخليفة بايع الاباكي أحمد بن اينال بالسلطنة عوضا عن أبيه وتلقب بالملك المؤيد فلما تمت له البيعة أحضر له شعار الملك وهو العمامة السوداء والجبّة والسيّف الداوي وأقبض عليه الشعار وقدمت اليه فرس النوبة وركب من باب الدهشة وجلّ الأمير خشف قدم أمير سلاح على رأسه القبّة والطير وقد ترشّع أمره لأن يلى الاباكية فلما ركب من الدهشة مشى قدما له الامراء قاطبة والخليفة عن يمينه حتى دخل القصر الكبير ونزل عن فرسه وجلس على سرير الملك وبأس له الامراء الارض من كبير وصغير ودقّت له البشائر بالقلعة ثم نزل الوالى ونادى فى القاهرة بالامان والاطمئنان والدعاء للملك المؤيد فارتفعت الاصوات بالدعاء وكان محبب للناس قليل الاذى ثم خلع على الخليفة والامير خشف قدم ونزلا الى دورهما وكان له من العرملاتولى السلطنة نحو من ثمان وثلاثين سنة أو زيادة على ذلك وكانت أمه خوندزى بنت خاصبك وكان كامل الهيئة حسن الشكل أبيض اللون مستدير الحمية أسود الشعر طويل القامة غليظ الجسد وكان كفوًا للسلطنة ولكن لم يساعده الزمان وجنى عليه وخان كما قيل

إذا طبع الزمان على اعوجاج * فلا تطمع لنفسك فى اعتدال

فلما تم أمره فى السلطنة عمل الموكب وجلس على سرير الملك وقال فيه القائل

بم هجى أفدى مليكا غدا * مؤيدا بالنصر كالشمس

فلو تراه فوق كرسيه * لقلت هذا آية الكرمى

ثم أخذ فى تدبير مملكه وخلع على من يذكر من الامراء وهم المقر السيفى خشف قدم الناصرى أمير سلاح فقرره فى الاباكية عوضا عن نفسه وأخرج له مكتوباً باقطاعه الذى كان بيده وخلع على جرباش المجدى المعروف بكرت وقرره فى امرية سلاح وخلع على قرقاس الجلب وقرره فى امرية مجلس عوضا عن جرباش كرت وخلع على قائم التاجر وقرره رأس نوبة النوب عوضا عن قرقاس الجلب وقرره فى مقدمة جرباش كرت يبيرس خال الملك العزيز ثم شغرت مقدمة فاراد أن ينعم بها على صهره الامير برديك الدوادار الثانى فوقف اليه جاني بك الظريف وبأس الارض وطلب التقدمة التى شغرت فابى السلطان من ذلك وحصل بين جاني بك الظريف وبين الامير نونس الدوادار الكبير فى ذلك اليوم تشاجر بسبب ذلك ونزل جاني بك الظريف من عند السلطان غير راض وكان ذلك سببا فى سرعة زوال الملك المؤيد أحمد عن قريب ثم ان السلطان نادى فى الخوض للعسكر بان نفقة البيعة فى يوم الثلاثاء عشرى هذا الشهر لكل مملوك عشرون دينارا فسر الجند بذلك وارتفعت له

الاصوات بالدعاء هذا كله جرى ووالده الاشرف في قيد الحياة الى ان مات في يوم الخميس بعد
 العصر وذلك في خامس عشر جمادى الاولى من تلك السنة فلما مات شرعوا في تجهيزه
 واخرجوه عند باب الستارة وصلى عليه الخليفة وولده الملك المؤيد اجد ثم نزلت جنازته من
 سلم المدرج وتوجهوا به الى تربته التي انشأها بالصحراء كما تقدم ثم ان السلطان بعث نفقات
 الامراء فحمل الاتابكي خشف قدم أربعة آلاف دينار ولا رباب الوظائف من الامراء
 والمقدمين لكل واحد منهم ألفان وخمسمائة دينار ولبقية المقدمين لكل منهم ألف دينار
 وجل للامراء الطبخانات لكل واحد منهم خمسمائة دينار وجل للامراء العشراوات
 لكل واحد منهم مائتين دينار ثم اتفق على الجند على العادة القديمة من مائة دينار الى
 مائتين دينار الى عشرة دنانير ثم اتفق السلطان على يشك الجعاسي الاشرف ويشك به هذا
 كان من محاليك الاشرف اينال وكان في أيام استاذهم مقدم ألف بجلب ثم حضر الى القاهرة
 فبقى مقدم ألف بمصر وفي جمادى الآخرة عين السلطان جماعة من خواصه من الامراء
 والخاصكية بالتوجه الى البلاد الشامية وغيرها ببشارة السلطنة الى النواب وغيرهم وفيه
 جاءت الاخبار من قبرس بان جاني بك الابلق الذي كان مقبلا بقبرس مع جماعة من المماليك
 السلطانية ارسل يخبر بان اخذت جاكم صاحب قبرس فرت الى رودس لتستجبد بصاحبها
 ليمدها بعسكر حتى تحارب اخاها وتأخذ منه مدينة شيرينه فارسل جاني بك الابلق يستحث
 السلطان في ارسال تجريدة تجهده سر بها وكان يظن ان الاشرف اينال في قيد الحياة وفيه
 خلع السلطان على محمد الدين بن البقري وقرره في الاستادارية عوضا عن منصور بن الصفي
 بحكم صرفه عنها وهذه أول ولاية محمد الدين للوظائف السنية وفيه توفي الطواشي مرجان
 العادلي مقدم المماليك وكان حبشي الجنس وكان عنده شدة بأس وعسوفة زائدة فلما مات
 قرر في تقديمه جوهر النوروزي وفيه توفي جميل بن اجد بن عميرة شيخ العرب بالكفور
 بالغرنية وكان ظالما عسيفا وكان في سعة من المال وهو بخيل جدا وفيه توفي صاحب
 سعد الدين فرج بن ماجد الخمال وكان أصله من الاقباط ولي عدة وظائف سنية منها الوزارة
 والاسنادارية غير ما مره وولى أيضا كتابة المماليك وغير ذلك من الوظائف وكان رئيسا
 حشدا يناخرا مشكورا في مباشرته وكان عنده حدة مزاج في ذاته ومولده في سنة احدى
 وعثمانية وفيه كان قراءة تقاليد السلطان بالقصر الكبير وحضر الخليفة والقضاة
 الاربعة وأرباب الدولة وجلس القاضي كاتب السر محب الدين بن الشحنة على كرسي وقرأ
 التقليد على العادة ثم ان السلطان خلع على الخليفة والقضاة الاربعة ونزلوا من القلعة في
 موكب حافل وفيه ثارت عريان لبيد ووصلوا الى البحيرة وشنوا بها الغارات ونهبوا الغلال
 فلما بلغ السلطان ذلك بادروا بارسال خلفهم ثمجريدة ولم يرسل من المماليك الجبابرة احدا

فعر ذلك على المماليك القرائسة وأضرر والمه السوء وفي رجب ظهر في القاهرة وضواحيها
الامن والعدل والرخاء وأحب الرعية السلطان حبا شديدا ومالت اليه النفوس فاطبة
كما قبل

دولته للأمان عيـد * باق وأيامه مواسم
قد أظهر العدل في الرعايا * وأبطل الجور والمظالم
وصير الشدة في جهاء * تمتشى مع الذئب والضياغم
لونظقت مصرنا لقالت * يا ملك العصر والآقال
ملأت قلب الملوك رعبا * أغنى عن السمر والصوارم

وفيه هجم المنصر على المتفرجين بجزيرة بولاق وكان في الظلمة نصف الليل فنهبوا من الناس
شيئا كثيرا وكان الناس قد خرجوا عن الحدي القتل والقصف بسبب الفريضة ونصبوا
هناك الخيام حتى سدوا رؤية البحر وصاروا يقيمون في الرمل ليلا ونهارا من نساء ورجال
وهم في غاية التزخر فهجم عليهم المنصر على حين غفلة ونهب ما قدر عليه ولم ينتطح في
ذلك شأنان وفيه قدم الاشرف في الذي كان دوا دارا ثانيا عصر ونفي في دولة الاشرف ايسال
فلما مات ايسال قدم الى القاهرة من غير اذن السلطان فلما حضر نزل عند الاتاكي خشق دم
فلما بلغ السلطان ذلك شق عليه وأمر باخراجه من حيث جاء فخرج من يومه وأمر بسجنه
فشفع فيه بعض الامراء فانهم عليه السلطان بتقديم ألف بدمشق وألبسه كملية ممجور
وخرج من مصر سر يعافش ذلك على جماعة الاشرفية وكثرا القيل والقال بين الناس
وله جواب وقوع فتنة عن قريب وفيه وصل الطواشي شاهين غزالي الذي توجه الى
دمشق لضبط تركه زوجة قاضي بك الجزاوي نائب الشام واشتملت تركته على أشياء غريبة
من تحف ومعادن نفيسة وأقمشة ممتنة وأواني فضة وبلور مما لا يسمع مثله فكان هذا
الموجود أعظم من موجود الخوونات فامر السلطان ببيعته في كل يوم ثلاثاء فاقاموا نحو
من شهر وهم يبيعون في ذلك الموجود وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو القرافة
وعاد سر يعا وهذا أول ركوبه في السلطنة وكان آخر ركوبه وفيه أمر طرد السماء بردا
كبارا كل حصوة قدر بيضة الحمامة وكان غالب ذلك يبلاد الشرقية وتلقب بها أكثر الزرع
وهلاك بها بعض جهائم وفيه توفي الامير فيروز الزمام الخازن دار الكبير وكان أصله من خدام
فيروز الحافظي وكان رئيسا حشما وولى عدة وظائف منها الزمامية والخازنارية الكبرى
وغير ذلك من الوظائف وكان سبي الاخلاق حاد المزاج وكان في سعة من المال ووجد له من
الاصناف والمال ما يزيد على مائة ألف دينار قيل ان يتبع له حاصل فيه فخم بألف دينار ومات

وله من العمر ما يزيد على ثمانين سنة ولم يحيى بعده مثله من الخدام وفي رمضان أشيع بين الناس أن السلطان عول على امسالة جماعة من الامراء الاشرفية ثم انه أمر نقيب الجيش بأن يدور على الامراء ويأمرهم بالصعود الى القلعة وما عرف السبب لذلك فأخذوا حذرهم ولبوا على وجل ولم يطلع اليه أحد فلما كان ليلة السبت سابع عشر رمضان وثب جماعة من المماليك الاشرفية والظاهرية واستمالوا معهم غالب المماليك الاينالية ولعبوا بهم وأفسدوا عقولهم وضحكوا عليهم فلبسوا آلة الحرب وطلعوا الى الرملة فلما عظم الامر نزل السلطان الى باب السلسلة وجلس بالمقعد المطل على الرملة فاشتد الحرق في ذلك اليوم واستمر واعي ذلك حتى حال بينه ما الليل فلما أصبح يوم الاحد ثامن عشر رمضان نزل السلطان الى المقعد المطل على الرملة وثبت للقتال فلما رأى ممالك يسه قد وثبوا عليه تحقق انه مكسور لا محالة فكان كما قيل

كنت من كربى أفر اليهم * فهمو كربى فأين المفر

ثم كانت الكسرة على أجد فطلع من باب السلسلة وتوجه الى قاعة البحرة ثم طلب أخاه الناصرى محمدا وأمرهم أن يغلقوا عليهم الباب فلما بلغ العسكران الملك المؤيد قد اختفى توجهوا الى بيت الاتابكي خشقدهم فأرسلوه غصبا حتى طلعوا الى باب السلسلة وحضر الخليفة والقضاة الأربعة فخلعوا الملك المؤيد أجد من السلطنة وبايعوا الاتابكي خشقدهم فكانت مدة الملك المؤيد في السلطنة أربعة أشهر وثلاثة أيام وكان المماليك كاتبوا جام نائبا الشام أن يحضر الى مصر ليلي السلطة وأرسلوا اليه صورة حلف وكتب فيه الامراء الاشرفية خطوط أيديهم بأنهم ارتضوا بجام أن يكون هو السلطان عليهم وأرسلوا يستحسنونه في الحضور فأبأ عليهم فاصبروا الى أن يحضر فوثبوا على المؤيد في رمضان وحاربوه ثلاثة أيام فلما انكسر التفوا على الاتابكي خشقدهم وولوه السلطنة عارية الى أن يحضر جام نائبا الشام فصار الهزل جدا وكان كما قيل في المعنى

وان صابتي كانت مزاحا * فسيرها الهوى حقايقينا

وكان الملك المؤيد أجد كفو السلطنة ذاعقل ورأى كامل الهيبة ساس الناس في أيامه أحسن سياسة وقع ممالك يسه عما كانوا يفعلونه من تلك الافعال الشنيعة وكان بصيرا بمصالح الرعية ولو أقام في السلطنة لحصل للناس به غاية النفع ولكن خاذه الزمان وأخذ من حيث كان يرجو الامان كما قيل

واذا جفالك الدهر وهو أبو الورى * طرافلا تعتب على أولاده

انتهى ما أوردناه من أخبار الملك المؤيد أجد وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد سيف الدين

خسنة قدم الناصري المؤيدي وهو الثامن والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالنيار المصرية وهو أول ملوك الروم عصران لم يكن إبيك التركاني من الروم ولا لاجين من الروم خسنة قدم أول ملوك الروم عصر (أقول) وكان الظاهر خسنة قدم أصله رومي الجنس جلبه الخوارج من الدين وبه يعرف بالناصري فاشترى منه الملك المؤيد شيخ ثم أعقبه وأخرج له خيلا وقماشاً وصار جداراً ثم بقى خاصيكاً في دولة الملك المنظر أحمد ابن الملك المؤيد شيخ ودام على ذلك دهر أطول إلى أن تسلط الملك الظاهر حقيق فأنتم عليه بأمرية عشرة وذلك في سنة ست وأربعين وثمانمائة وصار رأس نوبة واستمر على ذلك إلى سنة خمس وخمسين وثمانمائة فأنتم عليه السلطان بتقدمة ألف بدمشق فتوجه إليه هو ودام بدمشق إلى أن تغير خاطر السلطان على الأمير قاني بك الظاهري حاجب الخجاء بسبب عبد قاسم الكاشف الذي كان قد اشتهر بالصالح فعند ذلك نفى السلطان الأمير قاني بك إلى بغداد فمات على ذلك سعى القاضي أبو الخضر بن النحاس وكيل بيت المال هو الأمير عمر بغا الدوادار الثاني للأمير خسنة قدم فأحضره السلطان من دمشق وأنتم عليه باقطاع الأمير قاني بك حاجب الخجاء وذلك في صفر سنة أربع وخمسين وثمانمائة فقام على ذلك إلى أن مات الملك الظاهر حقيق وتسلط الملك الأشرف إينال فبقى الأمير خسنة قدم أمير سلاح في دولة الأشرف إينال وسافر في أيامه باش العسكر في التجربة إلى توجهت إلى حلب بسبب ابن قرمان فلما رجع من التجربة أقام أمير سلاح إلى أن توفي الملك الأشرف إينال وتسلط ولده الملك المؤيد أحمد فاستقر بالأمير خسنة قدم أنابك العساكر عوضاً عن نفسه وذلك في سنة خمس وستين وثمانمائة فلما وثب المماليك على الملك المؤيد في شهر رمضان كما تقدم ذكر ذلك انفق رأى الأمراء على سلطنة أنابك خسنة قدم إلى أن يحضر المقر السيفي جامع نائب الشام فيسلبوه فلما أبطأ عليهم الأمير جامع سلطنوا أنابك خسنة قدم نيابة عن جامع فكانت سلطنة خسنة قدم فلتة كما قل في المعنى

وان صبابي كانت من أحوال فصيها الهوى حقايقنا

وكانت سلطنة أنابك خسنة قدم في يوم السبت سابع عشر رمضان سنة خمس وستين وثمانمائة فصلى الظهر وجلس في المقعد الذي في باب السلطنة وحضر الخليفة والقضاة الأربعة وهم على الوصف المتقدم ذكره فخلعوا الملك المؤيد أحمد من السلطنة وبايعوا أنابك خسنة قدم فاحضر والخلعة السلطنة فلبسها من المقعد الذي في باب السلطنة وركب من

هناك فرس النوبة وطلع الى باب القصر الكبير وحمل على رأسه القبة والطير المقر السيفي
جرباش كرت أمير سلاح فلما جلس على سرير الملك باس له الامراء الارض وتلقب بالملك
الظاهر ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضح الناس له بالادعية الفاخرة ثم انه أرسل
قيس الملك المؤيد وأخاه في البصرة ثم نزل بهما وقت الظهر من القلعة وخلفهما أوجاقية
بخناجر وأرسلهما الى السجن بغير مدينة الاسكندرية وأرسل معهما الامير قراجا الطويل
الينالي وكان المتسفر عليهم الامير خبير بك المصارع فتوجه بهما الى ثغر الاسكندرية
وسجنهم بها ثم ان السلطان رسم على خوند الخاصكية ام الملك المؤيد وجعل عليها عشرة
من الخدام منهم خمسة قدم الالاف صار يقسو عليهم ثم انه أخذ للسلطان من خوند المدكورة
جالة كثيرة من المال نحو مائة ألف دينار ثم انه في اواخر شهر رمضان توفي الامير يونس البواب
الدوادار الكبير وكان صهر الملك الاشرف اينال فكثرت عليه الحزن والاسف ثم ان السلطان
عمل الموكب في القصر الكبير وخلع على من يذكرون من الامراء وهم المقر السيفي جرباش
المحمدي المسروق بكرت فخلع عليه واستقر به أتابك العساكر عوضا عن نفسه وخلع
على المقر السيفي قرقاس الجلب واستقر به أمير سلاح عوضا عن جرباش وخلع على المقر
السيفي قائم التاجر المؤيد واستقر به أمير مجلس وخلع على المقر السيفي بلباي المؤيد
واستقر به حاجب الخلب وخلع على المقر السيفي جاني بك نائب جدة واستقر به دوادار
كبير عوضا عن الامير يونس البواب بحكم وفاته كما تقدم ثم انه نقل المقر السيفي رديك
الجقدار واستقر به حاجب الخلب وخلع على المقر السيفي بيرس خال العزيز واستقر به
رأس فوبة النوب ثم خلفه عمر بغالما جاء من مكة حين أمسك الامير بيرس ونفي كما سيأتي
ذكر ذلك في موضعه وكان عمر بغالما حضر لمصر واستقر به رأس فوبة النوب وخلع على
المقر السيفي جاني بك الظريف واستقر به دوادار انايا وأنعم عليه بتقديم ألف مع
الدوادارية وخلع على المقر السيفي جاني بك الاشرف واستقر به شاد الشر بخاناه وأنعم عليه
بمقدمة ألف مع الشادية وخلع على الامير اينال الاشقر واستقر به والى القاهرة وخلع
على الامير ثم رصاص واستقر به محاسب القاهرة وأنعم على جماعة كثيرة من الامراء
الاشرفية باحريات عشرة ولم تكن ولاية هؤلاء الامراء في موكب واحد بل كانت في
مواكب متعددة حسب ما يأتي ذكر ذلك في موضعه ثم ان الامير جاني بك نائب جدة قرب
جماعة من الاينالية ولم يكن السلطان من التشويش عليهم منهم أزدهر الطويل وثاني
بك قراوجاني بك الخشن وشاد بك أباطة وقاصو المؤيد وغير ذلك من الاينالية جماعة
كثيرة فصار هؤلاء من عصابة جاني بك نائب جدة وكان متخيلا من جماعة الاشرفية
والمؤيدية فغويت شوكتهم وتصببت له الاينالية واجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل

والعقد في تلك الايام والسultan خشق قدم في قبضة يده يدوره كيف شاء وكان السلطان خشق قدم متخيلاً أيضاً باطنوا ظاهراً فلم ير الملك الظاهر خشق قدم ينسب إلى جاني بك نائب جندة ويديره حتى انتهز الفرصة في قتله وقتله كما سيأتي ذكرك في موضعه فكان لسان حال جاني بك نائب جندة يقول

لأنا من عدوا * ولودنا لانيه خية السم تدعى * في حالة الموت حية

ثم إن الملك الظاهر خشق قدم أنفق على العسكر نفقة كاملة وفرق الاقطاعات الثقالة على الماليك وأرضى جميع الجنود بكل ما يمكن فاستقامت أحواله في السلطنة وزال عنه الشك فلما كان يوم التاسع والعشرين من شهر رمضان من السنة المذكورة جاءت الاخبار بان المقر السيفي جاني نائب الشام قد وصل إلى خانقاه سرياقوس وقد تقدم أن الامراء الاشرفية أرسلوا كاتبوه بان يحضروا إلى القاهرة بسرعة حتى يسلمونهم عوضاً عن الملك المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال فلما ابطل عليهم وثبوا على الملك المؤيد وخلعوه من السلطنة وولوا الاتابكي خشق قدم سلطاناً واستقر المقر السيفي جاني كرت أتابك العسكر بمصر فلما حضر جاني من الشام وجد القاعدة قد انخرمت والوظائف قد انقضت وفاته الشنب وعزل الطلب فكان كما قيل في المعنى

وثب الثعلب يوم اوثبة * شغفانه بعنقود العنب

لم ينله قال هذا حامض * حصرم ليس لنا فيه أرب

فلما بلغ الظاهر خشق قدم حضور جاني نائب الشام اضطربت أحواله وتزايدت أوجاله فاجتمع بالامراء ووضروا في ذلك مشورة فوقع الاتفاق بان جاني يرجع إلى الشام ولا يدخل إلى مصر وأن يكون نائب الشام على عادته فتوجه إليه صاحب علاء الدين بن الاهناسي وصحبته خلعة إلى الامير جاني بان يكون نائباً على عادته فتوجه إليه في ليلة عيديد القطر ومثله في الخاتمة يوم العيد مدة عظيمة ولم يمكن السلطان أحداً من الامراء المقدمين بان يتوجه إليه فتوجه إليه بعض أمراء عشراوات من الاشرفية منهم تراز الشمسى وغير ذلك ثم إن السلطان أرسل إلى الامير جاني عشرة آلاف دينار وأنعم عليه بولاية الامير يونس الدوادار جميعه وصار يرضيه بكل ما يمكن فرجع الامير جاني إلى الشام وهو بخفي حنين وكان ذلك ترتيباً من الامير جاني بك نائب جندة فانه كان كثير الحيل والخطاع فلما رجع الامير جاني إلى الشام أرسل السلطان إلى نائب قلعة الشام مراسيم في الدس بان يقبض على جاني نائب الشام فرمى عليه بالمدافع وهو جالس في دار السعادة فهرب وقام من وقته وأخذ عياله وأولاده وخرج من الشام هارباً فلما خرج نهبوا دار السعادة وأخذوا جميع بركه وقاشه فلما خرج من الشام توجه إلى نحو مدينة الرها واستمر في هجاء وعصيان فلما

جاءت الاخبار الى القاهرة بذلك عيين له السلطان تجريدة وعين الامير جاني بك نائب جنة
 أمير العسكر فأخذ في أسباب ذلك ثم ان السلطان خلع على خشد اشيه المقر السحيفي
 ثم المؤيدى واستقر به نائب الشام عوضا عن جاني الاشرفي لما تسحب من الشام فأقام
 الامير تم في نيابة الشام الى أن مات هناك ودفن بالشام والله سبحانه وتعالى أعلم
 ثم دخلت سنة ست وستين وثمانمائة هـ فيها عمل السلطان الموكب في القصر الكبير فلما
 طلع الامراء واجتمعوا بالقصر عول في تلك الليلة على مسك جماعة من الامراء الاشرفية
 فلما كان بعد العشاء غلقوا أبواب القلعة ودخل على الامراء وهم في القصر جماعة من
 المماليك الظاهرية وهم لابسون الزديات والخود وبايديهم سيوف مسجلة ومع بعضهم قسي
 ونشاب فقبضوا على الامير جاني بك الظريف والامير جاني بك المشد والامير بيرس خال
 العزيز وغيرهم من الامراء الاشرفية نحو من اثني عشر انسانا فلما قبضوا عليهم قيدوا
 الامراء المتقدمين ونزلوا بهم من القلعة وهم الامير جاني بك الظريف والامير بيرس خال
 العزيز والامير جاني بك المشد وغير ذلك من الامراء العشراوات فلما نزلوا بهم توجهوا بهم
 الى السجن بنجر الاسكندرية فلما جرى ذلك وثب جماعة الاشرفية على الملك الظاهر
 خشق قدم ولبسوا آلة الحرب وطلعوا الى الرملة فنزل اليهم جماعة من المماليك الظاهرية
 فوقعوا معهم ثم ان المماليك الاشرفية توجهوا الى الاتابكي جرباش كرت وكان في تربة
 الظاهر برقوق بسبب موت ابنته التي ماتت نفساء وهي زوجة الامير اقبردى اليوسفي فلما
 توجهوا اليه اختفى الامير جرباش منهم في فسقية الموتى ولم يقابلهم فلم ير الواعليه حتى
 طلعوا به من فسقية الموتى وسلاوا عليه السيوف وأركبوه غصبا وشلاوا على رأسه صنجقا
 ودخلوا به من باب النصر وشقوا به من القاهرة ولقبوه بالملك الناصر فصار العوام يضجون
 له بالدماء حتى وصل الى البيت الكبير الذي عند حدة البقر فأقام هناك ثم ان الاشرفية
 قاتلوا قتلا هينا وكان رأس هذه القننة الامير سنة قرق شبق الزردكاش وكان من شرار
 جماعة الاشرفية فلم يبطوا طيبة وصارت أحوالهم سبة ثم ان الملك الظاهر خشق قدم
 أرسل الى الاتابكي جرباش بعض الخاصكية فتلطف به وأخذه وطلع به الى القلعة فلما طلع
 تحيل عليه الامير جاني بك نائب جنة وقال له خشك لذي ملك ناصر فلم ير عليه جوابا فلما
 طلع الاتابكي جرباش الى القلعة نزل المماليك الظاهرية وأوقعوا مع المماليك الاشرفية
 واقعة قوية فلم تكن الاساعة غير بطية حتى انكسر المماليك الاشرفية كسرة قوية
 وأحاطت بهم كل رزية فولوا مدبرين ورجعوا خائبين فعند ذلك توجه جماعة من المماليك
 الظاهرية الى بيت الامير سنقر الزردكاش ونهوا ما فيه وأحرقوه ثم قبضوا على الامير
 سنقر الزردكاش وعلى جماعة كثيرة من الاشرفية ونفوههم في أماكن شتى وتحدث هذه

القننة كأنهم تمكن ثم إن السلطان قبض على جماعة من الإيالية ونفاهم ثم نفي
الأمير بربك صهر الملك الأشرف إينال إلى مكة وفيها خلع السلطان على خشد أشيمه
الأمير جاني بك كوهيه واستقر به دوا دارا ثانيا عوضا عن الأمير جاني بك الطريف وفيها
خلع السلطان على الأمير إينال الأشقر وإلى القاهرة ثم استقر به نائب ملطية وخلع على
الأمير قرا الظاهري واستقر به وإلى القاهرة عوضا عن إينال الأشقر وفيها عزل السلطان
ناظر الخاص عبد الرحمن بن الكويز واستقر بالقاضي شرف الدين الأنصاري ناظر
الخواص الشريف عوضا عن عبد الرحمن بن الكويز وفيها فصل السلطان قاضي
القضاة علم الدين صالح من القضاء وأعاد القاضي شرف الدين يحيى المناوي وقيل بل عزل
القاضي علم الدين وولى المناوي في دولة المؤيد أحمد بن إينال وهذه ثالث ولاية للمناوي
وكذلك فصل القاضي سعد الدين الديري من القضاء وولى ابن الصواف عوضا عنه وفيها عزل
السلطان صاحب علاء الدين بن الأهناسي وخلع على صاحب بن الصنيعة واستقر به
وزيرا وفيها عزل السلطان الأمير زين الدين يحيى الاستادار وولى مجد الدين بن البقرى
استادارا عوضا عنه ومن الحوادث في هذه السنة أن النيل المبارك توقف في أيب عند مبتدا
الزيادة وأقام في ذلك التوقف نحو خمسة عشر يوما ولم يزد شيئا فضع الناس من ذلك وتشحطت
الغلال وشطح سعر القمح إلى ألف درهم كل أردب وحصل للناس الضرر الشامل لقلّة
الزيادة وقد دخلت مسرى وقد قيل في المعنى

ولقد عهدت النيل سنباري * عمرا وتبع أمره تسديدا

والآن أخفى في الوري متشيعا * متسوقفا ما لم يجب يزيدا

فلما استقر الأمر على ذلك رسم السلطان للقضاة الأربعة والمشايخ والعلماء بان يتوجهوا
إلى المقياس وينتوبوه ويتأوهوا هناك القرآن والحديث الشريف ويدعوا الله تعالى بزيادة
النيل فتوجه القاضى يحيى المناوي والسيد الشريف ابن حريز المالكي وجماعة من العلماء
فأقاموا في المقياس أياما ورجعوا ولم يزد النيل شيئا فأرسل السلطان إلى الشيخ أمين الدين
يحيى الأقصراني يستعفيه في ذلك فقال الشيخ أمين الدين اجعوا بنى العباس من الرجال
والنساء من صغارهم أكبارهم ثم يضعون في أفواههم شيئا من الماء ويجعونه في أناء ثم يصبونه في
فسقية المقياس ففعلا وذلك فكان فيه البركة ثم إن القاضى علم الدين صالحا البلقيني توجه
إلى المقياس وأقام هناك ثلاثة أيام ففي اليوم الرابع زاد ثلاثة أصابع فنرح الناس بذلك
ورجع القاضي علم الدين وشق من القاهرة وقد أسمر ربات زعفران وانطلقت له النساء
بالزغاريت من الطيقان ثم وفى النيل في تلك السنة وثبت نباتا عظيما إلى آخر حوت وتوجه
المقر السبق قائم التاجر وكسر السد وقد قال القائل

سدا الخليج بكسر جبر الوري * طرافكل قد غدا مسرورا
 البحر سلطان فكيف نواترت * عنه البشائر اذ غدا مكسورا
 ثم في عقيب ذلك عزل السلطان القاضي يحيى النواوى وأعاد القاضى علم الدين صالحا
 البلقينى

ثم دخلت سنة سبع وستين وثمانمائة فيها جاءت الاخبار من حلب بان جازم نائب الشام
 قد قتل وقيل ان مماليك قد قتلوه وهو في قلعة الرها فلما صح هذا الخبر دقت الكؤوسات
 ثلاثة أيام وبطلت التجريدة التى كانت تعين اليه ثم ان السلطان أرسل قبض على
 الامير تراز الاشرفى وسجنه بالمرقب وأشيع عنه انه قتل قتيلا فاثبت عليه السلطان كفرة
 وأرسل اليه شخصان من المالكية يقال له الشارعى ف ضرب عنقه على باب السجن الذى
 بالمرقب وكان تراز هذاسى الخلق مر اللسان مستحقا لكل سوء وكان منقيا فى البلاد
 الشامية من أول دولة الملك الاشرف اىال وآخر الامر قتل هناك ومضى أمره وفيها أرسل
 السلطان تجريدة الى نحو بلاد الافرنج برودس وكان باش العسكر الامير بربك البجمة دار
 وفيها كسفت الشمس كسوفاً فاحشاً من بعد الخى الى قرب العصر حتى أظلمت الدنيا
 فى عين الناس وفيها خلع السلطان على القاضى برهان الدين ابراهيم بن الديرى واستقر به
 كاتب السر الشريف عوضاً عن القاضى محب الدين بن الشحنة واستقر القاضى
 محب الدين بن الشحنة قاضى قضاة الحنفية عوضاً عن ابن الصواف وفيها توفيت والدة
 المقر الشهابى أحمد بن العيني وكانت وفاتها فى يوم السبت فتوجه معها الى التربة الامير جاني
 بك نائب جند والقاضى كاتب السر ابراهيم بن الديرى فلما رجعوا من التربة خلط ابن الديرى
 مع الامير جاني بك فى الكلام فقال لىانى بك ان هذه الميتة نزلت من القلعة فى يوم السبت
 ولا بد أن يعقبها أحد كبير وأظنه السلطان فأخذ جاني بك منه الكلام ونقله للسلطان
 فتغير خاطر السلطان على ابن الديرى فلما طلع الى الموكب قال لىا قاضى فى أى حديث ورد
 ان الميت اذا خرج فى يوم السبت لا بد أن يتبعه أحد كبير ثم قال له الزم بيتك فكان كقيل
 العقل زين والسكوت سلامة * فاذا نطقت فلا تكن مكثارا

فلئن ناهت على سكوفى مرة * فلقد ندمت على الكلام مرارا

ثم ان السلطان عزل ابراهيم بن الديرى من كتابة السر بسبب ذلك وخلع على القاضى زين
 الدين أبى بكر بن مزهر واستقر به كاتب السر الشريف عوضاً عن ابن الديرى فكانت مدة
 ولاية القاضى برهان الدين بن الديرى دون الشهرين وقد سعى فيها بخمسة آلاف دينار وفيها
 أخرج السلطان تقدمه الامير جاني بك المرتد الناصرى وجعله طرخانا ورتب له مائة مائة
 واستمر على ذلك الى أن مات فى أثناء دولته وفيها قبض السلطان على المهتار على فطيس

ممتاز الاشرف اينال وسلمه الى الامير جانبك نائب جده فضر به علاقة قوية وأخذ منه خمسة آلاف دينار فباع أملاً كهو جميع ما يملكه حتى سدد ذلك وفيها استعفى القاضي شرف الدين الانصارى من نظارة الخاص فخلع عليه السلطان واستقر به وكيل بيت المال وخلع على عبد الرحمن بن الكوين وأعادته الى نظارة الخاص وفيها استقر ميثقال البرهانى مقدم المالك عوضا عن صندل الهندى وفيها استقر القاضي تاج الدين بن المقدسى فى نظارة الجيش عوضا عن الزين بن مزهر وفيها توفى شيخ الاسلام قاضى القضاة الحنفى سعد الدين ابن الديرى ودفن بترية الظاهر خشفة قدم وقد تولى القضاء نحو ثلاثين سنة وكان من عظماء الخنفية وكانت وفاته فى شهر ربيع الاول من سنة سبع وستين ومات وهو منزه عن القضاء

ثم دخلت سنة ثمان وستين وثمانمائة فيها عزل عبد الرحمن بن الكوين من نظارة الخاص واستقر به صاحب علاء الدين بن الالهاسى واستقر ناظر الخاص ووزيراً فقام على ذلك مدة ثم اختفى وغيب فخلع السلطان على مجد الدين بن البقرى واستقر به وزيراً عوضا عن ابن الالهاسى وخلع على القاضي تاج الدين بن المقدسى واستقر به ناظر الخاص ثم أن مجد الدين بن البقرى قبض على صاحب علاء الدين بن الالهاسى فسجنه السلطان فى البرج الذى فى القلعة واحتاط على موجوده فأخذ منه مائة ألف دينار ورسم بنفيه الى مكة فخرج وسافر من البحر الملح وفى هذه السنة عظم أمر الامير جاني بك نائب جده والتفت عليه جماعة الظاهرية من خشداشينة فكان ينزل من القلعة وعسكر مصر قدامه أولهم عند قنطرة السباع وآخرهم فى الرملة وسائر المباشرين قدامه مستقرا ذلك فى كل يوم وهو أول من اتخذ الساعة يمشون قدامه كلما ركب وزل زيادة فى العظمة فتقل أمره على الملك الظاهر خشفة قدم وكان الظاهر خشفة قدم أنشأ له ممالك كثيرة وثبت قواعده فى السلطنة وصارت خشداشينة المؤيدية غالبهم أمراء فعول على قتل جاني بك نائب جده فى الباطن وأضره السوء ثم أن الامير جاني بك لما كملت عمارة القبة التى أنشأها فى منشية المهرانى عمل هناك وقدة عظيمة وأحضر سوارى طوا الاعلى البر وعلق فيها قناديل وعزم على جماعة من الامراء ومدمة عظيمة وكانت ليلة لم يسمع بثملها وحضر هناك ابن رحاب المعنى وابراهيم بن الجندى وجميع قراء البلد والوعاظ وكان ذلك فى ليلة الجمعة فلما كان يوم الثلاثاء من ذى الحجة سنة سبع وستين وثمانمائة طلع الامير جانبك نائب جده الى القلعة على جارى العادة وكان معه الامير تهم رصاص المحتسب وكان السلطان فر رمع جانبك انه فى ذلك اليوم يسلك الامير فاتم الساجر والامير قايتباى المحمودى المؤيدى فطلع فى ذلك اليوم بدرى وكانت المعمولية والطبخة كالمقبل فى المعنى

وكم من طالب يسعى لشيء * وفيه هلاكه لو كان يدري

فلما طلع الى القلعة ودخل من بابها ووصل الى الجامع خرج اليه كمين من المماليك الاجلاب من ممالك الظاهر خشد قدم فقتلوه هناك هو والامير تيم رصاص ورموا على رؤسهم اقص حجر بعد أن طعنوهما بالرمح حتى وقعوا الى الارض موقى فلما أصبح الصباح غسلوهما وكفنوهما واصلوا عليهم بالقلعة وزلوا بهم ما فدفن الامير جاني بك في تربته التي أنشأها خارجا من باب القرافة فلما سمع ممالكه لبسوا آلة الحرب وطلعو الى الرميطة فرموا عليهم بالنشاب من باب السلسلة فولوا مدبرين وراحت على من راحت ولم تنطح في ذلك شاتان وكان الامير جاني بك نائب جدة أميراً عظيماً صاحب حرمة وافرة وكلمة نافذة وكان صاحب حيل وخداع وهو الذي رتب للملك الظاهر خشد قدم في مسكن الامراء الاشرفية ورجوع جانب نائب الشام الى الشام بعدما ترشح أمره الى السلطنة فكان حال جاني بك مع الظاهر خشد قدم كما قيل في المعنى

أعلمه الرماية كل يوم * فلما استد ساعده رماني

وكان الامير جاني بك مولعاً بغرس الاشجار وأنشأ عدة غيطان بالمنشية وهي منشية المهراني وكان كثير التنزه وكانت صفته أخضر اللون قصير القامة جدماً مستدير اللحية شائب الذقن عارفاً بأحوال المملكة فصيح اللسان بالعربي أصله من ممالك أسنبغا الطباري وقدمه الى الملك الظاهر جقمق فهو معتوق الملك الظاهر جقمق من جيلة ممالكه انتهى ذلك ثم دخلت سنة تسع وستين وثمانمائة فيها خلع السلطان على خشد اشيه الامير يشبك الفقيه واستقر به دواداراً كبيراً عوضاً عن الامير جانبك نائب جدة وفيها أنعم السلطان على خشد اشيه الامير جانبك كوهيه بتقديمه ألف وخلع على مملوكه الامير خير بك واستقر به دواداراً ثانياً عوضاً عن جانبك كوهيه وفيها أنعم السلطان على سبطه المقر الشهابي أحمد ابن العميق بتقديمه ألف وقرره في أمره بالحاج وقرر في أمره الركب الشرفي يحيى ابن الامير يشبك الفقيه وفيه اختفى زين الدين الاستاد ارفصرف السلطان بمجد الدين بن البقري من الوزراء وقرره في الاستدأربه واستمرت الوزارة شاعرة أياماً حتى خلع السلطان على الشمس محمد البباوى ناظر الدولة وقرره في الوزارة عوضاً عن ابن البقري فلما قررا البباوى في الوزارة عند ذلك من مساوى خشد قدم وقالت الناس الزفر تولى الوزارة بمصر ومن يومئذ انحط قدر الوزارة جدماً وتبدل هذا المنصب الى الغاية قال الامام أبو شامة المؤرخ كانت الوزارة على عهد الخلفاء وظيفة عظيمة جليلة وكان الوزير يجلس بحضرة الخلفاء على مقدار خمسة أذرع وكان هو المتصرف في أمر المملكة بما يختار فلما جاءت دولة الاتراك قدموا نياية السلطنة على الوزارة فلما شئ أمر الوزارة من يومئذ وصارت الوزارة تنقسم الى أربع

جهات منها كتابة السر والاستادارية وتطرا الخاص وشاد الدواوين وكانت خلعة الوزارة في قديم الزمان عامية يضاربقات ذهب شغل تنيس وطياسان أبيض برقات ذهب وجبة صوف يضا بطر زذهب وفي عنقه عقد جوهر بعشرة آلاف دينار وسيف مقلده مسقط بالذهب ويركب حجرة بخمس مائة دينار وفي قوائمه أربع جوهرات وفي عنقهها جوهر كبيرة بالف دينار وترفع على رأسه أعلام يبيض ويحمل على رأسه منشور الولاية وهو مكتوب في حرير أبيض فبطل ذلك كله فلما تولى البياوي شق ذلك على الناس لكونه لم يكن من أهل ذلك وكان البياوي طباحا وكان أميا لا يقرأ ولا يكتب وفي كلامه غرته وكان أسودا للحية عنده عترسة ويس وكان أصله معاملا في اللحم من جهة المعاملين ولكن وعده الله بذلك من القدم وفيه يقول بعض الشعراء

قالوا البياوي قد وزر * فقلت كلا لا وزر
الدهر كالدولاب لا * يدور الا بالبقر
وقال آخر

تجنب العلم والفضائل * وصل الى الجهل ميل هائم
وكن جارا مثل البياوي * فالسعد في طالع البهائم

فلما تولى الوزارة جاءه فيها على الوضع وسكن في بيت الوزارة التي في بركة الرطل ودقت على بابه الكؤوسات ولبس الخف والمهاميز وكان الظاهر خشف قدم قائماته فهاهنا جميع المباشرين وخافوا منه وكان يكبس البيوت على من يجده يسكر ويغرمه بجله مال تحت الليل حتى ضجت منه الناس وكانت له حرمة وافرة وكلذة نافذة وجاء على الناس محي موحش فكان لا يقبل رسائل أحد من الأمراء وصار في مدة ولايته جماعة من أعيان الناس والتجار وكان يكره من يسكر ثم ان السلطان سلمه الامير زين الدين الاستادار فاحضره المعاصير وقصد عصره فترامى عليه الامير زين الدين وصار يقبل رجله حتى عفا عنه من العصبير وكذلك جماعة كثيرة غير زين الدين صاروا تحت أمره وأخذ أموالهم وكان كما قيل

ومن أعظم البياوي كريم أصابه * قضاء وأخفى تحت ذلائم

وفيما تولى قاضي القضاة الشافعي علم الدين صالح البلقيني فلما تولى خلع السلطان على القاضي يحيى المناوي وأعادته الى القضاء فلم يقيم الامدة يسيرة وهي عليها القاضي صلاح الدين أحمد بن بركوت المكي الشافعي فمزل السلطان القاضي يحيى المناوي وولى صلاح الدين المكي وفي ذلك اليوم عزل السلطان القاضي محمد الدين بن الشيخة الحنفي وولى القاضي برهان الدين ابراهيم بن الديري قاضي قضاء الحنفية فنولى القاضيان في يوم واحد

ونزل من القلعة في موكب واحد وعليهما التشاري ف وفيما خلع السلطان على القاضي
 كمال الدين ابن القاضي جمال الدين ناظر الخاص واستقر به ناظر الجيش وكان الساعي له
 الامير خير بك الدوادار فانه كان صهره زوج أخته وفيما أرسل السلطان تجريدة الى البحيرة
 وكان فيها خمسة أمراء قدمين منهم الامير قرقاس الجلب امير سلاح والامير جاني بك قلقسير
 وغير ذلك من الأمراء وفيها حجت خوند الاحمدية تزوجة السلطان خستقدم وكان المقر
 الشهابي أحمد بن العيني أمير المحمل وكان الشرفي يحيى ابن الامير شبك الفقيه أمير أول وج
 الامير شبك الفقيه مع ولده في تلك السنة (أقول) وقد أظهر المقر الشهابي أحمد بن العيني
 في هذه الحجة من الكبرياء والعظمة ما لم يظهره غيره من أبناء الملوك فصنع كوارا من الذهب
 مرصعة بقصوص ياقوت وبلخش وفيروز وصنع ككايش مثلث بذهب ولؤلؤ وبرش وخرج
 من القاهرة في موكب عظيم وسائر الأمراء المباشرين قدامه وخوند الاحمدية في محففة
 زركش فكان له يوم مشهود وفيها توفي الامير جاني بك المرتد الناصري ومات وهو طرخان
 وكان السلطان أخرج عنه التقدمة وفيها أمطرت السماء وجاء عذو برق وهبت رياح
 باردة وذلك في أوخر بشنس بعد أن قلع السلطان الصوف فلبس الصوف بعد ذلك أياما
 ثم دخلت سنة سبعين وثمانمائة فم أعاد المقر الشهابي أحمد بن العيني من الحجاز الشريف
 وخوند الاحمدية فكان له يوم مشهود وفيها كانت وفاة المقر صاحب العلاق علي بن
 الاناسي توفي بمكة المشرفة ودفن هناك وكذلك الامير بربك صهر الملك الاشرف اينال توفي
 بمكة ودفن هناك قيل مات قتيلا من العرب في رابع ثم نقل من رابع الى مكة ودفن بها وفيها
 كانت وفاة الشيخ شهاب الدين بن أبي السعود أحد شعراء العصر وهو من السبعة الشهاب
 وفيها عزل السلطان القاضي القضاة صلاح الدين المكنيني وولى القاضي أبوالسعادات
 البلقيني فقام في قضاء القضاة أربعة أشهر ثم سعى عليه القاضي ولي الدين الاسيوطي وكان
 الساعي له الامير خير بك الدوادار الثاني فتولى الاسيوطي وعزل القاضي أبوالسعادات وفيها
 أعاد السلطان القاضي محب الدين بن الشحنة الى قضاء الحنفية وفيها أخرج السلطان
 تجريدة الى برج الحزة بسبب فساد العربان وكان باش العسكر الامير بلباي المؤيد أمير اخور
 كبير والامير بربك هجين فطردوا من هناك العربان وأقاموا مدة ورجعوا وقتل من الممالك
 السلطانية هناك ستة الما وقعوا مع العربان وفيها نزل السلطان الى الرماية وشق من المدينة
 وزينت له وكان له موكب عظيم وفيها عزم المقر الاتاكي قائم على السلطان في الريع
 فترل اليه هو وسائر الأمراء والعسكر فذله الاتاكي قائم هناك سماء عظيم اقبل كان
 مصر وفيه ألف دينار ففرق الاكل على جميع العسكر وأحضر السلطان هناك أرباب
 الملاعب من المشعبين وغير ذلك فانشرح السلطان في ذلك اليوم الى الغابة هو والأمراء

ولما رجع السلطان دخل الى بيت منصور الاستادار ثم توجه الى بيت الصاحب شمس الدين البباوى فاقام السلطان عند قائم الى ما بعد العصر ثم طلع الى القلعة في موكب عظيم وفيها نزل السلطان وخلق المقياس وكسر السد وهذا المرمى بعد الملك المؤيد شيخ بان سلطانا نزل وكسر السد بنفسه وفيها خلع السلطان على منصور القبطى واستقر به استادارا فاقام بهامدة ثم قبض عليه وسجنه بالمقشرة ثم خلع على شرف الدين ابن كاتب غريب واستقر به استادارا ثم أثبتوا على منصور القبطى كفرا وضربوا عنقه تحت شبالة المدرسة الصالحية وفيها توفيت خوند الاجدية زوجة الظاهر خشد مقدم وهي جدة المقر الشهابى أحمد بن العيني فلما ماتت تزوج السلطان بسرته خوند سواربى أم ولديه وفيها فى آخر هذه السنة فى يوم الاربعاء ثامن عشرى ذى الحجة نزل الصاحب شمس الدين البباوى من بيته الذى سكن فيه على بركة الرطلى فنزل فى مركب وتوجه الى شوقنا طربى منجا فلما رجع ووصل الى قم خليج الزربية انقلبت به المركب هناك فغرق قريب السبر فاطلعوا جميع ما غرق معه حتى حق الدقاق وهو لم يظهر له خبر ولا وقف له على أثر حتى ولا فى شطنوف التى هى محط رحال الغرقى فكان من بقية قوم نوح أغرقوا فادخلوا نارا وقد قال القائل

لا تكثر هو الموتان فيه * حصاد من طاب مع خيث

فستريح ومستراح * منه كما جافى الحديث

فلما غرق البباوى خلع السلطان على يحيى بن صديعة ثم قاسم وهو قاسم المعروف بشنيعة وعبد القادر واشترى كافى التكلم فى الوزارة ثم انفرد بهما الزينى قاسم واستقر على ذلك مدة طويلة ثم دخلت سنة احدى وسبعين وثمانمائة فيها توفى الابا بكى قائم بن صفر بنجا المؤيدى التاجر وقدمت حاجة لبيلة واحدة فلما مات خلع السلطان على المقر الشهابى بباوى المؤيدى واستقر به أتابك العساكر عوضا عن قائم التاجر ثم خلع على المقر الشهابى أحمد بن العيني واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن بباوى المؤيدى فتزايدت عظمة المقر الشهابى أحمد ابن العيني فى ثلاث الايام وصار صاحب الحل والعقد بالديار المصرية وصار له حرمة وافرة وكلمة نافذة وهو الذى أنشأ القصر العظيم المطل على البحر بنشبة المهرانى ولما ملكت عمارة هذا القصر نزل السلطان اليه وأقام هناك الى ما بعد العصر وتفرج فى ذلك اليوم على البحر وانشرح وكان يوم اسطانيا وفيها توفى قاضى القضاة شرف الدين يحيى المناوى وكان من أعيان خيار علماء الشافعية وتوفى وهو منتهى عن منصب القضاء وفيها تغير حاطر السلطان الى الرئيس علاء الدين بن رحاب فشكه فى الحديد ورمى بنفيه الى الشام فخرج وتوجه الى قطيا وأقام بها أياما ثم شفع فيه كاتب المماليك بن جلود فرسم السلطان بعوده وكان سبب نفي ابن

رحاب أنه كان اذا عمل معاماتي مكان يقوم في ذلك المكان عريضة فعمل معاماتي باب الوزير فقتل في تلك الليلة قتيل ففني السلطان ابن رحاب بسبب ذلك وفيها نزل السلطان للرماية وشق من القاهرة وزينت له وفيها نزل السلطان وكسر السد بنفسه وفيها غرق السلطان خازن دار الامير جاني بك نائب جده المسمى يرش وكان شابا صغيرا فتأسف عليه الناس وفيها توفيت بنت السلطان التي من خوندسورباي وكانت مستحقة للزواج وفيها حضر الى الابواب الشريفة قاصدا بن عثمان ملك الروم فأكرمه السلطان الى أن عاد الى بلاده وفيها نزل السلطان الى المطعم بالمطرية ولبس الصوف هنالك وشق من المدينة وزينت له وكان له موكب عظيم

ثم دخلت سنة اثنى وسبعين وثمانمائة فيها تزايدت عظمة السلطان خشقدم وبلغت عدة محاليكه نحو أربعة آلاف عراك وصار غاب خندا شينه مقدى ألف منهم الامير يشبك الفقيه والامير مغلباى طاز والامير قنبرك المحمودى والامير جاني بك كوهيسه وغير ذلك جماعة كثيرة أمراء طبخانات وعشراوات ثم أمر جماعة كثيرة من محاليكه منهم الامير خير بك الدوادار الثانى ومنهم الامير خشكلدى اليسقى ومنهم الامير كنيباى والامير مغلباى المختسب والمقر الشهابى أحمد بن العيني وغير ذلك جماعة كثيرة من محاليكه وفيها جاءت الاخبار من حلب بان خارجيا تحرك على البلاد يقال له شاه سوار فرسم السلطان للامير برديك الحدق دار نائب حلب بان يخرج اليه فخرج اليه ثم جاءت الاخبار من بعد ذلك بان برديك نائب حلب لما خرج الى سوار التف عليه وأظهر العصيان على السلطان وقصدوا التوجه الى الشام فلما بلغ السلطان ذلك اضطربت أحواله وعين الى سوار تجريدته وهما من الامراء خمسة مقدمو ألف ثم ان السلطان دقرا المحمل الرجبي في تلك السنة على جارى العادة فلما كان ليلة حرقه النفط فى الرميله احترق بالنفط فى تلك الليلة سقف الاسطبل السلطاني فكان ذلك فالاعلى السلطان ولم ينج أمره من بعد ذلك ثم ان النيل المبارك وفى في أثناء تلك السنة فتزل لكسر السد السلطان بنفسه على جارى العادة فكان له موكب عظيم وكان ذلك آخر مواكبه فلما كسر السد وطلع الى القلعة ثم من يومه ولزم الفراش ثم ثقل فى المرض وسلسل وكان القائم بتدبير أمور المملكة الامير خير بك والمقر الشهابى أحمد بن العيني فعينوا الامير أربك بن ططخ رأس نوبة النوب بان يخرج الى العقبة بسبب فساد العربان فخرج وتوجه الى العقبة ووصل الى الازم ثم عينوا الامير قرقاس الجلب أمير سلاح والامير يشبك الفقيه أمير دوا دار كبير بان يتوجهوا الى نحو الصعيد بسبب فساد العربان وكل ذلك عن لسان السلطان وهو ملازم الفراش على غير استواء فخرج هو لا مسرعين من غير تأخير وكان الامير خير بك متحيزا من هؤلاء الامراء فاخرجهم بسرعة حتى يصفوه الوقت ويبلغ

قصده فكان كما قيل

وسألتك الليالى فاعتزرت بها * وعند صفوا الليالى يحدث الكدر

ولما نقل السلطان خشف قدم في المرض نزل بفرس من الاسطبل من الخيول الخاص وعرضه على الامراء للبيع فاشتراه ابن العيني بخمسمائة دينار وقيل بالف دينار فلما أرسل عنه للسلطان تصدق بمنه كاه على الفقراء وكانت هذه عادة قديمة عند الملوك اذا حصل لهم نوعك فيعملون ذلك انتهى وفي مدة توعك السلطان اضطربت احوال الديار المصرية وصار الامير عمر الوالى يطوف في كل ليلة في المدينة معه عماليك ملبسة والمشاعلية تنادى كل من يعيش في الليل يقطع أنفه وآذانه واستمر السلطان مريضاً نحو أربعين يوماً فلما كان يوم السبت بعد الظهر عاشر ربيع الاول سنة اثنين وسبعين وثمانمائة توفي السلطان الملك الظاهر خشف قدم ودفن في تربتها التي أنشأها في العمر اعمات وله من العمر نحو خمس وسبعين سنة ومات بحجمي كبدية وخلف من الاولاد صبيين وهما سيدي منصور وأخوه فكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ست سنين وخمسة أشهر وعشرين يوماً بما عاينها من مدة توعكه وانقطاعه وكان ملكاً جليلاً مهيباً كفؤاً للسلطنة عارفاً باحوال المملكة وكان حسن الشكل معتدل القامة متركة الوجه أحر اللون مستدير اللحية ضخيم الجسم شائب الذقن فصيح اللسان بالعربي وكان ماشياً على النظام القديم نال بالطريقة الملوك السالفة في عمل المواكب في القصر الكبير والمبيت به في كل ليلة اثنين وخميس وكان ماشياً على طريقة استأذه الملك المؤيد شيخ في كسر السد بنفسه ولبس الصوف في المطعم وكان كثير الرمايات في كل سنة ويشق من القاهرة في المواكب الجلييلة وكان يدور في كل سنة المحمل في رجب ونسوق الراحة على جاري العادة أربعين يوماً ثم يلبسوا الاجر وتزين القاهرة ثلاثة أيام ويخرج الناس في ذلك عن الحد في القصف والفرجة وكانت أيامه كلها بهو وانسراح ولم يجيء في أيامه الطاعون بمصر ولا جرد تجريدة الى البلاد الشامية وكان ترفاً في ملبسه فصنع له ركبان ذهب ومهاميز من ذهب وكان يلبس السمور الاسود الذي على لون الحبر لا يوجد الآن وكان يلبس القباء الصوف الفاخر ويبطنه بالخمائل الاحمر الكفوى وكان اذا ركب وساق لا ينقر ديباله من تحت فخذه ولوساق سوقاً قفراً وكان كريم على من يستحق الكرم بخير لا على من يستحق البخل لكن كان من مساويه جوراً على اليك في حق الناس ومن مساويه أنه كان غير عفيف عن الزنا والواط ومن مساويه أنه كان سريع العزل للقضاة والمباشرين وأخذ أموالهم ويعزلهم بسرعة ومن مساويه قتل جاني بك نائب جدته من غير ذنب وأخذ أموال ابن الاناسى حتى رхам بينه وبينه حق ولم يترك الاولاد شيئاً وقتل جماعة من الامراء بغير ذنب وبالجملة انه كان

قليل الاذى بالنسبة الى من جاء بعده من الملوك وكان يحب العلماء والصالحين ويتقاضي
 الشريعة وكانت البلاد على أيامه هادئة من الفتن وهو آخر من مشى من الملوك على
 النظام القديم فأما أبابكيته فالمقر السني جرباش كرت أولا ثم قائم التاجر ثم بلباي وأما
 دوادارياته فالامير جاني بك نائب جده والامير يشبك الفقيه وأما قضاته الشافعية فالقاضي
 يحيى المناوي تولى في أيامه مرتين والقاضي علم الدين صالح البلقيني والقاضي صلاح
 الدين المكيني وأبو السعادات البلقيني والقاضي ولي الدين الاسيوطي وأما قضاته الخنفية
 فالقاضي سعد الدين الديري أولا ثم ابن الصواف ومحب الدين بن الشحنة وتولى في أيامه
 مرتين والقاضي برهان الدين الديري وأما قضاته المالكية فالسيد الشريف القاضي
 حسام الدين بن حريز وأما قضاته الحنابلة فالقاضي عز الدين الحبلي وأما كتاب السر
 فالقاضي محب الدين بن الشحنة أولا ثم ابراهيم بن الديري ثم أبو بكر بن مزهر وأما
 نظار جيوشه فتاج الدين بن المقسى والقاضي كمال الدين بن ناظر الخاص يوسف وأما نظار
 خواصه فعبد الرحمن بن الكويري أولا ثم شرف الدين الانصاري والعلاء بن الاهناسي وتاج
 الدين بن المقسى وأما وزراؤه فعلاء الدين بن الاهناسي أولا وقد تولى الوزارة في أيامه ثلاث
 مرات ثم ابن صنيعة ثم محمد بن البقري ثم الشرفي يوسف ثم البباوي ثم
 قاسم وشريكه عبد القادر وأما استاداريته فزين الدين أولا ثم محمد الدين بن البقري ثم
 منصور ثم قاسم الكاشف ثم ابن كاتب غريب فهذه جملة من تولى في أيامه من أرباب
 الوظائف من القضاة والمباشرين وهذا كرم من تولى في أيامه وهم قاضي القضاة سعد الدين
 الديري الحنفى وصالح البلقيني ويحيى المناوي وشمس الدين القرافي من أعيان نواب
 المالكية والأتاكي قائم التاجر وسيدى محمد بن الاشرف اينال توفى بشغرا الاسكندرية وتوفى
 الامير ثم نائب الشام بدمشق وتوفى قرباى ماطر أحد المقدمين وتوفى الامير جاني بك
 الظريف بسجن المرقب ونقل بعد موته الى مصر ودفن بالعصراء في القبة التي عمرت له بعد
 موته وتوفى الامير خشكا بدي القوامى أحد الامراء الطبلخانات وكان من أعيان
 المؤيدية وقيل من الناصرية وتوفى من العلماء أيضا الشيخ جلال الدين الهلبي وكان من
 أعيان علماء الشافعية والاصحاب توفى في دولة الاشرف اينال بكتقدم وتوفى من المشايخ
 الشيخ عمر الكردي والشيخ محمد الشريفي الشاذلي والشيخ علي الطيبي وتوفى في أيامه من
 الشعراء شهاب الدين بن أبي السعد توفى بكة وسيدى علي بن برد بك والشيخ شهاب الدين
 ابن صالح وكان من خول الشعراء ومن شعره فين أهدى اليه بطيخا وطرنا وقاله ارتجالا
 بعنت الى بطيخا وطرنا يشابه ذال هذا في الصفات
 همانوعان عند الذوق كل * تولف في الحقيقة من نبات

انتهى ما وردناه من أخبار الملك الظاهر خشدقدم وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي النصر سيف الدين بلباى المؤيدى

وهو التاسع والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الرابع عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد بمصر يوبع بالسلطنة بعد موت الملك الظاهر خشدقدم نسلطن في يوم السبت بعد العصر وهو اليوم العاشر من ربيع الاول سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة (أقول) وكان أصله بحر كسى الجنس جلبيه الامير اينال ضضع من بلاد الجراكسة فاشتراه منه الملك المؤيد شيخ في سنة عشرين وثمانمائة فأقام في الطبقة مدة ثم أعنقه وأخرج له خيلا وقاشا وصار جدارا ثم بنى خاصكيا ثم بنى ساقيا في دولة الملك الظاهر جقمق ثم بنى أمير عشرة ثم بنى أمير أربعين ثم بنى مقدم ألف في دولة الملك الاشرف اينال ثم بنى حاجب الحجاب في دولة الملك الظاهر خشدقدم ثم بنى أمير اخور كبير ثم بنى أتابك العساكر عصر بعد موت قائم التاجر في سنة سبعين وثمانمائة فلما توفي الظاهر خشدقدم وقع الاتفاق على سلطنته دون الامراء فحضر الخليفة المستبدي بالله يوسف والقضاة الاربعة فاستجمعوا في المقعد الذى في باب السلسلة فبايعوه بالسلطنة ثم أحضر واله خلعة السلطنة فلبسها وركب من المقعد وطلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأس له الامراء الارض وتلقب بالملك الظاهر ودقت له البناير ونودي باسمه في القاهرة وضج الناس له بالادعية الفاخرة فلما تم أمره في السلطنة عمل الموكب بالقصر الكبير وخلع على من يذكر من الامراء وهم المقر السيفي ثم بغا أمير مجلس خلع عليه واستقر به أتابك العساكر عوضا عن نفسه وخلع على المقر الشهابي أحمد بن العيني واستقر به أمير مجلس عوضا عن مقر بغاقل ابن العيني من باب السلسلة وسكن في بيت جاني بك نائب جدة المطل على الخليج ثم خلع السلطان على المقر السيفي قبيل محمودى واستقر به أمير سلاح عوضا عن الامير قرقاس الجلب وخلع على المقر السيفي برد بك هجسين واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن ابن العيني فلما فعل ذلك لم يتم أمره في السلطنة وبان عليه الهجز وكان خشنا قليل المعرفة لانه كان يدعى بلباى الجنون فصار منه فادامع الامير خير بك الدوادار بشعرة ولا يتصرف فى شئ من أمور المملكة الا برأيه وصار مع المماليك الخشنة دمية فى غاية البالية ثم ان الامير خير بك أشار على السلطان بلباى بأن يمسك الامير قرقاس الجلب والامير أرغون شاه اسنادار العجيبة والامير قبطاى الاسحاقى فأرسل بالقبض عليهم وكان الملك الظاهر خشدقدم

أرسلهم الى نحو الصعيد مع الامير يشبك الفقيه كما تقدم فأرسل للقبض عليهم من هناك
وأرسلهم الى السجين بنغرا الاسكندرية فلما وقع ذلك نفرت منه قلوب الرعية وكان
تدميره في تدبيره ثم لما أنفق على العسكر قطع نفقة أولاد الناس والخدام فكثر عليه الدعاة
ثم ان النفقة تشحط فشكا ذلك الى الامير خيربك فقال له يا مولانا السلطان ان كان في
حاصلك شيء من المال فأنفقه على العسكر وقد صارت الخزائن بيدك خد منها ما شئت
فسمع له وطلع بما له جميعه جله واحدة فأنفقه على العسكر وقد نفد منه ما كان حصله من
حين كان جنديا ثم بعد أيام حضر الامير أربك بن ططخ رأس نوبة النوب والامير جاني بك
والامير قلقسير حاجب الحجاب وكان السلطان خشدا ثم أرسلهم الى العقبة بسبب فساد
العربان فلما حضروا كان حجتهم جماعة كثيرة من العربان نحو ستين انسانا وكان الامير
أربك انتهى في هذا السفر الى الازل فلما عرض العربان على السلطان بلباى أمر
بتوسيطهم أجمعين ولم يعرف الظالم من المظلوم فصاروا في ذمته وكان فيهم صفار دون
البلوغ ثم لما رجع الامير أربك من العقبة أشار خيربك على السلطان بلباى بأن يستقر به
نائب الشام فلما طلع أربك في يوم الجمعة الى القلعة خلع عليه السلطان بعد صلاة الجمعة
وهو في باب الستارة خلعة واستقر به نائب الشام ورسم له بأن يتوجه الى الشام بعد ثلاثة
أيام فخرج الى الشام في يوم الاثنين في أواخر ربيع الاول من سنة ائتين وسبعين وثمانائة
فلما توجه الامير أربك الى الشام عمل السلطان الموكب وخلع على الامير قايىباى
المجودى واستقر به رأس نوبة النوب عوضا عن الامير أربك لما بقى نائب الشام ثم
ان الامير يشبك الفقيه حضر من الصعيد فأقره على حاله ودادارا كبيرا كما كان وكل ذلك
ترتيب الامير خيربك الدوادار ثم ان الامير يشبك الفقيه قصد النوب على الامراء
الخشدية وان يقبض على جماعة منهم فجمع خدائنه وهم قنبك المجودى أمير
سلاح والامير جاني بك كوهية والامير مغلباى طاز والامير طوخ الزردكاش وجماعة
المؤيدية كلهم فلبسوا آلة الحرب وركبوا في يوم الخميس فلما تحقق العسكر ذلك التفت
عليهم جماعة من الاينالية وجماعة من الاشرفية والممالك السيفية فتوجهوا الى بيت
الامير يشبك الفقيه فعند ذلك طلع الامير يشبك الفقيه الى المدرسة التى تسمى الجاولية
فقد هناك وحفر خندقا عند المدرسة الصرغتمشية وواحد عند رأس الكباش وواحد
عند قناطر السباع ثم ركبوا مكلحة في شباك المدرسة الجاولية واستروا في ذلك اليوم كله
يقعون مع الممالك الخشدية فلما كان يوم الجمعة بعد الصلاة نزل الامير قايىباى رأس
نوبة النوب من القاهرة رعبه جماعة من الممالك الاينالية والظاهرية فتوجهوا الى
الامير يشبك الفقيه وأوقعوا معه فكان بينهم واقعة عظيمة وقتل في ذلك اليوم ثلاثة

من المماليك السلطانية فلما كانت ليلة السبت هرب الامير يشبك الفقيه وهرب
بقية الامراء المؤيدية وانكسروا كسرة قوية فذهب العوام بيوتهم وولى سعدهم وأنت
عكوسهم نحاتت أمالهم ولم تنفع اجتهدهم كما قيل في المعنى

اذالم يكن عون من الله للفتى * فأول مايجنى عليه اجتاده

فلما كان يوم السبت سابع جلدى الاولى من سنة اثنتين وسبعين اجتمع الامراء بالقلعة
وأحضروا الخليفة والقضاة الاربعة وخلعوا الظاهر بلباى من السلطة ووقع الاتفاق من
الامراء على سلطنة الاتابكي عمر يغا كما سيأتى ذكرك ذلك فى موضعه ثم دخلوا بالظاهر بلباى
الى البحرة وقبضوه ثم قبضوا على الامير قنبل المحمودى أمير سلاح وقيدوه وأدخلوه الى
البحرة ثم ان الامير يشبك الفقيه توجه الى الامير قايتباى ثم قبضوا على الامير
جانبك كوهية ومغلباى طاز وطوخ الزردكاش وبقية المؤيدية من كبير وصغير ولم
يتروا منهم أحدا فأما الملك الظاهر بلباى فانه أقام فى البحرة يومين ثم نزلوا به هو والامير
قنبل المحمودى فتوجهوا بهما الى السجن بنجر الاسكندرية وأما الامير يشبك الفقيه
وطوخ الزردكاش فتوجهوا بهما الى نغردمياط وأما جانبك كوهية ومغلباى طاز فاما
أدرى فى أى مكان توجهوا بهما ثم فى نغردمياط مع الامير يشبك الفقيه أولا فكانت مدة
سلطنة الظاهر بلباى بالدار المصرية شهرين الأربعة أيام وكانت كأنها سنة من النوم
أو يوم أو بعض يوم كما قيل فى المعنى

ركب الاهوال فى رورته ٢ ثم ما سلم حتى ودعا

وبه رالت دولة المؤيدية كأنهم لم تكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير وكان الظاهر
بلباى من عمره أرشل قليل المعروفة وكان يعرف بلباى الجنون وكان عمره كله فى غلاسة هو
ومماليكه وكان ملبسه مغلسا من عمره وشكله سمج وتديره سئى فجمع بين قبح الفعل
والشكل وسوء الطباع ومقت اللسان كما قيل

وفظ غليظ الطبع لا ودعنده ٣ وليس لديه للاخلاء تأييد

لواذعه كبير وتقريره جفا ٤ وترحيبه مقت وبشراهة عبيد

وقد زال بعده جله واحدة فكانت أيامه أشهر أيام مع قدره ورجح ماله على الخمر وجهه
وكان مع خبر بل الدوادا فى غاية الضحك اسر له فى السلطنة الامجدية الا هم فى ولاية مشرف
فى شئ من أمور المملكة الاستورية الامر خسر بل فكان اداسه فى شئ يقول ايدى كنى
أناقل له فى قل طبر استى سة العوام ول له وكان حير بل جعل لسلطان بلباى آله وهو
يهذل نفسه فى الباطل وقد طمعت آماله فى المظلة وحديثه بذاك والله عالم
على أمره انتهى ما وردنا من أخبار دولة الملك الظاهر بلباى وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد تمر بغا الظاهري

وهو الاربعون من ملوك الستة وأولادهم بالديار المصرية وهو الثاني من ملوك الروم عصر
في العدد (أقول) وكان أصله رومي الجنس من مشروعات الملك الظاهر بقمق وورباه صغيرا
فلما تسلط بقمق جعله خاصيكاً ثم بقي من جملة السلحدارية ثم بقي حازندارا ثم بقي أمير
أربعين ثم دوا دارا ثانيا في اثناء دولة الملك الظاهر بقمق وسافر الى الخجاز أميراً في سنة تسع
وأربعين وثمانمائة ثم بقي مقدم ألف في دولة الملك المنصور عثمان بن بقمق ثم بقي الى نغرا
الاسكندرية وسجن بها نحو ست سنين ثم نقله الملك الاشرف ايناك الى مكة فأقام بها نحو
ثلاث سنين فلما تسلط الظاهر خشة قدم رسم باحضاره من مكة فلما حضر خلع عليه
واستقر به به رأس نوبة النوب عوضا عن قرقاس الجلب فأقام على ذلك مدة ثم فناء الظاهر
خشة قدم الى نغرا الاسكندرية فأقام في السجن ثلاثة أيام هو والاميراز بك ططخ فشفع فيهم
الاتاكي قائم الناجر فرسم السلطان باحضارهم فلما حضروا فأقام على ذلك مدة ثم بقي أمير
مجلس لما بقي الاتاكي حراً سكرت الى نغرا مباط عندما بقي قائم الناجر أتابك العساكر ثم بقي
أتابك العساكر في دولة الملك الظاهر بلباي عندما تسلط فلما ركب المؤبدية وانكسر
الامير يشبك النقيبه دخلوا الظاهر بلباي من السلطنة ثم وقع الاتفاق من الامراء على
سلطنة الاتاكي تمر بغا فاحضروا الخليفة والقضاة الاربعة وبايعوا الاتاكي تمر بغا بالسلطنة
وذلك في يوم السبت سابع جادى الاولى سنة اثنيتين وسبعين وثمانمائة فلبس خلع
السلطنة من الحراقة التي في باب السلسلة وركب من سلم المقعد وطلع من باب سر القصر
الكبير وجل القبة والطير على رأسه المقر السيفي قايتباي رأس نوبة النوب فلما جلس على
سرير الملك باس له الامراء الارض وتلقب بالملك الظاهر أيضاً ودقت له الكؤسات بالطلعة
ونودي باسمه في القاهرة وضح الناس له بالادعية الفاخرة وفرح غالب الناس بولايته لانه
كان رجلا عاقلا عارفا باحوال المملكة وكان كفوا للسلطنة وقد اشتمل على جملة من الحاسن
في علم الفروسية وغير ذلك من سائر الفنون حتى كان يزن بيده في القبان وكان يعقد
البركاوات الحريريه وله غير ذلك محاسن كثيرة في فنون لعب الرمح والشباب ولكن لم
يساعده الزمان وجنى عليه وخان فلم تكن حركته سعيدة ولم تكن أيامه مديدة فسكان كما
قبل في المعنى

انى تألت الرمان وفعبه في خفض ذى سرف ورفع اذ ردل

كطبايع الميزان نى أنعماله تضع الراوع والنرائص تمة الى

فلما أمره في السلطنة عمل اوكب بالقصر الكبير وخاض الى نين كيم الاسر اسرهم

المقر السيفي قايتباي المجردى واستقر به أتابك العساكر عوضا عن نفسه وخلع على المقر
السيفي جانبك قلعة سير واستقر به أمير سلاح عوضا عن قنبك المجردى وخلع على المقر السيفي
خيربك واستقر به وادارا كبيرا عوضا عن شبك الفقيه وخلع على المقر السيفي خشكاى
السيفي واستقر به رأس فوه النوب عوضا عن قايتباي المجردى وخلع على المقر السيفي عمر
الوالى واستقر به حاجب الحجاب عوضا عن بردك هجين لمباقي أمير اخور كبير وخلع على الأمير
كسباى الخشقدى واستقر به وادارا تابعا عوضا عن الأمير خيربك وفى تلك الأيام كتب
الأمير كسباى كتابه على خوند بنت الملك الأشرف اينال ولكنه لم يدخل عليها ثم إن السلطان
تمر بغار سم بالأفراج عن الأمير قرقاس الجلب فاحضره من نغرا الاسكدرية ثم رسم بالأفراج
عن الأمير تراز الشمسى فاحضره من نغردمياط وكذلك الأمير دولاباى النجمى وهؤلاء
من عماليك الأشرف برسباى ثم أُنعم على الأمير مغلباى الخشقدى بتقدمة ألف وأُنعم على
جماعة كثيرة من الخشقدية بأمرىات عشرة وأمرىات أربعين ثم أنه رسم بتدوير الحمل
الرجي فى تلك السنة فساقوا الرماحة على العادة فى القرافة ومن الحوادث فى أيامه أنه قبض
على الشرقي يحيى بن الأمير شبك الفقيه وصادره وأخذ منه نحو عشرة آلاف دينار وكان
قصده يصادر أعيان الناس بسبب النفقة وقد صار مع المماليك الخشقدية نحت الضنك
والقهر فى كل يوم فلما كان ليلة الاثنين سادس رجب عمل السلطان الموكب فى القصر الكبير
وطلع الأمراء على جارى العادة إلى القلعة فطلع الأمير خيربك ودخل إلى القصر فلما كان
وقت المغرب غلقت أبواب القلعة ودخل جماعة من المماليك الخشقدية ومعهم سيوف
مسلوكة فقبضوا على السلطان تمرغا وهو جالس فى الحرجة المطلة على الرميطة وقبضوا على
جماعة من الأمراء وجسدهم نحت الخرجة التى يجلس فيها السلطان وكان الأمير خيربك
اتفق مع المماليك الاينالية فى الباطن بأنه يمسك السلطان والأمراء الظاهرية وتصور الاينالية
والخشقدية شيئا واحدا وأنه إذا مسك السلطان من فوق تركب الاينالية من أسفل
فيمسكوا بقية الأمراء وان خيربك يتسلطن فأنحرم معهم الحساب وضلوا عن الصواب كما قيل
يريد المرء أن يعطى مناه * ويأبى الله إلا ما أراد

فلما مسك السلطان تمرغا ومعهم جماعة من الأمراء الذين طاعوا إلى القلعة فى تلك الليلة
ظن خيربك أنه قد تسلطن ووصل إلى ذلك جلس على سرير الملك وتلقب بالملك الظاهر
مثل استاذة خشقدم وبأس له الأرض المماليك الخشقدية وأُنعم على جماعة منهم وظائف
سنية وتصرف فى تلك الليلة بما يقتضيه الاختيار ولسان الحال يناديه كلام الليل يحجوه
النهار وكان الاتابكي قايتباى غائبا فى الربيع لم يطلع فى تلك الليلة إلى القلعة مع الأمراء
فلما بلغه خبر مسك السلطان والأمراء ركب نحت الليل ودار على جماعة الظاهرية من

خشد اشينه ثم داروا على الاينالية واستألوهم على خيربك وقالوا لهم نحن نرضيكم فوق
الاتفاق في تلك الليلة على خلع السلطان عمر بغا وان الاتابكي قايتباي هو السلطان وان
يقبضوا على الخشقدمية كلهم فلما وقع القرار على ذلك باس الارض تحت الليل للاتابكي
قايتباي أعيان الاينالية وأركبوه وطلعوا به الى الرميلة فلما بلغ خيربك ماجرى اضطربت
أحواله وضاق به الأمر وأدركه طلوع النهار فأخرج السلطان عمر بغا من تحت الخرجاة و
الامراء الذين سجنوا معه واجلس السلطان على مرتبة وباس له الارض ثم انسطح بين
يديه وقال له وسطى فاني كنت باغيا عليك فقال له السلطان يا أمير دودار أنت ولا أتابعي
لنا بقاء فلما طلع النهار ملك الظاهرية والينالية بباب السلسلة وانكسر الخشقدمية فطلع
الاتابكي قايتباي الى باب السلسلة وجلس في المقعد الذي يطل على الرميلة وحضر الخليفة
والقضاة الاربعة ثم خلعوا الظاهر عمر بغا من السلطنة وولوا الاتابكي قايتباي كإسياني ذكر
ذلك في موضعه فلما طلع السلطان قايتباي الى القلعة قبض على المقر السيفي خيربك وعلى
المقر السيفي الشهابي أحمد بن العيني وعلى الأمير كسباي الدودار وعلى الأمير خشك كدي
المعروف باليسقي وعلى الأمير مغلباي وعلى جماعة كثيرة من الامراء الخشقدمية فقيدها
الامير خيربك وابن العيني وسجنوا في مكان بالقلعة ومعهم المهتار عبد الكريم وأما الملك
الظاهر عمر بغا فادخلوه الى البحرة من غير قيد وهو في غاية العز والعظمة وأكرمه السلطان
قايتباي غاية الاكرام فانه كان أعات جميع ظاهريه بحقوقه فالحل جاؤا من بعده ثم ان
السلطان رسم للملك الظاهر عمر بغا بان يتوجه الى نغردمياط من غير قيد ولا سجن ورسم له
بان يركب الى صلاة الجمعة ويتنزه في غيطان دمياط فترلوا به تحت الليل وتوجهوا به في مركب
الى نغردمياط فاقام بها فكانت مدة سلطنته بمصر ثمانية وخمسين يوما لا غير فكان كما
قبل في المعنى

لم أستتم عناقته لقدومه * حتى ابتدأت عناقته لوداعه

ولم يعلم باحد من ملوك الترك أنه خلع من السلطنة في أقل من هذه المدة ولم تقدم معرفة الملك
الظاهر عمر بغا شيئا وعارضه الزمان كما قيل في المعنى

واذا جفالك الدهر وهو أبو الوري طرا فلا تعتب على ابتائه

وكيف كان عمر بغا يكثر في السلطنة والقسمه كانت من القدم لقايتباي وقد قال القائل
في المعنى

الرزق في الوجوه * للزمر ملتمزم

ما هو لمن سمي ر الامن قسم

واستمر الملك الظاهر عمر بغا في أرغد عيش بنغردمياط حتى حس له الشيطان أن يتسحب

من نغرد مياط فتسحب من هناك كما ساق ذلك في موضعه انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الظاهر تمر بغا وذلك على سبيل الاختصار والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

ذكر سلطنة الملك الأشرف أبي النصر سيف الدين فايتباي المحمودي الظاهري

وهو الحادي والاربعون من ملوك الترتك وأولادهم بالديار المصرية وهو الخامس عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم عصر (أقول) كان أصله يركسي المجلس جلبه الى مصر الخواجا محمود في سنة تسع وثلاثين وغنائمة فاشتراه منه الملك الأشرف برسباي هو وعدة مماليك صغار ضريبة كل مملوك خمسة دنانير فلما اشتراه أنزله بالطبقة وصار من جملة المماليك الكتابية واستمر على ذلك حتى توفي الأشرف برسباي وتسلطن الظاهر بقمق فاشتراه من بيت المال على يد حاسول وصى الملك الأشرف برسباي هو وعدة مماليك كتابية واستمر في رق الظاهر بقمق حتى أعتقه ثم أخرج له خيالا وقشا وصار جدارا ثم بقي خاصكيا ثم بقي دوادارا كبيرا فلما توفي الظاهر بقمق وتسلطن الظاهر بلباي جعله رأس نوبة النوب عوضا عن أربك بن ططخ لما بقي نائب الشام ثم لما توفي الظاهر تمر بغا جعله أتابك العساكر عوضا نفسه فلما نوب خربك على الظاهر تمر بغا ووقع له ما تقدم ذكره وقع الاتفاق من العسكر على سلطنته وخلع الظاهر تمر بغا وكان القائم في ذلك طائفة الأينالية والظاهر به فلما انكسر خاير بك وطائفة المشقة حطم الأمير يشبك بن مهدي كاشف الوجه القبلي مع جماعة من العسكر فلما كواب السلسلة وقبضوا على خاير بك فقلب العسكر على الظاهر تمر بغا وأشرف على الخلع فعند ذلك طلع الأتابكي فايتباي الى باب السلسلة وجلس بالمقعد الذي به واشتورا فيما يكون من الامر في الظاهر تمر بغا فلم يوافق العسكر على ابقاء الظاهر تمر بغا في السلطنة فأرسلوا خلف أمير المؤمنين المستجد بالله يوسف خضر وحضر القضاة الاربعة وهم ولي الدين الاسيوطي الشافعي ومحب الدين بن الشحنة الحنفي وحسام الدين بن حبر المالحى وعز الدين الحنبلي وحضر جماعة من الامراء فلما تكامل المجلس عملت صورة شرعية في خلع الظاهر تمر بغا من السلطنة فخلعه الخليفة في الحال وبارع الأتابكي فايتباي وقلب بالملك الأشرف ثم أحضر والده شععار المالك وهي الهامة السوداء والجنبة السوداء التي بالطر از الذهب والسيف البداوى فلما أرادوا أن يفيضوا عليه شععار الملك تسمع من ذلك وبكى فالبسوه ذلك الشعار غصبا وهو يمتنع غاية الامتناع ثم قدمت اليه فرس النوبة فركب من سلم الحراقة وأذن للأمير جاني بك قلفسير أمير سلاح بان يترد الصنحقي السلطاني

على رأسه لعدم حضور القبة والطير من الزرد خانا فرفع الصنح على رأسه وقد ترشح أمره
للاتابكية فلما ركب سار ومشت قدماه الامراء بالشاش والقماش وركب الخليفة
عن عيسته وسار حتى طلع من باب سرا القصر الكبير فلما طلع جلس على سرير الملك وقبلت
له الامراء الارض وذلك يوم الاثنين سادس رجب من السنة المذكورة فلما تمت بيعته
وراج أمره خلع على الخليفة ونزل الى داره ثم خلع على المقر السيفي جاني بك قلقسبر
الاشرف برسباي وقرره في الاتابكية عوضا عن نفسه ونزل الى داره في موكب حافل وقيل
نولي الملك الاشرف قايتباي الملك وله من العمر نحو من خمس وخسين سنة وقد وكره الشيب
قليلا ثم دخل شبك بن مهدي وتمر از الشمس على الظاهر تمر بغاوأ قاموه من فوق مرتبة
وأدخلوه الى قاعة الجرة وهو في غاية الاكرام ثم أخذوا منسه النعجاء والترس والدواة
وأحضروها بين يدي الاشرف قايتباي ثم ان الاشرف قايتباي رسم بتقييد خاير بك فقيد
هو ابن العيني وأدخلوهما الى مكان بالقرب من القصر الكبير وأدخلوا معهما عبد الكريم
مهمتا الملك الظاهر خشف قدم وهو أول حكمه وقع للاشرف قايتباي ثم ضربت له البشارة
بالقلعة ووردى باسمه في القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من الخاص والعام وفيه
يقول الشهاب المنصورى

سلطاننا الاشرف في بدله . وعدله قد جمع الفضلا

تقبل الله الذي عـزـه . بالنصر منه الصرْف والعدلا

وكان لما أراد أن يلبس شعار الملك شرط على العسكر أنه لا ينفق عليهم نفقة البيعة فرفضوا
بذلك فلما تأسطن لم ينفق على العسكر شيئا ثم أخذ السلطان في أسباب القبض على أعيان
الخشنة مقدمة قبض على كسباي الدوادا الثاني وقد ظهر من بيت شبك بن مهدي وقبض
على مغلباي ورسم باخر اجه الى القدس يقيم به بطالا ورسم باخراج كسباي الى حلب
واختفى خشك كدي اليسيق ثم صار في كل يوم يقبض على جماعة من الخشنة وبيشت
شملهم ويسجنهم بالقلعة ما بين أمراء وخاصة كية ثم ان السلطان رسم باحضار قرقاس
الجلب من دمياط واحضار جماعة من الاشرفية منهم يبرس خال العزيز ومنهم جاني بك
المشدو يبرس الطويل وكوا بالقدس ثم أشار بعض الظاهرية على السلطان بعود هذه
الجماعة الاشرفية الى القدس على عادتهم فخرج الامر من السلطان بان يعادوا بعدما كانوا
قد وصلوا الى قطيا فعادوا الى القدس وفي ثامن هذا الشهر رسم السلطان باخراج الظاهر
تمر بغا الى ثغردمياط فخرج وهو في غاية العز والاکرام من غير تقييد وقد رفق به وكان
السلطان يرسل اليه في كل يوم أسمة حافلة وهو بالجرة وعند ما خرج للسفرا جمع به
السلطان واعتذر اليه في أمر السلطنة وأن ذلك لم يكن باختياره وكان على كره منه وكان

بين غريغورين قايتباي أيمان عظيمة بأنه لا يغدر ولا يتسلطن فلم تتم هذه الايمان ثم ان
 السلطان ودع الظاهر غريغورين من القلعة وهو راكب على فرس من هر كس السلطان
 ونزل من باب القرافة بعد العشاء وتوجه الى ساحل البحر ونزل في الحراقة وتوجه الى نهر
 دمياط فلما وصل الى دمياط نزل في أحسن دورها وكان يركب الى صلافة الجمعة واستمر
 بدمياط الى ان كان من أمره ما سذكرك وفيه اشار بعض الظاهرية على السلطان بان
 يطلق من كان سجنه من الخشقدمية ثم ان السلطان أخذ في أسباب مصادرة خاير بك الذي
 تسلمن هو وابن العيني فطلب السلطان من خاير بك نحو من ستين ألف دينار خارجا
 عن بركه وخيوله وسلاحه وغير ذلك وعلى ابن العيني نحو من مائتي ألف دينار وذلك خارج
 عن بركه وسلاحه وغير ذلك وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على من يذكر من الامراء وهم
 برديك هجين وقرره في امره سلاح عوضا عن قاضي بك المحمودي وخلع على يشبك بن مهدي
 وقرره في الدوا دارية الكبرى عوضا عن خاير بك ولما حضر قرقاس الجلب من دمياط خلع
 عليه وقرره في امره مجلس عوضا عن ابن العيني وكان قرقاس الجلب لما نفي الى الاسكندرية
 أمير سلاح فنزل درجة الى أسفل وقرره في الدوا دارية الثانية فان بردى الابراهيمي
 الاينالي عوضا عن كسباي الخشقدمي وقرره في ولاية القاهرة فاني باي الحسني الاينالي
 عوضا عن اصباي البواب الخشقدمي وأنعم على قراجا الطويل الاينالي بتقديم ألف ثم ان
 بعض الامراء شنع في الماصري محمد ابن الاتاكي جرباش كرت وكان مقيما بدمياط من حين
 نفاه الظاهر خشقدم في واقعة يرش عمالوك جاني بك نائب جده وقد تقدم ذكر ذلك فلما
 حضر خلع عليه كالمية بسمو ونزل الى داره وفيه أخذ السلطان في أسباب تعيين تجربنده الى
 شاه سوار بن دلغادر وقد تقدم ما وقع منه في أيام الظاهر خشقدم وقد قويت شوكته والتف
 عليه عسكر ثقيل من التركمان وغيرهم وقد أظهر العصيان والمخامرة نفشى السلطان من
 أمره وأراد ان يأخذ أموره بالقوة وكان يمكنه أن يرسل الى سوار خلعة وهدية وتخذه هذه
 الذئنة فلم يوافق على ذلك وأخذ الاشياء بالهتسة فعين له تجربنده ثقيلة وعين به الامر
 قلقيسرا الاتاكي وبردك هجين أمير سلاح وناق رأس نوبة النوب وتر حاجب الحجاب وعدة
 أمراء طبخانات وعشراوات وعدة وافرقة من الجنود والغالب فيهم من الماليك الخشقدمية
 وجعل السلطان ذلك عوضا عن نفهم وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على من يذكر من
 الامراء وهم جاني بك الفقيه الظاهري وقرره في الامير اخورية الكبرى عوضا عن بردك هجين
 وقرره في الامير اخورية الثانية يشبك حسن عوضا عن جاني بك الفقيه بحكم انتقاله وقرره
 حسبة القاهرة فالصوم الخفيف تاجر الماليك وأنعم عليه بما يه به عشرة وفيه رهم السلطان
 باخراج خاير بك الذي تسلمن وقد سمته العوام سلطان ليلة تفرج تحت اليل وهو مقيد

راكب فرسا والواجب يردفه على جاري العادة فلما وصل الى شاطئ البحر نزل في المراقبة
 وانحدرت حتى وصل الى نغراسكندرية فسجن بها ورجع من مكان معه من الاينالية وبه
 زالت دولة الخشقة قدمية كلهم لم تكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير وفيه نوذرى
 من قبل السلطان بابطال المشاهدة التي تتعلق بالخدمة وهي نحو ألف دينار في كل
 شهر فبطل ذلك مدة يسيرة ثم عاد بعد ذلك كل شئ على عادته وفيه ابتدأ السلطان بنقرة
 الاقا طيسع على الجند وكان أكثرهم اينالية وأمر منهم جماعة كثيرة حتى رضوا وكان
 قصدهم انارة قننة واتفقوا مع الخشقة قدمية على ذلك ثم غلب سعد الاشرف قايتباي على ما
 قصدهم وخذت تلك القننة وفيه قرر في أتابك كية دمشق شاذى بك الجلباني عوضا عن سر امرد
 العثماني بحكم القبض عليه وفيه وصل سودون البرقي من دمشق من غلبه اذن السلطان
 وكان عين من جملة المقدمين بمصر فلما حضر أنعم عليه السلطان بتقدمة ألف وعين
 للتجريدة وكان مريضاً فاعفى من السفر وأقام بمصر مدة ومات وفيه أحضر أزدحر
 الابراهيمي الطويل وكان مسجوناً بقلعة دمشق فلما حضر أنعم عليه السلطان بتقدمة
 ألف وقد صار يدارى الاينالية مداراة وفيه عرض السلطان العساكر بسبب التجريدة
 لسوار راسنر جالس على الدكة وهو يعرض ويكتب الى ما بعد العصر ثم ضيق على أولاد
 الناس والزعمهم بالسفر الى سوار أو يقيموا لهم بدلا فصار يأخذ من كل واحد ان كان لا
 يسافر مائة دينار عوضا عن البديل الى السفر وقرر على جماعة من المباشرين جملة مال
 وأمرهم باحضاره بدمرعة ليستعين به على نفقة العسكر فهذه أول شدة وقعت منه في حق
 الناس واستمر الامر منه يتزايد في كل يوم حتى جاوز الحد في ذلك وكان ماسنذكره في موضعه
 فلما تكامل حضور المال جلت النفقات للامراء المعينين للسفر فحمل الاتابكي جاني بك
 قلقيسيرا أربعة آلاف دينار ثم حمل لبقية الامراء المقدمين لكل واحد ثلاثة آلاف دينار
 وللأمراء الطبختانات لكل واحد خمسمائة دينار وللأمراء العشراوات لكل واحد
 مائتا دينار وأنفق على الجند لكل واحد من الممالك مائة دينار وهذا على المادة القديمة
 الجارية بها العوائد فلما تزايد امر التجار بدت النفقات جدا حتى بلغت نفقة الاتابكي
 ازبك بن ططخ نحو مائة ثلاثين ألف دينار في كل سفرة على ماسنذكره في ذلك في محله وفي
 شعبان خلع السلطان على يشبك السيفي على باي وقرره في نيابة قلعة دمشق وقرر
 في حجوية الحجاب بدمشق ابراهيم بن بيغوت وقرره في نيابة قلعة حلب ثم باي أخو الماس
 وفيه أحضر السلطان الشهابي أحد بن العيني بين يديه في الدهيشة ووجهه بالكلام بسبب
 ما قرر عليه من المال الذي لم يورد منه شيئا فسطحه على الارض بالدهيشة وقام وضربه
 بيده نحو مائة عشرين عصا حتى شق كعبه وأدماه وأنغى عليه فشفع فيه بعض الامراء

وتوجهوا به الى طبقة الزمام فأقامها أياما ثم تسلمه يشبك بن مهدي أمير دودار كبير قنزل
به الى داره ليورد ما قرر عليه من المال وكان ابن العيني لما قرر في امره بمجلس ونزل من باب
السلسلة سكن في بيت جاني بك نائب جندة المشهور فلما انكسر خاير بك وزال أمر
الخشقدمية نهبوا بيت ابن العيني عن آخره حتى قيل نهب له من البرك والقماش شيء ينحو من
خمسین ألف دينار وكان ابن العيني ماشيا على طريقه أولا دالساطين حتى أطلق عليه
عزيز مصر ووربما تعصب له بعض جماعة من الخشقدمية بأنه يتسلطن بعد خلع الظاهر
بلباى من السلطنة ولم يتم له ذلك وقد لطف الله تعالى به حيث لم يتسلطن فكان يقضى عمره
كاهن في القيد والسجن الى أن يموت وفيه في يوم الاثنين ثانی عشره خرج الامراء والعسكر
المعينون للتجريدة وكان لهم يوم مشهود وهذه أول تجريدة خرجت من مصر الى شاه سوار
فكانوا نحو عشرين أميراباين مقدى ألوف وطبلخانات وعشراوات ومن الجند فوق ألف
مملوك ثم ليالى السفر أنفق السلطان جامكية أربعة أشهر مجلا وصرف لهم الكسوة
وأعطى لكل واحد منهم جلا وأرضى العسكر بكل ما يمكن وفيه ركب السلطان
ودار على الميدان حول القلعة فلما عاد طلع من باب السلسلة وكان نزل الى الميدان
وهو أول ركوبه ونزوله من القلعة وهو سلطان ثم تكرر ركوبه من بعد ذلك ليلا
ونهارا حتى خرج ذلك من الحد فترك بعض المؤرخين ضبط ركوبه ونزوله من القلعة
اذ لم يحص ذلك بعد ان كان ركوب السلطان نادرة مما يؤثر في النوارىخ القديمة وفيه
اختفى الوزير قاسم شغينه فلما اختفى خلع السلطان على عبدالقادر ناظر الدولة بالحدث
في الوزارة حتى يقرربها من يختار وفيه قرر دمر دأش العثماني في نيابة القدس عوضا
عن محمد بن حسن بن أيوب وقرر في نظر القدس بر بكن التاجي عوضا عن حسن التميمي
وفيه خلع السلطان على شاهين الجمالي وقرر به في نيابة جندة وقرر أبو الفتح الموصفي
موقع السلطان وهو أمير في نظر جندة مستوفيا على شاهين وفيه أفرج السلطان عن
الشهابي أجد بن العيني وخلع عليه كالمية بسموور ونزل الى داره وقد تحفظ أمره بواسطة
الامير يشبك الدودار والترم ابن العيني بأن يورد في كل شهر عشرين ألف دينار من الذهب
النقد فكان جملة ما أورد للخزائن السريفة مائة ألف دينار وتسعة وثلاثين ألف
دينار وثلاثا خارج عن تعاقاته وجهاته وهذه من النوادر الغريبة حيث جمع ابن العيني
هذه الاموال الجزيلة في دون الأربع سنين منذ قرر في التقدمة الى أن قبض عليه فعذال
من النوادر وفيه ركب السلطان ونزل الى القرافة وزار الاولياء وعاد من طريق قناطر
السباع ودخل الى دار سودون البرقي وعاده في مرضه وأقام عنده ساعة ثم ركب وطلع
الى القلعة وفيه أخرج السلطان جماعة من الخشقدمية الى جهة الوجه القبلي مع

الكشاف وغيرهم كما كانت عادة المماليك الإنبالية وفيه قرر سبب من الاشقر في أتاكية صفد وفيه توفي سودون البرقي وكان يعرف بالتمشي وكان أصله من مماليك الظاهر حقمق وقاسي محنا وشدائد ونقي واختي وكان انسانا حسنا وعندما بقي مقدم ألف مات في سنته وفيه خلع السلطان على صاحب شمس الدين محمد والد صاحب علاء الدين الالهناسي وقرره في الوزارة عوضا عن قائم شغيبته وفر رولده محمد في نظر الدولة عوضا عن عبدالقادر وفيه أشيع انه فقد من الخزينة السلطانية نحو عشرين ألف دينار فظهر ان خوند سوارباي وسراري الظاهر خشن قدم قدس قوا ذلك فرسم السلطان على خوند سوارباي وأقامت في الترسيم مدة حتى أرضت السلطان وفيه وصل الى الابواب الشريفة السيد علي بن بركات الحسني وقد غضب من أخيه محمد سلطان مكة فلما طلع الى القلعة أكرمه السلطان وخلع عليه واستمر مقيما بصر ورتب له ما يكفيه الى ان مات بعد مدة طويلة وكان السيد محمد سلطان مكة أرسل للسلطان ستين ألف دينار على انه يعوفه عنده بصر حتى لا يقيم قننه بمكة شرفها الله وعظمها وفيه ركب السلطان ونزل الى القرافة وزار الامام الشافعي والامام الليث رضي الله عنهما ورجعما ثم سارا الى بركة الحبش ولعب بالكرة ثم عاد الى القلعة وخلع على تاني بك المعلم كملية بسمور وقد أعجبه ضربه الكرة وفيه كان ختم البخاري بالقلعة وهو أول بخاري ختم للسلطان وكان يوما مشهودا وحضر القضاة الاربعة وأعيان العلماء وفرقت الصرعلي من له عادة وكذلك الخلع فرقت على أعيان العلماء وكان ختما حاقلا وفي شوال وقعت غلوة خفيفة بالقاهرة وتشحطت الغلال وارتفع سعرها فاشتكت الناس للسلطان وصار اذا شق من القاهرة يسمعه الكلام المنكي وفيه نوعك السلطان وانقطع من الموكب أيا ما ثم شفي فأقيمت الخدمة بالقصر لاجل خروج الحاج وفيه قدم جاني بك حبيب من بلاد الروم وكان هاربا من أيام الظاهر خشن قدم فوجه الى بلاد بن عثمان فلما حضر أكرمه السلطان وخلع عليه وبعث اليه الامير يشبك الدوادار بألف دينار ليرقع أحواله وفيه جاءت الاخبار بوفاة نظام الدين بن مفلح قاضي القضاة الحبلي بدمشق وكان من أهل العلم وفيه صعدت الى القلعة خوند فاطمة بنت العلائي علي بن خاصبك فكان لها يوم مشهود وكانت مقيمة بدار السلطان التي بسوق الغنم الى ان طلعت القلعة في ذلك اليوم وفي ذي القعدة جاءت الاخبار بأن العسكر الذي توجه الى شاه سوار قد انكسر كسرة شنيعة وأسرا الاتاكي فلقبهم وقتل جماعة من الامراء والجند وقتل منهم ما لا يحصى وكان غالب العسكر من الخشقدمية وقتل من الامراء المقدمين الامير بربك هجين المجودي الظاهري أمير سلاح وأصله من مماليك الظاهر حقمق وكان لا بأس به وجرح الامير ترمز جاجب الحجاب في

وجبهه وأما من قتل من الامراء العشراوات قتلهم أي ذلك الاشرفي واستبغابن صفر بخا
المزدي نائب باب القلعة وتبرأى الساقى الاشرفي وقانصوه النوروزى وتبرأى قزل
الظاهرى وتانى بك السبى وجانى بك النور وجانى بك البواب المؤيدى وقطوباي المحمودى
الاشرفى العزيرى ومغلباي الخليلى الاشرفى ويشبك الغزى الظاهرى ويشبك الاشقر
قبل انه فوجر على سوار فضرب عنقه بين يديه وأما من قتل من الخاصكية والممالك
السلطانية فضابطوا وقد نهب برك الامراء والعسكر قاطبة والذي سلم دخل الى حلب
فى أسوا حال من العرى والمشى وقد قوى أمر سوار وتوجه الى عينتاب وحاصر قلعتها
وملك البلد وأشيع بين الناس أن ابن عثمان ملك الروم أرسل نجدة من عسكره الى سوار
وفيه جاءت الاخبار من البحيرة بأن العربان قد تحالفوا على الخروج عن طاعة السلطان
فوثبوا هناك وأحرقوا الجرون ونهبوا بلاد المقطعين فلما بلغ السلطان ذلك عين تجريدة
بهم اعدت من الامراء وعين تجريدة الى الشرقية وتجريدة الى الوجه القبلى بسبب أولاد ابن عمر
ثم خلع على شيخ العرب صقر وقرره فى مشيخة عربان البحيرة ثم عزل خشقدم كاشف
البحيرة وولاه محمد الصغير فلما وردت أخبار كسرة العسكر على يد سوار اشتعل السلطان
بذلك عن كل شئ ودهمته هذه الامور الشنيعة عن التجاريد التى عنها وفيه استأد
السلطان بوقوع المساوى منه فأخرج قرية أنابيه عن الخليفة المسجد بالله يوسف وكانت
بيده من حين تسلط المؤيد أجدان الاشرف اينال وكان أقطعه المماليك أساطى فأخرجها
السلطان عنه بأمر جاني بك حبيب ثم بعد مدة يسيرة أخرج عنه جزيرة ابن الصابونى
وأقطعه البعض ممالكه فعند ذلك من مساويه وفيه وصل قانصوه الجميلانى الحاجب
بدمشق وعلى يده مكاتب أربك نائب الشام يخبروه بانكسر العسكر ودخولهم الى
حلب وهم فى أسوا حال وان أربك نائب الشام دخل الى حلب وهو محجور وح فى وجهه
وليس له برك ولا نقاش ولا ممالك ودخل نائب حلب ونائب طرابلس على هذا الوجه
ودخل غالب العسكر عرايا مشاة وكانت هذه الواقعة فى يوم الاثنين سابع ذى القعدة من
السنة المذكورة فلما وردت هذه الاخبار ماجت القاهرة وحار السلطان فى أمره وما يظن
ان سوارا يقوى على العسكر لكثرة وفده جاءت الاحبار عقيب ذلك بأن سوارا سجن
الاتاكي جاني بك فلقير فى حب وان عسكر سوار قد قوى بعانه من العسكر من خيول
وسلاح وبرك وقد عزم سوار بأن يرحل على حلب فلما تحقق السلطان ذلك أمر بعقد
مجلس بالقلعة فحضر الخليفة المستجد بالله يوسف والقضاة الاربعة وهم ولئ الدين
الاسيوطى الشافعى ومحب الدين بن الشحنة الحنفى وحسام الدين بن حرير المالكى وعز
الدين الحبلى وحضر شيخ الاسلام أمين الدين يحيى الاقصرائى ومشايخ من العلماء
وحضر سائر الامراء وكان هذا المجلس بالحوس السلطانى فلما تكامل المجلس قام القاضى

كاتب السر أبو بكر بن مزهر وتكلم عن لسان السلطان ووجه الخطاب الى الخليفة
 والقضاة ومشايخ العلم بعامناه من كلام طويل بأن بيت المال مشحون من المال وان
 سوار الباغي قد استطاع على البلاد وقتل العباد ولا بد من خروج تجريدة عسكر لتحصي
 بلاد السلطان وأن العسكر يحتاج الى نفقة وليس في بيت المال شيء وان كثير من
 الناس معهم زيادة في أرزاقهم ووظائفهم وأن الاوقاف قد كثرت على الجوامع
 والمساجد وان قصد السلطان يبق لهم ما يقوم بالشعائر فقط ويدخل الفائض الى
 الذخيرة فقال الخليفة وقضاة الجاه الى شيء من معنى الاجابة الى ذلك فينباههم على ذلك اذ
 حضر شيخ الاسلام أمين الدين الاقصراني الحنفى وكان قد تأخر عن الحضور فأرسل خلفه
 السلطان فلما حضر أعاد اليه كاتب السر الكلام الذى وقع في أول المجلس فلما سمع
 هذا الكلام أنكره غاية الانكار وقال فى الملا العام من ذلك المجلس لا يحمل السلطان
 أن يأخذ أموال الناس الا بوجه شرعى واذا نفذ جميع ما فى بيت المال ينظر الى ما فى أيدي
 الامراء والجنود وحلى النساء فيأخذ منه ما يحتاج اليه واذا لم يوفى بالحاجة فى ذلك ينظر
 فى المهم ان كان ضروريا فى المنع عن المسلمين حل ذلك بشرائط متعددة وهذا هو دين الله
 تعالى الى سمعت أجره الله على ذلك وان لم تسمع فافعل ما شئت فاننا نخشى من الله تعالى
 أن يسألنا يوم القيامة ويقول لنا لم لا نهيتموه عن ذلك وأوضحتم له الحق ولكن السلطان
 ان أراد أن يفعل شيئا يخالف الشرع فلا يجتمعنا ولكن بدعوة فقير صادق يكفيكم الله
 مؤنة هذا الامر كله ثم قام فأنجبه منه السلطان وانفض المجلس من غير طائل وكثر
 القول والقييل وشكر الامراء الشيخ أمين الدين على ذلك وغالب الناس وكثرت الدعا فى ذلك
 اليوم للشيخ أمين الدين رحمه الله وعده هذا المجلس من النوادر ثم ان السلطان نادى للجنود
 بالعرض وأخذ فى أسباب خروج تجريدة فلما ان دخل الدهيشة وهو فى غاية الخدمة من
 الشيخ أمين الدين الاقصراني واذا بالاخبار جاءت اليه من نغردمياط بقرار الظاهر تمرىغا
 من دمياط وان شيخ العرب محمد بن بجلان وعيسى بن سيف الدين أنزلوه فى مركب وطلعوا به
 من الطينة وقصدوا به نواحي حلب فلما تحقق السلطان ذلك اضطربت أحواله وضاق
 الامر عليه من كل جانب ونسى ما كان فيه من أمر سوار وعرض العسكر ثم زاد القول
 والقييل فى هروب الظاهر تمرىغا من دمياط فعند ذلك عين السلطان يشبك الدوادار بأن
 يخرج و يلاقى الظاهر تمرىغا من غرة فخرج على جرائد الخيل مسرعا ثم ان السلطان نادى
 فى القاهرة بأن لا يخرج أحد من بينه بعد صلاة العشاء ولا يحمل سلاحا ولا يحصل كلام
 وحصل للناس فى تلك الايام غاية القلق وفيه قرر فى قضاء الشافعية بدمشق قطب الدين
 الخيضرى عوضا عن ابن الصابونى مضافا اليه من كتابة السر ثم قرر فى نظر الجيش

البدد ابن المزلق عوضا عن ابن الصاوفي أيضا بحكم القبض عليه وفيه جاءت الاخبار بأن سبع وسباع ولدى هجار وثباع على السابعة وكان قد خرج اليه معالي بن بركات أخو صاحب مكة المشرفة فكسره وهذه أول فتنة الينبع وفيه عين السلطان تخرج يده الى سوار وهي التجربة الثانية فعينهم امن الامراء قدام الجلب أمير مجلس باش العسكر وسودون القصر وى وقراجا الطويل الاينالى وازدهر الطويل الاينالى وعدة أمراء طبلخانات وعشراوات وعين من الجند فوق الالف مملوك وفيه جاءت الاخبار بأن سوار قد أطلق الانابكي جاني بك قلقسير وقد وصل الى قرب حلب وفيه جاءت الاخبار بتسليم سبع وسباع ولدى هجار أمير الينبع وقد وقعت فتنة عظيمة بالينبع بين خنافر وبينهم حتى قتلها وكان سبع وسباع حصل منها غاية الضرر الشامل ❀ وفي ذى الحجة توفي شخص يسمى عصام الدين البخاري الحنفي وكان من أهل العلم وكان أكثر أقاته بدمشق واشتغل بدمشق على جماعة على مذهب أبي حنيفة وكان من الافاضل وفيه جاءت الاخبار من غزوة بأن أرغون شاه الاشرف قد قبض على الظاهر تبرغا فلما وصل الأمير يشبك الى بليس تلقاه وجملة في محفة وتوجه به من هناك الى نغرا الاسكندرية من غير تقييد ثم ان السلطان رفق به ولم يسجنه وقد رسم له بان يسكن بدار الملك العزيز التي بالاسكندرية وأن يركب الى صلاح الجمعة والعيد ثم ان الظاهر تبرغا كتب السلطان كتابا بخط يده وقال فيه المملوك تبرغا يقبل الارض وأرسل يعتذر له عما وقع منه بسبب تسجبه من دباط واعتذر بأنه قصد التوجه الى شاه سوار ليصلح بينه وبين السلطان ونحده هذه الفتنة كافي

إذا كان وجه العذر ليس بواضح * فان اطراح العذر خرم العذر
وكان الظاهر تبرغا أرسل قليل الحظ معكوس الحركات في أفعاله ليس له سعد ولا قسم له كافي

دع التعرض ان الامر مقدور * وليس للسعي في الادراك تأثير
والمرء يهجز عن تحصيل خردلة * بالسعي ان لم تساعده المقادير

وفيه أيضا وصل أرغون شاه وعلى يده محضر بأنه سلم الظاهر تبرغا الى الأمير يشبك الدوادار الكبير وتوجه من بليس الى الاسكندرية وكان أرغون شاه قبض على تبرغا لما خرج من الطينة فلما حضر أرغون شاه بين يدي السلطان شكره على ذلك وخلع عليه خلعة حافلة وأركبه على فرس بسرجه ذهب وكسبوش فعز ذلك على جميع الظاهريه لكونه قبض على تبرغا ولم يكن هذا قصدهم وفيه ترايد سعر القمح وانتهى الى سبعة مائة درهم كل اردب ففتح

السلطان شونه وباع منها بأقل من سبعة مائة فحصل للناس بذلك بعض رفق وفيه ثارت
 المماليك بالقلعة ومنعوا الامراء من الطلوع اليها وكادت أن تكون فتنة كبيرة
 وسبب ذلك تأخر الوزير عن جل العزم المرتب والخبر وفيه قبض السلطان على صاحب
 شمس الدين محمد والد صاحب علاء الدين الاهنسي ووكل به في طبقة الزمام وفيه توقف
 النيل عن الزيادة ثلاثة أيام فقلق الناس لذلك وزاد سعر القمح ثم بعث الله تعالى بالزيادة
 حتى حصل الوفاء ۞ وفيه توفي الشيخ تقي الدين أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشمني
 القسطيني ثم السكندري الحنفي وكان اماما عالما فاضلا خيرا دينيا عارفا بالفقه والاصول وله
 تصانيف وتأليف في فنون العلم أجازها البلقييني وابن الملقن والعراقي وغير ذلك من العلماء
 وكان عينا للقضاء الا كبر غير ماهرة وهو يتنعم من ذلك وفيه قبض على شخص سرق ستر
 الامام الليث بن سعد رضى الله عنه فرسم السلطان بقطع يده فشهروا قطعت يده وفيه توفي
 الشيخ شهاب الدين أحمد بن أسد بن عبد الواحد السيوطي ثم السكندري الشافعي وكان
 عالما فاضلا بارعا في العلم عارفا بالقراآت بالروايات السبع ومولده سنة ثمانمائة وفيه أخرج
 عن صاحب شمس الدين الاهنسي وخلع عليه باعادة الوزارة وصرف واده محمد عن نظر
 الدولة وفيه جاءت الاخبار بوفاة أبي القاسم بن جهان شاه صاحب كرمان وكان لأبأس به ولي
 على كرمان بعد أبيه وجرى عليه أمور شتى وآخر الامر قتل وتوفي الشيخ أبو عبد الله محمد
 التنوسي الموصل المالك رحمة الله تعالى وكان عالما فاضلا من أكبر علماء تونس وعاش
 نحو من سبعين سنة وتوفي فأنصوه خوفا لاشرفي أحد مقدمي الألوف بدمشق رحمه الله
 تعالى وتوفي قرا كبر العثماني المعروف بجماز الحاصكي وكان لأبأس به رحمه الله تعالى وتوفي
 طوغان ميق العري المؤيدي أحد الامراء العسراوات وفيه جاءت الاخبار بوفاة صاحب
 طرابلس الغرب وفيه توفي القاضي علم الدين أبو الفضل بن جلوة كاتب الممالك وكان أصله
 من الاقباط سمي ابن اسحق وكان من أعيان المبشرين ورأى من العز والعلوية غاية
 وخرجت هذه السنة وقد وقع فيها من التشنج والشرو والانتكاد ما لا يكاد أن يضبط وقتل
 فيها من العسكر والامراء ما لا يحصى وتوفي فيها ثلاثة سلاطين بل أربعة بخاير بك سلطان
 ليللة وتوفي فيها الظاهر خشدقدم وتبدد شمل جماعة الخشدة ممية وزالت دولتهم ووقع فيها
 غاية الفساد في البلاد الحلبية بسبب عصيان شامسوار وقد تقدم ما جرى من الضرر
 في حق العسكر

ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم صد القضاء الى القلعة للتمنشة
 بالعام الجديد فامر السلطان بجمع مجلس بسبب مشتري عماليك الظاهر خشدقدم فاشرى

من المماليك الكآبية نحو ما من خمسمائة مملوك ضريبة كل مملوك عشرة آلاف درهم وقد طمع في حق أولاد الظاهر خشن قدم وفيه خلع السلطان على عبد الكويم بن علم الدين بن جلود وقرره في كتابة المالك عوضا عن أبيه بحكم وفاته وكان شابا لم يبلغ بعد وفيه عينت الاتابكية لازبك بن ططخ نائب الشام عوضا عن الاتابكي جاني بك فلحق سير بحكم أسرهم عند سوار فرجت اليه البشارة بذلك وطلب الى مصر سر يعالبي الاتابكية وفيه أرسل السلطان بالقبض على تاني بك المعلم الذي توجه أمير ركب النحل فقبض عليه من العقبة وحمل للقدس بطالا وفيه جاءت الاخبار بوفاة الخواجا شهاب الدين بن المزلق الدمشقي وكان من أعيان التجار بدمشق ولم يكن يلي شيئا من الوظائف كأخيه وفيه توفي جاني بك قجا التمشي المؤيد مات بطالا وكان بيده امرية عشرة وفيه في ليلة خامس عشرة خسف جميع جرم القمر حتى أظلمت الدنيا ودام على ذلك الى قرب آخر الليل حتى انجلي وفيه توفي شاد بك شقيق الاشرفي نائب ملطية أولا ثم بقي مقدم ألف بدمشق وفيه كان وفاة النبل المبارك فلما توفي توجه الامير قرقاس الجلب أمير مجلس وفتح السدة على العادة وفيه توفي أصيل الحصري وهو ابن محمد بن ابراهيم بن علي بن عثمان بن يوسف بن عبد الرزاق بن عبد الله المغربي كان مالكي المذهب وكان عشير الناس كثير المدايعات والتوادد لطيف الذات محبب الارباب الدولة وعاش مدة من العمر طويلا وكان مولده سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وفيه حضر الزيني عبد الرحمن بن الكوير الذي كان ناظر الخصاص وقرر في دولة الظاهر خشن قدم فوجه الى ابن عثمان ملك الروم فأقام عنده حتى توفي الظاهر خشن قدم فحضر الى القاهرة فلما مثل بين يدي السلطان خلع عليه ووزل الى داره وفيه حضر قاصد حسن الطويل وعلى يده مكاتبة بالتهنئة للسلطان بالملك وصحبه هدية حافلة وفيه مستهل صفر توفي العلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم الشرواني الشافعي وكان اماما عالما فاضلا نادرة عصره بارعا في فنون العلم خضع له الناس من أهل زمانه وشهرته تغني عن من يذكره ومولده سنة ثمانين وسبعمائة وفيه ركب السلطان ووزل من القلعة وتوجه الى نحو طرا والعدوية على سبيل التزهد فأقام هناك الى آخر النهار ومدهناك أسمة حافلة ثم عاد الى القلعة وفيه توقف النبل عن الزيادة وقلق الناس لذلك وارتفع سعر الغلال وتكالب الناس على مشترى القمح ثم بيعت الله بالزيادة وفيه خلع السلطان على بلماي الظاهري أحد العشراوات وقرر في نيابة الاسكندرية عوضا عن قانصوه اليحياوي وقرر قانصوه اليحياوي نائب طرابلس عوضا عن اينال الاشقر وقرر اينال الاشقر في نيابة حلب عوضا عن برد بك البجمة قنار بحكم انتقاله الى نيابة الشام عوضا عن أزبك بن ططخ بحكم انتقاله الى الاتابكية عوضا عن

جاني بك قلقسیر بحکم أسره عند شاه سوار وفيه نودی علی القلوس الجدد باربعه وعشرين
الرطل وکانت بستة وثلاثين فحصل للناس بسبب ذلك الضرر الشامل وفيه جاءت الاخبار
من نغردمياط بوفاة الامير مغلبای طاز الابو بکری المؤیدی أحد مدد قدي الأوف بعصر
مات بدمياط بطالا وكان خيرا ديناموصوفا بالشجاعة وهو صاحب الجامع الذي أنشأه
بدر بن الخازن ومات وقد ناف على الثمانين سنة من العمر رحمه الله تعالى ونقل بعد موته الى
القاهرة ودفن بترته التي أنشأها وفيه وصل المقر السيفي أربك نائب الشام فلما صعد الى
القلعة أكرمه السلطان وخلع عليه وقرره في الاتابكية عوضا عن جاني بك قلقسیر بحکم
أسره عند سدسوار فنزل الى داره في موكب حافل وكان له يوم مشهود وفيه جاءت الاخبار
من نغرا الاسكندرية بوفاة خوند فاطمة بنت الاشرف اينال وکانت توجهت الى
الاسكندرية بسبب ختان أولاد أخيه الملك المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال فطعت هناك
ومانت وكان الطعن عمالا بالاسكندرية حملت الى القاهرة ودفنت بترته أيها الاشرف
اينال وكان تزوج بها كسباى الدوادار الثاني الخشقدى ولم يدخل عليها وکانت قبل
ذلك تزوجت بالامير يونس البواب الدوادار الكبير ومانت وهى فى عصمة كسباى وکانت
شابة جميلة لها من العمر نحو من سبع وعشرين سنة فكثر عليها من الناس الاسف
والحزن والبكاء وکانت من الاخبار وفيه توقف السلطان عن صرف جوامك أولاد
الناس وجماعة من الفقهاء والمتعلمين وأحضر قوسا ثقبه لابه سهم نشاب طومار وصار
يدفعه لاولاد الناس فكل من لا يقدر على سحبه يقطع جامكته فحصل لاولاد الناس
فى ذلك اليوم كسر خاطر وافتضح منهم جماعة ووجههم بالكلام ونزلوا من القلعة
وهم فى غاية الفكر وقطع فى ذلك اليوم عدة جوامك فكثر الدعا عليه بسبب ذلك وفيه
توفى الطواشى سرور الطلايى شيخ الخدام بالحرم النبوى وكان قد قطع فى السن جدا
وتوفى القاضي شرف الدين عيسى العطولى الشافعى أحد نواب الشافعية وكان
لابأس به وفى ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوى بالقلعة وكان يومه حافلا مشهودا
وفيه جاءت الاخبار من نغرا الاسكندرية بوفاة السلطان الملك الظاهر بلباى المؤيدى مات
وهو بالسجن بالطاعون وقد قاسى شدا تدومحنا وأخرا لامر مات قهرا وقد تقدم ذكره وفيه
هبط النيل سرى عافى أثناء توت فتزايد أمر الغلال وشطح سعر النقم وابتدأ وقوع
الطاعون بالقاهرة وفيه عين السلطان الامير ازدمر الطويل الاينالى بان يخرج ومعه
خمسمائة مملوك من المماليك الى المطانية الى حفظ البلاد الحلبية ويقوم بحلب الى أن تخضر
البحر يدة ويخرج عقيب ذلك وكان بلغ السلطان بان عسكر سوار نزل على قلعة دريد

وحاصر هافبادر الامير ازدهر ونخرج في قلب الشتاء ليحفظ حلب وكان ذلك عين الصواب
وفيه جاءت الاخبار بوفاة قائم طاز الاشرفي أحد مقدمي الالوف بحلب مات وهو في أسر
سوارو كان موصوفا بالشجاعة والقروسية ومات وقد جاوز الستين من العمر وفيه نزل
السلطان من القلعة وتوجه الى خانقاه ميرياقوس ونصب هناك الخيام وأقام بها يومين
وعمل هناك أسطة حافلة وحضر هناك مع السلطان فاصد حسن الطويل وقاصد ملك
الهند فكانت اقامتهم هناك مشهورة وحصل للسلطان بذلك الشراخ ثم عاد الى القلعة وفيه
قبض السلطان على صاحب شمس الدين الاهناسي والد الصاحب علاء الدين وسلمه الى
الامير يشبك الدوادار فاقبضه وسجنه عنده أياما ثم قرر عليه ألني دينار وأطلقه وفيه
جلس السلطان على الدكة بالحوش لتفترقة الجامكية فقطع عدة جوامك لاولاد الناس
والمتممين وأحضر عنده ثلاثة أقواس بعضها أقوى من بعض وصار كل واحد باسم شخص من
اولاد الناس يدفع اليه من الاقواس قوسا ويأمره بجذبه فان أوفى جذبه كتبه للتجريدة أو
يحمل مائة دينار عن بدل السفر وان لم يجذبه قطع جامكيته وصار بعض الامراء شفيع فيمن
له ألف جامكية بان يبق على حاله ومنهم من ألزمه بخمسين دينارا لمن له ألف جامكية فحصل
لاولاد الناس الضرر الشامل بسبب هذه المصادرة وهان عليهم ترك الجامكية من كثرة
توبيخ السلطان لهم وفيه أنعم السلطان على برقوق شاد الشراخ خاناه بتقدمة ألف وعلى
قنبردى الدوادار الثاني بتقدمة ألف ثم في آخر الجوامك قطع عدة جوامك للفقهاء والمتممين
وفعل بهم كما فعل بالاولاد الناس في مصادراتهم وفيه أمر السلطان باحضار علاء الدين
ابن الصابوني في الدهيشة فلما حضر أمر بضربه بين يديه فضرب ضربا مبرحا على رجله
وألزمه بمحمل مائة ألف دينار فأدعن الى ذلك ثم حمل الى طبقة الزمام في الترسيم ووكله
بجماعة من الخناصكية الى أن يورد ما قرر عليه من المال وفيه خلع السلطان على يشبك
الدوادار خلعة حافلة كخلعة الاتابكي وقرره في الوزارة مضافا للادارية الكبرى فاختد
الوزارة عن الصاحب شمس الدين والد الصاحب علاء الدين الاهناسي وقرر قاسم شغيبته في
نظر الدولة عوضا عن محمد بن شمس الدين الاهناسي فلما تم أمر يشبك في الوزارة أخذ في
قطع مرنبات اللحم التي كانت للفقهاء والمتممين قاطبة وكان ذلك باذن السلطان فننك
يشبك الدوادار غاية الفتك ورسم على جماعة من المتممين وقصد أن يأخذ منهم ما كلوه في
الماضي وكان منهم من له أربع زبادى لحم والخمسة زبادى بل وأكثر من ذلك فرسم على
بدر الدين الدميري كتكوت حتى شفع فيسه بعض الامراء وهرب واختفى جزء من البشرى
واستمر مخترفا حتى مات بعد مدة يحصل لله ما والمتممين في هذه الحركة تمام الضرر

والبهلة وما أتى بمكافئ ذلك وقطع لحوم جماعة كثيرة من أولاد الناس والفقهاء والتجار
والنساء وكان القائم في ذلك قاسم شغيته وحسن السلطان ذلك وهذا أول فتح باب النظام
وصار الأمر يتزايد من بعد ذلك وكان في الزمن القديم تباع الزبادي اللحم ونشتري النساء
والفقهاء وغير ذلك من الناس فامتنع هذا الأمر في تلك الدولة وصار اللحم يصرف للمالكين
فقط وكان الوزراء المتقدمون يستدعون هذا المسئلة وأن أحسن السداد مع كثرة المحرم
المرتبة للناس على ذلك الديوان وآخر من كان قائماً بسداد هذا الديوان صاحب علاء الدين
ابن الالهناشي ثم ابن البياوي ثم ابن الصنينة وغيره من الوزراء حتى ولي قاسم شغيته فحسن
ليشبك الدوادار ذلك حتى فعل بالناس ما فعل وفيه خرج الاباكي أربك بن ططخ إلى جهات
البحيرة بسبب فساد العربان فأقام هناك مدة ثم عاد وفيه قرر سودون القصر وى رأس
نوبة الوب عوضا عن نائق الظاهري بحكم وفاته وفيه قرر ثاني بك الاينالى في الدوادارية
الثانية عوضا عن قنبردى الاينالى وقرر قانصوما الخفيف الاينالى في شادية الشرى ايجاناه
وقرر جاني باى الخفيف الاينالى في تجارة الممالك وقرر منقال الجبشي الساقى في مشيخة
الحرم الشريف النبوى عوضا عن سرور الطلايهي بحكم وفاته وكان منقال هذا عشرين
الناس كثيرا لانهم مال على شرب الراح ففقه السلطان وألبسه مشيخة الحرم الشريف لعله
يتوب وفيه يقول المنصوري

يممى ندى كف مثقال فراخه * فيها لمن أتمجد وافضل

واجب له فرعاه الله من رجل * فيه قناطر خير وهو منقال

وفيه أنفق السلطان على العسكر المعين التجربة الى سوار فأعطى لكل مملوك مائة دينار
وفيه خلع السلطان على يشبك جن وقرره في الحاج ركب الحمل وكان قد قرر قبل ذلك في
أمرية الاخورية الثانية وخلع على يشبك الجبال وقرره في أمرية الحاج في الركب الاول
وفيه جاءت الاخبار بان حسن الطويل قد استولى على عمالك العراق وطرد من كان بها
من المملوك وقد تزايدت عظمتهم جدا فخشى السلطان منه في الباطن وأخذ حذره ولكن شغله
عنه أمر سوار وفيه أرسل السلطان نفقات الامراء المعينين الى التجربة فخلع لآدم
الطويل ستة آلاف دينار وحل لقمجاس الطويل أحد الامراء الطبختانات خمسمائة
دينار وحل للامراء العشر اوات لكل واحد منهم مائتي دينار فكان الذي صرف على هذه
التجربة التي خرج فيها أزمهر الطويل ومن عين معه من الامراء ومن الجنود وهم نحو من
خمسائة مملوك ما يزيد على مائتي ألف دينار فخرج ازمهر الطويل ومن عين معه من
الامراء ومن الجنود في أوائل السنة اما يقيم في حلب وفيه خرج علاء الدين بن الصابوني الى

دمشق وخرج معه خاصكي يقال له جاني بك الاشقر ليحضر ما بقي عليه من المال الذي
التم به فخرج الى دمشق في الترسيم وفي ربيع الآخر طلع القضاة الى التهنئة بالشهر
فتكلم السلطان معهم في المجلس في قطع جوامك العواجر من الجند والنساء وأخذ يشكو
للقضاة من انشغالات الديوان وخراب الملاذ وصار يدعو على نفسه بالموت حتى يستريح مما
هو فيه من التعب فطال الكلام في ذلك المجلس بسبب ذلك ثم انقض الامر من غير طائل
وقام القضاة ووزلوا من القلعة فلما فرق الجامكية في الشهر الاول المذكور جلس على
عادته واستدعى بالجامكية وصار يقطع عدة جوامك العواجر من الجند والبنات والنساء
وصار في كل شهر على عادته تفرق الجامكية بمحضته ويقطع في كل شهر للناس بحسب
ما يتخار منها وهو اول من جلس على تفرقة الجامكية بنفسه من الملوك واستمر ذلك من
بعده ففعل الملوك الى يومنا هذا في كل يوم تفرق فيه الجامكية ولم يعهد هذا من ملوك قبله
انه حضر تفرقة الجامكية بنفسه وفيه قرر يشبك الجاسي الذي كان نائب حلب وعزل
قرره السلطان في نيابة حماه عوضا عن محمد بن مبارك فعهد هذا من النوادر لكونه قتر
في نيابة حماه بعد نيابة حلب وفيه خلع السلطان على يشبك الجاني وقرره في الحسبة
عوضا عن قانصوه الخفيف بحكمه انتقاله الى شادية الشرا بجاناه بقاء يشبك الجاني في
الحسبة على الاوضاع وصار له حرمة وافرقة وفي جادى الاول توفي الأمير جوهر التركاني
اليشبكي الخازن دار الكبير والزمام وكان هندي الجنس سي الخلق غير محمود السيرة
وفيه خرج تفرز التمسى قريب السلطان وتوجه الى الغريبة لكشف على الجسور
وصار ينوجه اليها في كل سنة ويقوم بها أشهرها وفيه توفي الغرس خليل والشيخنا الشيخ
عبد الباسط الحنفي وهو خليل بن شاهين الصفوي الاشرفي وكان ذكيا ليا عارفا توفي
عدة وظائف سنية من الوزارة ونيابة الكرك ونيابة القدس ونيابة ملطية وأتابكية حلب
و نيابة الاسكندرية وتقدمه ألف بدمشق وحج بالناس أمير المحمل وكان من أعيان الرؤساء
وكان نادرة في أولاد الناس وكان مولده سنة ثلاث وسبعين وسبعائة وكان حنفي المذهب
اشتغل على جماعة من العلماء وأجازته في الحديث الحافظ بن حجر وفيه خلع على الطواشي
جواهر النور ووري الحبشي وقرره في الزمامية والخازن دارية الكبرى عوضا عن جوهر
التركاني وفيه توفي الشيخ المسلك العارف بالله تعالى حسام الدين حسين بن محمود
الاصفهاني الرفاعي الشافعي وكان دينيا خيرا لا بأس به وفيه عاد الأمير يشبك الدوادار من
الوجه القبلي وقد نهب بالبلاد وأسرتا العربان وأولادهم حتى قيل أحضر معه نحو من
أربعمائة امرأة وقدمات منهن من الجوع عدة كثيرة فلما عاد يشبك حصل من العربان

بسبب ذلك ما أخير فيه من البلاد وسلب المسافرين ووقع منهم غاية الفساد وفيه جاءت
 الاخبار بوفاة شيخ العرب حسن بن بغداد أحد مشايخ الغربية وكان في سعة من المال فأحاط
 السلطان على موجوده قاطبة وفي جادى الآخرة ارتفع سعر الغلال عما كان واشتد الغلاء
 على الناس وجاءت الاخبار بإفشاء الطاعون بأقليم البحيرة وفيه توفي الطواشي شاهين غزالى
 الظاهرى الرومى وكان بارعا فى الجمال وافتن به كثير من النساء والرجال وكان حسن الشكل
 وافر العقل كثيرا لا دب حشما فى نفسه وكان فى سعة من المال غاويا متجرا وكان منهم كافى
 ملاذ نفسه فلما مات نزل السلطان وصلى عليه ثم توجه من الصلاة الى بركة الحبش وأقام بها
 الى آخر النهار ثم عاد الى القلعة وفى شاهين غزالى يقول الشهاب المنصورى

قد صاعك الله مسن لطف ومن كرم * وزاد حسنك بالاحسان تزيينا
 فاخفض جناح الرضا واسطد طيودى * من جوا خلاصنا ان كنت شاهينا

وقال آخر

أيها العشاق اصغوا * واسمعوا حسن مقال
 كل عاشق لو غزال * وأنا شاهين غزالى

وفيه ذكرت أعجوبة نقل شيخنا الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفى فى تاريخه أن شخصاً من
 الجند يقال له يوسف السيفى يشبك الصوفى خرج ليسير نحو الجبل المقطم فرأى حصاة
 مرمية فى الأرض فأخذها فاذا عليها مكتوب بخط جيد قديم قد قرب الوقت فاعتبروا
 واتقوا الله وهى كتابة بغير نقط ولا شكل فاحضرها بين يدي الشيخ أمين الدين الاقصرائى
 حتى رآها وتعجب من ذلك ولكن طعن فيها بعض الناس وقال انها مصنوعة والله أعلم
 بحقيقة ذلك وفيه عرض السلطان العسكر وأخذ فى أسباب خروج العسكر الى سواروهى
 التجربة الثانية فهين باش العسكر الا تباكى أربك بن ططخ وقرقاس الجلب أمير مجلس
 وسودون القصر وى رأس نوبة النوب وعمى حاجب الحجاب وقرابا الطويل الابناتى ومن
 الامراء الطبختانات خاير بك بن حديد وجانى بك الزينى ومن الامراء العشر اوات زيادة على
 العشرين أمرا ثم رسم لاولاد الناس من أراد السفر فليسافر ومن لم يسافر يحمل الى بيت
 المال مائة دينار ويقدمها بلا عنه وهذا المن يكون له جامكية وأقطاع ومن لم يكن له أقطاع وله
 ألف دينار وله جامكية ألف درهم يحمل خمسة وعشرين دينارا وفيه قبض السلطان على
 الشهابى أحد بن العينى وسجن بالقلعة ليمرد ببقية المال الذى كان قرر عليه فأقام بالقلعة أياما
 حتى حمل ما عليه من المال المقر فعند ذلك خلع عليه السلطان ونزل الى داره وفيه أنهق
 السلطان على العسكر لكل مملوك مائة دينار ولكل أمير مقدم ألف ألفا دينار ورجل للامراء
 الطبختانات لكل واحد خمسة مائة دينار والامراء العشر اوات لكل واحد مائة دينار فكان

بجسلة ما صرف على هذه التجربة نحو من أربعمائة ألف دينار فلما كان يوم الموكب طلع
 قرقاس الجلب إلى القلعة وطلب من السلطان الاعفان السفر وأظهر العجز وأن يكون
 طرخان في أي مكان يختار السلطان فلم يجب إلى ذلك وخاشته السلطان في اللفظ وأزعمه
 بالسفر وأكد عليه فلما نزل إلى داره كثر القيل والقال بأن ستكون فتنة فلما بلغ السلطان ذلك
 لم يؤثر عنده ونزل إلى خليج الزعفران وأقام به إلى آخر النهار ثم عاد إلى القلعة وبطلت تلك
 الاشاعة وفي رجب حضر من البصرة الاتابكي أربك فلما نزل له النفقة تمتع من السفر وزعم
 أنه لا يطيق محاليلك السلطان إذا عمل بأش العسكر فلا زال بتلطف به حتى أجاب إلى السفر
 وقبل منه النفقة وفيه وصل قاصد حسن الطويل وعلى يده هدية للسلطان ومكاتبة
 تتضمن ما ملكه من القلاع من ملك العراقيين وعلى يده عدة مقتاتج لعدة قلاع وحصون
 وأرسل يتلقى السلطان بأن كل ما ملكه من البلاد هو زيادة في ممالك السلطان وأنه النائب
 عنه فيها فأكرم السلطان قاصده وأضافه وخلع عليه كالملة حافلة وأرسل إلى حسن
 الطويل هدية حسنة سنوية وأذن للقاتل بالسير وكان هذا من حسن الطويل عين الخديع
 لما يأتي منه بعد ذلك وفيه توفي القاضي معين الدين ابن الطرابلسي الحنفي وهو محمد بن
 عبد الرحيم بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الطرابلسي وكان عالما فاضلا لأناب في القضاء مدة
 ثم نزل عن ذلك ولزم العبادة والتصوف حتى مات وفيه أكل السلطان تفرقة النفقة على
 العسكر المعين إلى تجربة سوار ثم ابتدأ بتفرقة الجبال ثم جعل لهم جامكية أربعة أشهر
 وأعطاهم الكسوة أيضا وأرضاهم بكل ما يمكن ووقع في يوم تفرقة الجبال نادرة غريبة
 وهي أن الهجاعة لما أحضروا الجبال وساقوها إلى الميدان راجت عند باب الميدان وقت
 دخولها فأتت منها في ساعة واحدة نحو من ثلثمائة بعر فنشاء الناس لذلك وسرحوا
 بعدم نصره العسكر وكذلك جرى وفيه كان ابتداء وقوع الطاعون بالقاهرة وهو أول
 طاعون وقع في دولة الأشرف قايتباي وفي شعبان توفي قاضي القضاة المالكي حسام
 الدين بن حريز بن أبي القاسم الهاشمي القرشي العلوي الحنفي وكان أصله مغربيا من
 طرابلسي ثم نشأ بمفروط وولى القضاء بها مدة طويلة وكان عالما فاضلا لأجوادا سمحا
 في سعة من المال سمع على ولي الدين العراقي وغيره من العلماء وآل أمره إلى أن روى
 القضاء الأكبر عصر وصفه له الوقت وطالت أيامه بها وعظم أمره في القضاء وكان ماله
 سنة أربع وثمانمائة وكان يعاب بكثرة القيام في أغراض نفسه ولما أتت من
 بعده أخوه عمر سراج الدين وقررت قضاء المالكية عوضا عن أخيه وبني المسند شمس
 الدين محمد بن النقاش الوفاي الصوفي الشافعي سمع الحديث من والده الشيخ سراج الدين
 عمر بن عمر بن حسن وفيه ترادف امر الخايعون جدا وعمل في الاطفال والمالكية بالعيد

والجوارى والغرباء عملا بلغا ذرى عا حتى عظم الامر في ذلك وفيه يقول الشهاب المنصوري

يانعم عيشة مصر * وبئس ما قددهاها

لما نشأ الطعن فيها * حاكي السهام وبها

وفيه خلع السلطان على المقر السيفي يشبك الدوادار وقرره في الاستدارية مضافا لما بيده من الدوادارية والوزارة وكشوفية الكشف فعظم أمره جدا وما أظن أن هذه الوظائف قد جمعت لاحد من الامراء قبله فكان الانسان اذا قرب من بابه يستعين بانه من هول ما يرى من الظلمة التي ببابه فلما لوى يشبك الاستدارية قبض على محمد الدين بن البقرى وشرف الدين ابن كاتب غريب وطلب منهما ما لا يفصل من ابن البقرى خمسة آلاف دينار وأما ابن كاتب غريب فانه أظهر العجز وحلف أنه لا يملك شيئا وكان مقرضا فرسم السلطان بحمله الى البرج الذي بالقلعة فمجن به وفيه خرج العسكر المعين الى سوار فخرجوا من القاهرة في تجهل زائد وطلبوا الاطلاق باحالة فخرج الاتاكي اربك ومعه من العسكر والامراء ما تقدم ذكره وخرج قبل ذلك الامير ازدر مر الطويل ومعه خمسمائة مملوك فصار الطاعون عمالا والتجريدة خارجة والعسكر في غاية الضرر على اولادهم وعيالهم ومات في أثناء الطريق جماعة كثيرة بعد خروجهم من الريدانية وقيل ان السلطان نزل تحت الليل الى الاتاكي اربك وأقام عنده ساعة وودعه وعاد الى القلعة كل ذلك تحت الليل ولم يشعر به احد من الناس وفيه توفي الاديب البارع الفاضل الشهاب بن صالح وهو أحد بن محمد بن صالح بن عثمان بن محمد بن محمد الشافعي وكان عالما فاضلا شاعرا ماهرا من قول الشعراء وله نظم حسن السبك ومولده سنة عشرين وثمانمائة ومن شعره الرقيق فيمن أهدي اليه بطيخا وقطرا قوله

بعثت الى بطيخا وقطرا * يشابه ذلك هذا في الصفات

هما نوعان عند الذوق كل * تولد في الحقيقة من نبات

وله في اسم فرج

شكى فؤادي هم الصديق فرج * وفيك أصبح صدري صيقا فرجا

راستيا أس القلب حتى رحت أنشده * نامشكى الهم دعه وانتظر فرجا

والتورقة فيه ثلاثية وفيه عظم أمر الطاعون بالقاهرة وصارت الغرباء يوتون في الطرقات بعضهم على به عن سرع الامر يشبك الدوادار في بسام معسل بالقرب من مدرسة السلطان حسن وصارت تجهل اليه اطرحا من الموت فيكفهم ويحرجهم ويدفونهم ويصرف عليهم من ماله فحصل الناس بذلك غاية الرفق في ثلاث الايام وفيه غاب اشتد العلا والفتنة بمصر والشام وحلب حتى قيل بيعت العراة القدح بدمشق يحومل أربعين دينارا

وزيادة وفيه مات للسلطان ولدا اسمه سيدي أحمد وهو أول أولاده من خوند الخاصكية وكان
 عمر ابن السلطان نحو من أربع سنين ثم ماتت له ابنة اسمها ست الجرا كسة عمرها نحو من
 ست سنين من خوند أيضا وفيه توفي الطواشي أولو الزمام الاشرفي وكان خازن دار كبير زمام
 وتوفي يشبلك خازن دار الملك المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال وكان أمير عشرة ومات مغلباى
 الخشقدمي وكان من الامراء العشر اوات ومات ابن أخت السلطان وكان شابا حسننا صغير
 السن ومات جان بلاط الاينالى أحد الامراء العشر اوات ومات بحكم المخدومي الخشقدمي
 أحد الامراء الطبختانات وكان حاجب ثاني ومات اينال باي ميقي الاشرفي أحد الامراء
 العشر اوات ومات اقبردي الهواري الاينالى أحد الامراء العشر اوات ومات ثاني باي
 الحسنى الاينالى رأس النوب ومات آنص باي الاعور الاينالى أمير اخورالتين والدريس
 ومات اركاس قرا أحد الامراء العشر اوات ومات ثاني باي الحسينى الاينالى أحد
 العشر اوات وكان والى القاهرة وكان غير عسوف في ولايته وفيه جاءت الاخبار بوفاة بيبرس
 خال الملك العزيز مات بالقدس بطالا وكان في عشر الثمانين وولى عدة وظائف سنه وجرى
 عليه شدة تدويح وكان الخشقدمي لا بأس به في جماعة الاشرفية وفيه توفي الشيخ جمال
 الدين أبو الفضل خطيب مكة وهو محمد بن محمد بن أحمد العقيلي التويرى الشافعي وكان عالما
 فاضلا سمع على جماعة من العلماء وولى خطابة مكة ثم قدم الى مصر وأقام بها الى أن مات
 وكان معظما عند أرباب الدولة وقد ترشح أمره لأن يلى القضاء بمصر فمات له ذلك وفيه حصل
 للامير يشبلك الدوادار نوعك في جسده فنزل اليه السلطان وعاده وفي شوال تناقص أمر
 الطاعون وأخذ في الارتفاع بعدما فتك في الناس فتكا ذريعا وفيه خلع السلطان على
 ثاني باي آنص الساقى وقرره في الجبوية الثانية عوضا عن حكم ابن أخت السلطان بحكم
 وفاته وفيه كان وصول الملك المنصور عثمان بن الظاهر بفتح وكان بغير الاسكندرية
 فاستأذن السلطان في الحضور ليحج فأذن له في ذلك فحضر فلما صعد الى القلعة ووقف بين
 يدي السلطان وأراد أن يقبل الارض نهما السلطان عن ذلك وبالغ في اكرامه ثم أحضر
 اليه كالمية بسمور ووقفاى أخضر بطر زذهب وقدم اليه فرس بسرج ذهب وكنبوش
 فركب من الخوش ونزل من القلعة في موكب حافل وقدمه الامراء فتوجه الى دار التابكي
 ازبك عند أخته زوجة ازبك وكان غائبا في التجريدة فأقام عندها ثم بعد أيام أضافه
 السلطان بالبحر ثم بعد ذلك ألبسه كالمية بسمور وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش
 ونزل في موكب حافل فعده مجيئه الى مصر وطلوعه الى القلعة من النوادر ثم ان السلطان
 أخذ في أسباب عمل برق للملك المنصور لاجل الحج وفيه خلع السلطان على خشقدم

الاجدى الطواشى وقرر رأس نوبة السقاة عوضا عن شاهين غزالى وخلع السلطان على
 مرجان النقوى الحبشى وقرره فى مشيخة الخدام بالمدينة الشريفة وفيه توفى اقباي
 الحيماوى الاينالى أحد الامراء العسراوات وكان شابا شجاعا بطالا وفيه أرسل السلطان
 الى القاهرة تمرغا وهو بالاسكندرية فرسا بسرج ذهب وكنبوش وكاملية بسجور وأذن له
 فى الركوب الى الصلاة فى الجمعة والعديدن والى حيث شاهمن أما كن الاسكندرية وفيه
 توفى الامير قان بردى الابراهيمى الاينالى أحد المقدمى الاثوف بمصر وفيه جاءت الاخبار
 بقتل السلطان أبى سعيد بن أحمد بن سعيد بن سعدان شاه من غرلنك وكان متمككا على
 سمرقند وبخارى وقتل على يد حسن الطويل وكان من أجل ملوك الشرق قدرا فلما قتل
 توفى من بعده أحمد وهو باق على ملكه الى يومنا هذا وفيه خلع السلطان على يشبك بن
 حيدر الاينالى وقرره فى ولاية القاهرة فحسنت أوقافه بها ودام فى الولاية نحو امان عشرين
 سنة وفيه استقر فى مشيخة المدرسة الصلاحية المجاورة لقبلة الامام الشافعى رضى الله
 تعالى عنه الشيخ كمال الدين ابن امام المدرسة الكاملة عوضا عن زين العابدين ابن قاضى
 القضاة يحيى المناوى بحكم وفاته وفيه خرج الحاج على العادة وخرج بحبتهم الملك
 المنصور عثمان ابن الملك الظاهر جقمق فأنتم عليه السلطان باشياء كثير من برك وسنج
 وغير ذلك وفيه لبس السلطان البياض فى يوم الاثنين سادس عشره الموافق لثالث عشر
 بشنس فخرج من الدهيضة لابس البياض وقد خالف العادة فى ذلك بعدم لبسه له يوم الجمعة
 وهى العادة القديمة فعيب ذلك عليه وفيه عاد القاضى شرف الدين الانصارى من جبل
 نابلس وكان خرج بسبب جمع العشير المتوجه مع التجريدة ف قيل انه صرف على جمع
 العشير من النفقة نحو امان مائتى ألف دينار وفيه نزل السلطان نحو قلوب ثم عرج
 على جسر أبى النجبا ثم عاد الى تربة يشبك الدوادار فأقام بها الى ما بعد العصر ثم عاد الى القلعة
 وفى ذى القعدة جاءت الاخبار من حلب بان العسكر لما وصل أخذ بباب الملك وانهم فى
 استظهار على العدو وسوار ثم جاءت الاخبار من نائب حلب بقتل مال باى الاقطع
 أخو سوار وجماعة كثيرة من عسكره وبعث برأس مال باى الاقطع ومعها رأسان من
 أمرائه فلما حضرت تلك الرؤس طيف بها فى القاهرة ثم علقت بباب زويلة وباب النصر
 وفيه جاءت الاخبار بموت خير بك البهلوان وكان أحد الامراء بدمشق قتل هو وجماعة
 من العسكر فى واقعة مال باى أخى سوار وفيه نزل السلطان وتوجه الى نحو طرا فاضاف
 هناك محمد بن البلاح فأقام الى آخر النهار وعاد وفيه سافر السلطان الى جهة بحيرة تنيس
 وكان معه من الامراء المقدمين برقوق الناصرى واستمر فى هذه السفرة أياما وانقطع خبره
 عن الناس مدة وقد قرب عيد النحر فبعث مرسوما بطلب قاضى القضاة الشافعى ولوى الدين

الاسيوطى ليصل به صلاة عيد النحر بفارسكور فخرج القاضي بسرعة وأخذ معه أشياء
 من نوع الماتكل هدية للسلطان فتوجه الى نحو فارسكور فعيد السلطان هناك وقطع أضحية
 جماعة من أولاد الناس والفقهاء والناسمعي الخوندات وجماعة كثيرة من الجند فحصل
 للناس كسر خاطر بسبب ذلك وكان العسكر في هذا العيد غائباً في التجريد والسلطان
 مسافر وكان عقيب الفصل وقد فقدت الناس أولادهم وعيالهم وقطعت خيلهم المرتبة
 لهم بالديوان السلطاني من قديم الزمان وفي يوم عيد النحر كانت بشارة النيل المبارك بما
 جاءت به القاعدة ثم نودي عليهم من غد واستمر السلطان في هذا السرعة غائباً نحو من
 أربعين يوماً وطاف عدة بلاد من الشرقية والغربية فدخل عليه جملة تقادم من مشايخ
 العربان والمدركين من خيول ومال وغير ذلك وكان خروجه الى السفر على حين غفلة ولم
 يكن معه من الامراء المقدمين سوى برقوق وبعض أمراء عشر اوات وبعض عسكر
 ثم جاءت الاخبار بان السلطان قصد العود الى الديار المصرية وقد وصل الى بليس فلما وصل
 الى الخانقاه خرج اليه ارباب الدولة فاطبسة ثم نودي في القاهرة بالزينة فزينة حافلة
 فلما كان يوم الخميس تاسع عشر الشهر المذكور دخل القاهرة من باب النصر في موكب حافل
 وقد حمل القبة والطير على رأسه المقر السمين برقوق أحد المقدمين وموجب ذلك غياب
 الاتاكي أربك بالتجريدة وكان له يوم مشهود ومشيت قدماه الجنايب بالارهاب الزركش
 ولا قام الاوزان والشعراء والشبابا السلطانية وفرشت تحت حافر فرسه الشقق الحرير
 من عنده مدرسة أم السلطان التي بالتيبة الى القلعة ونثر على رأسه خفاف الذهب والفضة
 ومشيت قدماه الامراء الرؤس النوب بالشاش والقماش من بين القصرين الى القلعة
 واصطفت له المغاني من النساء الكاكين واستقر في ذلك اليوم موكب حافل حتى طلع الى
 القلعة وهه ذأ أول مواكب الحافلة وصادف أن فاصد حسن الطويل كان حاضر اوصار
 متجيباً من حسن هذا الموكب وكان قد حضر وعلى يده رأس أبي سعيد ملك مصر وقد قد
 تقدم انه قتل على يد حسن الطويل فلما طاع السلطان الى القلعة وجلس على الدكة بالمحوش
 حضرة فاصد حسن الطويل ورأس أبي سعيد معه في علية وكان العسكر بالشاش والقماش
 وكان الموكب عاماً لما انقض الموكب أقام السلطان بعد ذلك بأمام حضر تاني بك الظاهري
 أحد رؤس النوب وكان من جملة من خرج في التجريد فاجبر بكسر العسكر ورجوعه
 من حارب وهذا تاني كرهة وقعت له سكر مصر مع سوار فلما عقق السلطان ذلك اضطررت
 أحواله وماجت القاهرة عن فيها وكان سبب انكسار العسكر أن سوار تحمل عليه سم حتى
 دخلوا في مواضع نبيقة بين أشجار فخرج عليهم السوار الاغظم من الركان بالقسي
 والشباب السيوف والاطبار فقتلوا من العسكر ما لا يحصى عندهم وأخبراني باب قتل

الاميرة قرقاس الجلب وكان يعرف بقرقاس بن يشمك بن جبال الاشرفي وكان أميراً جليلاً
 حشماً رتباً يسايق صرباً للاشرف برسباي وولى عدة وظائف سنينة منها رأس نوبة النوب
 وامرية مجلس وامرية السلاح ثم جرى عليه في دولة الظاهر بلباي ما تقدم ذكره وسجن
 ثم أطلق وتوجه الى دمياط ثم عاد الى مصر في دولة الاشرف قايتباي وأعيد الى امرية
 مجلس وخرج الى القبرية وقتل في المعركة وأخبر بعوت جماعة من الامراء وغيرهم منهم
 سودون القصر وى رأس نوبة النوب مات بجلب وكان مجر وحاقصم الى حلب ومات بها
 وكان قد طعن في السن وناف على الثمانين سنة في العمر وكان انساناً حساناً خيراً وهو
 صاحب المدرسة التي بخط الباطلية بجوار داره وولى عدة وظائف سنينة منها يابة قلعة
 مصر ثم بقى مقدم ألف ثم بقى رأس نوبة النوب ومات بجلب وكان أصله من عماليك قصروه
 نائب الشام وكان دوداره وتوفي برسباي أميراً خورثاني وكان يعرف ببرسباي الابوبكري
 وكان أمير عشرة ورأس نوبة وتوفي اينال باي بن ميق الاينالي وكان أمير عشرة وتوفي
 تقصري بردى الارمني المنصوري وتوفي طه قطنش المحمدي الاشرفي برسباي قبل رماه سوار
 من أعلى السوريات لوقته وكان شجاعاً بطلاً ونوروز الدودار وفارس البكمري أحد
 العشراوات وقبماس الطويل الحسني الظاهري أحد الامراء الطبختانات ونوروز شكال
 ابن تغري بردى الارمني المنصوري أحد العشراوات ونوروز تمر العلاقي الاشرفي برسباي
 قيل رماه سوار من أعلى السوريات لوقته وكان شجاعاً بطلاً ونوروز الدودار بن عيني
 الاشرفي أحد العشراوات وكان أميراً خزاندار وقائم أيضاً اليوسفي الظاهري أحد
 العشراوات وقتل أيضاً من امراء دمشق الشرفي يحيى بن جانم نائب الشام أحد مقدمي
 الالوف بدمشق وكان يوصف بالشجاعة وقتل محمد بن تهم بن عبد الرزاق نائب الشام
 أحد الامراء الطبختانات بدمشق وحاجب ثاني بدمشق وفارس الشهمي أحد الامراء
 بدمشق وشاد بك امر الاينالي آتابك بدمشق وترباى الجلباني أحد الامراء بدمشق وبرايم
 بيغوت نائب حماه وكان حاجب الحجاب بدمشق وجانيك السيفي تغري برمش دودار
 السلطان بدمشق وشاد بك الحسني الشغباني أحد امراء دمشق وعبد الرحمن الجزاوي
 أحد الامراء الطبختانات بدمشق وأما من قتل من الجنود والمماليك السلطانية ومشاخ
 عربان جبل نابلس والعشيرة والتركمان والغلمان فما مكن ضبطه وكانت هذه من الوقائع
 المشهورة التي لم يسمع بمثلها فلما شاع بين الناس ذكر من قتل من الامراء والعسكر صار
 بالقاهرة في كل حارة نعي ليلاً ونهاراً مثل أيام الباء فزاد قلق الناس من سوار ودخل الوهم في
 قلوب العسكر مثل أيام تترلنك وصاروا يرددون من ذكره وفي هذه الواقعة يقول بعض
 الشعراء

يارب ان سوارا قد سد بغي وبه * قد أصبح الناس في ضيق وفي قلق
فا كسر سوارا ودعه في السلاسل في * خواتم الامر يستعطي من الخلق

وقال آخر

ان سوارا قد غدا مخطلا * عسكره قد حل في دار البوار
يارب شنت شمله حتى نرى * خواتم الامر له كسر سوار

وصار العسكر بعد ذلك يدخلون الى القاهرة في أنفوس حال من العرى والبطوع وبعضهم
مجرد وح وبعضهم ضعيف وكان يدخل بعضهم وهو راكب على جمار أو رجل أو يدخل ماشيا
وهو عريان ولم يلبسوا في هذه التجربة خيرا فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وفي ذي
الحجة خلع السلطان على الامير برقوق الناصري وقرره كاشف التراب بالشرقية وحصل به نفع
لتمتع العربان المفسدين وعمارة الجسور وفيه توفي القاضي فتح الدين ابن وجيه الدين ابن
سويد المالكى المصرى وهو محمد بن عبد الرحمن بن حسن وكان عالما فاضلا في مذهبه وناب في
القضاء وهو والجلال الدين وكان لا بأس به وفيه توفي من الاتزاله جاتم الجحون الخشقي
وكان أحد الامراء العشراوات وتوفي بجمعة المؤيدى وكان أحد الامراء العشراوات
وتوفي اياس الجباصى نائب القدس وكان لا بأس به وتوفي العلائى على ابن القيسى وهو على
ابن اسكنور بن تمار عمر مات مع السلطان لما أن خرج الى السرحة مرض في أثناء الطريق
ومات ثم نقل الى القاهرة على جبل ودفن في تربته التي يباب الوزير وكان رئيسا حشماولى
عدة وظائف منها الحسبة وولاية القاهرة وحاجبا لحجاب بمصر وكان عنده بعض خفة ووهج
مع عسوفتو بطش وكان مولده سنة ثلاثين وثمانمائة وفيه توفي الواظع البارغ المتشدد عبد
القادر بن محمد الوفاى وكان عمره في ذلك سنة في فنه وكان لا بأس به وقد خربت هذه السنة
عن الناس وهم في أمرهم ووقوع فيها أمور شتى الغلاء والقنا والفتن يلاذ الشرق
وقتل أمراء وعسكرهم تقدم ذكرهم ووقع فيها مصادرات بسبب التجاريد وقطع أرزاق
الناس من جوامك وغيرها ووقعت الناس فيها أولادهم وعيالهم ومالاقى أحدهم اخيرا
ثم دخلت سنة أربع وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم خلع السلطان على الزينى أبى بكر
ابن القاضي عبد الباسط وقرره في نظرا لحوالى عوضا عن الشهابى أحد بن ناظر الخاس
يوسف وفيه أخرج السلطان خراجا من جلبانه نحو المائتين مائة وهذا أول خراج أخرجه
في سلطنته وسماهم الاشرفية وفيه خرج الامير بيشك الدواد الى الوجه القبلى
بسبب جمع الغل من البلاد القبلية وفيه جاءت الاخبار بوفاة تمبرك السبكي أخو الماس نائب
قلعة حلب وكان شابا حسانا جميل الصورة وأصله من الايتالية وفيه دخل الملاح الى القاهرة
ودخل محبهم الملك المنصور عثمان ابن الظاهر بجمعة في وعاد فلما طاع الى القلعة بأجله

السلطان وأكرمه وخلع عليه كاملية بسمور وفوقها فوقانية أخضر بطرزر ركش
عريض حافل ونزل في موكب حافل إلى أن دار الأتابكي أزيل وفيه عقد الأمير يشبك
الدوادار على خوندفاطمة بنت الملك المؤيد أحمد ابن الأشرف أيتال وكان العقد بالجامع
الذي بالقاهرة بين يدي السلطان والقضاة الأربعة حاضرون وسائر الأمراء وفي صفر
كان وفاء النيل المبارك ووافق ذلك الرابع والعشرين من مسرى فلما وفي نزل الأمير
لاحين الظاهري أحد مقدمي الألف وفتح السد على العادة وفيه أضاف السلطان الملك
المصور عثمان بن البحرة وخلع عليه وأذن له بالتوجه إلى نغردميا طخرج وانحد من يومه
وقد وقع له أمور لم تقع لاحد من أبناء السلاطين قبله وكان لما حضر أذن له السلطان بأن
يلعب معه الأكرفة فكان يلعب مع السلطان والأمراء المقدمين وهو يندأ أصفر مثل
السلطان وقد بالغ السلطان في تعظيمه جدًا وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن قرقاس
الصغير نائب ملطية تقاتل مع عسكر سوارفكان بينهم واقعة عظيمة وقتل فيها من عسكر
سوارفوق خمسة أئنان وأسرجاعة كثيرة من أمرائه وأقاربه وكان ذلك بكيدة
صعدت يسيده قرقاس حتى بلغ فيها ذلك وفيه توفي طومان باي الممدي المعروف بدش سز
الظاهري أحد الأمراء العشراوات وكان لأبأس به وفيه توفيت خوندفاطمة ابنة الظاهر
ططرو وأخت الملك الصالح محمد بن ططروز ووجه الملك الأشرف برسباي وماتت وعليها جلة
ديون وفي ربيع الأول أتم السلطان على يشبك جن بتقدمة ألف وأتم على قانصوه
الأجدي المعروف بالخفيف بتقدمة ألف وقرر في شادية الشربخانة دولت باي حاتم
الأشرفي عوضا عن قانصوه الخفيف وقرر في رأس النوبة الثانية برديك المشطوب
اليشكي عوضا عن دولت باي حاتم وفيه عمل السلطان المولد النبوي على العادة وكان
حافلا وفيه توفي بنجاص العثماني الظاهري أحد العشراوات وكان حاجبا ثانيا وفيه خلع
السلطان على جاني بك حبيب العلاقي الأيتالي وقرره في الامير اخورية الثانية عوضا عن
يشبك جن ودام في هذه الوظيفة عدة سنين وفيه توفي الشيخ نور الدين على البطمجي الضرير
وكان من أعيان أهل العلم والفضل وكف بصرة في سابع سنة من عمره بجدرى أصابه في عينه
وكان يعرف بابن ساور البرلسي ومولده سنة ست أو سبع وثمانمائة وكان له نظم جيد وفيه
خلع السلطان على يشبك الجالي المحتسب وقرره في امرية سلاح ركب المحل وقرر في امرية
أول أقبردي بن أصباي الأشرفي برسباي وفيه توفي مغلبا لزن سقل الظاهري الخشقدمي
وكان من أحد المقدمي الألف بمصر ثم أخرج إلى القدس بطالقاته وكان أميرادينا
خيرا وفي عدة وظائف سنية منها شادية الشون وحسبة القاهرة ثم بقي مقدم ألف بمصر ثم
نفي إلى القدس ومات به وفيه أرسل السلطان وقبض على زين الدين الأسنادار وكان بطالا

مقيماً في داره فلما قبض عليه أحضره بين يديه ووجهه بالكلام ثم أمر بضربه بين يديه
فضرب ضرباً مبرحاً حتى كاد أن يموت ثم مجئته بالبرج الذي بالقلعة وصار يحضره بين يديه كل
يوم بعد يوم ويضربه أشد الضرب فمات وهو في البرج فلما أعلموا السلطان بذلك لم يصدق
بموته وأمر بإحضاره بين يديه وهو ميت فكشف عن وجهه ورفسه برجله ثم أمر بحمله
إلى داره ليغسلوه ويدفنوه فحمل من القلعة إلى داره وكان بين السلطان وبين زين الدين
الاستاد عداوة قديمة من حين كان السلطان جندياً إلى أن تسلطن فأخذ ينأر منه وقتله
وكان يظن أن مع زين الدين الاستاد ما لا يعاقبه وطلب منه من المال ما لا يقدر عليه فمات
تحت العقوبة وكان أصل زين الدين من الأرمن وكان اسمه يحيى بن عبد الرزاق الأرمني
وكان يعرف بالاشقر ابن كاتب علوان وكان يقرب لابن أبي الفرج وقد رأى في دولة الظاهر
بحقن من العز والعظمة ما لم يره أحد بعده من الاستادارية وعظم أمره جداً وأنشأ بالقاهرة
وغيرها عدة جوامع بخطب فيها واعدة مدارس وولى الاستادارية غير ماهرة وغير هامة
الوظائف وباشراً بالاستادارية أحسن مباشرة وأنشأ فيها من الظالم ما لم يسمع بمثله وحرى
عليه من الشدائد والحن والانسكاد ما لا يعبر عنه وصودر غير ماهرة وغرم الأموال الجزيلة
وعصر في أكعابه وضرب غير ماهرة وغرم الأموال في دول غرأ أيام قايتهى ونفى إلى المدينة
المنورة الشريفة وإلى القدس الشريف وغير ذلك من الأماكن وكان مولده قبل
قرن الثمانمائة ولم يلق في آخر عمره خيراً وله أخبار يطول شرحها رجماً لله تعالى وعفائه
بمنه وكرمه وفيه توفي شمس الدين محمد بن عبد الرزاق بن عبد القادر بن نفيس الأدرعي
الشافعي وكان من أهل العلم والفضل سمع على جماعة من العلماء رضي الله عنهم وكان
لابأس به وفي ربيع الآخر توفي القاضي شهاب الدين أحمد بن سعيد بن السوسي المالكي
المغربى قاضى قضاة المالكية بدمشق وولى قضاء الاسكندرية وكان من أهل العلم والفضل
وخرجت عليه أمور شتى وأذهب أموال الجعة على وطيفة القضاء وتوفي السيد الشريف أبو
هاشم حمزة بن أحمد بن علي الحسيني الدمشقي الشافعي وكان من أهل العلم والفضل
وفيه أرسل السلطان خلعة إلى قائده الجياوى باستقراره في نيابة حلب عوضاً عن
إينال الاشقر وكتب إلى إينال الاشقر بالحضور إلى القاهرة على مقدمة ألف بها
وفيه أرسل السلطان إلى يشبك الجياسى نائب جها باستقراره في نيابة طرابلس وقرر
موضعه في نيابة جها بلاط الشبكي أحمد مدعى الألوفا بدمشق وقرر في مقدمة بلاط
بدمشق غرازا تابك حلب وقرر في أتاكية حلب تغرى بردى بن بونس وقرر في ججورية
الحلب بدمشق محمد بن مبارك عوضاً عن يغوث الماضى خبر موته في واقعة سوار وفيه

قرر لاجين الظاهري في كشف الجسور بالهنساوية وفيه قرر يشبك جن في كشف
 الجسور بالبحيرة وفيه توفي فأنصوه الماقي التشي الاشرقي أحد الامراء العسراوات وكان
 متمرضا من حين عادم التجربة وفيه جاءت الاخبار بان ابن رمضان أمير التر كان أخذ
 جماعة من التر كان وكبس على أعوان سوار وأخذ منهم قلعة سيس فسير السلطان بهذا
 الخبر وأرسل الى ابن رمضان خلعة سنينة وفيه جاءت الاخبار من نغرا الاسكندرية بوفاة قاني
 بك المجودي المؤيدي الذي كان أمير سلاح بمصر وتوفي الى الاسكندرية في دولة الظاهر ترمغا
 فأقام بالبرج الى ان مات وكان قد جاوز الثمانين سنة من العمر وكان في أوائل عمره شجاعا
 بطلا وولى عدة وظائف سنينة منها أمير مجلس وامرية سلاح وقام في شدايد ومحنا في آخر
 عمره الى ان مات وفي جمادى الاولى حضر الى القاهرة قراجا السيفي جاني بك نائب جعدة
 أحد الامراء العسراوات وأخبر بان شاه سوار أطلق الاتاكي جاني بك فلقسيه وبعث به الى
 حلب وقد أكرمه غاية الاكرام وقصد بذلك أن يرضى خاطر السلطان وقرر مع الاتاكي
 جاني بك فلقسيه بأن يكون سفيرا بينه وبين السلطان في أمرا الصلح وفيه نزل السلطان الى
 الرماية ببركة الحاج وعادم يومه وطلع من بين التراب وفيه ارتفع سعر الغلال حتى بلغ
 كل اردب قمح أربعة أشرفية وبلغ سعر كل اردب فول أو شعير سمائة درهم وبلغ ثمن الجمل
 التبر نحو أشرفي ذهب وعت هذه الغلوة سائر البلاد حتى البلاد الشامية وغيرها وفي جمادى
 الآخرة نزل السلطان وتوجه الى خليج الزعفران على سبيل التزده وأقام هناك ثلاثة أيام ثم
 عاد الى القلعة وفيه وصل ايتال الاشقر الذي تقدم ذكره فأكرمه السلطان وخلع عليه
 ونزل الى دار أعدته ثم ان بعد أيام خلع السلطان عليه وأقره في رأس نوبة النوب
 الكبرى عوضا عن سودون القصري يحكم وفاته بسبب تجريدة سوار كما تقدم وكانت
 هذه الوظيفة شاغرة من يومئذ وفيه توفي خشك كدي القوامي الناصري وكان أحد الامراء
 الطبخانات وكان جركسي الجلس من مشروبات الناصري بن برقوق وكان دينا خيرا
 متواضعا وكان قد جاوز الثمانين سنة من العمر وفيه توفي قاضي قضاة المالكية بدمشق
 محيي الدين عبد القادر بن عبد الرحمن بن عبد الوارث البكري المصري المالكي وكان من
 أعيان علماء المالكية ونائب الخليفة بمصر مدة ثم ولى قضاء دمشق وتوفي قريبا
 التمر ازي أحد امراء العسراوات وكان ولي المهمة دارية وأقام بهامدة وفيه قرر أبو الفتح
 المنوفي كاتب السلطان وهو أمير في تطر الاوقاف والبيمارستان بالقاهرة وأشيع بين
 الناس أن سبب ذلك تحكرك الامير يشبك الدوادار الكبير على العلل بالوجه القبلي ومنع
 المراكب من حله وفيه يقول الشهاب المنصوري
 وظالم منه أنا بالعللا * يا ويسله في الحشر من ربه

فادعوا وقولوا ربنا اطهس على * أمواله واشدد على قلبه

وفيه خلع السلطان على لاجين وقرره أمير مجلس عوزاعن قرقاس الجلب وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين قتل قرقاس الجلب في واقعة سوار ثم بعد أيام وصل الاتابكي قلقسبر وصعد إلى القلعة فقام له السلطان واعتنقه ثم خلع عليه كاملية بسمور وأركبه فرسا يسرج ذهب وكنبوش وركب من باب البحرة ونزل من القلعة في موكب حافل ثم بعد أيام خلع عليه السلطان وقرره في امرية سلاح عوزاعن برديك هجين بحكم وفاته في واقعة سوار وكانت الوظيفة شاغرة ومن الهجائب ان السلطان بعث برسوم يمنع جاني بك قلقسبر من الدخول إلى مصر وان يقسم بحلب فقدم جاني بك قبل وصول الرسوم إلى حلب بسبعة أيام فلما حضر قرره في امرية سلاح بعدما كان أميراً كبيراً وفيه قرر جقمق الظاهري في نيابة دمياط وفي شعبان كانت نهاية بناء السيل الذي أنشأه السلطان بخط القشاشين من تحت الربع فجاء السيل والمكتب فوقه نهاية في الحسن ولا سيما في ذلك المكان وفيه عاد الأمير يشك الدوادار من الوجه القلبي وكانت مدة غيبته نحو من سبعة أشهر ففعل ببلاد الصعيد من النظام ما لا يسمع بمثله حتى انه شوى بالنار محمودا شيخ بني عدى وخوزق من العربان جماعة وسلج جلد جماعة ودفن جماعة في التراب وهم أحياء وفعل بالعربان من أنواع هذا العذاب ما لم يبق له أحد قبله فدخل الرعب في قلوبهم فلما صعد الأمير يشك إلى القلعة خلع عليه السلطان خلعة سنية ونزل إلى داره في موكب حافل ثم بعد ذلك قدم للسلطان مقدمة سنية مما ينيف على مائة ألف دينار ما بين ذهب عين وخيول وقاش ورقيق وغلال وسكر وعسل وغير ذلك وفيه توفى سنطباى بن قصر وه الاشقر الاشرفي أحد الامراء العشراوات وكان مريضاً من حين عاد من التجربة وفي رمضان أمر السلطان بفتح شونتين وبيع القمح منه مائة ألف درهم الأرب وكان وصل سعره إلى أربعة أشرفية كل أرب فحصل للناس بعض رفق وكثر الخبز على الدكاكين وفيه فودى من قبل السلطان بان من أخذ منه شيء من أولاد الناس وغيرهم بسبب بعث البدل إلى التجربة فليصعد إلى القلعة في ثامن هذا الشهر ليرد إليه ما أخذ منه من المبالغ فلما صعد أولاد الناس إلى القلعة رد إليهم ما أخذ منهم بحكم النصف فتعجب الناس لذلك وما السبب فيه فععد ثلث من النرادر وفيه توفى القاضي حسام الدين بن بريطع الحنفي الدمشقي قاضي قضاة الحنفية بدمشق وكان من أعيان الحنفية ولحقه قضاء غزوة وصفد وطرابلس ودمشق غير ما مره وكان رئيساً حشماً وله نظم ونثر جيد وخط جيد وألف الكتب الجليلة وفيه حضر الاتابكي أزيك وكان مقيماً بحلب من حين كسر العسكر فدخل القاهرة هو ومن بقي معه من الامراء والعسكر ومحبيه شاهبضاع أخو سوار الذي أخذه منه سوار الأسلاذ فلما

سعد الاتابكي أزيل الى القلعة خلع عليه السلطان وعلى من معه من الامراء وعلى شاه
 بضاع وكان معه يحيى كاور أخو سواراً أيضاً وكان مسلحاً قبل ذلك فلما مثل بين يدي السلطان
 أمر بسجنه في البرج الذي بالقلعة وفيه اختفى القاضي تاج الدين بن المقسي ناظر الجيش
 فلما اختفى خلع السلطان على الزينى عبد الرحمن بن الكوين وأعادته الى نظر انخلص وفيه
 سعد قاصد سوار الى القلعة ومحبيته هدية السلطان فلم يؤذن له في صعودها معه وحضر
 بمكاتبة سوار فكان مضمونها انه يطلب الصلح من السلطان لكن على شروط منه لم يقبلها
 السلطان منها ان يكتب له السلطان تقليداً بأمرية الابلستين وان يتم عليه بتقدمة ألف
 يجلب وان فعل ذلك يسلم عينتاب للسلطان فطال الكلام من القاصد والسلطان ولم ينتظم
 الامر بينهما حتى من الصلح وزل القاصد بغير خلعة وفيه خلع السلطان على الجمالى
 يوسف بن فطيس وقرره في نيابة القدس عوضاً عن دمر طاش العثماني بحكم انتقاله الى نيابة
 سيس وفيه جاءت الأخبار بوفاة عالم دمشق الشيخ بدر الدين ابن قاضي شهبه وهو محمد بن أبي
 بكر بن أجدالاسدى الشهبى الدمشقى الشافعى وكان عالماً فاضلاً بارعاً فى الفقه عارفاً بذهب
 الشافعية عالم الشام على الاطلاق وترشح أمره لقضاء دمشق غير ماهرة ومولده فى سنة ست
 وثمانائة وفى شوال خلع السلطان على البدرى بدر الدين محمد بن الكوين وقرره فى معلية
 المعلمين عوضاً عن البدرى حسن بن الطولون وفيه خرج الحاج من مصر فى تحمل زائد عن
 العادة فخرج محببتهم الشيخ كمال الدين ابن امام المدرسة الكاملية وكان متوكل على جسده
 فلما وصل الى ثغرة حامد مات هناك وكان عالماً فاضلاً بارعاً سمع على جماعة من العلماء منهم
 ولد الدين العراقى وابن الجزرى والحافظ بن حجر وغيرهم من العلماء وولى عدة تداريس
 جليلة وكان من أعيان علماء الشافعية ومولده سنة ثمان وثمانائة وفيه وقعت كائنة
 عظيمة لجلال الدين عبد الرحمن بن سويد المالكى وطلب الى بيت اينال الاشقر رأس نوبة
 النوب بسبب أوقاف باعها كانت موقوفة على مدرسة جده فغرم بسبب ذلك ما لا له صورة
 وحصل له غاية البهدة من اينال الاشقر وما خلص الا بعد جهد كبير وافتقر حاله عقيب
 هذه الكائنة وباع جميع ما يملكه حتى سدد ما جاء عليه من المال وفيه تزايد ظلم اينال
 الاشقر حتى صار غالب الناس ما تشكى الامر عنده واشتكى بعض الناس من شخص
 شاه سد فضر به وقطع كلامه وركبه على نور واشهره بالقاهرة وفيه ابتدأ السلطان
 بعارة تربته التى انشأها بالصحرى وجعل بها جامعة بخطبة وقرره صوفية وحوضاً
 وصهرى بحاوشا كثيرة من وجوه البر والمعروف وفى ذى القعدة قلع السلطان الصوف
 ولبس البياض وابتدأ بضرب الكرة مع الامراء وفيه جاءت أخبار يقتل زباى
 الظاهرى الخشقدمى وكان أمراً يجلب قتله بعض العربان بالبلاد الحلبية وكان شجاعاً

وولى حسبة القاهرة وكان من أعيان المشقة وفي ذى الحجة طلب السلطان الشيخ تقي
 الدين الحصفى وقرره في مشيخة تدريس قبة الامام الشافعي رضى الله عنه عوضا عن الشيخ
 كمال الدين الامام بالمدرسة الكاملية الماضي ذكر وفاته بطريق الحجاز وفيه انتهى
 ضرب الكرة وأضاف السلطان الامراء ثم اشتغل بتفرقة الخبايا على العسكر وفيه
 كانت وفاة الجالى يوسف ابن الانابى تفرى بردى الشبغاوى الرومى نائب الشام وكان
 الجالى يوسف رئيسا حشما فاضلا حقيق المذهب وله اشتغال بالعلم وكان مشغولا بكتابة
 التاريخ وألف في ذلك عدة نوارىخ منها تاريخه الكبير الموسوم بالبحر الزاهرة والمنهل
 الصافى ومورد اللطافة فيمن ولى السلطنة والخلافة وله تاريخ آخر في وقائع الاحوال على
 حروف الهجاء وله غير ذلك عدة مصنفات وكان نادرة في أولاد الناس ومولده سنة ثلاث عشرة
 وثمانمائة وفيه توفى حذيفة بن أحمد بن الديارى المتوفى الحنفى وكان فاضلا خيرا ديناله
 شهرة وذكروا كان لاباس به وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم سمرقند وهو الشيخ عبد الله بن عبد
 الواحد وكان من ذرية أبى الليث السمرقندى فضل الله وكان عالما فاضلا بارعا فى العلوم
 والزهد وله شهرة زائدة يلا سمرقند ومولده سنة ست وثمانين وسبعائة وفيه جاءت
 الاخبار بوفاة أمير المدينة المشرفة وهو السيد الشريف زهير بن سليمان بن هبة الحسنى
 وكان ولى امرية المدينة بعد ضيغ والى امرية مكة الى أن مات قتيلا وتوفى من الاتراك
 بيسر بن ططخ الانشرفى وكان ولى تقدة ألف بدمشق وتوفى جاني بك الحسنى الاينالى
 أحد الامراء العشراوات ورؤس النوب وتوفى دولاباى الاينالى أحد العشراوات
 وكان متمرضا حين عاد من التجريدة ومات بغزة وفيه من الحوادث أن السلطان طلب مالا
 من الست سارة والدة القاضي ناظر الخاص يوسف بن كاتب حكيم ليتساءد على حرج
 البحرية الى سوارق تشكت من ذلك وأظهرت العجز خلف وحياة رأسه لم يأخذ منها أقل من
 مائة وخمسين ألف دينار وصمم على ذلك وقرر معها انها لا تسع ملكا ولا ضيعة ولا بستانا
 ولم يقدر أحد من الامراء ولا غيرهم يحفض عن ما شأ من ذلك فاستمرت بورد ذلك المال على
 حكم ما قرر عليها عدة شهر حتى علفت ذلك القدر بالتملح والكبال ولم تسع لاضیعة
 ولا ملكا فلما غلفت المال جميعه أرسل خلفها فلما حضرت فام اليها عظمتها واخلع عليها
 كلمية مخمل سمور وأكرمها غاية الاكرام ونزلت الى دارها مرة معظمه

ثم دخلت سنة خمس وسبعين وثمانمائة فيها فى الحرم كانت الاسعار عالية فى جميع اصناف
 المأكولات من الحبوب وغيرها عز وجود الارز والدجاج من مصر سدا وتنتجها الخبز من
 الاسواق وصار الناس يستعملون خبز الذرة والدخن وهذا قطع ما وقع ولا فى العلاء الذى جاء
 فى دولة الملك الظاهر حقيق وتناهى سعر التمتع الى سبعة أشرفية الادب ولم يأكل الناس

المدة ولا الدخن في تلك الأيام وفيه كثر القول والقبيل بين العلماء بالقاهرة في أمر الشيخ
 العارف بالله تعالى سيدى عمر بن الفارض نفعنا الله تعالى به والمسلمين ببركته وقد نصب
 عليه جماعة من العلماء بسبب آيات قالها في قصيدة الثابتة واعترضوا عليه في ذلك
 وصرحوا بفسقه بل وتكفيره ونسبوه الى من يقول بالحلل والاتحاد وحاشا أن ينسب
 اليه هذا المعنى ولكن قصرت افهام جماعة من علماء هذا العصر ولم يفهموا معنى قول
 الشيخ عمر رضى الله عنه في هذه الابيات فاخذوا بظاهرها ولم يوجهوا اليها معنى فكان
 كما قال المتنبي

وكم من عائب قولاً صحيحاً * وأقسه من الفهم السقيم
 ولكن تأخذ الأذهان منه * على قدر القرائح والفهوم

وكان رأس من نصب على الشيخ عمر بن الفارض برهان الدين البقاعي وقاضى القضاة
 محب الدين بن الشحنة وولده عبد البر وفور الدين المحلى وقاضى القضاة عز الدين المحلى
 وتبعهم جماعة كثيرة من العلماء يقولون بفسقه وأما من نصب من العلماء للشيخ فهم
 الشيخ محيى الدين الكافي الحنفى والشيخ قاسم بن قطوبغا الحنفى والشيخ بدر الدين بن
 الغرس ونجم الدين يحيى بن يحيى وشيخنا الجلال بن الكمال الاسيوطى والشيخ زكريا
 الانصارى وتاج الدين بن شرف فلما زاد الراجح في هذه المسئلة كتبت الفتاوى في أمر
 ابن الفارض التى ظاهرها الخروج عن قواعد الشريعة فكتب الشيخ محيى الدين
 الكافي على هذا السؤال ما هو أحسن عبارة وأقرب الى الانصاف وألف الجلال
 السيوطى فى ذلك كتاباً سماه مع المعارض فى الرد عن ابن الفارض وألف البدر بن الغرس
 فى ذلك كتاباً سماه فى هذا المعنى وأصحافى الرد على من تعرض لابن الفارض وصنف
 بعض العلماء كتاباً سماه درياق الافاعى فى الرد على البقاعى ووقع فى هذه المسئلة
 مشاحنات بين العلماء يطول شرحها فى هذا المعنى ثم هجوا البقاعى وابن الشحنة وغيرهما
 من العلماء ممن نصب على ابن الفارض وصاروا يكتبونها ويلصقونها فى منزله فمن ذلك
 قول الشهاب المصورى فى البقاعى وأجاد

ان البقاعى بما * قد قاله مطالب

لا تتسبوه سالماً * فقلبه يعاقب

وقوله من قصيدة مله مضمة لآيات سيدى عمر بن الفارض رضى الله تعالى عنه
 بين البقاعى وبين التاج من شرف * ما بين معتزك الاحداق والمهج
 يقول من صح فيه سهم صاحبه * أنا القليل بالاثم ولا حرج
 كلاهما مدع خوضاً بفكره * فى كل معنى لطيف رائق

يقول هذا لهذا غمير مكره * ^{الله} عنك لوى وععدن نعلك السمج
 ماذا تقول ولي في الشرع أجوبة * عسى تقوم بها عند الهوى تججي
 دع التعارض لا تشهر بوازه * فكم أمانت وأجبت فيه من مهج
 فلو سلكت سبيلي كنت متبعا * أو في محب بما يرضيك مبهج
 لو سلم المعتدى للهندى لرجا * قول المبشر بعد اليأس بالفرج
 فمن يـمكن من ماناج فعصبته * هم أهل بدر فلا يخشون من حرج
 وهذه مطولة وهذا القدر منها كاف ومن نظم الاقدمين في سيدي عمر بن الفارض رضى
 الله تعالى عنه

جز بالقرافة تحت ذيل العارض * وقل السلام عليك يا ابن الفارض
 أبرزت في نظم السلوك عجائبا * وكشف عن سر مصون غامض
 وشريت من بحر الحبسة والولا * فرويت من بحر محيط فائض
 وقال الناصري محمد بن قانصوه بن صادق

عمر بن الفارض الحبر الذي * قصرت عن فهم ما رام الفكر
 لم يكن يؤذيه الا جاهل * فارفضوه وترضوا عن عمر

ولبعضهم بهجوا بن الشحنة

أصبحت يا ابن الشحنة الخنفي في * كل القبائح أوحـد الا زمان
 في مصر علم أبي خنيفة تدعى * جهـلا وأنت معرة النجمان

وقال أبو النجاة القمي

أفعدت يا حليبي * بالصنع في فقاكا
 لما دعيت فسقا * للفارض يا كا
 وما خلصت حتى * أقت شاهدكا

ثم ان بعض الامراء تعصب لسيدي عمر بن الفارض رضى الله عنه ونعصب له السلطان
 أيضا ورسم لكاتب السرايين من هـرمان يكتب صفته سؤال الى الشيخ أبي يحيى زكريا الشافعي
 فكتب السؤال وهو هذا ما يقول الشيخ الامام العالم العلامة البحر الفهامة زكريا الانصاري
 الشافعي نفع الله المسلمين به عن قال بكفر مسيدنا ومولانا الشيخ العارف بالله سيدي عمر بن
 الفارض نعمه الله تعالى برحمته ورضوانه فيمن زعم أن عقيدته فاسده شأن على ما فهمه
 من كلامه في مواضع مرجعها الى اطلاقات معلومة عند السادة الصوفية باصطلاح
 تخاطبهم لا محذور فيها شرعا فهل يحمل كلام هذا العارف على اصطلاح أهل طريقته أم
 على اصطلاح أهل ملة غير الاسلام فالجواب عن ذلك أقنونا بما جورين ثم قدم هذا

السؤال الى الشيخ زكريا فاستمع من الكتاب ~~الذي~~ فالتجسس عليه أياما حتى كتب فأجاب
بقوله يحمل كلام هذا العارف درجة الله عليه ~~وتمتع~~ ببركانه على اصطلاح أهل طريقته
بل هو ظاهر فيه عندهم اذ اللفظ المصطلح عليه حقيقة في معناه الاصطلاحي مجاز في غيره
كما هو مقرر في محله ولا ينظر الى ما يوهمه تعبيره في أبيات في التائيه من القول بالحلول
والاتحاد فانه ليس من ذلك في شيء بقري بنى حاله ومقاله المنظوم في تائيه بقوله من أبيات
القصيدة

ولي من أتم الرؤيتين إشارة * تنزه عن رأي الحلول عقيدتي

وهذا يصدر عن العارف بالله اذا استغرق في بحر التوحيد والعرفان بحيث تضمحل ذاته في
ذاته وصفاته في صفاته ويعيب عن كل ما سواه بعبارات تشعر بالحلول والاتحاد لقصور العبارة
عن بيان حالته التي يرقى اليها كما قاله جماعة من علماء الكلام رضى الله تعالى عنهم ولكن
ينبغي كتم تلك العبارات عن لم يدركها فما كل قلب يصلح للسر ولا كل صدف ينطبق على
الدر ولكل قوم مقال وما كل ما يعلو يقال وحق لمن لم يدركها عدم الطعن فيها كما قيل

واذا كنت بالمدارك غرا * ثم أبصرت حاذقا لا تخاري

واذا لم تر الهلال فسلم لانا من رأوه بالابصار

ولو ذاق المنكر ما ذاق هذا العارف لما أنكر عليه كما قال القائل

ولو يذوق عاذلي صباتي * صبا معي لكنه ما ذاقها

والحالة هذه والله ينج بفضلته ويمنع من يشاء بعدله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم وكتبه زكريا بن محمد الانصاري الشافعي فلما كتب الشيخ زكريا على هذا
السؤال سكن الاضطراب الذي كان بين الناس بسبب ابن الفارض رضى الله تعالى عنه
ونفع به وببركانه المسلمين أجمعين آمين وفيه عقيب ذلك عرل ابن الشحنة عن قضاء
المنفية وحصل له عقيب ذلك فالج وذهل وسلب من العلم وحصل لولده عبد البر مع
القلقيلي ما سئذ كره في موضعه وأما البقاعي فكادت العوام أن تقتله وحصل له من الأحرار
ما لا خبر فيه فهرب واختفى حتى توجه الى مكة فبات هناك وأما امام المدرسة الكاملية
فخرج وهو مبصر الى الخازنات في أثناء الطريق بعد خروجه من القاهرة ستة أيام
وقد جرى على من تعصب على ابن النارض الملاح فيه وظهرت ركنه في المتعصبين عليه
شيأ فشيأ الى الآن وقد روى في بعض الاخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله
تعالى قال من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب أى أعلمته بأنى محارب له وأورده الموروى في
الاربعين حديثا وفيه جاءت الاخبار بأن شاه سوار قاتل مع ابن رمضان أمير التتر كان
فأكثر ابن رمضان وملك سرار قلعة يان فارع السلطان له نا الخبر وأخذ في أسباب

تجريدة الى سوار وفيه بعث الامير يشبك خبرا من البحيرة يطلب نجدة بسبب عربان
 لبيد قعين السلطان الاتابكي ازيك ومعه عدة من الامراء والجنود فخرج الى البحيرة وفيه
 وقعت أعجوبة غريبة وهي أن امرأة ولدت مولودا وهو حسد بلارأس ولاله يدان ولا
 رجلان فسبحان القادر الصانع يخلق ما يشاء فعاش ساعة ومات وفيه جاءت الاخبار بوفاة
 بردك الجمعقدار نائب الشام وكان يعرف ببردك الفارسي الظاهري ويعرف أيضا بالاقرع
 وكان من أعيان الناس وجماعة الظاهرية وكان أمير عشرة في دولة استاذ الظاهر جقمق
 ثم بنى أمير طيخانبات رأس نوبة ثاني في دولة الاشرف اينال ثم بنى مقدم الف ورج أمير محل غير
 ماهرة ثم بنى حاجب الحاجب ثم بنى نائب حلب في دولة الظاهر خشمقدم ثم قبض عليه وحمل
 الى القدس بطالا ثم أعيد الى نيابة حلب ثم بنى نائب الشام فوليا مرتين ومات بها وكان أسيرا
 عند سوار وهو نائب حلب واطلق بعد موت الظاهر خشمقدم وقاسى شدا ندمنا وفيه
 دخل الحاج الى القاهرة وكان الركب الاول والمحمل ركبا واحدا وكان الحاج قاسى في السنة
 المذكورة مشقة زائدة من العطش وموت الجمال فارسل يشبك الدوادار شقاف وزادا وماء
 الى المنقطعين من الحاج فلا قوهم من قريب ينبع وحصل بذلك لهم غاية النفع وفيه توفي
 أبو بكر بن علي دوادار بردك الجمعقدار نائب الشام ويقال انه سم استاذ بردك فبات أبو
 بكر قبل استاذه أيام وكان أبو بكر رقي في أيام استاذه حتى صار له ذكر وشهرة طائلة بحلب
 والشام وفيه حضر قاصد حسن بك الطويل وعلى يده مكاتبة يذكر فيها انه قتل جماعة
 من أولاد قتلوك وملك بلادهم وفيه حضر قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم يخبره انه افتتح
 عدة بلاد من بلاد الاندلس وفيه عين السلطان الامير اينال الاشقر رأس نوبة
 انوب ومعه عدة من الامراء الطيخانبات والعشراوات وعدة من الجنود بسبب قتال سوار
 وقد خشي السلطان من سوار ان يكس حلب على حين غفلة فارسل هذه التجريدة يقيمون
 بحلب الى ان يرسل تجريدة ثقيلة بعد ذلك فلما عينه بعث اليه النفقة من يومه وقد حمل اليه
 اثني عشر ألف دينار ثم أنفق على بقية الامراء والجنود وألزمهم الخروج بسرعة فخرجوا
 عقب ذلك من غير اطلاق ولا أسلحة وقد عز ذلك على اينال الاشقر لكونه خرج في قلب الشتاء
 وفي صفر توفي الامير بردك المشنوب الشبكي أحد الامراء الطيخانبات ورأس نوبة ثاني
 وكان لأبيه من ولاء من عماليك يشبك نائب حلب وفيه كان وفاة النيل المبارك وكان
 وفاء دني عشرى مسرى فلما وفى توجه قلع سير الاتابكي كان وهو على امرية
 سرح ففتح له على العادة وكان الاتابكي ازيك غائبا في البحيرة وفيه عمل السلطان الموكب
 وخلع على الامير بوقوق الناصري وقرره في نيابة الشام عوضا عن بردك الجمعقدار بحكم

وفاته وكان برقوق يومئذ أحد مقدمى الألوف بمصر فانتقل الى مدينة الشام في مدة
يسيرة فعقد ذلك من النوادر وفيه ظهر القاضي تاج الدين بن المقسى وكان مخفيا فخلع
عليه السلطان وأعادته الى نظر الخاص وعزل عنها عبد الرحمن بن الكوين وكان القائم
في عودة ابن المقسى الى نظارة الخاص الامير يشبك الدوادار فنزل من القلعة في موكب
حافل ومعه الامير يشبك الدوادار وأعيان الدولة حتى قاضى القضاة محب الدين بن الشحنة
الحنفي وفي ربيع الاول في مسهله ركب السلطان وتوجه الى طرافه بعد القضاة
للمينة بالشهر فلم يجدوا السلطان بالقلعة فأخبرهم نقيب الجيش عن لسان السلطان بان
يصعدوا السلطان اذا حضر بعد العصر وفيه دخل ناير بك الظاهري الخشقي الذي كان
تسلطن ليله واحدة فنزل في بولاق في بيت صهره ناظر الخاص يوسف وكان السلطان
رسم له بان يتوجه الى مكة ويقم بها وكان الساعى له في ذلك الامير يشبك الجمالى فاقام
بيولاق اياما حتى عمل له برك وخرج الى مكة وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا
وجلس برقوق الذى قرر في نيابة الشام رأس المينة وفيه نزل السلطان الى جهة المطرية
ونصب هناك الخيام ورسم للامراء بالتوجه معه وأقام هناك اياما على سبيل التزهو وصنع
هناك الاسمطة الحافلة حتى قيل كان مصروف الاسمطة ألف دينار وفيه خلع السلطان
على قاصد حسن الطويل وفيه توفي الامير تانى بك المعلم المحدثى الاشرفى مات بالقدس
بطالا وكان عارفا بفتون لعب الرمح وفي ربيع الآخر بعد القضاة الى القلعة للمينة
بالشهر فلما أراد والانصراف أخذ السلطان في الكلام معهم بسبب محراب جامع ابن طولون
بار في أصل وضعه الانحراف عن جهة القبلة فقال كاتب السر هذا الجامع تحت نظر
قاضى القضاة الشافعي فقال القاضي ينبغي أن يتغير هذا المحراب ويحبد غيره الى جهة
القبلة وانقض المجلس على ذلك ولم يغير فيه شئ الى الآن وفيه خرج برقوق الى محل نيابة
الشام وطلب طلبا حافلا وكان له يوم مشهود وفيه جاءت الاخبار من حلب بان حسن
الطويل تحرك على أخذ البلاد الحلبية وأنه أظهر العداوة للسلطان وقد طمع في عسكر
مصر بموجب ما فعله معهم سوار فثار السلطان لهذا الخبر وقصد أن يخرج الى حلب
بنفسه وفيه نادى السلطان في القاهرة بأنه قد أبطل عدة مكوس منها مكس قطيا ومكس
الخشب والاطرون بالبحيرة وغير ذلك عدة مكوس أبطلها بمصر وجدة فدعاه الناس
بسبب ذلك وفيه عين السلطان القاضي شرف الدين الانصارى وكيل بيت المال بان
يخرج الى جبل نابلس لجمع العشير بسبب التجريدة الى سوار فخرج هو ودولت باى
الخازندار وفيه عين في امرية الحاج بالجملة يشبك الجمالى وفي امرية الاول اقبردى
الاشرفى على عادتهم ما في العدم الماضى وفيه قرر السلطان في الزرد كاشية الكبرى جانم

السيفي قمرى عوضا عن فارس الذي توجه الى دمشق وفي جادى الاولى أرسل السلطان بعزل بلاط الشبكي عن نيابة حماه وقد أرسل يستعفى من ذلك وفيه عين السلطان نجريدة ثقيف الى سوار وعين بها من الامراء المقدمين شبك دواد كبير باش العسكر وقران التمشي ابن أخت السلطان أحد المقدمين وخاير بك حديد الاشرفي وازدمر الطويل الابراهيمي ولم يتم السفر ثم عين قانصوه الخفيف ولم يتم له السفر وعين عرجا حبيب الخياط ولم يتم له السفر وعين عدة أمراء طبخانات وعشراوات وعرض الجند وكتب منهم عدة أمراء وأعلمهم بان السفر يكون بعد ان يربح الخيل وفيه أرسل السلطان خلعة الى خاير بك القصر وى بان يستقر نائب حماه عوضا عن بلاط الشبكي فلما وصلت اليه الخلعة باستقراره في نيابة حماه مات فجأة قبل دخوله الى حماه وكان أمير اجليلاولى عدة وظائف سنية منها نيابة القلعة بمصر ونيابة غزة ثم نيابة صفد ثم قرر في مقدمة ألف بدمشق ثم قرر في أتابكية طرابلس ثم في نيابة حماه مات ولم يدخلها وفيه توفي قاضي القضاة الشافعي بحلب وهو السيد الاشرف تاج الدين عبد الوهاب بن عربن حسن بن علي بن حزة الحسيني الحلبي الشافعي وكان من أهل العلم والفضل وفيه توفي الأمير شبك بك بن الاصمحاق الاشرفي أحد مقدمي الأتوف بمصر وكان يعرف بالهـلوان ومات وله من العمر نحو من سبعين سنة وكان حاد المزاج سي الخلق وفيه جاءت الاخبار بوفاة قرق شبك الاشرفي الذي كان زرد كش بمصر ثم نفي ومات وهو مقدم ألف بدمشق وكان علامة في لعب الرمح وفي جادى الاخره أقيم السلطان على برسبای قرا المجدى بتقدمة ألف وهي مقدمة شبك بك بن وقرر في الخازنارية قجمازا الاسحاقى الظاهري عوضا عن برسبای قرا بكم انتقاله الى التقدمة وكان قجمازه هذا أتما السلطان قديما وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى اخناقاه ثم سار الى العكرشا وهو ركب الهجن ثم عاد الى القلعة بعد أيام وفيه توفي بكم الاجر ود الاشرفي نائب صفد وفي رجب نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو قناطر العشرة وأقام هناك سبعة أيام وتوجه الى الاهرام وهو ماش وحوله الامراء وكانت تلك الايام مشهودة في القصف والقربة ونصب له أشيار على رؤس الاهرام وعملت له هناك أسطة فاخرة حافلة وصار ابن رهاب المغنى عمال في كل ليلة وبقية مغنى البلد وابتيع الجمع الحلوى هناك بنصفين والعن الطعام انخاص بنصف فضة ثم ان السلطان رحل من هناك بعد مضي سبعة أيام وتوجه الى القيوم فلما دخلها زينت له وكان يوم دخوله الى القيوم يوما مشهودا ودخل عليه جملة تقادم من الكاشف ومشايخ العربان فكانت مدة غيبته في هذه السفرة نحو ما من عشرين يوما وكان ذلك في قلب الشتاء في زمن الربيع ثم عاد السلطان الى القلعة وفيه وقع العدل والعطاء بالديار المصرية حتى أبيع البطنة

الدقيق بستة أنصاف والرطل الخبز بدرهم نقرة وبيع الفسدان البرسيم المختصر بدينار
وكثرت اللعوم والاجبان وانحط سعر سائر البضائع وفيه جاءت الاخبار بأن قانصوه
الحيماوى نائب حلب قد وقع بينه وبين نائب قلعة حلب فبعث يشكوه للسلطان فأنصف
السلطان نائب حلب على نائب القلعة وفيه خلع السلطان على قبحماز الاسحاقى وقرره
في نيابة الاسكندرية عوضا عن بلباى العلائى بحكم استقراره في نيابة صفد عوضا عن حكم
الاشرفى المعروف بالاجرود وفيه جاءت الاخبار من حاب بان سوارا قد استولى على سيس
وقلعتها ففرغ السلطان لهذا الخبر وفي شعبان عزل قاسم شغخته عن نظر الدولة ورسم
عليه الامير بشبلك الدوادار وطلب منه ما لا وعين السلطان الامير برسباى قرا أحد
المقدمين بان يخرج جاليش العسكر الى سوار قبل خروج الامير بشبلك فخرج ومعه عدة من
الجند وبعث اليه السلطان أربعة الاف دينار وفيه وقعت نادرة غريبة وهى أن السلطان
أعاد الى جماعة ما كان أخذهم منهم من المال المصادرههم بسبب التجربة الاولى فأعاد الى
فارس الركنى ألفا وخمسمائة دينار وأعاد الى الشهابى أحمد بن اسنغا الطيار ألف دينار
وأعاد الى فارس السيفى دولات باى ألف دينار وبعث لابن العيينى خمسة عشر ألف دينار
من بعض ما أخذهم منه وأعاد الى جماعة كثيرة ما كان أخذهم منهم فى المصادرة فتعجب
الناس من ذلك ~~لـ~~ كونه فعل ذلك من تلقاء نفسه وأشيع بين الناس أنه رأى فى المنام
ما أوجب هذا من رد المال على أربابه فكان حال الناس معه كما قال القائل فى هذا المعنى

كأنو مل ان تال بجاهكم * خير ا يكون على الزمان معينا

والا ن نفع بالسلامة منكم * لاتأخذوا منا ولا تعطونا

ولكن فعل بعد ذلك بالناس من المصادرات وأخذ الاموال ما يجز عنه الواصفون وفيه
جاءت الاخبار من مكة المشرفة بان العين التى أجزاها السلطان الى عرفات قد انتهى العمل
منها ووصل ماؤها الى عرفات وحصل به غاية النفع لاهل مكة المشرفة وكان لهذه العين
نحو من مائة سنة وكسور وهى معطلة عن الجريان وكان حوiban أجرى ماءها فتعطلت
من بعده حتى أجزاها السلطان وفى رمضان أنفق على الخسد الكسوة وأنفق على المماليك
المعينين للتجريدة نفقة السفر لكل مملوك عشرون دينارا وكسوة عشرة دنانير واستمر ينفق
عليهم ثلاثة أيام متتالية وفيه كانت وفاة الاديب البارع الفاضل الشهاب البخارى أحمد بن
محمد بن على بن حسن بن ابراهيم الانصارى الخزرجى الشافعى وكان عالما فاضلا بارعا
فى الادب وله عدة مصنفات فى الآداب منها كتاب روض الآداب والقواعد فى المقامات
وشرح المعلقات وقلائد النور فى جواهر النجود والتذكرة وغير ذلك من الكتب
النفيسة وكان نظريه الطيف الذات كثير النواذر عسير الناس حسن المحاضرة وله

شعر جدي من ذلك قوله

في حنود الليل أنا ما فتى * ونادم القوم فبتس النديم

قلت لا يصحابي لما أتى * قد جاءنا في جنح ليل بهيم

ومن قصائده

قصدت رؤية خصر مذ سمعت به * فقال لي بلسان الحال يا نشدني

انظر الى الردف تستغنى به وأنا * مثل المعبدى فاسمع بي ولا ترفى

وكان مولده في أوائل قرن الثمانمائة فلما مرض الشهاب الحجازي بعث اليه الشهاب

المنصور بمهذين البيتين

قيل الشهاب سقيم قلت وأسفا * ما بال أحد لا يخالو من العلل

وزن الرقائق من أضحى يجوزها * ووصفه بقمون العلم والعلل

ولما توفي الشهاب الحجازي رثاه الشهاب المنصورى بهذه الأبيات

زادني فقد ————— الحجازي شجي * هل نطيب العيش فقد ان الحجا

لودرى القمري أبدى فوحه * أو غراب البين أضحى مسجعا

صار في زورق نعش قاطعا * من ————— المنايا الججا

وامتطى طرف الردى مستوقرا * طالبا من هم دنياه النجا

ان يكن في التراب أمسى هابطا * فسيرقى في الجنان الدرجا

أو يكن ليل الضريح عاكرا * فسيلقاه شهابا بألبجا

فلتطب أرجاء قبرزارها * انها حاكته في حسن الرجا

فالخجازى مكة تبصره * والشهاب اشفاقه بدر الدجا

قلت كان بالقاهرة سبعة من الشعراء اجتمعوا في عصر واحد وكل واحد يدعى بشهاب

فكان يقال السبعة الشهاب وهم الشهاب بن حجر رحمة الله عليه والشهاب بن الشاب

الثائب والشهاب بن أبي السعود والشهاب بن مبارك شاه الممشق والشهاب بن صالح

ولشهاب الحجازي والشهاب المنصورى فلما مات الستة رثاهم الشهاب المنصورى بهذه

الأبيات

خلت سمع المعاني من سنا الشهاب * فالآن أظلم أفق الشعروالادب

تقطب بعش وجهاء برحلة من * تبحا بنوا بالمعاني مركز القطب

قطعت حرد أيام من درر * كات تحلى بهامهم ومن ذهب

رسم الارض ماذا صنعت بطرت * بهم كما يطر الانسان بالنسب

وندرى المسك أن الارض قبرهم * لو تشقة عرف من شنى التراب

وهذا اختصار من القصيدة التي لهم رحمة الله عليهم أجمعين وفيه توفى كسبى الزينى المؤيدى
الذى كان نائب الاسكندرية وعزل عنها وفى شوال كان خروج العسكر المعين الى سوار
نخرج الامير يشبك الدوادار الكبير وازدهر الاستادار وكاشف الكشاف وباش العسكر
فكان فى غاية العز والعظمة وقد فوض اليه السلطان أمورا بالبلاد الشامية والخلبية وغير
ذلك من البلاد وجعل له الولاية والعزل فى جميع أحوال المملكة وكتب معه خمسمائة
علامة ويكتب على البياض وجعل له التصرف فى جميع النواب والامراء ما خذل نائب
حلب ونائب الشام فقط فكان له لما خرج يوم مشهم ودوطلب طلبا حافلا بحيث لم يعمل مثله
قط وجرفى طلبه عدة خيول ملبسة بر كستونات فولاذ مكففة بالذهب وبر كستونات مخمل
ملون وصنع فى رنكه صفة سبع وقد اقترح أشياء عجيبية غريبة لم يسبق اليها ورسم لها اليك
بان تخرج فى الطلب باللبس الكامل وخروج صحبته الامراء الذين تقدم ذكرهم ومن الجند
نحو من أثنى مملوك فرجت لهم القاهرة واستمرت الاطلاع تنسحب الى قريب الظهر
فلما كانت ليلة الرحيل نزل السلطان عند يشبك وتكلم معه طويلا ثم أضافه الامير يشبك
وركب من عنده وتوجه الى الخانقاه ثم عاد الى القلعة ثم فى ثاني ليلة نزل الامير يشبك
بعد العشاء ورحل من الريدانية قاصدا الشام ثم خرج العسكر أفواجا أفواجا حتى سد
الفضاء وكلاهما من أعيان الشجعان فتقابل الناس بان هذا العسكر ينتصرون سوارا
ما خوذ لا محالة وكذا جرى وقد عيب على السلطان نزوله الى الامير يشبك فى الوطاق
مرتين وهذا بخلاف عادة المملوك وقوا عدهم القديمة وفيه خرج الحاج من القاهرة فى نجم
زائد وكان لهم يوم مشهم ودو ولكن تأخر الى يوم عشرينه بسبب فرار غلمان أمير حاج وفى
ذى القعدة ولد للا مير يشبك ولده من زوجته خوندانة الملك المؤيد أحمد بن الملك الأشرف
اينال فسموه منصورا وكان له مهم حافل وفيه خلع السلطان على السيد الشريف
سبع بن طافر وقرره فى امرية ينبوع عوضا عن طافر وفيه نزل السلطان من القاعة
وتوجه الى نحو مصقيل وقد أضافه القاضي كريم الدين بن جلود كاتب المماليك فأقام هناك
الى آخر الشهر وعودا الى القلعة وفى ذى الحجة خلع السلطان على شيخ عزبان الشرقية صقر
ابن بقر وقرره فى مشيخة الشرقية عوضا عن قريه عيسى بن بقر وسجين ابن بقر بالمقشرة
بعد ما ضرب بين يدي السلطان ضربا مبرحا وفيه عين السلطان الامير قمر حاجب الحجاب
والامير قانوه الخفيف الاينالى بان يرحل الى الشرقية بسبب فساد العربان ورسم
السلطان لهما بان من وجدوه من بنى سعد وبنى وائل يقبضون علمه وفيه كان ابتداء
عمارة الايوان الكبير الذى بالقلعة فأمر السلطان بتجديده واصلاح ما فسد من بنائه
وكان الشاهد على عمارته القاضي كاتب السر ابن مزهر والبدري بدر الدين بن الكون

ومعلم المعلمين فصرى عليه فحوم من عشرين ألف دينار وكان قصد السلطان أن تقام
الخمسة على العادة القديمة وركب منه فلم يتم له ذلك واستمر الامر على حاله الى الآن وفيه
توفى الاستاذ المكنى المويسقى محمد المعروف بـ برفوق التونسي وكان بارعا في الغناء والانشاد
وكان له شهر طائلة قدم من الغرب يروم الحج فتوفى بالقاهرة

ثم دخلت سنة ست وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم في أول يوم كانت بشارة النيل فتعامل
الناس بأنهم سنة مباركة وفيه توفى قاضي القضاة برهان الدين بن الديري الحنفى وهو ابراهيم
ابن محمد بن عبد الله بن سعد بن مصلى العيسى القدسي الحنفى مات وهو منفصل عن القضاء
وكان عالما فاضلا رئيسا حشما وولى عدة وظائف سنينة منها نظر الاسطول ونظر الجيش
وكتابة السر وقضاء الخففة ومشجعة الجامع المؤيد وغير ذلك من الوظائف وفيه نزل
السلطان من القلعة وتوجه نحو شيبين القناطر وكان معه الاتابكي أربك وجماعة من
الامراء فبينما هم سائرون في أثناء الطريق اذ شب فرس الاتابكي أربك على فرس السلطان
ورفقه فجاءت الرفسة في قصبه ساق السلطان فانكسرت فنزل بشيبين وهو في غاية الالام من
ساقه وأرسل يطلب محفة حتى يعود فيه الى القاهرة فلما وصل هذا الخبر الى القاهرة كثر
بها القال والقليل بسبب عود السلطان في المحفة فلما عاد طلع الى القلعة وهو في المحفة حتى
نزل على باب البحيرة وكانت القاهرة قد زينت لقدمه فلما طلع تحت الليل هدمت الزينة
وأشيع أن السلطان على غير استواء حتى نزل المنادى ونادى الناس بالامان والاطمئنان
وسلامة السلطان وان تعاد الزينة كما كانت فزينت القاهرة نائما ثم ان السلطان خرج
وجلس على الدكة وعلم المراسيم وجهز مراسيم الى البلاد الحلبية بسلامته من هذا المعارض
حتى سكن ذلك الاضطراب وخذت هذه الاشاعات من البلاد الشامية والحلبية وفيه توفى
تغرى بردى بن يونس أتابك حلب وكان لا بأس به وفيه حضر رحبة الحاج القاصى كمال الدين
ابن طهيرة قاضى جندة أخو القاضى برهان الدين ابراهيم بن طهيرة قاضى مكة المشرفة ليسعى
لأخيه في عودته الى القضاء وكان قد صرف عنه وفيه جاءت الاخبار بان شاه سوار قتل قرقاس
الصغير نائب ملطية وقد تقدم سافعه قرقاس بجماعة سوار فلما طفر سوار بقرقاس قتله
أشرف قتله قيل انه أوقفه في مكان وبني عليه حائطا وقيل بل علقه في شجرة واستمر يرمى عليه
بأشباح حتى مات وكان قرقاس الصغير هذا أصله من مماليك الاشرف اينال وكان شجاعا
بطال مقدما في الحرب وكان لا بأس به وفيه عين السلطان نيابة ملطية لا ينال الحكم
عوضا عن قرقاس الصغير بعد مقتله وفيه خلع السلطان على الشيخ سيف الدين الحنفى
وقرب في مشجعة الجامع المؤيد ورضاعن برهان الدين الديري بحكمه وفاته وكانت هذه
الوظيفة مع أولاد الديري بحكم شرط الواقف المذكور يشيخ وخرجهما سلطان عنهم

للشيخ سيف الدين ولم يلتفت الى شرط الواقف وفي صفر جاءت الاخبار من حلب بان الامير
 يشبك الدوادار أخذ قلعة عيتاب من جماعة سوار وأن سواراً أخذ أولاده وبعياله وماله
 وأودعهم بقلعة زمنوطو وصار عنده التتر من العسكر بخلاف العادة وفيه عاد الامير
 حاجب الحجاب من الشرقية وقد قبض على جماعة من العربان المفسدين وفيهم موسى بن
 عمران وآخر يقال له طاجن وكان من أعيان العربان المفسدين فرسم السلطان بتوسيط
 موسى ومعه جماعة من بني سعدو بنى حرام وبني وائل فلما بلغ العربان قتل هزلاً أظهروا
 العصيان وأفسدوا في البلاد فرسم السلطان للامير تترى بى بعوده الى الشرقية فعاد
 عن قريب وفيه ركب السلطان وصلى صلاة الجمعة بالقلعة وكان له مددة لم يركب
 بسبب كسر قصبة ساقه فلما ركب كان له يوم مشهود بالقلعة وفيه رسم السلطان لابن
 الطولوني بان يحدد عمارة الميضة التي يجامع القلعة فوسعها ورسم بمحارة الجامع فصرف
 على ذلك ألف دينار وفيه جاءت الاخبار بان الامير يشبك أخذ من سوار ما كان استولى
 عليه من أذنه وطرسوس ونحارب مع جماعة سوار أشد المحاربة حتى طردهم من تلك
 البلاد وملكها وفيه كان وفاة النيل المبارك في سادس عشرى مسرى فتوجه الاتابكي
 أزبك وفتح السد على العادة وفيه توفي أسنبغا التترى الشبكي السامري أحد الامراء
 العشراوات ورؤس النوب وكان لأبأس به وفيه ركب السلطان وزل من القلعة وتوجه
 الى جامع عرو بن العاص رضى الله عنه وكشف عماتهم من حيطانه وسقوفه وأمر
 ببنائه من ماله وشرع في ذلك وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوى وكان حاقلاً وفيه
 نودى من قبل السلطان بان لا يشكو أحد أحد السلطان الا بعد أن يرفع أمره لاحد من
 الحكام فاذا لم ينصفه يقف بعد ذلك السلطان وكان قد كثرت شكاوى الناس بين يدي
 السلطان حتى ان امرأة شكت زوجها لاجل انه وطئ جارية في ملكه فأطاعت زوجها
 الغيرة وشكته للسلطان بقصة وفيه خلع السلطان على الامير يشبك الجالى وقرره
 في امرية الحاج بركب المحمل على عادته وكان السلطان عين برسباى الشرقى فاستعفى
 من ذلك فعفا عنه وفي ربيع الآخر نزل السلطان الى نجو خليج الرعفران على سبيل التنزه
 وكان معه الاتابكي أزبك وجماعه من الامراء فقام هناك الى آخر النهار فلما عاد ووصل
 الى الحسبة سائمة وجد في طريقه جنازة وهى امرأة غريبة ليس معها أحد من الناس سوى
 الجالين فنزل عن فرسه ومن معه من الامراء فصلى عليها في قاعة الطريق وقدم الجماعة
 الذين حضروا الصلاة فعد ذلك من النوادر وقد وقع مثل هذه الواقعة للامير أحمد بن
 طولون واستمر ما شئ اقدم الميت حتى واداه التراب وفيه بعث السلطان الى الامير أزبك
 اليوسفى أحد الامراء المقدمين فخلع عليه وقرره في نيابة عيتاب فنزل الى داره وهو مهموم

وأقام على ذلك أياما حتى شفع فيه الاتابكي أزيلك وأعفى من ذلك وفي جادى الاولى حضر
 محمد بن نائبهم سناجك باشا بذكر فيها انحلال أمر سوار من الأمير بشبك وان عسكر سوار
 قدفل عنه وهو خائف من العسكر ثم أرسل الأمير بشبك يطلب من السلطان نفقة للعسكر
 بتوسع بها فان العليق كان هناك مشهورا فبعث السلطان مائة ألف دينار تنصرف على
 العسكر هناك وفي هذا الشهر كانت وفاة قاضى القضاة عز الدين أحمد الحنبلى وهو أحمد
 ابن ابراهيم بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن هاشم بن اسماعيل بن نصر الله بن أحمد العسقلانى
 الحنبلى وكان عالما فاضلا متواضعا فكه المحاضرة بقية الناس مع على جماعة من العلماء
 وأجازوه وناب في الحكم مدة ثم ولى القضاة الاكبر بعد وفاة قاضى القضاة بدر الدين
 البغدادى في سنة سبع وخمسين وثمانمائة واستمر في هذه الولاية مدة طويلة نحو ما من
 عشرين سنة وناشر منصب القضاة بعة ونزاهة وجدت عند الناس سيرته وانتهت اليه
 رئاسة مذهبه وولى عدة تداريس جليلة وعاش من العمر مدة طويلة وقد قارب الثمانين
 سنة ومولده سنة ثمانمائة فلما مات استمر منصب القضاة شاغرا لم يتول به أحد فقام
 نحو ما من أربعة أشهر وكان السلطان أرسل خلف برهان الدين بن مفلح من الشام ليلى القضاة
 وكان السلطان رسم لبدر الدين السعدى تليد قاضى القضاة عز الدين الحنبلى بان يتطر
 في الاحكام المتعلقة بمذهبه الى أن يحضر البرهان بن مفلح من الشام فلما عاد القاصد الذى
 توجه الى بن مفلح أخبر بان ابن مفلح مريض وأرسل يعتذر للسلطان في عدم الحضور الى
 القاهرة وتعلل بأشياء تدل على عدم قبوله للولاية فلما عاد هذا الجواب على السلطان
 أخذنا نقاضى كاتب السر ابن مزهر يسعى للسعدى فى أن يلى القضاة وكان يومئذ فى الحنابلة
 من هو أفضل من السعدى ولكن الخطوط تختلف فلما كان ختم البخارى فى رمضان
 أحضر السلطان خلعة وخلع على بدر الدين السعدى واستمر به قاضى القضاة الحنبلىة
 بمصر عوضا عن القاضى عز الدين بحكم وفاته فنزل من القلعة فى موكب حافل جدا وقد
 استكثر الناس غالبهم على السعدى ذلك وكان شابا لم يظهر البياض بلمته وقد داعبه بعض
 الشعراء بهذه المدحبة وهى

قاضيكم ما مشى له فى حكمه * عفيف ذليل ليس يدعى زانيا

قد ساس أمر الناس فى أحكامه * فلم ترى أسوس منه قاضيا

وفيه أيضا

حضرت فى الدرس على قاضى * نص على التقليد فى درسه

فيحسن البحث على وجهه * ويوجب الدخلى على نفسه

وفيه مخرج السلطان الى الرماية ببركة الحبش وكان معه الاتابكي أزيلك وبقية الامراء

هنالك ثم عاد الى القلعة وشق من القاهرة رفقى موكب حافل وكان له يوم مشهود واصطاد في ذلك اليوم ثلاث كراكي وبلشون وفي جادى الاخرة قدم قاصد من عند صاحب بلاد الهند الملك غياث الدين وأحضر على يده هدية الى السلطان والى الخليفة المستعجب بالله يوسف وأرسل يطلب منه تقليد ابولايته على اقليم الهند عوضا عن كان قبله من ملوك الهند فآكرمه السلطان وخلع عليه وكتب له الخليفة تقليدا بجماسأل وفيه وصل قاصد من عند الامير يشبك الدوادار وعلى يده مكانبة من يشبك يذكر فيها أنه وقع بينه وبين عسكر سوار واقعة سهولة على نهر جيحون وجرح فيها الامير تراز التمشى في يده بسهم نساب وكان أول من ألقى نفسه في النهر هو فلما بلغ العسكر رموا أنفسهم في النهر خلفه فجرح تراز وأغشى عليه فملاوه ورجعوا به الى الوطاق ثم ان الامير يشبك ثبتت وقت الحرب وزحف بالعسكر على عسكر شاه سوار وكان بين الفريقين ساعة تشيب منها النواصي فانكسر عسكر سوار كسرة بليغة وقتل منهم ما لا يحصى عده وكان النصر لعسكر مصر على عسكر سوار كاقبل

جيوشنا كالاسودأضحت * تقحم الحرب بالعزيزم
وسيف سلطانا طويل * له بقوس العدا غنائم
فالنصر بالفتح مذكأناه * صير قلب الحسود وارم
فياله في الورى مليك * لقمع أهل الفساد صارم

فلما رأى سوار الكسرة عليه هرب في نفر قليل من عسكره وطلع الى قلعة زمنوطو واخفى فلما بلغ الامير يشبك أن سوارا في قلعة زمنوطو حاصرها أشد المحاصرة ورى عليها بالمدافع واستمر محاصر الها حتى كان من أمره ما سئذكره فخلع السلطان على القاصد الذي جاء بهذه الاخبار والبشارة وكذلك الامراء خلعوا عليه وانشرح السلطان بهذا الخبر وفيه نزل الى الرماية وغاب يوما وليله فلما عاد طلع من الصليبة في موكب حافل وفيه خسف جرم القمر جميعا وكان خسوفاهمولا فاحشا وفي رجب صار السلطان ينزل الى الاصطبل ويحكم فيه بين الناس يوم السبت والثلاثاء فتكاثر عليه المحاكيات وتزايدت شكاوى الناس اليه فوقف شخص يقال له محمد القليبي واشتكى من ناظر الخصاص ناح الدين أحمد بن المقسى وكان السلطان متحاما عليه فأمر بضربه بالمقارعين يديه فضرب فهو عشرين شيبا حتى أدمى وكان يوما شديدا البرد جدا وأمر بسجنه في البرج الذي في القلعة فطلع وهو ماش من باب السلسلة الى البرج عريا ناكشف الرأس والدم يسيل من أجنابه فعند ذلك من مساوى قايتهى وفيه ضرب انسان من أولاد الناس امرأة بسكين في جنبها وهي ماشية بين الناس في الطريق فماتت في الحال فلما تحقق موته هرب ولم يعلم ما سبب ذلك وفيه

نزل السلطان الى نحو المطرية ثم عاد من جهة قنطرة الحاجب فأذن عليه الغرب عندما وصل الى المدرسة الجيعانية التي بالقرب من بركة الرطلي فنزل وصلى المغرب هناك خلف من صلى من العوام وكان الامام في ثاني ركعة فصلى مع الجماعة فلما فرغت الصلاة وجد الامام صبياً أحمر دقاً عاد الصلاة ثانياً ثم ركب من هناك وطلع الى القلعة وفيه رسم السلطان يشبك الجمالي المحتسب بان ينادى في القاهرة بان امرأة لا تلبس عصابة مقنزعة ولا سرا قوس حرير وأن تكون العصابة طولها اثنتان ذراع وهي يختم السلطان من الجانبين وكتب بذلك قسائم على من يبيع عصابات النساء وسمهم السلطان على يشبك المحتسب في تكرير المناداة في ذلك وصارت رسل المحتسب يطوفون في الاسواق فان وجدوا امرأة بعصابة مقنزعة أو سرا قوس يضر بونها ويجز سونها والعصابة معلقة في رقبتهما فقلق النساء من ذلك وصارت المرأة اذا خرجت لتعوجاجة خرجت من غير عصابة مكينة رأسها أو تلبس عصابة طويلة فلما طال عليهن الأمر لبسن العصابات الطوال التي رسم بها السلطان وكن يلبسها اذا خرجن الى الاسواق فقط على كرمهن ولبسن العصابات المقنزعة في بيوتهن وفي هذه الواقعة يقول الاديب زين الدين بن النحاس الشاعر

أمر الامام مليكاً بعصائب * في لبسها عسر على التسوان

فقلقن ثم أطعنه ولبسها * ودخلن تحت عصابات السلطان

واستمر الحال على ذلك مدة يسيرة ثم رجعن الى ما كن عليه من لبس العصابات المقنزعة والسرا قوس ولم يلتقن الى تحجر السلطان في ذلك وفيه خلع السلطان على برسباى الشرفي وقرره في امرية الحاج بالحمل وكان قد أعني من ذلك وقرريش بك الجمالي في امرية الحاج ثم بطل وقرريش بارسباى الشرفي وفيه خلع السلطان على البدرى بدر الدين بن مزهر القاضي كاتب السر وقرره في نظرا الخاص عوضاً عن تاج الدين بن المقسى بحكم صرفه عنها وكان بدر الدين بن مزهر صغير السن لم يبلغ حين قرره في نظاره الخاص وفي شعبان نزل السلطان الى خليج الزعفران وقد أضافه الزيني أبو بكر بن عبد الباسط فأقام عنده الى آخر النهار وعاد الى القلعة وفيه انتهت مواكب الاسطبل وضبط ما تفرقه السلطان على الفقراء وأرباب الدينون في هذه المدة فكان نحو امان ثمانمائة دينار وفيه ظهر بالسما فنجم له ذنب مستطيل وكان يظهر من جهة الغرب ثم صار يظهر من الشرق وفيه خرج الامير قاني باي صليق وتوجه الى جهة حلب وعلى يده كوامل الشتاء للنواب وعدة خلع للاثمير يشبك الدوادار ورسم من يرده عليه من التركان وأرسل على يده نحو امان أربعين ألف دينار برسم توسعة للعسكر وفيه عرض السلطان محاييس المقشرة وأطلق منهم جماعة وكان بها شخص له نحو من ثلاثين سنة فععمله صلحته ووزن عنه للمدينين مبلغ له صورة وأطلقه وفيه نزل

السلطان وعدى الى برج الحيرة فاضافه شخص من عرب اليسار يقال له محمد بن برقع فذله
أسمطة حافلة وبات عنده ثم عدى وتوجه الى شبري وطلع من هناك وتوجه الى العباسية
فاضافه هناك الشيخ بيري بن شعبان شيخ العرب وأقام بالعباسية أياماً ثم عاد الى القلعة
وفيه توفي الامير طوخ ابو بكرى المؤيدى الذى كان زرد كاش ونفى الى ثغر دمياط ثم شفع
فيه وعاد الى القاهرة ثم مات وهو بطلال وكان لا بأس به وفي رمضان رسم السلطان للقاضى
عبدالمغنى بن الجيعان بان يفرق على الفقهاء والعلماء توسعة في رمضان لعيانهم واستمر ذلك
عمالى في كل شهر رمضان مدة أيام الاشرف فايتى الى أن مات ثم تناقص ذلك من بعده
وفيه رسم السلطان باحضار الاتابكي جرباش كرت وكان مقيماً بثغر دمياط وكد ذلك
الامير بسبك المؤيدى الذى كان دوداداً كبيراً فتكلم لهم بعض الامراء بان يحضر الى
القاهرة ويكونا في دورهما بطلين الى أن تنقضى أعمارهما فاجاب السلطان الى ذلك وأمر
باحضارهما وكان الشرقي يحيى بن بسبك الفقيه متمراً فلما حضر أبوه أقام مدة يسيرة
ومات وكان شاباً حسن الحمار رئيساً شجاعاً بطلاً حوى أنواع الفروسية وساق من جملة
الراحة بالحمل وكان الظاهر خشف قدم أنعم عليه بامر بة عشرة وكنت أمه خوند بنت
المؤيد شيخ وكان نادر في أبناء جنسه ومولده سنة ثمان وفيه حضر قاصد من عمه ابن عثمان
ملك الروم وعلى يده هدية للسلطان وقد حضر يروم الحج وفيه ختم البضارى وخلع
في ذلك اليوم على بدر الدين السهمدى وقرره في قضاء الحمايلة عوضاً عن عز الدين الحنبلى
وفيه صعد في يوم عيد الفطر سيدي منصور بن الظاهر خشف قدم الى القلعة لينهى السلطان
بالعيد وكان السلطان جالساً على الكرسي بالقصر الكبير فلما وقف سيدي منصور بين يديه
خلع عليه متمراً ثم طلبه وأجاسه معه على الكرسي وكان صغير السن دون البلوغ فعذب جلوسه
مع السلطان على الكرسي من النوادر التي ما وقعت قط وفيه جاءت الاخبار من عنديش بك
الدوادار بان شاه سوار قد تلاشى أمره وقل عنه غالب عسكره وأرسل يطلب الصلح من
الامير يشبك وأن يكون نائباً عن السلطان في قلعة درنده وأديره رسل ولده بنتائج القلعة
فما وافق السلطان على ذلك الا أن يحضر سوار بنفسه ويقابل السلطان وفيه توفي
القاضى نجم الدين العجاونى محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن الزرعى الدمشقى الشافعى مذهبا
وكان عالماً فاضلاً قدم الى القاهرة بطلب من السلطان ليلى القضاء فتوكل في جسده فمات
ودفن بالقاهرة وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحلى برسباى الشرقي وأمير
ركب الاول الشهابى أحمد بن الاتابكي تانى بك البرديكى الظاهري برقوق وفيه وقعت حادثة
غريبة وهو أن نجارا كان عمالة بالقلعة في بعض طباق الماء اليك فسقط من مكان ثبات لوقته
وكان له أولاد ووعيل وهونقة يرفوقه أولاد ووعيل له بقصة للسلطان يلتمسون منه شيئاً من

الصدقة فأمر لهم بمائة دينار وأمر لبيت ثوب بعلبي وثلاثة أشرفية يجوزونه بها فعد ذلك من محاسن الأشرف قايتباي وفيه رسم السلطان بشنق جارية بيضاء ومعه غلام فشهرهما في القاهرة على جلين وكان سبب ذلك أن الجارية أتفتت مع الغلام على قتل سيدها وأخذ ماله ويهر باقتلاه ودفعناه في الاصطبل فلما ظهر أمرهما رسم السلطان بشنقهما فشنقا وفيه توفيت خوند مغل بنت البارزي زوجة الملك الظاهر بفتح مق وكانت دينة خيرة ولها بر ومعرفة وهي التي عمرت جامع الشيخ مدين بالمقس ووقفت عليه أوقافا كثيرة وكانت ناظرة إلى فعل الخير وفيه كانت نهاية عمارة الجامع الذي قد أنشأه تراز أحد الأمراء خورية بجوار قطرة عمر شاه وفي ذى القعدة غرقت مركب ببحر النيل وكان فيها بضائع كثيرة تجار من الأروام ولم ينج منها سوى ثلاثة أنفار عيين السلطان شرف الدين بن كاتب غريب ومعه القاضي جلال الدين بن الأمانة أحد نواب الشافعية إلى المكان الذي غرقت فيه المركب لضبط ما يظهر من تلك البضائع التي غرقت هناك فلم يظهر من ذلك إلا اليسير وغرق الأكر وفيه قدم قاصد من عند حسن الطويل وعليه هدية للسلطان ومكاتبة فيها أشياء سرافل ينسح السلطان لقدوم هذا القاصد ولم يعلم ما في المكاتبة وفيه توفي يوسف بن مغطاي نائب نغردمياط وكان لأبأس به وفيه وقعت فتنة كبيرتين بنى حرام وبني وائل وكثر الفساد من العربان بالشرقية حتى امتنع مرور الناس من الأسفار إلى الشرقية من كثرة القتل وقطع الطريق وسلب أثواب المسافرين وفي ذى الحجة وصل قاصد من عند شبك الدوادار ومعه كتابية يخبر فيها أن سوارا أرسل يطلب الأمان لنفسه وأنه يقيم بقلعة زمنوط وهو وعياله فقال له الأمير شبك حتى نكتب السلطان بذلك وفيه قدم إياس الطويل المجدى الذي كان نائب طرابلس فأكرمه السلطان وخلع عليه وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش ورسم له بأن يعود إلى طرابلس وأنتم عليه بأمرية بطرابلس يأكلها وهو طرخان وكان قد شاخ وكبر سنه وعجز عن الحركة وفيه وصل الأتابكي جرياش كرت من نغردمياط هو وبشك الفقيه الذي كان دوادارا كبيرا وشفع فيه بعض الأمراء بأن يكون بداره بطالاحي ينتهي أجله فرسم السلطان باحضاره هو وبشك الفقيه فلما طلع الأتابكي جرياش إلى السلطان عظمه وقام إليه وأجلسه إلى جانبه ثم أن الأتابكي جرياش قام وقبل يد السلطان في أن يشفع في جاني بك كوهية بأن يحضر هو أيضا إلى القاهرة وكان بنغردمياط فأجابه السلطان إلى ذلك ورسم باحضاره ثم خلع على الأتابكي جرياش وبشك الفقيه ونزل إلى دراهما وفيه أمر السلطان بإنشاء البرج العظيم بترب نغردميشية بدعائية في الحسن من البناء والاتقان وفيه تزايد فساد بني حرام وبني وائل وفسدت أحوال الشرقية فعين لهم السلطان تجريدة وكان بها من الأمراء الأتابكي أنزبك وجاني بك فلقير أمير سلاح وازدمر الطويل أحد المقدمي الألو فوعين معهم

جماعة كثيرة من الجند وأمرهم بالخروج الى الشرقية سيرعا وسبب ذلك أن العربان من بني
 وائل وبني حرام هجموا على القاهرة حتى وصلوا الى رأس خط الحسينية ونهبوا الدكاكين
 وسلبوا أثواب الناس واستمر الحال على ذلك من بعد العصر الى ما بعد المغرب فرجعوا حيث
 جاؤا فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم هؤلاء الامراء فخرجوا من يومهم سرعا ثم ان الاتابكي
 أزيل عاد الى القاهرة بعد أيام ومعه بعض عربان فأودعهم في المقشرة وأما بقية الامراء
 فرسم لهم السلطان بالاقامة في الشرقية لرد العربان المفسدين وفيه ولدت امرأة أربعة
 أولاد في بطن واحد وهم صبيان وبنات وكان أبوهم فقيرا فدخلهم الى السلطان فلما وضعوا
 بين يديه تعجب منهم ورسم لابيهم بعشرة دنانير وخمسة أرباق وفيه جاءت الاخبار بوفاة
 ازدمر الصغير الابراهيمي الظاهري أحد الامراء العشراوات ورؤس النوب مات قتلا
 على حصار قلعة زمنوطو وكان شجاعا بطلا عارفا بأنواع الفروسية وتوفي حسن التميمي
 ابن يريم بن ططرنائب القدس والخليل وكان لاباس به وفي هذه السنة كانت الفتن المهولة
 ببلاد فارس واستمرت الفتن عمالة حتى ملكها بنو أوطاس وكانت الفتن ببلاد الشرق بين
 حسن الطويل وبين ملوك هراة وهرمند وكانت الفتن عمالة بسبب سوار وخرجت السنة
 المذكورة عن شرو ووقتن في بلاد الشرق وغيرها

ثم دخلت سنة سبع وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم وقع بين الاتابكي أزيلك وتغري بردي
 ططر بسبب ضرب الكرة وقد زاحم فرس تغري بردي ططر فرس الاتابكي أزيلك فخنق منه
 فزاحمه عدة مرار وهو صابر له ثم خنق منه فضر به بالصو لحان حتى تكسر على ظهره وتغري
 بردي يسب الاتابكي أزيلك ويشتمه شتما فاحشا حتى وقف بينهما الامير جاني بك قلقسير
 قننى الاتابكي عنان فرسه ونزل الى داره كالغضبان فتنكد السلطان غاية النكد بسبب ذلك
 وفيه توفي قلطاي الاشرقي الامهاقي أحد الامراء العشراوات وكان مشهورا بالشجاعة
 والفروسية وفيه حضر قاني باي صلق وعلى يده مكاتبة الامير يشبك الدوادار تتضمن
 القبض على شاه سوار وزوله من قلعة زمنوطو وقد وصل قاني باي صلق من حلب الى مصر في
 ثلاثة عشر يوما فلما صححت الاخبار عند السلطان سر بذلك وخلع على قاني صلق خلعة حافلة
 وكذلك سائر الامراء خلعوا عليه حتى المباشرون فوصل له جلة خلع سنينة وكان من ملخص
 اخبار القبض على شاه سوار أنه لما طلع الى قلعة زمنوطو واختفى بها حاصره الامير يشبك
 الدوادار أشد الحاصرة وقد قل عن سوار عسكره وأراد الله خذلانه فأرسل يطلب الامير غراز
 التمشي قريب السلطان فتلطف الامير يشبك بالامير غراز حتى وافقه الى طلوعه الى سوار
 فطلع الى قلعة زمنوطو وصحبته القاضي شمس الدين بر اجا الحلبي قاضي العسكر وهو والد
 القاضي كاتب السر الآن فلما طلع الامير غراز الى سوار واجتمع به تعدل سوار به بلبس خلعة

السلطان ويومس الارض ولا يقابل الامير يشبك فوافقه الامير تراز على ذلك فقال له
سواراً ناقلت من العسكر جماعة كثيرة وأخشي اذا نزلت اليهم يقتلوني فقال الامير تراز
نماتك على ثيابي صيكت شي فوافق سوار على نزوله من القلعة فقام الامير تراز والقاضي
شمس الدين بن أجا من عسده والمجلس مانع فلما عاد الامير تراز بالجواب على الامير يشبك لم
يوافق على ذلك وحاصر سوار وضيق عليه ورعى عليه بالمداخعة فأتى سوار ذلك فأرسل
يطلب الامير تراز والقاضي شمس الدين بن أجا نائباً على أنه ينزل صحبتهم ما فطلع اليه الامير
تمراز وابن أجا نائباً فاطال بينهما المجلس وقيل ان سواراً أضاف الامير تراز وابن أجا بقلعة
زمنوط وطمأطال جلوس الامير تراز وابن أجا بقلعة زمنوط وعند سوار مباح العسكر على
بعضه واشيع بأن سواراً قد قبض على الامير تراز وابن أجا بقلعة زمنوط فلما مضى من
النهار انصف نزل الامير تراز هو والقاضي بن أجا وصحبته ماشاء سوار وهو في نفر قليل من
عسكره فتوجه الى وطاق الامير يشبك الدوادار ونزل عن فرسه ودخل على الامير يشبك في
الخيمة فقام اليه ورحب به وأحضر اليه خلعة وألبسها له فلما أراد الانصراف من عنده قال
الامير يشبك امض الى نائب الشام وسلم عليه وكان يومئذ برقوق نائب الشام فلما توجه اليه
سوار نزل عن فرسه ودخل الى برقوق نائب الشام وصحبته الامير تراز فلما وقف بين يدي
برقوق قال له برقوق من أنت قال له أنا سوار قال أنت سوار قال نعم أنا سوار فجعل يكر رجليه
هذا الكلام فيقول له نعم أنا سوار ثم قال له برقوق أنت الذي قتلت الامراء والعسكر فسكت
سوار ثم قال برقوق أحضر والخلعة فأثو اليه بخلعة وفي ضمنها جزير فلما ألبسوها وضعوا
الجزير في عنقه فلما رأى جماعة سواراً أنه وضع في جزير ناروا على جماعة برقوق وسلاسمو فهم
وكان برقوقاً كمن كسنا حول الخيمة وهم لابسون آلة الحرب فوجهوا على جماعة سوار
وقطعوه ثم قدبوا على سواراً أدخلوه في بعض الخيام فلما رأى الامير تراز ذلك شق عليه وقال
لبرقوق أنزلت بسوار من القلعة وحلفت له انكم لا تشوشوا عليه فكيف يبقى أحد يأمن
لكم فاحرق برقوق بالامير تراز أخراً فاحشا ور بمالكه فخرج تراز من عند برقوق وهو
غضبان وكان الامير يشبك حلف للامير تراز أنه اذا قابل سوار لا يقبض عليه ولا يشوش
عليه فلما نزل اليه سوار ندب برقوق الى ما فعله بسوار وكان هذا عين الصواب ودع الامير تراز
يغضب فلما تحقق العسكر القبض على سوار قاموا على حمية وقصدوا التوجه الى الديار
المصرية وهذا مختص ما وقع في أمر القبض على سوار واستمر الامير تراز غضبان من الامراء
حتى دخل الى القاهرة فلما قبض على سوار خلع الامير يشبك على شاه بصاع أخى سوار وقرره
عوصاعن أخيه في امرية الابلستس وفي صفر جاءت الاخبار بأن تاني بك السيفي الملبس
الاشرفي نائب البرة وفيه توجهه الا تباكي أربك الى نحو البحيرة فغاب أياماً ثم

عاد من هناك ومعها جماعة من العربان المفسدين وهم في الحديديد فرسم السلطان بسجنهم في
 المقشرة وفيه عرض السلطان أولاد الناس وأمرهم بأن يلعبوا بالرمح بين يديه حتى
 يتكهنهم في ذلك ويعلم من يلعب بالرمح ومن لا يلعب فحصل لهم غاية المشقة لأجل ذلك
 ووجههم بالكلام وربما قصد الاخر اقربهم وفيه عزل السلطان قاضي القضاة سراج الدين
 ابن حريز المالكي ووكّل به بالطبقة ثم خلع على برهان الدين اللقاني أحد نواب الحكم وقرره في
 قضاء المالكية عوضا عن ابن حريز واستمر ابن حريز في الترسيم وفيه كتب السلطان عدة
 فتاوى وأخذ علمه باخطوط مشايخ العلم والقضاة في أمر سوار فاقوه به خارجي وأنه لا يبقى
 في قيد الحياة وفيه ضرب السلطان ثلاثة من مماليك الجبلان ومعهم آخر من المماليك
 الخشقدمية فضر بهم ضربا مبرحا وقد بلغه بانهم سكر واوعروا على الناس ثم نفي المملوك
 الخشقدمي إلى البلاد الشامية وفيه عزل السلطان من القلعة وتوجه نحو دمياط ورشيد
 وغير ذلك من البلاد فسار في البحر في عدة مرات كب وكان صحبته الاتاكي أزيك والامير أزيك
 اليوسفي وغير ذلك من الامراء واستمر السلطان غائبا في هذه السفرة نحو ما من ثلاثة عشر
 يوما وقد تنزه في هذه السفرة وطاف عدة بلاد ثم عاد إلى قلعة وفيه أحضر إلى القاهرة
 جماعة من الافرنج قبض عليهم نائب بغر الاسكندرية وكانوا يعشون بسواحل البحر الملح
 فلما عرضوا على السلطان رسم بسجنهم في المقشرة فأسلم منهم جماعة وجاءه سجنوا بالمقشرة
 وفيه حضر الشيخ علاء الدين الحصري وكان خرج بحجة الامير يشبك الدوادار فغضب
 عليه وحصلت له كاتبة عظيمة مع يشبك فهرب منه وأتى إلى القاهرة واخفى بها وفي
 ربيع الاول جاءت الاخبار بان الامير يشبك دخل إلى الشام وصحبته سوار فرزنت له الشام
 زينة حافلة وكان له يوم مشهود فأقام بالشام ثلاثة أيام ورحل عنها إلى غزة فلما سمع السلطان
 بهذا الخبر أمر بتبييض باب النصر وباب رويلة وضرب عليها الرفك الذهب ثم أخذ في أسباب
 ملاقاته الامراء فكسا الامراء المقدمين كل واحد أربعة بدلات وجهز لهم ملاقاته إلى
 الصالحية وفيه كان وفاء النيل المبارك حادى عشرى مسرى فنزل الاتاكي أزيك وفتح
 السد على العادة وكان له يوم مشهود وفيه دخل الامير يشبك وبقية الامراء والعسكر
 إلى الخانقاه السرياقوسية وصحبهم سوار واخوته وهم في زاجير فلما وصل الامير يشبك
 إلى الخانقاه خرج الامراء وأرباب الدولة إلى ملاقاته ثم رحل من الخانقاه ووزل إلى الريدانية
 فخرج القضاة الاربعة وأعيان مشايخ العلماء ثم ان السلطان نادى في القاهرة بالزينة فرزنت
 زينة حافلة ورجت القاهرة لدخول سوار حتى لمخ أجرة كل بيت على الشارع أربعة أشرفية
 وأجرة كل دكان أشرفي ذهب بسبب الفرجة على سوار فخرت لبيت لبيت من خندرها تنظر
 إلى سوار الذي قتل العباد وبنت الاطفال ونهب الاموال فلما كان يوم الاثنين ثامن عشر

ربيع الاول سنة سبع وسبعين وثمانمائة دخل الامير يشبك الدوادار الى القاهرة وصحبته
 شاه سوار وكان الامير يترأس الشمس دخل الى القاهرة وهو منفرد عن الامراء يرافقه
 واستمر غضباناً بسبب ما حصل له مع رفوق نائب الشام لاجل قبضه على سوار وقد تقدم ذكر
 ذلك ثم ان سوار دخل قدام الامير يشبك وهو راكب على فرس وعليه خلعة تماسيح على
 أسود وعلى رأسه عمامة كبيرة وهو في زنجير كبير طويل وراكب الى جانبه شخص من
 الامراء العسراوات يقال له نعم الضبع من انظاره بالجمجمة وهو مشكوك مع سوار في
 الزنجير وكان قدام سوار اخوته وأقاربه وأعيان من قبض عليه من أمرائه ممن نزل معه من
 قلعة زموط فكانوا نحو من عشرين انساناً وهم راكبون على اكاديش وعليهم ملايط
 يرض على رؤسهم عمامة وهم في زنجير ومشكوك معهم جماعة من أعوان الوالى فشق
 الامير يشبك من القاهرة وهو في موكب حافل وقدامه الامراء ممن كان معه في التجربة ومن
 كان مقيماً بمصر وسارت الاطلاب امامه شيئاً بعد شيء واصطف الناس على الدكاكين وكان
 له يوم مشهود بالقاهرة ليقع نظيره في الفرجة وكان من نوادر الزمان واستمر الامير يشبك في
 ذلك الموكب حتى طلع الى القلعة فعمل السلطان الموكب في القصر الكبير وقبل الامراء
 الارض ثم انتقل الى الايوان فجلس به وكان من حين جدمه عليه لم يجلس به سوى ذلك اليوم
 قصداً أن يعرض سواراً هناك فتراجعت عليه الناس فانقل السلطان الى الخوض وجلس على
 الدكة وطلب سواراً هناك فلما مثل بين يديه وبخه بالكلام وعاتبه عتاباً لطيافاً وسواراً
 لم يشكك ثم ان السلطان رسم تسليم سوار الى الولى يشبك بن حيدر فسلمه هو واخوته ثم
 أخرجوا أخاه يحيى كاور الذي كان في البرج وقد قبض عليه قبل ذلك وكان مسجوناً في
 القلعة وسلمه الولى فلما تسلمهم والى القاهرة نزع الخلعة عنه في الحال وأحضر والهم
 جالاً فاركبوا سواراً على جمل وألبسوه ملاطه بيضاء وجعل في عنقه طوق حديد وفيه
 عامود من حديد طويل وفي رأس العامود جرس حسبما قدر رسم السلطان له بذلك ثم ساروا
 اخوته وقادراً على جبال وهم عرايا ورؤسهم مكشوفة واخوة سوار الاربعة هم أردوانه
 الاحدب وحيداد ويحيى كاور وسلمان وجماعة من أمرائه فلما ساروا ركبهم على
 صبوراً جعلت زوجه من الصلبة والمشاعلية تنادى عليهم هذا جازهم من ضامر على
 السلطان واستمر واعي ذلك حتى وصلوا الى باب زويلة فشنكوا سواراً وعلقوه في وسط باب
 زويلة وأخوه يحيى كاور عن يمينه في الدخول من باب زويلة لصوب باب النصر وأردوانه
 عن شماله كمنزلة على واحد اذا دخل الباب وأما سلمان فكان أمر دملج الشكل
 فرق الناس له فشنق فيه الامير يشبك وخلصه من الشنكة ثم توجهوا بالباقي الى باب
 مصر وسطوهم بجمعهم واستمر سوار معاقاً حتى مات وهو واخوته فأقاموا عليه بين يومين

وليله والناس ينظرون اليهم ثم أنزلوهم وغسلوهم وكنسواهم ووجعواهم إلى
 تل عال بالقرب من زاوية كهنبوش فدفنواهم هناك ثم قلعوا الزينة ونجسوا قننة سوار
 كأنهم لم تكن بعد ما ذهب عليها أموال وأرواح وقتل جماعة كثيرة من الأمراء وكسر
 الأمراء ثلاث مرات ونهب بر كههم وقد انتهكت حرمة سلطان مصر عند ملوك الشرق
 وغيرهم حتى إن الفلاحين طمعوا في التركة وتهدلوا عندهم بسبب ما جرى عليهم من سوار
 وكانت أن يخرج المملكة عن الجراكسة وقد أشرف سوار على أخذ حلب وقد خطب له في
 الإبلستين وضررت هناك السكة باسمه ولولا لطف الله تعالى بالناس وأخذ آل سوار لقصدت
 أحوال المملكة جدا وكانت صفة سوار أنه جميل الصورة حسن الشكل مستدير الوجه
 أبيض اللون مشرب بحمرة أشبهل العينين أسود اللحية معتدل القامة ضخم الجسد وكان
 في عشر الأربعين من العرو وكانت مخايل الحشمة والراصة محصورة فيه يقرب في الشكل من
 القاضي ناظر الخاص تاج الدين بن المقسى وكان شجاعا بطلا وكان له سعد خارق فيما وقع له
 من النصر على عسكر مصر غير ماهرة وكان من أعظم أولاد لغادر وقد وقع له ما لم يقع
 لاحد من أجداده قبله وقد شق على الأمير غراز قتل سوار على هذا الوجه واستمر غضبا نامدة
 وفي واقعة سوار قال المنصوري

يا أيها الملك الذي سطوانه * تغنى عن العسال والبتار

علق سوار فوق باب زويلة * ان كنت منه آخذا بالثار

فلانت تعلم أن ذلك معصم * ما كنت تتركه بغير سوار

وقوله أيضا في الأمير يشبك لما حضر إلى القاهرة وصحبته سوار

منذ وافي الأمير يشبك مصر * حبذا مصر موطن الأوطار

لبست جمل نيلها وتحلى * زبد يابى زويلة بسوار

انتهى ما أوردناه من واقعة سوار على سبيل الاختصار وفيه حضر إلى القاهرة كسباى
 الطاهرى الخشقة دى الذى كان دودارنا ياونقى إلى الشام فارس الأمير يشبك يشفع فيه
 فاجيب إلى ذلك فاحضر كسباى وصحبته واستمر في داره بطلا حتى مات كما سيأتى الكلام عليه
 وفي ربيع الآخر خلع السلطان على برسباى الشرفي وقرره في امرية الخناجر بالمحل وقرر الشهابى
 أحمد بن الألبكى تانى بك البرديكى بأمرية الركب الاول وكان متوعدا في جسده فاخذ
 يستعصى من السفر فأعفى من ذلك وفيه توفى جاني بك الأبيض أحد الحجاب وكان قد
 جاوز السبعين سنة وكان لأبأس به ربه توجه القاضي شرف الدين الانصارى إلى جمعة
 الطينة وكان معه مائة مملوك من يماليت الأمير بئبلا الدردار فلما وصل إلى هناك وحد
 في البحر الملح مراكب فيها أفرنج يعشرون بالمسكين المذمومين فقبض على مركبهم

وأُسِر من فيها من الفُرُج. وأحضرهم صبيته لما عاد وفيه عزل قاضي القضاة الحنفى بن
الشحنة وأمر بالتوكيل به ببطيقة الزمام وذلك بسبب ما وقع في عقد المجلس الذى كان ابن خوند
شقاو بن أخته أخوه أسية بسبب وقف الظاهر برقوق فتعصب ابن الشحنة لخوند شقاو
خفق السلطان منه وعزله وكان في نفسه منه شئ بسبب ولده عبد البر وكانت هذه آخر ولايته
للقضاء ولم يلب بعدها القضاء واستمر في التبريم ببطيقة الزمام بسبب تعلقات أوقاف الحنفية
ثم إن السلطان خلع على الشمسى شمس الدين محمد الامشاطى وقرره في قضاء الحنفية عوضا
عن محب الدين بن الشحنة بحكم انفصاله عن القضاء فافيض عليه شعار القضاء ونزل من
القلعة في موكب حافل وكان قد تنعم من الولاية غاية التمتع فالزمه بذلك السلطان وفيه شفع
الديكى في قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة فنقل الى بيت كاتب السرحى يقيم
حساب أوقاف الحنفية وفي جادى الاولى توفى دقاق الاشرفى الاينالى نائب القدس
وكان شهابا حسن الشكل موصوفا بالشجاعة وفيه جاءت الاخبار من عند نائب حلب
بأن حسن بك الطويل ملك لعرايين قد جمع من العساكر ما لا يحصى وهو زاحف على بلاد
السلطان وقد بعث ولده محمد امع عسكر ثقیل وقد وصلوا الى الرها فكثر القاتل والقتيل
بين الناس بسبب ذلك فاصدق العسكران خدعت عنهم فشنه سوارفاتنشى لهم فقتل
حسن الطويل وزاد الكلام بين الناس بأن هذا ما هو مثل شاه سوار وان هذا لا يطاق
فتلق السلطان والعسكر لهذا الخبر فكان كما قيل في المعنى

شكوت جلوس انسان ثقیل * بخانا آخر من ذاك أنقل

فكنت كن شكا الطاعون يوما * بخاله على الطاعون دمه

وفي جادى الآخرة عين السلطان تجريدة الى حسن الطويل وعين بها من الامراء المقدمين
ثلاثة وهم حالى بك قلقيس أمير سلاح وسودون الافرم وقراجا الطويل الاينالى وعدة من
الامراء الصليبيات والعذراوات ومن الجند نحو امان خمسمائة مملوك فلما عينهم انفق عليهم
وأمرهم بالمسير الى حلب بسرعة من غير تأخير وفيه وقع تشاجر عظيم بين الأمير يشبك
المراد وريين الأمير خاير بك بن حديد وذلك بحضرة السلطان وكان سبب ذلك
محصصا كما شئت فيه وقع بينهما وبين الأمير خاير بك بسبب بلاده التي في القيوم فتعصب
الأمير يشبك لمحصصا فوق عينيه ما لا خفيه وفيه أخرج السلطان مقدمة سودون
لأفريم رقة سمعتي بن لسفر الى حسن الطويل فلما أخرج عنه المقدمة أنعم بها على
جدهم في عزب سودون الأفريم ما يكفيه وبقي طرخا باعصر وفيه شفع في جاني بك
المراد ثم في برسيه وكن متمية بالقدس بط لاخضرى القاهرة ورتب له ما يكفيه
واستمر مقبلا دار مدة حتى مات وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن عسكر حسن الطويل

قد استولى على كحناوكر وبعث مكاتبة مكتوبة بقاء الذهب الى شاه بضاع صاحب الابلاستين بان يسلم اليه القلاع التي حوله ولا يخرج عن طاعته وأرسل له في المكاتبة ألفاظا من جمعة بامعناه وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الامر منكم ثم هددته في مكاتبته بأنه متى خالفه يحصل له منه ما هو كيت وكيت فأرسل بضاع المكاتبة للسلطان فلما قرأها السلطان وعلم ما فيها انزعج لذلك وتأثر ثم عين الامير يشبك الدوادار باش العسكر وعين تجريدة أعظم من الاولى التي عينها قبل ذلك فعين به امن الامراء المقدمين يشبك الدوادار واينال الاشقر وبرسباي قرا ومن الامراء الطبلخانات والعشراوات عدة وافرة وكتب من الجند فوق التي مملولة ثم أنفق عليهم وأخذوا في أسباب الخروج الى السفر فخرجت التجريدة الاولى قبل ذلك وكان باش العسكر جاني بك فلقسيير أمير سلاح ومن معه من الامراء فلما رحل من الريدانية خرج الامير يشبك ومن معه من الامراء فريحت لهم القاهرة وكان لهم يوم مشهود وفي رجب الماصعد القضاة للتمنشة بالشهر صعد معهم الشيخ أمين الدين الاقصراني فأخذ السلطان يتكلم معهم بسبب حسن الطويل فتكلم الشيخ أمين الدين بكلام انزعج منه السلطان وقد تقدم له معه في واقعة سواربعما تكلم به في ذلك المجلس وقد تأثر منه السلطان في الباطن وفيه أرسل نائب الشام مكاتبة حسن الطويل الى السلطان وكان أرسل به ددته في هذه المكاتبة ويأمره باشيا لا يمكن شرحها وكتب في صدر المكاتبة يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله تنصركم وينبذ أقدامكم فانزعج السلطان لهذا الخبر وفيه جاءت الاخبار من حلب بان ورديش نائب البيرة قد قبض على جماعة من عسكر حسن الطويل وكسر جاليشه فسر السلطان به هذا الخبر وفيه وصل الى القاهرة من بلاد جركس اخت السلطان واسمها جان كين ومعها ولدها فقصت الى القلعة في محفة وحولها الخدام وحضر معها عدة نساء جراكسة وفيه رحل الامير يشبك هو وعسكره من الريدانية وكان مصروف السلطان على هذه التجريدة فيما أنفق عليه مبلغ أربع مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار خارجا عن أشياء كثيرة بعثت للامراء فلما وصل الامير يشبك الى الخانقاه نزل اليه السلطان وودعه هناك واجتمع به في خلوة وعرض عليه مكاتبة حسن الطويل التي بعثت اليه نائب الشام وفي شعبان تارت جماعة من المماليك الجلبان على شرف الدين ابن كاتب غريب وكان متكلما في الوزارة والاستادارية عن الامير يشبك فتوجهوا الى داره وكسروا أبوابه فهربوا خفي وكانت هذه أول حوادث الجلبان في القلعة واستمرت الحوادث منهم تترابدي حتى كان منهم ماسند كره في موضعه وفيه حضر قاصد نائب حلب وأخبر أن نائب حلب قبض على عثمان ابن أغلبك وشخص آخر كان استاداراعلى تقدمه حسن الطويل التي كانت بحلب وقبض على جماعة آخرين فحووا من أربعين نفرا وقد نسبوا الجميع الى المواطاة مع حسن

الطويل وكانوا يكاتبونه بأخبار المملكة وأمر نائب حلب بشنقهم وفيه هلاك بترك النصارى
 الملكية وهو نفر بن الصيقي وكان في المصارى لأبأس به وفيه كانت وفاة الشيخ نقر الدين
 المسمى وعثمان بن عبد الله بن عثمان بن عثمان الشافعي وكان من أعيان علماء الشافعية
 وكان عالما فاضلا بارعا في الفقه دينا خيرا وافر العقل وذكر بأن يلي القضاء إلا كبر غير
 ما مره وولى عدة تداريس جليلة منها مشيخة الحديث بالشيخونية وكان قد جاوز الستين
 سنة من العمر فلما مات قرر في مشيخة الحديث بالشيخونية الشيخ جلال الدين السيوطي
 عوضا عن النقر المسمى وفي رمضان نزل السلطان إلى داره يري عوده وكان منقطعاعن
 ركوب فسلم عليه وعاد إلى القلعة وفيه وصل ركب من المغاربة من تونس وكان صحبتهم
 الحرة زوجة صاحب تونس وحضر صحبتها قاضي الجماعة الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الله
 ابن عر القباي وكان من فضلاء علماء المالكية فأكرمه السلطان والأهراء ورأى من العز
 والعظمة حفظا وإعزازا وفيه صلب على باب زويلة جارية سوداء قد قتلت ستمائة من القاضى
 اللثام المالكي بصلها حتى توت وفيه توفي جاني بك قرا العلاقي الأشرفي أحد الأهراء
 العشراوات وشاد الشون وكان لأبأس به وفيه توفي أيضا أرغون شاه استاد دار الحسبة
 ونائب غرة كان وهو الذي قبض على الظاهر ثم بغلما تصحب من دمياط وكان أصله من
 محاليك الأشرف برسباي وكان محمود السيرة وفيه ختم البخاري بالقلعة وكان ختما
 حافلا وخلع فيه السلطان على القضاة ومشايخ العلم وفرقت الصرر على الفقهاء وفي
 شوال جاءت الأخبار بوفاة برقوق الناصري الظاهري نائب الشام وكان أصله من محاليك
 الظاهر حقيق وكان شجاعا بطلا مقدا في الحرب عارفا بألوان الفروسية في فنون لعب
 الرمح والرمية بالنشاب وولى عدة وظائف سنينة منها شادية الشرايخانة ثم تقدمه ألف
 ثمانية الشام ومات بها وكان قد جاوز الستين سنة من العمر فلما حضر سيفه أظهر السلطان
 الحزن والبكاء وتأسف عليه وكان عنده بمنزلة الأخ ثم أمر بإحضار أولاده وعياله إلى
 القاهرة ثم رجمه بنقل جثته إلى القاهرة ليدفن في تربته التي بباب القرافة وكان لبرقوق بر
 ومعرفة وهو الذي أنشأ القبة على ضريح العارف بالله الشيخ عمر بن الفارض رحمه الله
 تعالى ورضي عنه وفيه توفي الأتابكي جرباش كرت المجدى الناصري وكان طرخانا إلى أن
 مات بمصر زكنا قد قارب التسعين سنة من العمر وأصله من محاليك الزاهر فرج وكان
 أمرا جيبا لاجتماعه إلى عدة وظائف سنينة منها الأمير أخوريه الكبرى وأمرية
 محبس ومريد سلاح أبو أيوب العساكرية ومصر وترشح أمره إلى أن يلي السلطنة فلما
 وثبت جاءه الأشرفية على انظاره خسفا لم يكتمقدم وكان متمزجا بخون وشرفيات

استأذنه الناصر فرج ثم نفي بعد ما وقع له ما ذكر الى دمياط ثم أحضر الى القاهرة ومات بها وجرى عليه شذائد ومحن كما قيل

أطاع الزمان على أعوجاج * فلا تطمع لنفسك في اعتدال

وفيه جاءت الاخبار من حلب بان الأمير يشبك الدوادار دخل الى حلب وكان له يوم مشهود فلما استقر بحلب قدم عليه قاصد من عند حسن الطويل وعلى يده مكاتبة شرحها انه أرسل يطلب جماعة الذين أسروا وسجنوا بحلب وانهم اذا أطلقوا هم يطلق من عنده من الأسرى وكان عنده دولات باي النجمي الذي كان نائب ملطية وجماعة آخرون فلم يلتفت اليه يشبك ولا أجابه عن ذلك بشيء وفيه توفي الرزيق عبدالرحمن بن الكوير الذي كان ناظر الخاوص وهو عبدالرحمن بن داود بن عبدالرحمن بن خليل وكان أصلهم نصاري من الشوبك وحضر جددهم داود صحبة المؤيد شيخ لما قدم الى مصر وكان عبدالرحمن رئيسا حشما في سعة من المال وولى عدة وظائف سنية منها نيابة الاسكندرية ثم ولى الاستادارية ونظر الخاوص ثم جرى عليه شذائد ومحن وفر الى بلاد ابن عثمان ملك الروم وأقام هنالك مدة ثم عاد الى مصر وكان يدعى أنه يعرف علم الحرف وكان له نظم سافل ومولده في سنة ثمانمائة وفيه توفي نوروز الاشرفي كاشف الوجه القبلي وكان لا بأس به وفيه خرج الحاج على العادة وكان الشهابي أجدابن الاتابكي ثاني بك أمير ركب الاول مر بضا على غير استواء فلم يرق له السلطان وخرج على غير استواء وهو في محفة في النزاع فلما وصل الى بركة الحاج مات ليلة الرحيل وكان حشما متأذبا رئيسا وكان من الامراء العشراوات وتوجه الى الحجاز أمير ركب الاول غير ماهرة وكان مولده بعد العشر والثمانمائة فلما بلغ السلطان موته طلب جاني بك الاشقر أحد عماليكه وخواصه ورسم له بان يتوجه أمير ركب الاول عوضا عن الشهابي أجدابن ثاني بك فتسلم جميع بركة وجماله وسافر على الركب الاول ثم حل الشهابي أجدابن القاهرة وغسل وكفن وصلى عليه ودفن فعذ ذلك من النوادر الغريبة ولم يكن يمر الحج على بال جاني بك في هذه السنة فكان كما قيل

الانما الاقسام تحرم ساهرا * وآخر أبقى رزقه وهوائم

وفيه أرسل السلطان خلعتين احدهما الى جاني بك فلقسير أمير سلاح بان يستقر في نيابة الشام عوضا عن بروق بكم وفاته وكان المشار اليه بالتجريدة فتوجه الى الشام واستقر بها وأما الخلعة الثانية فبعث بها الى اينال الاشقر بان يستقر في امرية سلاح عوضا عن المذكور المتقدم وفي ذي القعدة طاع الخليفة المستجد بالله يوسف ومعه القضاة الاربعة ليهنوا السلطان بالشهر على العادة فتكلم الخليفة مع السلطان في أمر ابنته ست الخلفاء التي كان عقد عليها خشك كدى السيفي فطال الكلام في ذلك وانقض المجلس على غير طائل ثم فسح

عقد هاعن خشكدي فيما بعد وفي هذا المجلس تكلم السلطان مع قاضي القضاة الحنفى
شمس الدين الامشاطي في اقامة قاض برسم حمل الاوقاف والاستبدالات فقال ان
السلطان له ولاية التفويض الى من شاء من النواب وأما أنا فلا ألقى الله تعالى بحمل وقف
ولا بهل استبدال وقام من المجلس كالعضبان فتأثر السلطان منه في الباطن رحمه الله تعالى
ورضى عنه وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن الامير يشبك بعث جماعة من العسكر الى
البيرة لقتال عسكر حسن الطويل وقد بلغه أن حالهم تلامي الى القرار وأن حسن الطويل
أرسل بكتاب الافرنج ليعينوه على قتال عسكر مصر وهذا أولاً بتداعكس لكونه أرسل
يستعين بالافرنج على قتال المسلمين وفيه جاءت الاخبار بأن ابن عثمان ملك الروم أرسل
قاصده الى الامير يشبك بأن يكون عوناً للسلطان على قتال حسن الطويل فآكرم
لقاصده وأرسل صحبته للقاضي شمس الدين بن أجا قاضي العسكر بأن توجه الى ابن عثمان
وعلى يده هدية حافلة ومكاتبه بأن ينشئ بينه وبين السلطان مودة بسبب أمر حسن الطويل
وفيه وصل الى السلطان مكاتبه من عند ابن الصوامن حلب يخبر فيها بأن الامير يشبك قد
انتصر على عسكر حسن الطويل ورحلهم عن البيرة وأن ولد حسن الطويل قد جرح
جراحات بالغة وآخر من أولاده أصيب في عينه ووقع بين الفريقين مقتلة شديدة وقتل في
المعركة شخص من الامراء العسراوات يقال له قرقاس المصارع المعروف بالعلاني أمير اخور
رابع وكان دهر مؤلف هذا التاريخ زوج أخته وكان انساناً حسن دينا خيراً موصوفاً
بالشجاعة والفروسية علامة في رمي النشاب والصراع أصيب بسهم في صدغه فمات لوقت
ولم يقتل في هذه المعركة أحد من العسكر سواه ثم رحل عسكر حسن الطويل من البيرة وقد
خذاهم الله تعالى بعد ما عقدوا من الفرات وطرقوا البلاد الحلبية من أطرافها فردهم الله
تعالى عن المسلمين وقد قالت الشعراء في هذه النصرة عدة مقاطيع فمن ذلك قول شمس
الدين اتقادي

أي احسن الفويل بعثت جيشاً - كأغنم وهن لنا غنائم
نمار الحرب - دقت سواراً - وأنت لسبكها الاشك حاتم

وقال المنصوري

هل يارب بالخارجي المعتدي - يخبر اليانا باسمه ووصفه
فراحم حسن فمات هلاكه - قالوا الطويل فقلت ليل شتائه

وقوله أيضاً

أيها العسكر نرى سارقاً - لقتال الطويل لا تظفروه
لا تطيلوا مع العدو وكلاماً - في ونى الحرب والطويل اقصروه

وقال محمد بن شاذان

عروس الحرب تقطعها المواضي * بارواح الاعارب والاعاجم
وقد جللت وفي يدها سوار * وهاسن لكف الحرب خاتم

وقوله أيضا

أياحسن الطويل قصرت عمرا * وفاتك المعالي والمغائم
سوار قد سبكناه ابتداء * وأنت بناره للسبك خاتم

وفي هذا الشهر كسفت الشمس كسوفاً عاماً وأظلمت الدنيا واستمر الكسوف نحو اثنى عشر يوماً وفيه قدم قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم وقد أتى من جهة البحر الملح فأكرمه السلطان وأحضر صحبته مكانة حسن الطويل إلى مالوك الأفرنجي بان يشوا على ابن عثمان و السلطان مصر من البحر وهو يمشي عليهم من البر وقد ظفر هذا القاصد بقاصد حسن الطويل وهو قاصد نحو بلاد الأفرنج فقبض عليه في أثناء الطريق وهو في مركب وأسره ثم إن القاصد أقام بمصر أياماً وأضافه السلطان وأذن له في السفر وخلع عليه ثم إن السلطان عين دولابى جام الأشرفى بان يتوجه قاصداً نحو ابن عثمان وفي ذى الحجة تغبر خاطر السلطان على الأمير خاير بك بن حديد الأشرفى وأمره بلزوم داره وهذه أول كائنة وقعت له ثم جرى عليه بعد ذلك ما هو أعظم من ذلك فأقام داره أياماً لا يركب ثم بعث السلطان خليفه إلى ضرب الكرة فلما طلع إلى القاعة وضرب الكرة انفق أن السلطان قد سقط من يده الصوي لحان فترجل خاير بك عن فرسه وناله للسلطان خلع عليه وأركبه فرساً من خيوله ونزل إلى داره وهو مكرم وفيه توفى جام اللقاف المؤيدى وكان أمير عشرة ولكن مات طرخانا وتوفى طوخ النوروزى وكان أمير عشرة ومات طرخانا وفيه حضر مبشر الحاج وأخبر بأنه لما وصل الجمل العراق ودخل المدينة الشريفة كان أميرهم شخص يقاتله رستم وصحبته قاض يقال له أحمد بن وجيه فضيقوا على قضاة المدينة وأمرهم بان يحطبوأى المدينة باسم الملك العادل حسن الطويل خادم الحرمين الشريفين فلما خرجوا من المدينة وقصدوا التوجه إلى مكة كاتب أهل المدينة أمير مكة بما وقع منهم فخرج إليهم الشريف محمد ابن الشريف بركات ولا قاهم من بطن مكة قبل ان يدخلوا إلى مكة وقبض على رستم أمير ركب الجمل العراق وقبض على القاضي الذى صحبته وعلى جماعة من أعيانهم وأودعهم في الحديد ليبعثهم إلى السلطان ثم أطلق بنية من كان فى ركبهم من المحتاجين وتعرض لهم وفيه جاءت الاخبار به فامه الشيخ المسالك العارف بالله تعالى سيدى ابراهيم بن على بن عمر المتوفى رحمه الله تعالى توفى بأمدود بالنسفية ودفن بها وكل خرج إلى زيارة بيت المقدس وأدركته المنية هنالقات وكان خيراً ديناً باركاً وللاس في اعتقاد حسن وكانت شفاعته عند

السلطان والامراء لا ترد وكان له بر ومعروف وأنشأ بركة الحاج حوضا وسبيلا وبستانا
وكان يأوى الفقراء والمقطعين وكان نادرا في عصره صوفي وقته وفيه جاءت الاخبار بوفاة
عالم معروف العلامة الشيخ علاء الدين علي بن محمد الطوسي البسركاني الحنفي وكان له شهرة
ببلاد سمرقند وألف في العلوم الجلية وكان من أعيان علماء الحنفية وفيه توفي اياس
الطويل المجدى الناصري الذي كان نائب طربلس الذي تقدم ذكره وفيه من الوقائع
ان البرهان البقاعي وقاضي الجماعة أبو عبد الله القلجاني المغربي المالكي وقع بينهم بحث في
بعض المسائل فوقع من البرهان البقاعي في ذلك المجلس جواب ضبطه عليه قاضي الجماعة
وسرح بكفره وأشهد عليه وأراد أن تقام عليه الدعوى عند قاضي القضاة المالكي فلما علم
كتب انسرين مضر بذلك طلب البقاعي عنده وحكم بعض القضاة بحقه دمه ولولا كاتب
اسرما حصل للبقاعي خيرا والذي جرى على البقاعي بسبب سيدي عمر بن الفارض رحمه الله
ورضى عنه فيه كان رأس المتعصين عليه واستمر البقاعي في عكس حتى مات
ثم دخلت سنة ثمان وسبعين وثمانمائة فيها في الحرم وقع الرخاء بالديار المصرية حتى ابتاع
الرطل اللحم السليخ بنمانية نفرة والبطيخ الدقيق بأربعة أنصاف ووقع الرخاء في سائر الجيوب
وابتاع القنطار البطيخ العبدلوي بثلاثة أنصاف ووقع الرخاء في سائر المأكولات فاطبة
وفيه جاءت الاخبار من الاسكندرية بأن الافريق قد عبثوا ببعض سواحلها وأسر وامن
المسلمين تسعة أنفار وفعلا مثل ذلك بشعر دمياط فلما جرى ذلك عين لهم السلطان في الحال
الامير محمد بن قجماس الاسحاقي أحد قديمي الالوف وأمره بالخروج من يومه فخرج بعد
العصر وسافر من البحر في عدة مراكب وأمره السلطان أن يتبع النرويج حيث ساروا
وفيه رمل السلطان من القلعة وتوجه الى بوى وقد أضافه هناك ابن طيفش ضيافة حافلة
وأقام عنده الى آخر الثمار ووعاد الى القلعة وفيه رسم السلطان عزل القاضي القمي المالكي
أحمد نواب الحكمه بسبب حكمه فشكله الخصم الى السلطان بأنه جار عليه فحق منه
السلطان وأمر بعزله وفيه وصل الحاج وصحبته ابن أمير مكة والقاضي برهان الدين بن
نهيير الشافعي وولد بوانه هود وأخوه وأحضر وصحبته رستم أمير الحاج العراقي
وكان في ان عبث بهم حسن الطويل وصحبته ما كسوة الكعبة المشرفة وأمر أهل
المدينة والنعمة بأن يخلعوا بهما باسم العادل حسن الطويل فسجن السلطان رستم
رستم في برج في السبعة وأحرق في السنة المذكورة عن ميعاده ثلاثة أيام
بسبب مرتجى رقة ليه ثم أرسل خاير بك الخشقدى الذي سمي سلطان ليلة يسأل
فخره - نوابه من مكة الى القدس ليعيهم ما حتى يموت فشفع فيه الامير
شهاب الدين وأجيب في - ث وقسم من مكة الى القدس وحضر معه الحاج الشيخ

ساد الاذرى بجاني الحنفى وهو شيخ تربة الامير يشبك الدوادار وفي صفر خلع
السلطان على القاضى ابراهيم بن ظهيره وأعادته الى قضاء الشافعية بمكة ونزل من
القلعة فى موكب حافل ومعه القضاة الاربعة وأعيان الدولة وفيه خلع السلطان
على عمراز القمشى وقرره فى رأس النوبة الكبرى عوضا عن اينال الاشقر بحكم انتقاله الى
امرية سلاح وفيه عين السلطان برسباى الاشرفى استادار الصحة بأن يتوجه قاصدا الى
ابن عثمان ملك الروم وصحبته هدية سنوية وفى ربيع الاول كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى
خامس مسرى الموافق لخامس ربيع الاول فلما أوفى توجه الامير لاجين الظاهرى أمير
شلمس وفتح السد على العادة وفى ذلك اليوم نودى على النيل بزيادة اثني عشر اصبة بعد سبعة
عشر ذراعا فكان زيادته ثلاثة أذرع فى ستة أيام وفيه عمل السلطان المولد النبوى بالقلعة
فلم يحضر فيه من الامراء المقدمين سوى ثلاثة أنفار وكان أكثر الامراء غائبا فى التجريدة
وفيه توفى القاضى زين الدين عبد القادر بن عبد الرحيم بن الجيعان وكان رئيسا حاشما
كثير العشرة للناس ومات وهو فى عشرين الحسين وفيه جاءت الاخبار بهلاك صاحب
قبرس وهو جاكم بن جوان بن حينوس الكيتلافى وكان من أعيان ملوك الافرنج وهو
الذى حضر الى الديار المصرية فى دولة الاشرف اينال وكان شابا حسن الشكلى فلما هلك
تولى من بعده أخوه وفيه جاءت الاخبار بأن ابن عثمان بعث عسكرا لمحاربة حسن الطويل
فسر السلطان لذلك وفيه توفى الامير يشبك الفقيه بن سلمان شام المؤيدى الذى كان
دوادارا كبيرا فى دولة الظاهر خشي قدم ثم نقي الى دمياط ثم شفع فيه وعاد الى القاهرة وأقام
بها باطلا حتى مات وكان دينها خيرا وله اشتغال بالعلم وكان قد شاخ سنه وقامى شداثته
ومحنها ومات ولده قبله بعدة سيرة وغص عليه وكان ولده شابا باحسنا مليح الشكل مشهورا
بالقروسية وقد تقدم ذكر ذلك وفى ربيع الاخر أطلق السلطان رسم أمير الحاج العراقي
وأطلق القاضى الذى صحبته وخلع عليه ما رغبته ما الى بلاده ماترضيه الخاطر حسن
الطويل وقد أشار بذلك الامير يشبك الدوادار وفى جمادى الاولى جاءت الاخبار بوفاة
الاشرفى استادار الصحة الذى توجه قاصدا الى بلاد ابن عثمان وكانت وفاته بحبب وكان
لاباس به فى ذاته وفيه خلع السلطان على الماس الاشرفى أحد خواصه وقرره فى استادارية
الصحة عوضا عن برسباى الشرفى بحكم وفاته وعين قاصدا الى ابن عثمان وفيه خلع
السلطان على جى بل الاشتر الدوادار وقرره فى امرية الحاج ركب لمجمل وخلع على
قائضه جسيمات الخاء كى أحمد بن ايدى الساطر وقرره فى امرية تركية كى
وقائضه هو الذى تاملت وانه الساسه وحرى اميرى رزم آراستى
وسيط عبد صحر السن قد تم مع سيدة وأنشد له رجزا فبغنى ما يدعى ايامه رب

جداى الآخرة نار جماعة من المالك الجلبان على السلطان بالقلعة ومنعوا الامراء من
الصعود واستمر الحال على ذلك غدا ذلك اليوم حتى سكن الامر قليلا بعد ما قصدوا جماعة
من خواص السلطان وفيه من الوقائع الغريبة ان شخصا جلبا كان عنده مسن من
الرخام الاخضر له عنده محوم ثلاثين سنة فاتفق أن ذلك المسن سقط من يد صاحبه
فانكسر نصفين فخرجت منه دودة غريبة الشكل فدخل الحلي يدها اليها وأخذها بقلبها
فلدغته في اصبعه فاضطرب ساعة ووقع لوقته ميتا وهذا من غريب الاتفاق وفيه أرسل
يشبك يسأل في الحضور فان العسكر قد قلق من قلة العليق فلما بلغ السلطان حق
واغتياظ ثم أذن لهم بالخضور بعد ذلك وفي رجب نزل السلطان وتوجه الى الرماية ببركة
الخش فاصطاد ثلاثة كراكي وعاد من يومه وشق من القاهرة في موكب حافل وفيه نار
جماعة من الجلبان بالقلعة ومنعوا الامراء والمباشرين من الصعود الى القلعة وكان
رأس الفتنة شخص من مماليك السلطان يقال له علي باي الخشن فلما جدت هذه الفتنة
ضربه السلطان ثم حو من ألف عصا ونفاها الى الشام فجاءت الاخبار بعد مدة بأنه سقط عليه
حائط ومات تحت الردم ففرح فيه غالب الناس وفيه جاءت الاخبار باستقرار قراجا الطويل
الايالى في نيابة جاء عوضا عن بلاط البشبيكي بحكم صرفه عنها وحل بلاط عقيب ذلك
الى الشيخ بقلعة دمشق ومات في السجن بعد مدة يسيرة وكان قد شاخ وجاوز السبعين
سنة من العمر وفي شعبان عاد الاتاكي أربك من البحيرة وخلع عليه السلطان ونزل الى
دار في موكب حافل وفيه حضر من الجند جماعة كثيرة ممن كان في التجربة بحجة الامير
يشبك الدوادار فلما حضروا اخفوا بالقاهرة ولم يظهروا وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن
أبا بكر بن مرزهر كاتب السر عطس بحضرة السلطان فشمته السلطان مرتين فعاد ذلك من
التمواد وفي رمضان أتم السلطان على بغرى بردى ططر بتقدمة ألف وهي تقدمية
بجماس الامصار في مضافة الى تقدمية قراجا الطويل الينالى وقد انتقل الى نيابة جاء وفيه
قرر ملاح اليوسفي الظاهري في نيابة القلعة وفيه كان دخول الامير يشبك الدوادار الى
لقاهرة وقد عاد من التجربة فكان يوم دخوله يوما مشهودا خلع عليه السلطان ونزل
الى داره في موكب حافل وفيه كان ختم البخاري بالقلعة وخلع في ذلك اليوم على قضاة
القضاة ومشايخ العلم ونزعت الصر على الفقهاء وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم دمشق الشيخ
زين الدين خضاب عمر بن مائة سنة وثمانين سنة في شب ربيع الثاني وكان عالما فاضلا مفتيا من
عبان لثمة نعمة وولد سنة تسع وثمانائة وفي شوال كان موكب العيد حافلا حضر
وذلك اليوم بالقلعة قاضي مكة ابراهيم بن طهيرة وولده أبو السعود وأخو البرهان بن
طهيرة وكانوا من بركات ابن أدم مكة حاضرا وجماعة من اعبان مكة فخلع السلطان

على الجميع في ذلك اليوم وفيه خرج الحاج على العادة وكان أمير ركب المحمل جاني بك الاشقر
وأمر ركب الاول فأنصوه خمسمائة فالتزم الامير يشبك بعمل بركة من ماله وكان الامير
يشبك قد عقد على أخت فأنصوه وصاهره وخرج صحبة الحاج شاهين نائب جدة وخرج
القاضي ابراهيم بن ظهيرة وجاعته وابن أمير مكة فاصدين التوجه الى مكة المشرفة
شرفها الله تعالى وعظمتها وقد أوردوا السلطان في هذه الخطرة نحو من مائة ألف دينار
فأكرمهم السلطان وأجلهم ورتب لهم ما يكفيهم من الاسطة وغير ذلك وأمر لهم في بيت أم
ناظر الخاص يوسف الذي ببركة الرطلي ورأوا فيها جمعة أيام النيل ثم بعد ذلك سافروا وفيه
وقف الامير يشبك الدوادار الى السلطان واستعفى من الوزارة ومن الاستادارية فأجابه
السلطان الى ذلك ولكن حتى يعلق سنته وكان من أمره ما سئذ كره وفي ذي القعدة
رسم السلطان لي شبك الجمالي بان يخرج قاصدا لابن عثمان ملك الروم وأبطل الماس الذي
كان قد تعين قبل ذلك وفيه تزوج ازد مر الطويل الاينالى بينت الملك المتصور عثمان بن
الظاهر جقمق وكان له هم حافل وفيه نار جماعة من المماليك الجلبان ونزلوا الى جهة
بولاق فنهبوا ما فيها ثم فصدوا شونة الامير يشبك الدوادار فنهبوا ما فيها وصاروا يأخذون
جمال السقاين ويحملونها ما نهبوه من الشيعير فلما رايد الامر منهم نزل السلطان وهو
سائق ومعه مقدم المماليك ولكن ما نزل الا بعد فوات الامر وحصل منهم في ذلك اليوم غاية
الضرر للناس من نهب وخطب بضائع الناس وغير ذلك فبات السلطان تلك الليلة في
جامع زين الدين الاستادار الذي ببولاق فأضافه تلك الليلة بعض قضاة بولاق وهو القاضي
تقي الدين البرماوى امام الجامع المذكور وخطيبه ضيافة حافلة فشكر له السلطان ذلك
وفي ذي الحجة قصد جماعة من المماليك الجلبان الاخرى بالامير يشبك الدوادار وفصدوا قتله
ففر منهم وتوجه الى فواحي الجزيرة حتى تخمد الفتنة قليلا فاستمر غائبا نحو من خمسة عشر
يوما في هذه المدة كثر القاتل والقتيل بين الناس وامتنع الامر من الصعود الى القلعة
والسلطان مقبىم بالدهيشة كالغضبان من عماليكه والابواب مغلقة عليه فطلع الاتابكي
أزبك وأزبك اليوسفي وتما حجب الحجاب وكاتب السر وشرف الدين الانصارى وآخرون
من الامراء على أنهم يتلفون بالسلطان ويمشوا بينه وبين عماليكه بالصالح فامتنع السلطان
من ذلك وصمم على عدم الصلح مع المماليك ثم خرج الى الخوش وجلس على الدكة وطلب
من كان رأس الفتنة في هذه الحركة وهو شخص من المماليك يعرف بالاقطش فأمر
بتريسته بخبر دوه من ثيابه في الحال فشفع فيه الامراء فلما أجاب الابعدهم كبير ثم
ضرب ذلك المملوك فوق ألف عصا وجمعه بالبرج وهذا كله جرى والامير يشبك غائب في
الجزيرة لم يحضر الابعده أيام حتى سكنت هذه الفتنة وفيه ضمير الملك المتصور عثمان بن

بعض الامراء على السلطان بحجه ووده هذه الفتنة وخشوا من أمر طائفة الينايلة لانهم
 تأثروا بنفي قانصوه الخفيف فبعث السلطان الماس استادار الحمبة ومعه عدة وافرة من
 المماليك الجلبان الى دار الامير يشبك الدوادار فقبلاويده واعتذر وانه بملقوع منهم
 فأكرمهم وخلع على الماس كاملية بسمو وارضى الجلبان بالكلام وسكنت الفتنة
 قليلا وفيه أنعم السلطان على ورديش نائب البصرة بتقدمة ألف وهي مقدمة
 قانصوه الخفيف بحكم نفيه الى دمياط وفيه توفي تم العجمي بن طليح الظاهري أحد
 الامراء العسراوات وكان خدش الاشكياتكي أربك وكان لأبأس به وفيه رسم
 السلطان بنفي مسودون المؤيدى فنقاه الى مكة وكان قد نسب الى شيء من أمر الفتنة
 الماضية مع المماليك الجلبان وقد وثى به بعض المماليك عند السلطان فنقاه وفيه في ليلة
 عديميكائيل نزلت النقطة وأمطرت السماء في تلك الليلة مطرا غزيرا حتى عد ذلك من
 النوارد وفيه بعث الامير يشبك الدوادار الى القاضى علم الدين شاكر بن الجيعان يسأله في
 استبدال قاعات البراجمية التي ببولاق ودفع لهم الثمن من ذلك خمسة آلاف دينار وكان
 قاضى القضاة الحنفى شمس الدين صهم على عدم الاسبذات قاطبة فضيق عليه الامير
 يشبك حتى استبدل له البراجمية فهامت عليه الا لسنة بسبب ذلك وفيه جاءت الاخبار من
 القدس بوفاة خير بك الظاهري الخشقدى الذى هو سلطان ليله وكان رئيسا حشما
 وجرى عليه سندان ومحن ونفي في عدة أما كن من البلاد وآخر الامر توفي بالقدس
 الشريف وفيه وفي الليل المبارك وقد توقف أياما وحصل لناس غاية القلق حتى بعث الله
 تعالى بالوفاء وكان لعشرين من مسرى فلما وفي نزل الاتابكي أربك وفتح السد على العادة
 وسر الناس بذلك وفيه كان المولد النبوى وكان له يوم مشهود وفي ربيع الاخر ظهر
 بالسماء نجم له ذنب طويل وكان يظهر بعد العشاء واستمر على ذلك مدة ثم اختفى وفيه
 كانت وفاة العلامة الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا السودانى الحنفى وكان عالما فاضلا
 فقيها حادقا كثير النوارد متبيا من أعيان الحمفية وكان سوله في سنة احدى وثمانائة
 وكان نادرة عصره رفق خلع السلطان على جانبى بل الاشتر وقرره في امر به الحاج برك
 المحل وقرر جانبى بل الحشن الاية الى امر به الركب الاول وفيه نفي السلطان جماعة
 كثيرة من مماليكهم منهم اينال الخفيف انذى ولى حجب الجلبان فمبع بعد وغيره من
 ائمانيت السفنانية من آثارك لفتن الماضية ونسبه دم السلطان قاصد من عند ابن
 عمال ملك الروم وعلى يده مكتبة تتضمن الشفعة فى اينال الحكيم وكان قد جرى عليه
 كرامة وفور الى ابن عمه سابقا قبل السلطان شفاعة وأكرم ذلك القاصد ردا على ما عليه وأقام
 بتدريسة ثم عاد الى بلاده وفي سنة اولى في ليلة كرامته كانت وفاة الامير مسودون

محبي الدين الكافي وهو محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الحنفي وكان اماما
عالما فاضلا بارعا في العلوم ماهرا في الفقه والحديث والعلوم العقلية وغير ذلك وانتمت اليه
رياسة مذهب عصره وصار مفتيا على الاطلاق وألف في العلوم الجليلة وكان مهيبا معظما
عند السلطان والامراء وفي عدة وظائف منها مشيخة الخانقاه الشيخونية ومشيخة
تربة الاشرف برساي وغير ذلك وشهرته نغى عن حميد التعريف به ومولده سنة ثمان
وثمانين وسبعمائة وكان من أفاضل الحنفية رحمه الله تعالى وفيه يقول المنصوري وقد
أضافه في خلوته بحلاوة قرع فقال فيه

يا عين أعيان الزمان ويا * محبي عصر سنة الشرع
لم يقرع الباب امرؤ فحومكم * الا وذاق حلاوة القرع
ولامات زمانه المنصوري بهذه الايات

بكت على الشيخ محبي الدين كافي * عيوننا بدموع من دم المهج
كانت أسارى هذا الدهر من درر * تزهى فبذل ذاك الدرر بالسج
فكم ترى من سماح من مكارمه * فقري وقوم بالاعطاء من عوج
يا نور علم أراه اليوم منطفئا * وكانت الناس تمشي منه في سرج
فلو رأيت القتاوى وهى باكية * رأيتها من نجيع الدمع في الحج
ولو سرت ببناء عنده ربح صبا * لاستشقوا من شذاها أطيب الارح
يا وحشة العلم من فيه اذا اعتزكت * أبطاله فتوارت في دجى الريح
لم يلحقوا شأوا علم من خصائصه * أنى ورتبته في أرفع الدرج
قد طال ما كان يقرينا ويقرئنا * في حالته بوجه منه مبتهج
سقباه وكساه الله نور سنا * من سندس بسدا الغفران منتسج
وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو طرا وأقامهم الى آخر النهار وعاد وفي عقيب
ذلك رسم السلطان بنى اثنين من الانبالية وهذا أول الفتك بهم وفيه توفى سودون
المنصوري مات قتيلا اسقط من سطح وكان مشغول الرأس فأتى لوقته وكان شابا
حسن الشكل كثير الاسراف على نفسه فقصد السلطان أن يصل عليه فلما علم كيفية
موته لم يصل عليه نعوذ بالله من ذلك وفيه خلع السلطان على خست قدم الاجدى
الطواشى وقرره في الوزارة عوضا عن الأمير يشبك الدوادار بحكم استغفائه
عناوة زفافهم شعبه في نظر الدولة فلما حضروا الخس قدم الخالعة شرع يلطم يديه على
وجهه ويكي وصار يدعى الخترو العجز ويكررا الاستغفاء والسلطان لم يلتفت لكلامه
فلبس الخالعة ونزل الى داره وفيه حضر قاصد من عند ملك الهند وعلى يده هدية للسلطان

ومن جلته سابع عظيم الخلقة وخيمة كبيرة وغير ذلك فآكرمه السلطان وخلع عليه وفيه نزل السلطان وتوجه الى خليج الزعفران ونصب هناك تلك الخيمة التي أهداها له ملك الهند وكانت غريسة فاقام هناك ثلاثة أيام فصادف دخول الامير يشبك الجمالى الذى كان توجه الى ابن عثمان ملك الروم فعاد من سفره وقابل السلطان فى خليج الزعفران وعليه خلعة ابن عثمان ومكانة تتضمن التودد بينهما فانسر السلطان بذلك وفيه أمر السلطان ببناء عمارتهم من جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه فقيل انه صرف عليه خمسة آلاف دينار وفى جمادى الآخرة خلع السلطان على الشيخ سيف الدين الحنفى وقرره فى مشيخة الخانقاه عوضا عن شمس الدين الكافى وخلع على ابن قاضى القضاة سعد الدين الديرى وقرره فى مشيخة الشجونية وكانت مشيخة المؤيدية مع أولاد ابن الديرى بحكم شرط الواقف فعادت اليهم وفيه أعيد السيد الشريف موفق الدين أحمد الجوى نظارة الجيش لدمشق عوضا عن وابرهان الدين النابلسى وكان قد وليها بعد وفاة البدر بن مزلق وفيه وقعت تشيطة صعبة بالقاهرة وعز وجود الخبر من الدكاكين وتراحم الناس على شراء الفصح واستمر ذلك مدة حتى دخل المغفل الجديد وفى رجب قرر السلطان الشيخ أباعبدالله القلبنى المغربى قاضى الجماعة فى مشيخة تربة السلطان وقرر فى خطبتها الشيخ أبالفصل الحرقى وقرر بها الاثنين صونىا يحضرون فى الخمسة أوقات وقرر فيها شيخ المقاتبة بدر الدين الماردى وقرر فى قراة المصحف بها ناصر الدين الانجى وخازن الكتب بها العلائى على بن خاص بك وبخى للصوفية حول التربة عدة بيوت يسكنون بها دائما ثم رتب لهم الجوامع والخبز والزيت والصابون وغير ذلك من أنواع البر والمعروف وخطب بها فى الشهر المذكور وحضر الامراء والقضاة الاربعة وأرباب الدولة قاطبة وكان يوما حافلا وفيه خلع على القاضى أبى الفتح المنوفى وقرره فى باب جدة عوضا عن شاهين الجمالى وأضيف اليه الصرف أيضا عوضا عن محمد بن عبد الرحمن وفيه غضب السلطان على شادبك أبازالينالى الاشرفى أحد العشراوات فالبسه زنتا عتيقا وأمر بحمله الى خان الخليلى لباع وقد ثبت أنه باقى على ملك المنصور عثمان بحكم انه ورثه من قاضى باى الجركسى فأمر السلطان بان يباع ويحمل ثمنه الى الملك المنصور فشنع فيه الاتاكي أربك ما قبل منه وآل الامر الى أن جل شادبك أبازوا آخر من الاينالسة يقال له خير بك وآخر له سيداى فحملوا الى الملك المنصور فاستهد على نفسه بعتهم ثم نفى شادبك الى دمشق وخيار بك الى طرابلس وشجع فى سبيما بأن يقع بمصر بطالا وقد باخ السلطان ما غير خاطره عليهم قيل انهم تصدوا للوثوب على السلطان للوثوب اليه اليك على الامير يشبك البدوادر فانتكسفر رجاءة الاينالسة فى هذه الحركة وصار السلطان ينفى منهم جماعة بعد جماعة عن كان رأس الفتنة فى هذه الحركة

وفيه طلع الى السلطان شخص من الفقهاء يقال له شهاب الدين القلقيلي ورفع قصته يشكو فيها الشيخ عبد البر بن الشحنة بأنه سلب غلمانه وعبيده عليه فضربه وضربا مبرحا وذكري آخر القصة أن عبد البر جاهل بما يحسن قراءة الفاتحة وأن الصلاة خلفه لا تصح فقال السلطان مع القلقيلي على عبد البر فرسم السلطان باحضار عبد البر وجاعة من مشايخ القراء وقرأ عبد البر بحضورهم والسلطان جالس والقلقيلي حاضر فلما سمعه المشايخ القراء شكروا قراءته فقال السلطان على القلقيلي وكان قد حلف برأس السلطان أن عبد البر ما يحسن قراءة الفاتحة فلما ظهر السلطان كذب القلقيلي أمر بضربه فضرب بين يديه ضربة مبرحا وأمر بجمعه الى القاضي المالكي ليفعل به ما يوجب الشرع وانصر عبد البر عليه وفيه جاءت الاخبار بوفاة الناصري محمد بن شاذلي التركاني الحلبي نائب طرابلس وفيه توفي يشبك الظاهري السيفي على باب قلعة دمشق وكان لا بأس به وفيه نزل السلطان للرماية فلما عاد شق من القاهرة وكان له يوم مشهود وفيه وقع بين الامير يشبك الدوادار وخشقدم الوزير حتى صرح الامير يشبك بعزل نفسه من الدوادارية وأغلق بابيه ولم يجتمع بأحد من الناس حتى ركب اليه الامير الكبير أزيك وجاعة من الامراء وتلقوا به حتى طلع معهم الى القلعة وخلع السلطان عليه كالملة بسمور ووصل بينه وبين خشقدم الوزير وبأس خشقدم يد الامير يشبك وخدت هذه الفتنة التي بينهما وفيه جاءت الاخبار بوفاة بلباي العلائي الظاهري نائب صفد وكان لا بأس به وولي نيابة الاسكندرية ثم نيابة صفد ومات وهو في عشرين سنة وفي شعبان توفي بكتر البواب الابوبكري الاشرفي وكان لا بأس به وفيه نزل السلطان الى الاصطبل وحكم به وكتب السر بين يديه على دكة لاجل قراءة القصص وحضر يشبك الدوادار وشكا كاتب السر وهو واقف بين يدي السلطان أمره أن ينزل ويقف بين يديه بازاء خصمه حتى يدعي عليه وحضر آخر وشكا جاني بك الفقيه ففعل به كذلك وفيه توفيت خوندبدرية بنت الاشرف ابناي وكانت لا بأس بها وتركت عدة أولاد ذكور واناث وفيه وصل قاضي القدس وهو في الحديدم مع جاعة من أعيان أهل القدس وهم في الحديد بسبب هدم كنيسة هناك وقد ناربسبب ذلك شر كبير بين العلماء وكتبت عدة فتاوى بسبب تلك الكنيسة وصار يفتي بعضهم بالهدم وبعضهم بالابقاء وفيه هجم طائفة من العربان المفسدين على جماعة من الناس في أنماط طريق المنية واستمروا يعرون الناس من المنية الى قنطرة الحاجب وكان ذلك بعد العصر وكان أول الربيع وسلبوا أثواب المنفرة من وطلعوا من على قنطرة ووزعوا الى القضاء وكانوا نحو مائة عشر من خيال الانكسكان من جملة ما سلبوه أثواب شخص من الامراء العشرة اوات يقال له كسباي المغربي وكان راجعا من طريق المنية فاخذوا سلا ريته من فوقه وفيه توفي

تاني بك الازدمري الحجاب الثاني وكان قد شاخ وبلغ من العمر نحو امان تسعين سنة وفيه عرض السلطان من في السجون فاطلق منهم أربعة أنصار لا غير وأعاد البقية الى السجون وفي رمضان صعدا القضاة الاربعة ومشايخ العلم ليهنؤا السلطان بالشهر فامر السلطان بعقد مجلس بين يديه بسبب كنيسته اليهود التي هدمت بالقدس فاقى الشيخ أمين الدين الاقصراني بجواز هدمها وكذلك شمس الدين الجوبجري وزير الدين الاناسي وأقضى الشيخ سراج الدين العبادي وقاضى الجماعة القبطاني المغربي المالكي وآخرون من العلماء بعدم جواز الهدم وانما تعادالى ما كانت عليه فوقع في المجلس القول والقبيل من العلماء وكثرا لخبط وانفض المجلس على غير طائل وأمر السلطان بعقد مجلس آخر في دار يشـ بـك الدوادار وكان السلطان مائلا الى عدم هدم الكنيسته واعادتها الى ما كانت عليه وقدم مال جماعة من العلماء مع عرض السلطان وحكم باعادتها الى ما كانت عليه ووقع بين قاضى القضاة المالكي اللقاني وقاضى الجماعة ما لا خفيه وكذلك سراج الدين العبادي والجوبجري ومما حجب به السراج العبادي

أيا سراج اليهود طورا * ومن لدين العزيز أفتى

عصبة أهل الكتاب قالوا * لن ترضى عنك اليهود حتى

وقبل في قاضى الجماعة من جملة آيات في ذلك المعنى

تفتى بعود كنيسته * يا مغربي ما أنت الا

وفيه توفي اينال الانثقر الجاوى الظاهري أمير سلاح وكان أميراجيلا شجاعا بطلا وكان ظالما غشوما عسوقا كثيرا لاسراف على نفسه وكان عنده كرم زائد مع انصاع وأصله من مماليك الظاهر جقمق وولى عدة وظائف سنية منها ولاية القاهرة ونيابة ملطية ونيابة حلب ورأس نوبة كبير وامر به سلاح وغير ذلك من الوظائف وكان في آخر عمره ظهر به جذام وبرص فاحش جدا وفيه قرر يشبك قرقاص الاشرفى في نيابة دمياط وفيه توجه السلطان نحو الطرانة وكان معه الاتابكي أربك فاقام هناك أياما وعاد وفيه قرر مغلباى سرق الاشرفى في ججوية الحجاب بدمشق وفيه فر من العربان من حبس الديلم شخص من بنى حرام يقال له عمر بن معروف وفر من سجن القاعة شخص يقال له محمد بن زامل وفر من سجن المقشرة أيضا شخص يقال له ابن صالح الكل فروا في مدة يسيرة من هذا الشهر وفي ثالث شوال خرج الاتابكي أربك مسافرا الى الحجاز وصحبته زوجته بنت الملك الظاهر جقمق وخرج معهم الامير أربك اليوسفى ومعه زوجته خوند بنت عم الملك الظاهر جقمق وخرج معهم الشيخ أمين الدين الاقصراني وولده أبو السعد فخرج الشيخ أمين الدين في محفة وقد بعث له السلطان سبعة دنانير يستعين بها على الحج وخرج محبة بهم الكثير من

عليه من الممالك النخبة قديمة ما لا خفي في اعادته وخلع من السلطنة بعد ثمانية وخمسين
يوماً وآخر الامر مات قهراً كما قيل في المعنى

هي الدنيا اذا كملت * وتم سرورها خذلت

وتفعل بالذين بقوا * كما في من مضى فعلت

وفيه أمر السلطان بتوسط كاشف البحيرة وهو شخص يسمى خشتقدم الزبني فوسطه هو
وشخص من الكتاب يقال له ابن الطواب وقد تجمد عليه ما لم يقوما به وفيه ضرب
السلطان فلوس جدد ثم نودي عليها كل رطل بستة وثلاثين ونودي على الفلوس العتيق
كل رطل بأربعة وعشرين نفساً الناس في هذه الحركة ثلث أموالهم وكانت الفلوس
تخرج بالعدد كل أربعة أفلاس بدرهم وفيه قدم مبشر الحاج وأخبر بالآمن
والسلامة وكان المبشر يومئذ شخص من الخاصكية يقال له جان بلاط الغوري فآخبر
بوفاته أبي السعود محمد بن الشيخ أمين الدين الاقصراني مات وهو عائد من مكة ودفن في أثناء
الطريق وكان شاباً حجة مارثياً من أهل العلم والفضل وتوفي كاتب السر الذي بطرابلس
السيد الشريف تقي الدين أبو بكر بن أحمد وكان لا بأس به

ثم دخلت سنة ثمانين وثمانمائة هـ فيها في المحرم خلع السلطان على الشيخ بدر الدين
ابن الغرس الحنفي وقر في مشيخة تربة الاشرف برسباى عوضاً عن الكافيحي بحكم وفاته
وفيه رسم السلطان بتوسط عمر بن أبي الشوارب شيخ قليوب وقد ضرب بالمقارعة بين
يدي السلطان وشر على جمل ووسط بقلوب وفيه في سابع عشره كان وصول
الاتاكي أربك من مكة المشرفة وحضر صحبته الشيخ أمين الدين وهو في غاية التشوش
على فقد ولده أبي السعود وقد وقع له ما يشبه الذهول فلم يلبث بعد دخوله القاهرة سوى
تسعة أيام ومات فلما طلع الى السلطان خاع عليه وعلى الاتاكي أربك ونزل الى دورهما
وفيه في رابع عشره دخل الحاج الى القاهرة وقد تأخر عن مياعده بأربعة أيام
وحصل الحاج عطشة شديدة عند العود وكان الحاج في تلك السنة كثيراً ثم
دخلت خونذروجة السلطان الى بركة الحاج وهي في نجم زائد ولاتها الامراء قاطبة
حتى القضاة وترجلوا اليها من فوق بغالهم وهي في المحفة ولاقتها المغاني من البيوت
ومدّت لها هائله أحمطة حافلة فلما طاعت الى القامة رفعت على رأسها القبة والطير
ورثت عليهم اصنائهم الذهب والنضة وكان اهل القلعة يوم مشهود ودخل بها التقادم
من ارباب الدولة وائيمان الناس وفيه في سابع عشره كانت وفاة شيخ الاسلام أمين الدين
يحيى بن محمد الاقصراني رضي الله تعالى عنه وكان قد مات على الثمانين سنة من العمر
وكان مولده سنة سبع وستمائة وكان اسماً عالياً فاصلاً له من قتيابه نفع المسلمين

من أجل علماء الخفية بارعا في الفقه دينا خيرا قائما في الحق يخاشن الملوك والسلاطين
ويغلظ عليهم في القول ولا يخشى الا الله تعالى وكان في سعة من المال وولى عدة
وظائف سنية منها مشيخة المدرسة الاشرفية ومشيخة المدرسة الصرخشمية والايتمشية
والجانبكية وكان بيده عدة تداريس وطلب ليلي القضاء غير مامرة وهو يتمتع وفي صفر
خلع السلطان على قريبه جاتم الشريفي وقرره في نظر الجوالي وهذا أول استظهاره
في الوظائف وفيه توفي الامير قاني باي الساقى الطويل الظاهري أحد الامراء الطبخانه
والحاجب الثاني وكان رئيسا حشما لابأس به وفيه نزل السلطان الى طراومعه الا تباكي
ازبك فبات هناك ومدله الا تباكي أمطة حافلة فبات وعاد من غده وفيه توفي الشيخ نجم
الدين اسحق انقرشي الخنفي كان من أعيان علماء الخفية ومولده قبل التسعين وسبعائة
وكان لابأس به وفيه توفي ترحاجب الحجاب وهو ترين محمود شاه الظاهري وكان ظالما
غشوما عسوقا شديد القسوة توفي ولاية القاهرة وحجوبة الحجاب وكان في أيام ولايته صارما
على العبيد والعلماء وغير ذلك وقتل منهم جماعة كثيرة حتى قيل أحصى من قتله في أيام
ولايته فكان زيادة على السبعائة انسان فلما مات قال جماعة من أهل الصغراء انهم
سمعوه يعوي في قبره كمنعوى الكلاب فعوذ بالله من ذلك وفيه طلع القلعة شخص من
الامراء العشراوات يقال له دولاب باي حلاوة المحمدي فينبما هو واقف بين الامراء اذ
اضطرب فحملوه الى تحت الكرمة التي بالحوش فبات لوقته فاحضر له تابوت وأنزلوه الى داره
ودفن من يومه وكان دينا خيرا لابأس به وفي ربيع الاول عمل السلطان المولود النبوي
وكان فلا وحضره القضاة الاربعة وأعيان الناس من الامراء وغيرهم وفيه خلع
السلطان على القاضي تاج الدين ابن المقسي وأعيد الى نظرا لخاص وقد نسي العلقه
بالمقارع التي دخلت في أجنابه وانفصل عنها القاضي بدر الدين بن كاتب السرين مزهر
وفيه خلع السلطان على الامير أزدهر الابراهيمي الطويل الابنالي وقرر في حجوبة الحجاب
عوضا عن ترجمهم وفاته وفيه قرر السلطان في الحجوبة الثانية سيماي الظاهري
الذي كان مسيرا خورثاي وقرر اذ دمر المسرطن في الخازندارية الكبرى عوضا عن ازبك
اليوسفي بحكمه قاله الى مقدمة ألف وفيه توفي الامير يشبك حلس بن اقبردى الاشرفي
أحد الامراء العثمراوات وكان دينا خيرا لابأس به وفي ربيع الاخر خلع السلطان
على الشيخ برهان الدين بن الكركي وقرره في مشيخة المدرسة الاشرفية عوضا عن الشيخ أمين
الدين الاقصراني بحكمه وفاته وفيه أشيع بن الناس أن السلطان بقصد السفر والخروج
منه الى ابلاد الشامية فنزل بالميدان الكبير الذي بالناسرية وعرض هناك خيول
الدمشاق ثم توجه الى بولاق ورزق في يتسرف الدين الانصاري الذي ببولاق فاضافه

الانصارى هناك ضافة حافلة وكان الانصارى قد أخذوا تحت دأره فنزل السلطان فيه
وتوجه الى شبري ثم عاد قريب المغرب وطلع الى القلعة وفيه في ثاني عشر مسرى كان
وفاء النيل المبارك ونزل الاتابكي أربك وفتح السد على العادة وكان له يوم مشهود وفيه
جاءت الاخبار من حلب بأن اعزل بن حسن الطويل قد وقع بينه وبين أبيه وقد بعث
يستعجداً بنائب حلب على أبيه فجهز نائب حلب معه جماعة من عساكر حلب وجعل عليهم
باشا اينال الحكيم اتابك حلب وجام السبق وجاني بك نائب حمدة وكان يومئذ نائب البيرة
ودولات باي المحوجب وآخرين من أمراء حلب فلما خرجوا الى عسكر حسن الطويل
تقاتلوا معهم فأنكسر عسكر حلب ورح محمد اعزل ورح جالبغا ورجع الى حلب في خمسة
أنفار وان اينال الحكيم قد د في المعركة وان دولات باي أسرف في المعركة وقتل من عسكر
حلب جماعة كثيرة فلما بلغ السلطان هذا الخبر تشوش له وعين جماعة من الأمراء منهم
الاتابكي أربك وبش بك الدوادار وقرارز رأس نوبة النوب وأزدمر الطويل حاجب الخجاب
وبرسباي قراونجاير بك بن حميد ووردش وعين من الأمراء الطبختانات والعشراوات
عدة وافرة وأمرهم أن تجهزوا ويكونوا على يقظة حتى يرد عليهم من أمر حسن الطويل
ما يكون فاضطربت أحوال العسكر فبينما هم على ذلك أذوردت كآب من ابن الصواخيخ فيه
بأن عسكر حسن الطويل عاد الى بلاده ولم يحصل منه ضرر فأنشرح السلطان لهذا الخبر
وبطلت التجربة التي تعينت الى حسن الطويل فكان كفايل

وكم هم تساهبه صباحا * فتأبك المسرة العشى

وفيه توفي عضد الدين السيرامي شيخ المدرسة البروقية وهو عبد الرحمن بن يحيى بن سيف بن
محمد بن عيسى الحنفي السيرامي وكان عالما فاضلا رئيسا حشما من أعيان علماء الحنفية
بارعا في الفقه مقننا وكان لأبى به فلما توفي خلع السلطان على قاضي القضاة شمس الدين
الامشاطي وقرره في مشيخة البروقية عوضا عن السيرامي وفيه خلع السلطان على أربك
فشق الظاهرى وقرره في امرة الاخورية الثالثة عوضا عن سيباي بحكم انتقاله الى
الجزيرة الثانية وفيه خلع السلطان على وادبرهان الدين النابلسي وأعيد الى نظارة
البحر بدمشق وصرف عنها الشريف موفق الدين الجوى وفيه توفي جمال الدين الباعوني
قاضي القضاة الشافعية بدمشق وكان عالما فاضلا رئيسا حشما وكان قد ترشح أمره ليلي
قضاء مصر فلم يتم له قضاء مصر وكان مولده سنة خمس وثمانمائة وفي جمادى الاولى خلع
السلطان على قجماس الاسحاق وقرره في الامراخورية الكبرى عوضا عن جاني بك الفقيه
الظاهرى بحكم انتقاله الى امرة سلاح عوضا عن اينال الاشقر بحكم وفاته وخلع على قاسم
قشير الظاهرى أحد السرايات وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن قجماس الاسحاق

بحكم انتقاله الى امرية الاخورية الكبرى وفيه خلع على يربك السيفي جرباش كرت وقد
ظهر أنه قريب السلطان فقرر في نيابة صفد عوضا عن ازدمر بن مزديقر يب السلطان
أيضا وفيه نقل ازدمر المذكور الى نيابة طرابلس عوضا عن بسبك الجاسي وكان
بريك السيفي يومئذ شادا الطرانة فاستكثر عليه الناس نيابة صفد دفعة واحدة وفيه توجه
الى دمشق برهان الدين النابلسي وكيل بيت المال وقد خرج في بعض أشغال السلطان
وفيه وصل القاضي تيمس الدين بن أجا قاضي العسكر وكان قد توجه فاصدا الى حسن
الطويل فأخبره بأن الطاعون قد هجم في بلاده ومات من عسكره ما لا يحصى وقد تلاشى
أمره ففسر السلطان بهذا الخبر وفيه قدمت الى القاهرة زوجة حسن الطويل أم ولده محمدا
عن لوتسجير ولدها محمد بالسلطان بأن يشفع له عند أبيه ويصلح بينهما فلما قدمت أكرمها
السلطان وأزله بدور الحريم وفيه تقبض قاعة الذهب وسرق منها عدة سبائك وشرط
ذهب فلم يبلغ أسا عا دة ضيق على والي القاهرة حتى يفحص عن فعل ذلك ثم بعد أيام
ظهر أن شخصا قال له يوسف وكان من جملة صناع القاعة أنه هو الفاعل لهذا فتبض عليه
وعرض على السلطان وأخذ ما كان معه من السبائك الذهب وسجن بالمشقة إلى أن يرد
أمر مولانا السلطان فيه بما يقتضيه وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار من دمشق بأن
برهان الدين النابلسي وكيل السلطان لما دخل الى دمشق صدرت منه القبايع العظيمة
بأهل دمشق فخا طاقوا ذلك ورجوه ورموا عليه بالسهم وأحرقوا داره بالنار وأرادوا قتله
فركب نائب قلعة دمشق نفسه وتلفظ بالعوام حتى سكنت هذه الفتنة فبلا وقد كانت أن
تخرب دمشق في هذه الحربة بسبب ظلم النابلسي وكان قد طغى على الناس وتجبى وكان هذا
أكبر أسباب الفساد في حقه حتى آل أمره الى ما سئد كره في موضعه وفيه نزل السلطان
من القلعة وتوجه الى نحو طرافاضافه هالابن البلاح وكان أحضر بين يديه قدور محتومة
بها شهد فتحت منها قدور بن يدى السلطان وهو جالس على السباط فلما فتحت خرج منها
نحلة كبيرة فقصدت وجه السلطان دون الجماعة الذين على السباط فلم تغزه في جفن عيه
فورم وجهه في الحال وتشرس لذلك ورجع من وقته فطلع الى القلعة فانقطع عن إقامة
الخدمة أياما حتى شفي وفيه جاءت الاخبار من بلاد السرق بوقوع فتنة بين شاه بضائع بن
داعار وصاحب الناسين وبين فرمان ورقيع بينهما قتلة عظيمة ووقع أيضا بين حسن
الطويل وبين أخيه أويس وبعث اليه طائفة من عسكره بالرهاقار بوا أويسا وقتلوه ومن
دهم من العسكر وفيه توجه السلطان الى بغداد ياط وقد توجه الى دمياط مرة أخرى قبل
ذلك وفي هذه المسيرة شتية توجه الى دمياط من البحر في عدة مراب كثره فحوم مائة
مراب وكان معهم من الأمور شيئا لودر آخرون من الأمراء المتقدمين والعشارات

[illegible]

السكرى الحنفى والدبرهان الدين امام السلطان وكان ديناً خيراً من صوفية خاتناه
الشيخونية وكان لا بأس به وفيه توفى مقبل الدوادار وكان أصله من محاليلك تغرى بردى
المؤيدى وكان متكلماً على شعير النخيرة وفيه قرر فى مشيخة الحرم الشريف النبوى
اينال الاسحاقى وكانت عادة مشيخة الحرم للخدام الطواشيعة من قديم الزمان وقرر فى باشية
الهند بمكة المشرفة فأتى بآى اليوسفى وفى شوال خلع السلطان على أبى الفتح المنوفى وقرره
فى نيابة جدة على العادة وفيه خلع السلطان على شخص من النصارى يقال له مجايل من
نصارى منفلووط وقرره برك النصارى وفيه خرج الحاج وكان أمير ركب المجل لاجين
الظاهرى أمير مجلس وبالركب الاول جاتى بآى الخشن الاينالى وخرج صحبة الحاج شرف
الدين الانصارى وكان الامير شريك الدوادار حاطا عليه فخرج الى مكة المشرفة وكان آخر
عهده بالقاهرة وقد تسلط عليه برهان الدين النابلسى وأخذ منه وكالة بيت المال ففارق
الامر عليه قتل مصر ومضى عنها كما قيل فى المعنى

لعمري ما ضاقت بلادها لها * ولكن أخلاق الرجال تضيق

وفى ذى القعدة أشيع بين الناس أن خزانة السلطان سرق منها مال له صورة فظهر بعد أيام أن
الفاعل لذلك جماعة من بوابى الدهيشة الا الواحبة فقبح السلطان على بعضهم وضربه
فاحضر المال فرسم سبحانه فى المقشرة فسجن وفيه سافر السلطان الى القيوم وهى السقرة
الثانية وكان معه الاتاكى أربك ويشبك الدوادار وجماعة من المتقدمين والعشراوات
وكان سبب توجهه الى القيوم أن خير بك بن حديد أنشأ هناك ضيعة وجعل بها طاحونا
تدور بالماء وأنشأ بها استاقاها ثلا فتوجه السلطان ليرى ذلك وفيه خسف القمر خسوفا
تاماً حتى أظلم الجو وأقام الحسوف نحو اسن أربعين درجة وفى ذى الحجة كان عيد النحر
يوم الجمعة وخطب فيه خطبتان وفيه قدم قطب الدين الخضرى من دشنى وقد أتى
يشكوى من بدر الدين النابلسى وقد تزايد ظلمه وجوره فى حق الناس جدا وفيه كان
خشان أولاد الملك المنصور عثمان بن الظاهر جقمق وكان الختان بعرد مياط فبعث
السلطان اليه بألفى دينار بسبب احتياج المهر وتوجه ابن رحاب المغنى رصاراً بمختمه حتى
انقضى مهمه وكان له مهم حافل وفيه وصل ميسر الحاج وأخبر بالامن والامنة وأخبر
بوفاة القاضى الماسكى محيى الدين عبدالقادر بن عيسى القمام من أحد بن محمد بن عبد الله بن
عبد المعطى الانصارى السعدى الماسكى قاضى مكة المشرفة وكان عالماً فاضلاً فقيراً انشورا
ولقضاءه مدة طويلة وكان محمداً السيرة وفيه توفى تيم الحقبة الابوبكرى المؤيدى أحد
الامراء المشهورات وكان هو الشيخ أمين امير لار رأى وكان له من النبوة توفى بآى ل
الابراهيمى الحكيم الامير فى تابا طلب وكان لا بأس به يرتضى جملة قى الربى أحمد

الكبير وجعل به خطبة وأنشأ به منارة عظيمة فجاء غاية في الحسن والتزخرف والبناء وفيه
يقول شمس الدين القادري

بنى جامع الله يلتمس الرضا * به ونجاة من ألم عقابه
وفكر في الحشر الذي عقباته * طوال يهول المرء قطع عقابه
فأكرم به من جامع من نوى به * فلم يحل منسيه إذا من ثوابه
فيافوز عبد مؤمن قد جنى به * ثمار أجور من رياض جنابه
عظيم أجور لا ينوب منابه * سواء لأجر نال كل المنابه

ثم أنشأ حول هذا الجامع الربوع والحمامات والقباصر والطواحين والافران وغير ذلك
من المنافع وسكن في تلك القصور وتفتح بها مدة طويلة حتى مات وبقي له تذكار الاربكية
على عمر الايام والافوات وقال فيه شمس الدين القادري رحمه الله تعالى

لأزبك مولانا المقتدر عمارة * بها السعيد همم للجوم الشوايك
عملكه الاسلا لم أر مثلها * ولا الناس طوافي جمع الممالك
بنى جامعا للعس أصبح جامعا * تقربه العيان من كل ناسك
به شرفت تلك العمارة واغتنى * مكرمة عند الملا والملائك
إذا قال قوم من أنابك الله لا * يقول لهم سعد الأمير الاتابكي

وكان عند فتح هذه البركة مجتمع عنده الامراء المقدمون بالقصر وتأتى الناس اليها
للفرجة أعواجا ويكون لها يوم مشهود وكان يصنع في كل سنة وقدة هائلة لم يسمع مثلها
وينتق بها في تلك الليلة أموال الجعة بسبب الفرجة ويضرب حول البركة عدة خيام ويقع بها
من القصب والفرجة أسياء غريبة وتكون ليلة حافلة وقد ألف في هذه الاربكية شيخنا
الشيخ شمس الدين القادري مقامه لطيفة كلها غرر شتمل على ثروته وقدمه وأوردته في كتابي
نزهة الامم في العجائب والحكم ولما كتبت عمارة لاربكية ودخل الماء الى بركتها أنعم
السلطان قايتباي على الاتابكي أزبك بارضها وكتب له بذلك مائة مائة مائة وكانت أرض
الاربكية وقتنا في حزان الاسلام وفيه توفي الشيخ نور الدين بن رجب الحنفى وكان عالما
فانضلا بارماني طمه من ذلك قوله

نعمان خدته بي * ذرجه اسال يعي
نور لجل حسنا * رت زبالا رت سرعا

يحمد تسمي رت زبالا رت سرعا * رح الاتابكي أزبك ومعه عدة من
الامرا واجل رت زبالا رت سرعا * وكان دراية شريفة لما قال سمع
رقص على ناعه * ثم رت زبالا رت سرعا * رت زبالا رت سرعا

وتوجه الاتابكي أربك وفتح السد على العاده وكاب يوم مشهودا وفيه توفى نائب الاسكندرية
 قائم تفسير الظاهري وكان لأبأس به وفي جادى الاولى عاد الامير بشبك من بلاد الصعيد
 ولم يظفر بأولاد ابن عمر وفيه قرر فى امرية الحاج بركب النجل تانى بك الجاى الظاهري أحد
 مقدمى الالوف وقرر اقبردى الاشرفى أمير ركب الاول وفيه حضر الى الابواب الشريفه
 قانصوه اليحيوى نائب حلب وكان قد أشيع عنه أنه قد خرج عن الطاعة فلما حضر خلع
 عليه السلطان باستمراره وبطالت تلك الاشاعة عنه وكان القائم فى أمر مساعده الاتابكي
 أربك أمير كبير وفى جادى الآخرة نزل السلطان من القلعة وتوجه الى خليج الزعفران
 لضيافة أبى بكر بن عبد الباسط فاضافه صيافة حافلة ثم ركب من خليج الزعفران وتوجه
 الى الحانقاه فصلى بها صلاة الجمعة وأضافه هناك الامير بشبك الدوادار صيافة حافلة وفى
 رجب وقع بالقاهرة زلزلة فى الليل عظيمة وقع منها بعض أماكن ولو أنهم ادمت درجة أخرى
 لحصل منها غاية الضرر للناس وفيه تعطلت أسباب الناس لاجل الفلوس العتق وكثر
 الضرر منها على البائع وصار النصف الفضة يصرف بنماية عشرين الفلوس العتق
 وصارت البضائع بسعرين سعر الفضة وسعر الفلوس فحصل للناس بذلك غاية المشقة وفيه
 وقع بين الامير بشبك الدوادار الكبير وبين خير بل بن حديد تشاجر بالقلعة فحقق منه
 الامير بشبك الدوادار ولكم يده فرمى بخفيقتة عن رأسه فدخلت بينمما الامراء وخلصوا
 بينهم واستمرت القلوب معمرة بانعدامه حتى كان من أمر خير بل بن حديد ما سنده
 وفى شعبان نزل السلطان الى الرماية وعاد فى موكب حافل لكنه لم ينشق من القاهرة وطلع
 من بين التراب وقد تكرر نزوله فى الشهر المذكور ثلاث مرات وهو يطلع من بين التراب
 ولا ينشق المدينة وسبب ذلك الفلوس الجدد حتى لا يشكوا الناس من ذلك وفى
 رمضان ودى عى الفلوس بستة وثلاثين الرطل وصارت بالبربان وأبطل عددها ونودى على
 الأنفة المضروبة بان لا يتعامل بها الا بالمرايا وكذلك الذهب وطل أمر العادة وفيه أشيع
 بين الناس بان السلطان يترايزى المعاربة وينزل الى بل مع الارهر ويصلى به وكان يسأل
 فى بعض الطرقات من الناس عن سببه فوقع امره اسفاس فى هذا الامر أشياء غريبة
 يطول الشرح فى ذكرها وبعض الناس كان يسمعه فى أفعاله وهو يسمع كلامه باذنه من
 يسأله يتوفى جأى بالاشد وكان وده فذا بعد أن صلى التراويح وكان قد شخ وكبر منه
 وأصله من تالة الاسرف ريدى وول شادة اشرب خاله فى دولة الاسرف ينال ثم فى
 مقدم ألف زنى الى صمى طى دولة اظاهر حقة وشخصه فى القاهرة فى دولة الاسرف
 قايمى ومبهم وهو ضاحك وفه كرسية بجدرى بالقاهرة فى الدولة وقررت خلع
 والصر على انفسهم وفيه شمس اسرافا رتباته هرة وساسو لحدس السدى بنى وتنع

في دولة الاشرف قايتباي ومات به في الشهر المذكور القاضي عبدالكريم بن جساود وهو
عبدالكريم بن أبي الفضل بن اسحاق القبطي وكان رئيسا حشما وولي كتابة الممالك بعد
أبيه وكان في حداثة سنه لم يلتمح وباشرها أحسن مباشرة وكان له حرمة وافرة وكان مولده
قبل السبعين والثمانمائة وفيه توفي قانصوه رفر ف وكان من أعيان الخاصكية مقربا
عند السلطان شابا ملج الشكل حسن الهيئة كثير الادب والحكمة عارفا بالقروسية وكان
لابأس به وفي سؤال ترايد أمر الطاعون وقتك بالممالك والاطفال والعبيد والحواري
والغرباء فتكاد ربحا وكان طاعونا مهولا يموت فيه الانسان من يومه وفيه يقول الشهاب
النصوري رحمه الله تعالى

لهني على مصر وولدها : أضحوا الى الموت يساقونا
مانشر الفصل سهام الردي * عليهم الاطواعينا

وفيه حضر دولاباى النجمي الاشرفي حاجب الحجاب بدمشق وكان السلطان قد تغير
خاطره عليه ولما حضر خلع عليه وأظهر له الرضا وفيه وصل السيد الشريف علي بن
بركات أخو أمير مكة المشرفة وكان حضر قبل ذلك الى القاهرة فبشي السلطان بينه وبين
أخيه بالصلح وتوجه الى مكة المشرفة فأقام به لمدة يسيرة ووقع بينه وبين أخيه ثانيا فعاد الى
القاهرة وهو مولده فأكرمه السلطان ورتب له ما يكفيه وأقام بمصر حتى مات وفيه خلع
السلطان على قراجا السيفي جاني بك نائب جدة وقرر في نيابة جدة عوضا عن أبي الفتح المنوفي
بحكم انفصاله عنها وفيه خرج الحاج من القاهرة على عادته وكان يوما مشهودا وفي ذي
الفرعدة تنهى أمر زيادة الطاعون ومات فيه من الاعيان جماعة كثيرة منهم الشيخ المسلك
العارف بالله تعالى الولي الصالح محمد بن محمد بن محمد التنويسي الشاذلي الوفاي المعروف
بابي المواهب رحمة الله عليه وكان أصله مغربيا يعرف بابن رعدان وكان عالما صوفيا
محققا أخذ عن أبي السعد اعداد بن أبي الوفاء وألف عدة اجزاء جليلة وكان قد جاوز الستين
سنة من العمر ودفن بقرية الشاذلية وتوفيت أخت السلطان خوندج باى الجركسية
وكانت لابأس بها ومات بحكم المصارع الاشرفي الخالصكي وكان لابأس به ومات طوغان
انجدي الاشرفي وكان في عشر الثمانين سنة وله اشتغال بالعلم ومات الشيخ عبدالكريم
السيواسي الحنفي وكان من أهل العلم والفضل ومات عيسى بل أخو شاه سوار وكان مقبلا
بالتماهرة ومات كزبي بن ولي الدين الداهري الماشي الذي كان دوا دارا ناسيا في دولة
الظاهر قريبا ومات قمرغا كاشف الشرقية وكان من ممالك السلطان وكان أمر عشرة
فلما مات قرر عوضه على باي المنى ولي نيابة الاسكندرية فيما بعد ومات كرتباي كاشف
البحيرة وكان أصله من ممليد جاني بك نائب جدة ثم ظهر أنه من قرابة الاطمان وفيه مات
الاسام العالم له الامام شيخ سيف الدين الحنفيني وهو محمد بن محمد بن عمر بن قالمويعا التركي

القاهري وكان عالما فاضلا ورعا زاهدا خيرا يدا صالحا ماهرا في الفقه والحديث ولي مشيخة
الجامع المؤيدى ومشيخة الخانقاه الشيخونية وغير ذلك من التداريس وكان متقشفا زاهدا
عن ابناء الدنيا ومولده سنة ثلاث وثمانمائة وكان من خيار الحنفية ولما مات رثاه الشيخ
العلامة العبد الخلال السيوطي بهذه الايات

مات سيف الدين مفردا * وغدا في الجحيم مغددا
عالم الدنيا وصالحها * لم تزل أحواله رشدا
ناصر دين الله - بي اذا * ما أتاه ملحد كدا
في الذي قد كان من ورع * لم يخلف بعده أحدا
لم يكن في دينه وضر * لا ولا لكبر منه ردا
عمره أفناه في نصب * لاله العرش مجتهدا
ليت شعري من يؤمله * بعد هذا الخبر ملتحدا
ثمة في الدين موته * مالها من جابر أبدا
قدر ويناذك في خبر * وهو موصول لنا سندا
فعليه هامات رضا * ومن الغفران سحبندا
وبعثنا ضمن زمرته * مع أهل الصدق والشهدا

وفي ذي الحجة فخش الطاعون جدا ومات من ممالك السلطان نحو من ألفي مملوك وزيادة
خارجا عن الممالك القرائصة والسيفية ومات من الطواشية نحو من خمسة وعشرين
نفرا حتى قيل ان السلطان جلا بطيخة صيفية بنفسه حتى دخل بها الى الحريم ودخل الحرم
لقلة الطواشية وفيه توفي بلباى الاعرج أحد الشرافات ومات قاتى بردى الاشرفي
المحمدي أحد الامراء الشرافات ورؤس النوب ومات أمير عربان هواره سليمان بن عيسى
وكان بالسجن وفيه نزل السلطان ووجه الى الجامع الازهر وكان معه كاتب السر
وبعض أمراء فلما دخل الجامع الازهر طلب قضاة القضاء وصعد معهم الى سطح الجامع
ورسم يهدم ما كان بسطح الجامع من الخلاوى وحكم القاضي المالكي يهدم الجميع
ثم انه رسم ترميم ما فسد من عمارة الجامع وصرف على ذلك نحو من عشرة الاف دينار
وفي ذلك اليوم تصدق على الفقراء المقيمين بالجامع بنحو من ألف دينار ثم ركب وعاد الى
القلعة وكان الطعن عمالا وفيه دخل مبسرا الحاج وأخبر بالامن والسلامة وأن الموت
كثير بركة المشرفة بعلة البطن وكان قبل دخول الحاج يموت بها في كل يوم نحو من أربعين
انسانا وفيه مات بالطعن بن لاجين اسمعيل المشهور بالعلاج بالخارجة والمقاريات وفيه

مات بالطعن سيدى عمر بن الامير دولات باى الدوادار المؤيدى وكان شابا احسن اجسلا
الوجه بهى المنظر بدا عذاره وفيه يقول بعضهم

سعت نحو حبي سعى مجتهد * وطفت حول حياه وانقضى الوطر

فمن له عمرة فى عمره اغتنت * فليس يسعى على طول المدا عمر

وفيه مات بالطعن سيدى محمد بن الامير يونس العلاقى أمير اخور كبير وفيه توفى الجنب
العالى الناصرى سيدى محمد بن سيدى يعقوب ابن أمير المؤمنين محمد المتوكل وهو والد
سيدى خليل وهو ابن أخى أمير المؤمنين يوسف المستجيب لله وكان رئيسا حشما وكان
ترشح أمره لى الخلافة بعد الجالى يوسف فقام له ذلك وفيه توفى محمد الصغير الكاشف
وكان كبيره وشاخ وتوفى به ادر بن يشبك الظاهرى أحد مقدمى الالوف بدمشق ومات
تبرماى الجلب نائب قلعة حلب وكان من عماليك السلطان ومات كسباى ولدا جاني
بك الفقيه أمير سلاح وكان قد قدم من بلاد جركس ومات فانه نائب عينتاب وكان
من عماليك السلطان ومات فايتباى بن نوركار الظاهرى أخو الامير قرقاس الجلب
وكان من عماليك الظاهر خستقدم ومات يشبك الابراهيمى الاينالى أحد العشراوات
ورؤس النوب ومات فى هذا الطاعون من الامراء العشراوات والخاصة كية مالا
يحصى عددهم وكان من مات بالطعن بترك النصارى اليعاقبة المسمى بمخيايل
المفلوطى وكان مشكورا فى تركه محمود السيرة عند أهل ملته ولما دخلت خراسان
الناصرى خف أمر الطاعون بالنسبة لما كان عليه بعد أن أفى من الناس ما لا يحصى
وقد خرجت هذه السنة والناس فى أمر مرير بسبب فقد أولادهم وعيالهم وما لا قوافى
هذه السنة خيرا ومما عتم من محاسن الامير يشبك الدوادار الغسل الذى فتحه عنده مدرسة
السلطان حسن فحصل للناس به غاية النفع لاجل تجهيز الموتى ولا سيما الغرباء وقد حاز به
غاية الاجر والثواب ومما عتم من محاسنه أيضا أنه ركب يوما الى جهة المطرية فوجد فى
طريقه شيخا على هيئة فلاح وهو قاصد للقااهرة ومعه قففة على كتفه وكان وقت انفجار
الصبح فعبث عليه الامير يشبك وقال له ما فى قففتك فقال له بيض جئت به لاييعة واشترى
لاولادى به خيرا فان معى ثلاث بنات فقال له الامير يشبك فيها كم بيضة وأنا اشتري منك
ذلك فأخرج له الشيخ ما فى القففة من البيض فقال له عددهم فعددهم فاداهم عشرون بيضة
فأخذ منه ذلك البيض ودفعه للعلام ثم رسم لى خلع من المماليك بان يدفع لذلك الشيخ
عشرين دينارا وقال له لو كان معك أكثر من ذلك لادعت فى كل بيضة دينارا وقد
اختلف فى عدد النص الذى كان مع الشيخ قيل انه كان أكثر من عشرين بيضة فدفع له فى
كل بيضة دينار فعدت من النودر اللطيفة وكان الامير يشبك الدوادار فيه المحاسن
والساوى كما قيل فى المعنى

ترجوه وتخشى حالتيك الورى * كاذك الجنة والنار

ثم دخلت سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم وصلت رأس أمير عرك
وكانت قد قطعت بالوجه القبلي فلما حضرت الى القاهرة طيف بها ثم عقلت على باب
زويلة وفيه جاءت الاخبار بان الامير أجدين عمر الهواري قد فر من الصعيد فلما فر خلق
السلطان على الامير يسبك الدوانار وقرره في امر به هواره عوضا عن الامير أجدين عمر فعند
ذلك من النوادر وفيه توفي فأنصو قطر المجدى الاينالى أحد العشراوات رؤس النوب ومات
جانم الاصغر ابن السلطان وكان أحد العشراوات رؤس النوب وفيه وصل الحاج مع
السلامة وجدت سيرة نافي بك الجمالى أمير ركب الجمل وفيه توفي الامير دولاب النجى
حاجب الحجاب بدمشق وكان من أعيان الاشرافية وفيه توفي صاحب شرف الدين يحيى
ابن صنيعه القبطى وكان رئيسا حشما لابس به تولى الوزارة عدة مرار وفيه نزل السلطان
ومعه جماعة من الامراء فتوجهوا نحو العباسية والصالحية وكشف عن الجامع والسبيل
والخوض التى أنشأها هناك بالعباسية فأقام هناك ثلاثة أيام ثم عاد الى القلعة وفي صفر
توفي الطواشى جوهر النوروزى الحبشى مقدم المماليك ثم الزمام وكان دينيا خيرا وأصله من
خدام الخوaja شمس الدين بن المزلق ثم وهبه لابنته زوجة نوروزا الحاقطى فنسب اليه وفيه
توفي شرف الدين موسى بن كاتب غريب وهو موسى بن يوسف القبطى وكان مولده سنة
ثلاث وثلاثين وثمانمائة وكان غير مشكور السيرة وعنده عسف وظلم فأتى الناس عنه غير
راضين وفيه شرع الامير يسبك الدوانار في أمر توسيع الطرقات والشوارع والازقة فامر
القاضى فتح الدين السوهاجى أحد نواب الشافعية بأن يحكمهم هدم ما وضع في الشوارع
والاسواق بغير طريق شرعى من أنيسة وربوع وحوانيت وسقايف ورواشن ومساطب
ونحو ذلك واستمر الحال في أمر الهدم حتى دخلت سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة فحصل بذلك
بعض نفع في توسعة الطرقات ولكن حصل غاية الضرر للجماعة من الناس بسبب هدم ربوعهم
وحوانيتهم وهدم لحون دسقر ابنة الملك الماصر فرج ثلاثة ربوع في الموازين أحدها كان
لجامع الصالح خارج باب زويلة فاضطربت أحوال القاهرة وكثر الهدم في الاماكن
ولاسيما المظلة على الشوارع وحصل للماضى فتح الدين السوهاجى غاية المقت بين الناس
بسبب حكمه بهدم الاماكن وفي هذه الواقعة يقول الشهاب المنصورى

تكشفت عن محيا مصر الاستار * وخف عنها من الانفال أوزار
واهترت الارض منها بهجة ورنث * ولاح فيها اضلالت وأنوار
كانت كصبيغ تعالت فوقه ظلم * شسى فجعلها بالنور اسفار
كانت كشمس تعشاها الامام ضحى * فزقت منه من الارباح اعصار

فالיום أعطاها بالبشر مائسة * وقدّها في حلي السعد خطر
وكانت لطرق وشابت مفارقها * والشيبان شان ما في أخذه عار
ومنها لما شك الناس من مصر مضايقةها * وحار فيها من الحكم أنكار
فما تلقى أجور القاطنين بها * الا الأمير الذي بالعرف امار
فهو الهمام النظام المرتقى درجا * تفضل يشبك مولانا الدوادار

وهذا اختصارا قصيدا مطولة وفيه تغير خاطر السلطان على برهان الدين النابلسي وكيل
بيت مال المسلمين فقبض عليه وسلمه للأمير يشبك الدوادار ليستخلص منه الاموال فاستمر
الأمير يشبك يعاقبه واستخلص منه جملة أموال لها صورة وآخر الامر مات تحت العقوبة
أنشروته وقد أذاقه أنواع العذاب وتفنن في عذابه تفننا زائدا قيل انه نهره عدة مرات ونحو
من اللذين وسقائه عصا وقلع أنشراسه ودقها في رأسه وغير ذلك من أنواع العذاب وكان أصله
من دمشق وهو إبراهيم بن ثابت وكان أحد نواب الشافعية وله اشتغال بالعلم لكنه أدخل
نفسه في أمور السلطنة وطاش وظلم وجار عليهم ولم يفتكر في عقبي ذلك فأخذ من الجانب
الذي أم اليه بعد أن عاى جميع الناس عن عصره لشام حتى الامراء وأعيان الناس
وأعيان الدولة وشقى لنفع غيره حتى سلب من المال والروح وفيه قدم قاصد من عند ابن عثمان
ملك الروم وعلى يده مكاتبة فأكرمه السلطان وعادله الجواب وسافر بعد أيام وفي ربيع
الاول خلع السلطان على صاحب خشفة دم الاجدى وقرره في الخازندارية الكبرى
والزمانيه عوضا عن جوهر النوروزى فعظم أمره جدا وصار وزير او خازنار اوزما وقرر
مثقال الساقى الظاهري من نوبة السقاة وكانت بيد خشفة دم أيضا وفيه خلع السلطان
على القاضي تاج الدين بن المقسى وقرره في الاستادارية عوضا عن الأمير يشبك الدوادار
وقد استعفى منها فصار ابن المقسى اسادارا وناظر الخالص فعظم أمره جدا وكان ذلك نهاية
وانتهاء سعده وفيه عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة وكان يومها قفلا وحضر القضاة
الاربعة وجميع الامراء فلما انفضى أمر المولد نزل السلطان من القلعة وقصد التوجه
الى بغرا الاكندرية فساغر من السبر وجهاز سنجيه في المراكب وسافر صحبته من الامراء
الا بكي اربك أمير كبرى ويشبك الدوادار وعزاز رأس نوبة النوب وأزدهم الطويل
حاجب الخجاب وعدة من الامراء الطبجانات والعشراوات والجم الغفير من الخاصكية
والمعالميك السلطانية وسافر معهم سائر المباشرين وكان القاضي كاتب السر برهنر
متوعك في جسد وخرج وسافر مع السلطان وهو غليل وكان علم الدين شاكر بن الجيعان
مريضاً لم يغير استواء فمخلف بآفة هرة وانما سافر معه ولده عبد المغنى فلما وصل السلطان
الى مدينة الاسكندرية زانت له بنة جارية وخرج الى لقائه المالك المرشد أحمد بن الاسرف

اينال وهو بالشاش والقماش وكذلك فجماس الاسمحاقى نائب نغرا الاسكندرية واصطف
 الناس فى شوارع المدينة بسبب الفرجة فدخل السلطان فى موكب حافل وجميع من
 معه من الامراء والعساكر ملبسين بآلة السلاح بالعدد الكامله والأتاكي أربك
 حامل القبة والطير على رأسه والملك المؤيد بين يديه قدام الامراء وقدامه أعيان
 المباشرين وأرباب الدولة وطلب طلبا حافلا وجر فيه مائةين وخمسين فرسانها خمسون فرسا
 بالسروج الذهب والكياش والبقية ملبسة بأنواع الجواغين المكففة والبركستوانات من
 النخل الملون وفى الطلب بجائوش زركش وهى التى تعرف الآن بالجوشن ولعبوا قدامه
 بالغواشى الذهب والاوزان عمال والشبابه ومشت قدامه الامراء رؤس النوب بالعصى
 وشق المدينة فى ذلك الموكب الحافل وكان له يوم مشهود ثم ان بعض تجارا افرنجى نثر على
 رأسه ألف بند فى ذهب فنزاجت عليه الممالك يلتقطون ذلك الذهب من الارض فكاد
 السلطان أن يسقط عن ظهر فرسه من شدة ازدحام الناس عليه حتى أدركه الامير ترازويد
 عصا فضرب الناس حتى خلص السلطان ومشى واستمر فى ذلك حتى خرج الى باب البحر
 الذى هناك فنزل بالخييم الذى نصب له على ساحل البحر الملح وكان من العادة القديمة أن
 السلطان اذا دخل الى مدينة الاسكندرية تفك أبواب المدينة وتلقى على الارض الى أن
 يرحل السلطان عن المدينة فلم يوافق السلطان قايتباى على ذلك وأبقى كل شئ على حاله
 ولم يدخل الاسكندرية سلطان من عهد الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون وقد
 دخلها امرتين الاولى فى سنة سبع وستين وسبعمائة لمطارق الافرنجى نغرا الاسكندرية
 فدخلها على جرائد الخيل والثانية كانت فى سنة احدى وسبعين وسبعمائة فاوكل
 بها فى هذه المرة وزيرت له مدينة الاسكندرية وفرش له وقرش له خليل بن عرام نائب الاسكندرية
 الشقى الحرير ونثر على رأسه خفاف الذهب والفضة ومشت بين يديه الامراء وكان له بها
 يوم مشهود وكان دخوله من باب رشيد فانه كان فى تروجه وتوجهه من هناك الى الاسكندرية
 فاقام بها ثلاثة أيام وعاد الى القلعة ثم توجه بعدة الى الاسكندرية الملك الناصر فرج بن
 برقوق فى سنة أربع عشرة وثمانمائة فلما دخلها كان له بها يوم مشهود فوقف له بعض
 تجار المغاربة بقصة يشكوه من ظلم القباض لهم فابطل ما كان يؤخذ منهم من الثلث الى
 العشر فارتفعت له الاصوات بالدعاء وعند ذلك من محاسن السلطان فرج ومن هنا ترجع
 الى اخبار الأشرف قايتباى فلما رل بالخييم مدله هنا فجماس نائب الاسكندرية مدة حافلة
 ثم خلع على الملك المؤيد ونائب الاسكندرية ورجعا الى دورهما وصحبتهما الامراء قاطبة
 فاقام هناك ثلاثة أيام ولعب الكرة فى الفضاء ولعب معه الملك المؤيد والامراء الذين
 توجهوا معه ودخل عليه من تجارا الاسكندرية تقادم حافلة ثم انه توجه نحو المنار القديم

الذي كان بنصر الاسكندرية ورسم بان يبنى على أساسه القديم برج جافني به برج اعظما وهو
الموجود الآن ثم ان السلطان رحل من الاسكندرية وتوجه الى نحو اكو ودمهور وغير
ذلك من البلاد الغربية وانشرح السلطان في هذه السفرة الى الغاية واستمر رحل من مكان
الى مكان على سبيل التنزه نحو ما من أربعين يوما حتى عاد الى القلعة المنصورة ومن الحوادث
أنه جاء في غيبة السلطان قاصد من عند قراچا الطويل نائب جهه وأخبر أن نائب جهه جاء
عليه أهل البلد ويرجوه وأخرجوه منها وقتلوا دوا داره وأحرقوه بالنار بسبب ظلمه وعسفه في
حق الرعية فلما بلغ السلطان هذا الخبر عين من هالك خاصيكا الكشف الاخبار ليري
الظالم من المظالم وفيه حضر قاصد من مكة المشرفة وأخبر بنزول صاعقة عظيمة عند باب
السلام فاحترق منها عدة أماكن وأخبر بوفاء قاضي القضاة المالكية بمكة المشرفة وهو محمد
أبو العين برأي السعادات وكان من أهل العلم والفضل وأخبر أيضا بوقوع فتنة مهولة بين
الشریف محمد بن الشریف بركات وبين قبيلة بني جزازان وحصل بينهما ما لا يخبر به وآل
الامر الى أن الشریف محمد قد قبض على شيخ بني جزازان وفي ربيع الآخر كان وفاء النيل
المبارك وقد وفي آخر يوم من أيب وكسرى أول يوم من مسرى فعند ذلك من النواذر وفيه
يقول القائل

أرى نيل مصر قد غدا يوم كسره * اذل لام جرياني الخليج تقنطرا
ولكن بهذا الكسر زاد تحجرا * وأفرط هجما في القرى وتحجرا
(وقال آخر)

ان بجر النيل قد وفي لنا * ما عليه من قديم قترا
وقضانا الدين الا انه * حين وفي ما عليه انكسرا

وكان الوفاء في غيبة السلطان فتوجه الامير لاجين أمير مجلس وفتح السد على العادة بأمر
تقدم من السلطان له وكان يوما مشهودا وفيه كانت وفاة القاضي علم الدين شاكر ابن
البيعان بن عبد الغني بن شاكر بن ماجد بن عبد الوهاب بن يعقوب الدمياطي الاصل
القبطي المصري متولى ديوان الجيش وكان رئيسا حشما وجها عند الملوك والسلاطين
وكان عهده تواضع رائد للناس فاطمة وله اشتغال بالعلم ومولده في سنة سبعين وسبعائة وهو
الذي أنشأ البنا مع الذي بانقرب من بركة الرطلي وكان نادرة في بني البيعان وفيه وصل
السلطان الى القاهرة وطلع الى القلعة وكانت مدة غيبته في هذه السفرة نحو شهر وايام
ودخل له انقاد حافلة فلما استقر بالقاعة خلع على الشرف في يحيى بن شاكر بن البيعان وقرره
في وظيفة وادبه ومولده سنة عشرين وثمانائة وفي جمادى الاولى عرض السلطان جماعة
من ولاد الناس وقرر منهم من اختاره في وظائف مثل طبردارية وجدارية وغير ذلك وفيه

خلع السلطان على شمس الدين بن القوصوني وقرره في رياسة الطب عوضا عن ابن العفيف
 وكانت انتهت عمارة قاعات الازبكية التي أنشأها الاتابكي أزبك فعزم على السلطان هناك
 فنزل اليه وبات عنده فاضافه ضيافة حافلة ثم قدم له تقادم هاتله فشكره على ذلك ولم يقبل
 منها شيئا فلما أصبح توجه هو والامير يشبك الدوادار الى جهة المطرية فاضافه هناك الامير
 يشبك في القبة التي أنشأها هناك فاقام عنده يوما وليلة وانشرح هناك الى الغاية وشكر
 عمارة الامير يشبك على عمارة الاتابكي أزبك ثم طلع الى القلعة وبعث اليه الامير يشبك
 تقادم حافلة فقبل منها شيئا ورد منها شيئا وفيه انتهت زيادة البسل الى اصبع واحد
 وعشرين ذراعا وثبت الى آخر بابه وقد كسر الجسور وقطع الطرقات وغرقت أراضي
 المنية وكان نيسلا عظيما وفيه خلع السلطان على قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة
 وقرره في مشيخة الخانقاه الشيخونية عوضا عن الشيخ سيف الدين الحنفي بحكم وفاته
 رحمه الله تعالى وكان ابن الشحنة منفصلا عن القضاء وفيه في أثنائه خرج السلطان على
 حين غفلة من العسكر وتوجه الى الصالحية ثم بعد أيام أوسع بان السلطان توجه من
 هناك الى البلاد الشامية فتعجب الناس من ذلك وكان في نفر سير من العسكر
 بحيث انه كان معهم المماليك نحو من أربعين مملوكا من خواصه وكان معه بعض أمراء
 عشراوات وتأتي قرا الدوادار الثاني وآخرون من الأمراء وكان معه من المباشرين القاضي
 كاتب السر أبو بكر بن مزهر وأبو البقاء بن الجيعان وشهاب الدين بن التاج الموقع وبرهان
 الدين بن الكركي الامام وغير ذلك مما لا يحضر في أسمائهم وترك بالهاهرة الخليفة المستجد
 بالله والقضاة الاربعة والاتابكي أزبك ويشبك الدوادار وسائر الأمراء المقدمين
 والطبختانات والعشراوات وجميع العسكر قاطبة لم يتبعه أحد منهم فصار الناس في شك
 من سفره على هذا الوجه ولم يتفق لاحد من السلاطين مثل هذه الواقعة وفي جادى الاخرة
 ورد هجان من عند السلطان وعلى يده مراسيم الى الأمراء الذين بالقاهرة فكان من
 مضمونها ان السلطان توجه الى نحو البلاد الشامية ليكشف عن أمر النواب والقلاع
 بنفسه وأرسل يقول للأمراء بان يتوصوا بالرعية والحد في الاحوال وأن يحضروا بالجامكية
 مادام السلطان غائبا وكان المشار اليه في غيبة السلطان الامير أزبك وقد عظم أمره
 جدا والتف العسكر عليه دون الأمراء وفيه في غيبة السلطان توفي القاضي نور الدين
 ابن الانباجي نائب كاتب السر وكان رئيسا حشما عارفا بأحوال المملكة وكان انسانا
 حسنا لا باس برحمته الله تعالى وزرجه توجه القضاة الاربعة الى بيت الاتابكي أزبك
 والامير يشبك الدوادار وهنوا بها بالشهر وفيه خرج الاتابكي أزبك الى السرحة فغاب
 أياما وعاد الى القاهرة ومن جملة أطلاء الله تعالى أن في غيبة السلطان لم يقع الخلف بين

الامر اقبل كان الامان والاطمئنان في القاهرة وجميع ضواحيها حتى عد ذلك من النوادر
وفي شعبان وصل هيجان من عند السلطان وأخبر بأن السلطان دخل الى حلب وأقام بها
وهو قاصد الى جهة الفرات وقد عزج قبل دخوله الى حلب فحوطوا باليس ثم حضر هيجان ثمان
وعلى يده مراسيم للامر اقبال السلام ومكاتبة للاتاكي أزيل بأنه يتوجه الى المطعم بالريمانية
ويلبس الامر اعهناك الصوف وأن يصرف الكسوة للجنود يخرج الاتاكي أزيل الى المطعم
وصحبه الامراء قاطبة والعسكر وكان له يوم مشهود فالبس الامراء هناك الصوف
كمعادة السلاطين وخلق في ذلك اليوم على الأمير جاني بك الفقيه أمير سلاح وقرره
في امره بالخارج بركب المحمل وقرر اقبردى الاشرفي بالركب الاول وفيه جاءت الاخبار
ب وفاة الشهابي أحمد بن أبي القروج نقيب الجيش وهو أحمد بن محمد بن عبد الغني توفي بحلب
وكان خرج محبة السلطان فأتته ذلك وقيل انه حصل له رجفة من السلطان فانطرب
ومات عقيب ذلك وكان شابا قليل الاذى للناس لا بأس به وفي رمضان وقع بالقاهرة بعض
اضطراب وسبب ذلك مضى الثلاثين من شعبان ولم ير الهلال فاكل غالب الناس في أول
رمضان فتأدى القاضي الشافعي بالامسالك فتأرق عليه العوام وقصدوا الاخرق به فنبت
رمضان برؤية الهلال قريب الظهر ولكن أظفر غالب الناس في ذلك اليوم وفيه وقع بين
تم الضبع أخوتك الجمالي وبين القاضي أبي الفتح السوهاجي تشاجر بسبب هدم مكان
فسب الامر تم الضبع القاضي السوهاجي فشكاه الى الأمير شبك فطلب تم فلما حضر
أمر بضربه بين يديه فضرب ولم يوقره لآخيه تمك الجمالي فصل بسبب ذلك بعض قلقلة
بين الامراء وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن السلطان لما توجه الى الفرات أقام هناك
أياماً ثم عاد الى حلب ورحل عنها وقصد التوجه الى حماه فلما دخلها وأقام بها حصل له هناك
مرض في جسده فلما نقل في المرض وعجز عن الحركة أحضره والده محفة فحمل به وتوجه الى
دمشق فدخلها وهو مريض على غير استواء فكثرت اقال والقبيل بين الناس وصار في كل يوم
يشاع بالقاهرة خبر جديد بان السلطان مات ودفن هناك فاضطربت أحوال الامراء
في بعضهم وأظهر كل واحد منهم ما في نفسه من السلطنة وأرجفت القاهرة بموت السلطان
غير مأمرة ونقل الامير يشبك الدوادار بأن برديك جيش أحد الامراء الاخورية
وكان من أخصاء جانبك الفقيه أمير سلاح قدم شى بين طائفة المماليك الخشقدمية بان
يكونوا من عصبة جانبك الفقيه واذا صح موت السلطان يقومون معه ويسلطونونه وكان
جاني بك الفقيه تحمده نفسه بالسلطنة ويقرب الملكية والمنجمين وحظي عنده جماعة
بسبب ذلك ثمان الامير يشبك أرسل خاف برديك جيش وذكركه لما نقل عنه فانكر ذلك
وحلف أيماناً عظيمة أنه لم يصدر منه شئ من ذلك فقامت عليه البيعة وكذبوه في وجهه

فسكت ولم ينطق بحرف واحد فعند ذلك أمر الأمير بشبك بضر به فضر به بين يديه ضرباً
مبرحاً حتى أشرف منه على الهلاك ثم أقامه وأحضر له عمامة يهودى صفراء وألبسها له
وقصد يشهره بالقاهرة فشفع فيه بعض الأمراء فركبه على سمار وجرسه بين يديه في الدوائر ثم
شكده في الحديد وأمر بنفيه إلى الواح وكل ذلك جرى والسلطان غائب لم يعلم له خبر وكانت
هذه الواقعة سبباً لنفي جانيك الفقيه أمير سلاح كما سيأتي الكلام على ذلك وفيه ختم
البحارى بالجامع الأزهر وحضر به القضاة الأربعة وقرت هناك الخلع والصرر على الفقهاء
والعلماء وكانت قراءة البخارى من أول رمضان في الجامع الأزهر وعند الدعاء يدعون للسلطان
بالسلامة فينبأ القاهرة في اضطراب وإذا انبأ صكى حضر من عند السلطان يقال له بردك
سكر وعلى يده مكابيات الخليفة والقضاة الأربعة والاتابى أنبك والأمراء قاطبة
فكان من مضمونها أن السلطان كان قد حصل له نوع في جسده وقد بعث الله تعالى له
بالعافية والشفاء وحصل له البرء فضررت البشائر بالقلعة ودخل على بردك سكر عدة كوامل
بسمور من الأمراء والخليفة وقضاة القضاة وأرباب الدولة ودقت له البشائر على أبواب
الأمراء وفودى في القاهرة ثلاثة سبعة أيام فزنت وأظهرت الناس الفرح والسرور
بعافيته وسكن الاضطراب الذى كان بالقاهرة وبطل القيل والقال الذى كان بين الأمراء
وفي ذلك يقول الشهاب المنصورى

بهاقية السلطان مولى الانام قد * تهلل وجه الدهر فهو جيل

وقد صحت الدنيا لصحة جسمه * وليس بها غير التسميم عليل

وكان الأمير يشبك الدوادار من حين توجه السلطان للسفر وهو مجتهد في توسيع الطرقات
واصلاح وجوه أبواب الجوامع والمساجد وجعل رخامها وبيض حيطانها وكشف عن
أبواب جامع الملك الصالح وظهر منه عواميد رخام جلاها وأمر ببيض الدكاكين ووجوه
الربوع التى تطل على الشوارع وخلع على شخص من أبناء الناس وجعله مشد الطرقات
فصار يستحث الناس في سرعة البياض والدهان حتى صارت القاهرة كأنها
استجدت في بنائها وتزخرفها وصارت مثل العروس التى تجلى ثم إن الأمير يشبك أمر بقلع
عتبة باب زويلة وأعلى العتبة وأصلحها فان الأرض كانت علت على العتبة فقطع الأرض
ومهد فدام الباب واستمر باب زويلة مغلقاً أياماً حتى انتهى العمل منها فعند ذلك من النوادر
وفيه حضر هجان من عند السلطان وأخبر أن السلطان خرج من الشام بعد ما جلس
بالقصر الذى باليدان وحكم بين الناس وارتفعت الأصوات بالدعاء وخلعت الأمراء على
الهجان ثم حضر عقيب ذلك هجان ثان وأخبر بأن السلطان خرج من غزة وهو قاصد
الديار المصرية فسرعت الأمراء في الخروج إلى ملاقات السلطان ثم جاءت الأخبار بأن
السلطان وصل إلى قطيا وفي سؤال جاءت الأخبار بأن السلطان قد وصل إلى الصالحية

وصلى بها صلاة العيد وهو عيد الفطر فعند ذلك خرج الاتاكي أربك والامير يشبك
الدوادار وبقيت الامراء قاطبة الى ملاقاته السلطان ثم وصل الى الخانقاه فخرج اليه
القضاة والعسكر باجمعهم ونودي في القاهرة بالزينة فزينت حافلة فلما كان يوم
الخميس رابع شوال دخل السلطان الى القاهرة في موكب حافل وقدامه القضاة
الاربعة والامراء والعسكر على ما جرت العادة في الموكب وكان له موكب عظيم ويوم
مشهود الى أن طلع الى القلعة ففعلت له خوند ما يناسب الملوك الى أن دخل الى الخوخ
فدلت الاسمطة الى الغاية ثم انتهت فخلع على من كان مسافرا صحبته ولما وصل السلطان الى
الفرات قدم عليه شخص من أولاد حسن الطويل وهو ابن محمد اعز لو بن حسن الطويل
وكان شابا بجيل الصورة وله من العمر نحو من ثمانين سنة خافت عليه أمه أن يقتله
أعماه فجاءت به الى السلطان فحضر به الى القاهرة وحظي عنده وكان عند مروره
من القاهرة قدماه سائيا كالمملوك والامراء واستمر بمصر حتى مات كما سيأتي الكلام
عليه وكان اسمه حسين بك وقيل مرزاه وهو المشهور عبد الناس ولما رجع السلطان من
هذه السفرة عظم أمره جدا وكان انتهاء سفره الى الفرات وكشف على عدة فلاحه نفسه
ودخل الشام وحلب وطرابلس وجاء وغير ذلك من البلاد الشامية ودخل عليه من النواب
وأعيان الناس جملة تقادما وأموال لها صورة وعلت هذه السفرة من النوادر الغريبة وكانت
مدة غيبة السلطان في سفره نحو من أربعة أشهر وفي هذه الواقعة يقول الشيخ محمد بن
الزيتوني هذه القطعة الزجل وهي من محاسن هذا الفن كلها غرر وجناس تام وهي هذه

سلطاننا الاشرف خرج في أربعين * من العساكر حين سافر حياه
ومن حلب عذرا وروم الفرات * فاسقى الخيول من ماء ووربه حياه
في مصر فرسان أربعين بالعدد * لدورة المحمل يسوقوا الجياد
ورعهم ساكن قلوب الملوك * يردوا الخارج وأهل العناد
في ذابعد دراج الملك واقتر * بهم على سائر ملوك البلاد
وخوسوار لافاه وفي صحبته * ولد حسن بك بالخدم ما أباه
وخلع عليه اضم وخلع على * ولد حسن خلعه وشتت أباه
كامل مظفر بالعدا لم يرل * يجري دماهم في القياقي نهر
خرج تميم العباد في البلاد * فكهم شكك رعدا ونظام نهر
امام الأعظم مليك الزمان * بالعدل في هذا الوجود اشتهر
كشف عن اسرار في خا وجار * أنكر عليه فعادو بالعدل جاء
ومن رأى عدل ربه بالوحسن * خاضع اياه واعطاه منازل وحاه
هذا ملوك صالح وروضه * لاشك انو قطب في الدائرة

لما خرج في الاربعين خلتهم * بدر البجي حولون نجوم زاهره
له منازل كل حـ منزه * شئ للرصـ دشاه وشئ سامره
كشف بلاده واعتبر أهلها * واحد رفع قدره وآخر مهله
وطلعوا فاقت شمس الضحى * وأخفت البدر المنير في سماءه
لما دخل للشام وكان قد ضعف * من الهوا والشرب من ماء العيون
وربنا عافاه وجاؤنا * سالم وقـ رتبـ به جميع العيون
عادل وربه بالتظـ فرايده * عجب لسلطان حاز جميع القنون
ومهد الدنيا بعدلوان * راد يثنى عزمو الشديـد مائنه
وفاز بتاريخ ما فرح به ملك * قبلوا وبالقصده ويض ثناءه
أهل الفضائل والعلوم ورثـو * وكل واحد في الكتابه ذهب
يكتب نواريج الملوك بالمداد * الالتقايتناى كتب بالذهب
هو فارس الاسلام وليت الوغا * وفيه لوان الحرب مثل العجب
وخالفه علامقامه الشريف * على الملوك وانشاه ومن مابراه
وكل ذا في اللوح قديم في الازل * خطوا القلم جل الذي قد براه
تاريخ سنة اثنين جادى الاخير * بلى غـاين مع عثمان من مشين
من هجرة الهادى عليه السلام * خير النبيين سيد المرسلين
ونجهز السلطان يربـد السفر * واخفى عن العسكر خرج في أربعين
وفرليت المال خزائن ذهب * مات حصـروا افلاما مع دواه
وريج العسكر وكـم من ضعيف * كان الخلف في بلاد دواه
لاجل الدوادار الكبير قد برز * أمره بتوسع الطريق المضيق
وكشف ابواب المساجد وما * بين المدارس كان على غير طريق
وصلح الابواب وشئ يفضـه * واخلع على واحد مشد الطريق
ووكله بالقاهـره كل يوم * بقى بدور راكب وفي ايده عصاه
فيا امر الناس بالبياض والدهان * طاع الجميع أمره وما واحد عصاه
صارت مدينتا عروس لللك * وذاعجب كيف العريس هو الولي
ونقشوها بالدهان في البياض * واضحت عروسه بالطراز تجلي
ومنت المرات نهـا اذا فرح * وزينهـوها بالحلل والحلى
وبان لها سبتان عواميد رخام * هم المصانع ونم جـ سلاه
ودقت الكرسات مهاد الرخون * وكنت دعوا في المراكب جـ سلاه
وقبـل ذا صـلوا على المصطفى * خير اخلاق واعلى ابواب السلام

بكل مرة من صلاتك عليه * جزاك عشره بالصلاة بآكرام
وبالكفاءة يدخلك جنته * من بابها الاول اذار السلام
هو أول الرسل الكرام في الوجود * وهولهم خاتم وما حداثه
وأرسل القرآن عليه العزيز * على لسان جبريل مفرق تلاه
في ليلة المعراج بخبر الانام * ساقوا حديث مسند صحيح السياق
نزل عليه جبريل وقال له الاله * يدعوك الى الحضرة على ذا البراق
ركب عليه حتى صعد للسماء * وصار الى السبع العوالي الطباق
لخنة المأوى رقي وارزقي * وزجبه في النور وزاد في شفاه
وامرض عليه الخمس كان أصلها * خمسين وفيها خطابه شفاه
هذا المعاني والبديع والجناس * من نظم زيتوني لفقده دخول
أبو النخاع العوفي نظم في الملك * من حين حروجه في السفر للدخول
فأن تجمد عيبا فسد الحلل * اذا سمعته في نظامه يقول
سلطاننا الاشراف حرح في أربعين * من العساكر حين سافر حياه
ومن حلب عدي يروم الفرات * فاسبق الحيول من ماه وربهم

وفيه في نامس عشر منه خرج الحاج وكان أمير ركب المحمل الامير جاني بك العقيه أمير سلاح
وبالاول اقبردى الاشراف فلما خرج جاني بك العقيه رسم السلطان بهدم سبيله الذي قد أنشأه
بالرميلة فأخذ الناس يلهمجون بانه لا يعود الى القاهرة وكذا جرى وفي ذى القعدة قدم
فحماس الاسكندرية في ركب الاسكندرية وأقام بقاهرة بباب السلسلة وكان قد جمع بين
نيابة الاسكندرية وبيبر اميرية الاخورية الكبرى وفيه نزل السلطان وتوجه الى برج الحيزة
وكشف عن خيوله وأقام هناك أياما ثم توجه الى جهة منوف العليا وكشف عن جسورها
وأمر بإصلاحها وأقام هناك أياما وعاد الى الحيزة ثم سافر من هناك الى الفيوم وكان معه في
هذه المرة الاتابكي أربك وقرار الشمس رأس نوبة كبير وكان معه من الامراء العشراوات
ومن الخاصة عتدة وافرة فلما دخل الى الفيوم تلقاه خاير بك وكان مقيما بالفيوم فخلع عليه
حلا عاخرة وأقام هناك أياما وهو في أرعد عيش على سبيل التزده فيمنها هو على ذلك اذ ورد
عليه من جهة لصعيد بن عرب هوارة ناروامع يونس بن عمر على برسباي كاشف الوجه
قضى سكره ووقع بينهم مقتل مثل فيها جماعة كثيرة من الجند والبلاصية فتسكده
بالصبيد سكره ثم ترجمه هدمه بالصلب فمدفعه الامر عن ذلك
ركب في ركب حرج ودوبا باهرة فارس من نواحيه في سرعة السفر
تجوة من ركب حرج ودوبا باهرة فارس من نواحيه في سرعة السفر
على بركت بن يحيى بن بيه ن روره نكب كتاب اسرع وصاعى نور الدين لاسباي بحكم

وفاته وهذا أول صحامة الزينى بركات بن الجيعان وفيه توفى الناصرى محمد بن قرقاس
الحنفى وكان عالما فاضلا من أعيان الخنفية وكان يدعى معرفة علم الحرف وعلم الكيمياء
وكانولى مشيخة تربة الظاهر خشة دم ومولده سنة اثنين وثمانمائة وكان ناطما نازلا وله
عدة مصنفات منها كتاب زهر الريح في شواهد البديع وغير ذلك من التأليف وله معارضة
مقامات الحريرى وكان يدعى دعاوى عريضة ومن نظمته

أدامن من تهوى عليك بتطرة * أماط الجوى من قلبك الباس والبلوى
فكن شارباً صبراً لترصدوده * فذاق من الوصل من هم بالسوى
(وقوله فى ملج من ركاب الخيل وأجاد)

وظي من العرب الكرام سألته . لمن فى الورى نعزى فقال مؤتى
أنا ابن الذى عشى الملوأ أمامه * اذا مارأوه راكبا يوم موكب

وفيه خرج الأمير شبك الدوادار الى جهة الصعيد بسبب تلك الفتنة التى وقعت بين نونس
ابن عمرو وبين داود بن عمر قريه وأخذ معه جماعة كثيرة من الجند وفيه توفى حسن بن محمد
ابن أيوب الكردى نائب القدس ونائب الكرك وكان رئيساً حاشماً بالأس به وكان قد
شاخ وفاق على الثمانين سنة وتوفى القاضى شهاب الدين أحمد الطولونى الحنفى أحد فواب
الحكم وكان مغرطاً فى السمن جدا بحيث لم يكن فى عصره أسمن منه وعما وقع له أن جماعة
من الفلاحين تحاكموا عنده على دين فأسكر الذى عليه الدين فألزمه القاضى باليمين
فلما أراد أن يحلف قال له الخصم ان كنت ما أخذت منى شيئاً بقى فى سمن هذا القاضى
فاعرف لخصمه بالدين ولم ينكره

ثم دخلت سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة فيها فى المحرم خلع السلطان على العلانى على بن
الصاوى وقرره فى وكالة بيت المال عوضاً عن البابلى وقرر فى قضاء الشافعية بمحلب عز
الدين الخششاوى وصرف عنها أبو البقاء ابن الشحنة وفيه جاءت الاخبار بان السلطان قبض
على جاني بك الفقيه أمير سلاح الذى توجه أمير ركب المحمل فقبض عليه من العقبة وأرسله
من هناك الى القدس بطالا ونفى أيضاً قايتباى الحشقدى الى جهة حلب ونفى أيضاً شبك
جنب الظاهرى حقه فى جهة دمشق لكونهما كائما من أصحاب جاني بك الفقيه وفيه
دخل الحاج الى القاهرة وقد قامى فى السنة المذكورة شدة عظيمة من الغلام وموت الجبال
وانقطع جماعة من الحاج من رجال وفساء وقتل فى السنة المذكورة قاضى المدينة المشرفة
وخطبها وقدقة لبعض الرضا وسبب ذلك أن نحو اجائس الدين بن الزمى ابتدأ بمجارة
مدرسة السلطان ناخدم كما كان يسكن هذا الرضى فادخله فى بناء المدرسة فتم ص
النقاضى على الراية فى هدم مكانه وكان ذلك سبباً لقتله أقول وأنا حجت تلك السنة
وشاهدت لرافعة ونفى جاني بك الفقيه من العقبة وفيه خلع السلطان على جام قريه

وقرره في تطر الجوالى وهو جام الشريفي وهذا أول اطهار جام الشريفي في الوظائف فقام
 في تطر الجوالى مدة يسيرة ثم أنعم عليه بتقدمة ألف وهي مقدمة جاني بك الفقيه أمير سلاح
 فعظم أمر جام جدا وكان أمر دلم يلتمح وفي مصر خلع السلطان على شاد بك الصغير وقرره
 في نيابة سيس عوضا عن أزدمر قريب السلطان وقدم أزدمر إلى القاهرة وفيه كان عقد جام
 الشريفي قريب السلطان على خوندان بن العلاء على بن خاص بك وكان يجامع القلعة
 وحضر القضية الأربعة وأرباب الدولة وكان عقد احافلا وخلع فيه على قاضي القضاة ولى
 الدين الاسيوطي لكونه تولى العقد وخلع على كاتب السراين من هزل لكونه كان وكيلًا عن
 جام وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوي وكان احافلا وفيه عين السلطان ورد بش
 الظاهري بأن يخرج إلى اللجون بسبب احضار الاخشاب وعين معه جماعة من الجنود
 وأمرهم بأن يدخلوا إلى قبرس ويطلبوا أصحاب بالجزيرة ويتوجهوا من هناك إلى اللجون
 لاحضار الاخشاب وفيه وقف الشهابي أحمد بن اسنيغا الطيار إلى السلطان بقصة يشكو
 فيها قانصوه خسمائة بسبب المكان الذي أنشأه بقناطر السباع تجاه بيت ابن اسنيغا الطيار
 وذكر في القصة ان قانصوه خسمائة قد جار عليه وفتح من عنده بابا غير طريق شرعي وقطع
 من عنده عدة أشجار وقد أضرت ذلك بحاله فلما سمع لسلطان ذلك وبلغ قانصوه خسمائة
 بالكلام وأمره بأن يسد الباب الذي فتحه ويرضيه في قيمة الاشجار التي قطعها من عنده
 وأوصف السلطان ابن اسنيغا الطيار على قانصوه فم ت ذلك من النوادر لكونه أنصف ابن
 اسنيغا على قانصوه مع خصوصيته بالسلطان ولكن كان قانصوه متعديا على ابن اسنيغا
 الطيار وفي ربيع الآخر خلع السلطان على قجماس الاسحاق أمير اخور كبير وقرره
 في امرية الحاج بركب المحمل وخلع على فارس الركني وقرره بامرية الركب الأول
 فاستعفى فارس من ذلك فأعفاه السلطان وقرر عوضه أقبردى الاشقر على عادته وقيل ان
 فارسا استعفى بحال عن امرية الحاج وفيه جاءت الاخبار بان يشبك الدوادار قبض على
 يونس بن عمر الهواري وقد تنبعه إلى بلاد النوبة وجرى معه أمور يطول شرحها وآخر
 الامر قبض عليه وقطع رأسه وحبس على أخيه أجدو على جماعة من أقاربه واتصر
 على بني عمر مرة عظيمة وبعث رأس ابن عمر يونس إلى القاهرة فطيف بها وعلقت على باب
 زويلة لياما وكان يونس هذا من خيار بني عمر وهو يونس بن اسماعيل بن يوسف أمير
 عرب شرارة وكان شهيرا بالشجاعة وفيه كان ذوا النيل المبارك وقد وني في رابع
 مسرى قمر سنة التاجي أن ما فتح السنة في العادة ثم ومن الحوادث العريضة أن في ليلة
 الوفاء انقطع جسر البصرة لم يبق من آخره فحصل للبلاد التي تحتها غاية الضرر وغرق
 الكثير من أهلها من أهل البصرة من هجر باب البصرة فارتفع جسر باب الحب
 ووفي في ثلاثا ليلته وراى من أبناء بني تميم صبيعا عند ذلك من الرور ثم في ثاني يوم من

كسره زاد ستة عشر اصبعاً وكل الذراع السابع عشر في يومين حتى تعجب الناس من ذلك وقد قال القائل

أرى النيل قد وافي وزاد ولم يزل * يجود على أهل القرى بالمكارم
أفاض عليها المأمون بسطراحة * أصابعها فاقت أيادي حاتم

وفي جمادى الأولى جاءت الأخبار من حماد بن سيف بن نعد الغاوي وقرابته قد خرجا عن الطاعة وأن نائب حماد تقابل مع الغاوي فكسر نائب حماد وقتل من عسكره ما لا يحصى ثم خرج اليه نائب حلب وأوقع معه ففر منه فقتلته وقد اضطربت أحوال حماد بسبب ذلك وفيه نارت فتنة كبيرة بالقلعة بين المماليك الجلبان حتى تقارعوا بالسيوف فمحق منهم السلطان ورعى النجباء والرس من يده ونزل من القلعة ووجه إلى نحو شطونوف فلما تحقق الجلبان ذلك أخذوا في أسباب تلافى حاطره وسكن أمر الفتنة التي كانت بينهم ثم توجه الأتابكي أزيك وكاتب السراي السلطان وتلافوا حاطره وتلقوا به في عودته إلى القلعة فلما رآه حتى عاد إلى القلعة بعد جهد عظيم وفيه وصل الأمير بشبك الدوادار من جهة الصعيد وحضر صحبتته جماعة من بني عم يونس وأقاربه وهم في الحديد وأحضر الأمير أجد بن عمر الهواري أخا يونس الذي قطعت رأسه فلما تقابل بين يدي السلطان خلع السلطان على الأمير بشبك خلعة حافلة ونزل إلى داره ومعه أجد بن عمر في الحديد وفي جمادى الآخرة عرض أجد بن عمر على السلطان فرمى بتسليمه إلى والي هو ومن معه وكانوا سبعة أنظار فاركبهم على جمار ونزلوا بهم إلى باب زويلة فكلبوا الجميع وعلقوهم بآب زويلة ووسطوا منهم جماعة وكان لهم يوم مشهود وتأسف عليهم لكثير من الناس فانهم كانوا خياري بن عمرو ولكن كان الأمير بشبك عليهم نار قد قتلهم فاقصصهم منهم كما قيل الموت في طلب الثار ولا الحياة في العار وفيه نزل السلطان إلى قبة يشبك التي بالمطربة فاضافه هناك كاتب السراي من هرصيافة حافلة وبات هناك ثم طلع إلى القلعة وفي شهر رجب خلع السلطان على الشريف سبع وقرره في امرية الينبع عوضاً عن صقر يحكم القبض عليه وفيه خلع السلطان على يوسف بن أبي الفتح الموصي نائب جدة وقرره في كتابة المماليك عوضاً عن عبد الكريم بن جلود يحكم وقائه وكان متحذافياً بغير تقرير وفيه جاءت الأخبار بوفاة جاني بك الفقيه الذي كان أمير سلاح وثقي من العقبة إلى القدس فبات هناك وكان أصله من ممالك الظاهرية حتى وكان يعرف بجاني بزن طنخ وكان انساناً حسناً وكان له اشتغال بالعلم وتولي عدة وظائف منية من أسير اخور ثاني ثم بقي أمير اخور كبير ثم بقي أمير سلاح ثم بقي إلى القدس ومات به بطالا وفيه توفي دولات جام الأشرفي وكان يعرف بدولتباي بن تيموري بردي ومات وهو نائب الاسكندرية وكان لا بأس به

وفيه عزل تاج الدين بن المقسى من الاستادارية وأعيد اليها الأمير شيبك الدوادار وأقام ابن المقسى في الترسيم على مال يورده وكان ذلك آخر سعيه وفي شعبان خلع على بدر الدين بن محمد ابن الكوير وقرر في نظر الخاص عوضا عن تاج الدين بن المقسى بحكم انفصاله عنهم وفيه خلع السلطان على محمد بن بجلان وأعادته الى مشيخة العرب بالشرقية وكان له نحو من عشرين سنين وهو في البرج بالقلعة وفيه خلع السلطان على أقباي الطويل وقرره في كشف الشرقية وأقباي هذا هو الذي ولي نيابة غزة فيما بعد وفيه توفي دولابى سكسكان الاشرفى برسباى توفي بحماه وكان أبابك العساكر بها وكان من أعيان الاشرفية ولا بأس به وفيه جاءت الاخبار بعوت حسن الطويل ملك العراقين وأن ولده خليل تولى على العراقين بعده وقيل ان موته كان في رجب وكان ملكا جليلا عاقلا سيموسا كثير الحيل والخذاع اقتلع ملك العراقين من أخيه جهان كبير بحيل غريبة وقتل عمه الشيخ حسن وانقرضت دولة بنى أيوب على يده ثم قوى على جهان شاه وحاربه حتى كسره وقتله وشتب أولاده وملك تبريز والعراقين وبلغ مبلغا لم يصل اليه أحد من أجداده ولا من أقاربه وقد تحرش بابن عثمان ملك الروم بأن يأخذ من ملكه شيئا فاقدر عليه ثم تحرش بسطان مصر وحرى له مع الاشرف قايتباى أمور بطول شرحها وكان الاشرف قايتباى يخشى من سطونه فلما مات عند ذلك من جملة سعيه بعد الاشرف قايتباى وقد قيل في المعنى

أياملكا صار من سعيه * بعوت الاعادى حقيقا يفوزا ٢

لقد أهلك الله عنك العداة * وينصرلك الله نصر عزيزا

وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو القرين ثم الى الخطارة وكشف عن الجامع والسيل الذى أنشأهما هناك والحوض الذى أنشأه هناك على الدرب الساطاني وكان المشد على العارة الأمير شيبك الجمالى جاءت هذه العارة في غاية النفع وفي رمضان خلع السلطان على اينال الاشرفى مملوك السلطان وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن دولابى حمام وفيه كان ختم البخارى بالقلعة على العادة وكان ختما حفلا وفي شوال في يوم عيد الفطر خلع السلطان على الأمير شيبك بن مهدي الدوادار وكشف التراب ومدبر للملكة وغير ذلك فصار رأس مجلس المسيرة وهو بالقصر ويقف في الحوش ولم تجتمع هذه الوظيفة في أحد من الامراء قبله وفيه توفي شمس الدين العاقل أحد الموقعين والشهود العدو ولا بأس به وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير الركب بالبحر قجما س أمير اخور كبير وأمر بركب الاول اقبردى الاشرفى ورجع في السنة المذكورة الشيخ صلاح الدين الطرابلسي اخفى وفي ذى القعدة قصدا فأنصروا الانى ان يسافر الى بلاد جركس وكان قد حصل من عك في فنه وعينيه فتوجه هناك للدواوى وكان يومئذ خاصكا

فعب هناك مدة طويلة ثم عاد الى القاهرة وفيه توفى أبو يزيد بن طرباي الاشرفي رأس نوبة
الجندارية وهو والد الصاري محمد بن أبي يزيد وكان لأبأس به وفي ذى الحجة نزل السلطان من
القلعة وعدى الى براخية وكشف عن القناطر التي أمر بانثاشها على يد الانابكي أن بك
وكان الوقت محتاجا لاصلاح تلك القناطر وكانت قد تهدمت فصرف عليها جملة مال حتى
جدها وهي باقية الى الآن وفيه جاءت الاخبار من دمشق بوفاة نائبها جاني بك قلقسيير
وكان أميراً جليل لارئيس احشما وأصله من مماليك الاشرف برسباي وكان موصوفاً
بالشجاعة والفروسية وتولى عدة وظائف سنية منها حورية الخباب الكبرى وامرية
مجلس وامرية سلاح ثم ولى الانابكية بمصر وترشح أمره السلطنة غير ماهرة ثم أسر
عند سوار ثم أطلق وأعيد الى امرية سلاح ثم ولى نيابة الشام ومات بها وكان كفوفاً
للمناصب والمهمات وغير ذلك وفيه أرسل السلطان الخواجه محمد بن محفوظ المغربي الى ملك
التيان الافرنجي وأرسل له على يده هدية حافلة فسار اليه وفي عقب ذلك أرسل صاحب
قبرس ماعليه من الجزية المقررة وقصد السلطان أن يحضره بحرية فلما أرسل ماعليه
سكن الامر وفيه توفيت خوند فاطمة بنت المؤيد احمد بن الاشرف اينال وهي زوجة الامير
يشبك الدوادارأم ولده منصور وكانت شابة جميلة وفيها انخير فزن عليها الناس وفيه توفى
شاهين الظاهري أحد الامراء العسراوات وكان لأبأس به

ثم دخلت سنة أربع وعشرين وعثمانية فيها في المحرم نوبحه الامير يشبك الدوادار الى نغر
ديماط وكان السلطان قد جعل له متحداً عليها فلما توجه هناك أنشأ على فم البحر الملح عند
برج الملك الظاهر بيرس البندقاري سلسلة من حديد زنتها نحو مائتين وخمسين قنطارا
وكانت هذه السلسلة قديما هناك ثم نطل أمرها فجددها الامير يشبك الدوادار في السنة
المدكورة وحصل بها النفع لطر المراكب التي للفرنج وفيه وصل الحاج الى القاهرة
وجددت سيرة الامير قجماس أمير المحمل وفيه في يوم السبت رابع عشر به كانت وفاة أمير
المؤمنين الجلالى يوسف رجه الله تعالى المستنجد بالله العباسي ابن محمد المتوكل على الله ابن
المعتضد بالله أبي بكر بن المستنكى بالله سليمان ابن الامام أحمد الحاكم بأمر الله العباسي
الهاشمي وكان الثالث عشر من خلفاء العباس بمصر تولى الخلافة بعد أخيه جزة ودام
في الخلافة نحو من خمس وعشرين سنة وأشهر وكان رئيساً حشماً وعنده لين جانب مع
نواضع زائد ورأى في خلافته العروق لدفها خمسة من السلاطين وعمه المؤيد أحمد ابن
الاشرف اينال والظاهر خشدقدم والظاهر بلباي والظاهر قريعا والاشرف قايناي ومات
وله من العمر زيادة على الثمانين سنة ومولده بعد التسعين والسبعائة ولما مات دفن عند
آقار به بجوار شهد السيدة ربيعة رضى الله تعالى عنها وهو أول خليفة سكن بالقلعة ودام

بها حتى مات ومات عن غير ولد ذكر بل خلف بنتا تسمى ست الخلفاء فعهد بالخلافة بعده
لابن أخيه العزى عبد العزيز

ذكر خلافة المتوكل على الله أبي العز عبد العزيز بن يعقوب
ابن محمد المتوكل على الله ابن المعتض بالله أبي بكر بن
المستكفي بالله سليمان ابن الامام الحاكم بأمر الله
أحمد العباسي الهاشمي

وهو الرابع عشر من خلفاء بني العباس بمصر بويع بالخلافة بعد موت عمه الجالي يوسف
بعده منه وكانت ولايته في يوم الاثنين سادس عشرى المحرم من السنة المذكورة
فطلبه السلطان حين حضر حضر القضاة الاربعة وأرباب الدولة وكان يومئذ عمه موسى
موجودا ولكنه كان غير صالح للخلافة فلم يكن في بني العباس يومئذ أمثل من العزى
عبد العزيز فوقع الاتفاق من السلطان والامراء على ولايته فتولى الخلافة في ذلك اليوم
(أقول) ولم يل الخلافة من اسمه عبد العزيز سواه ثم انه أراد أن يلقب نفسه بالمستعز بالله
فعرض في ذلك ولقبوه بالمتوكل على الله كلقب جده محمد المتوكل فأحضر اليه شعار
الخلافة وأقيض عليه وقدمت اليه فرس النوبة بالسرج الذهب والكنبوش ونزل
من القلعة في موكب حافل وأمامه قضاة القضاة وأعيان الدولة فتوجه الى مكان تسكن فيه
الخلفاء ثم تحول من يومه وطلع الى القلعة وسكن بدار عمه يوسف التي هي داخل الحوش
السلطاني وطالت أيامه في الخلافة وكان كفؤا دانا وكان سنة لما تولى الخلافة نحو من
اثنين وستين سنة أو أكثر من ذلك وكان مولده سنة تسع عشرة وثمانمائة وكانت أمه
تسمى حاجـك بنت مقبل وهو شخص من المماليك السلطانية وفي صـفـة تغير خاطر
السلطان على أزدر الطويل الابراهيمي الاينالى حاجب الحجاب فرسم بنيه وبعث اليه
بأثنى دينار يتجهز بها وفيه نزل السلطان وتوجه الى منف وأقام بها أياما ثم عاد الى القلعة
وفي ربيع الاول أتم السلطان على تاني بك قرا الاينالى بتقدمة ألف وهي تقدمه أزدر
الطويل وعين الدوادرية الثانية الى قاصوه خمسة مائة وحل عليه بها بعد أيام وفيه نقل
السيفي قاصوه اليحياوى من نيابة حلب الى نيابة الشام عوضا عن المرحوم جاني بك قلقيسير
بحكم وفاته ونقل أزدر قريـب السلطان من نيابة طرابلس الى نيابة حلب عوضا عن قاصوه
اليحياوى بحكم انتقاله الى نيابة الشام وقرر في نيابة طرابلس برديك المعمار نائب صـفـد

عوضا عن أزدر من مرز بدقرب السلطان وقرر عروضة في نيابة صفد جاني بك أحد عمال بك
السلطان وكان مقيما بالشام بطالا وفيه توفي جاني الاغور بن بلبكي أمير شكار أحد
العشراوات وأصله من عماليك الاشرف برسباي وفيه ضرب الأمير شيبك الدوادار الكبير
الكرة مع السلطان فسقط صوبخان الأمير شيبك من يده فترجل الأمير جاني الشريفي قريب
السلطان أحد المقدمين عن فرسه وأخذ الصوبخان من الأرض وناله للأمير شيبك فلما
كان في اليوم الثاني صنع الأمير شيبك وليمة حافلة جدا وعزم على جاني وقائصوه خمسمائة
وآخرين من الأمراء فلما حضروا أصلى الأمير شيبك بين جاني وبين قائصوه خمسمائة
وكان بينهما ماحضة ثم خلع على كل واحد منهما كملية بسمور وأركبه فرسا بسرج
ذهب وكنبوش وكانت هذه الوليمة من نوادر الضيافة الحافلة وفي ربيع الآخر
كانت نهاية ضرب الكرة وأضاف السلطان الأمراء ضيافة حافلة ونزلوا إلى دورهم وفيه
كانت وفاة الأمير جاني الشريفي قريب السلطان أحد المقدمين وكان من حين أضافه
الأمير شيبك وهو مريض حتى أتمم الأمير شيبك بانه قد شغل في ذلك اليوم في شيء
من المأكول فلما تزايد به المرض وتورمت قدماه جعل في محفة وتوجهوا به إلى بولاق فأقام
هناك بعض أيام ومات فأمر السلطان بحمله إلى داره في محفة فغسل وكفن وصلى عليه
بسيل المؤمنين وكان له يوم مشهود ثم توجهوا به إلى تربة السلطان فدفن بها واستقر
العزاء عمالا بالقلعة ثلاثة أيام بدور الحريم وتأسف عليه السلطان غاية الأسف وقيل ان
السلطان جلس بقاعة الجرة ورسم لسا عرب اليسار أن يدقوا ويلطموا على الأمير جاني
وهو يظن اليهن وقد جلس للعزاء وصارت الأمراء تتلفف به وتسليه وقيل ان جاني كان
يقرب للسلطان من جهة النساء وكان جميل الصورة حسن الهيئة قد بدا عذاره وكان
رئيسا حشما وافر العقل جليل القدر ورأى غاية العز والعظمة على صغر سنه وأقام
بالطبقة مدة يسيرة ثم بنى خاصكيا ثم بنى أمير عشرة ثم بنى ناظر الجوالي ثم بنى شاد الشرا بختانه
ثم بنى مقدم ألف وجاءت إليه السعادة سريرا وزالت عنه في مدة يسيرة وقد دهمه الموت
فتوفي وله من العمر نحو عشرين سنة وكان كريما خيالا بالعهاء حتى قيل فيه

نفت الكرام في الوري * يا مطلب الرائم

ما أنت الا حاتم * تصحفت بجاني

وكان قد تزوج بخوند أخت خوند زوجة السلطان وكان له مهم حائل وكان له زفاف ليلة خلا
بر وجهه يسمع بشه له وزينات له القاهرة بالمصاييح والشموع وعلقت ليلة زفاف عرسه
التنانير القناديل من سويقة العزى إلى ما بين القصرين ومشى أمامه الأمراء المقدمون
وكل الأمير شيبك ماسكا عنان فرسه من جهة المينة وأزدر الطويل حاجب الحجاب

ماسكالجام فرسه من جهة الميسرة وبقية الامراء مشاة قدمه بالشموع من سويقة العزى الى بيت العلائى على بن خاص بك وكان المهم هناك فزف وزفت له العروس فكان أبهى من العروس كالعيل

ما سمعنا فيما سمعنا قديما * بهروس يحلى عليها عروس

وكان زفاف الامير جانم من المعدادات بحيث لم يقع بعده مثله فلما انقضت وفاة الامير جانم كثرت الكلام في حق الامير يشبك بسبب جانم ونسب الى قتله بالسهم وصار في تمديد ووعيد من المماليك الجلبان وقع بسبب هذه الحادثة أمور شنيعة يطول الكلام في شرحها وقصد اقتل الامير يشبك غير مأمرة وصار السلطان يرجع المماليك عن الامير يشبك وصار الامير يشبك يترضى خاطر المالك الجلبان بكل ما يمكن حتى سكنت هذه الفتنة قليلا وصار على رأس الامير يشبك طيرة من الجلبان حتى كان من أمره ما سذكه وفيه قدم الملك المؤيد أجد من الاسكندرية وكان سبب قدومه أن والدته خوند حصل لها نوع شديد وقد أشرفت فيه على الموت فأتى اليها الامير يشبك ليعودها فسألت فضله أن يسأل السلطان في حضور ولده الملك المؤيد الى مصر لتتطرده قبل أن تموت فلما طلع الامير يشبك الى القلعة تكلم مع السلطان في ذلك فرسم باحضاره فلما حضر طلع الى القلعة ودخل الحوش وهوراكب وكان معه ولده على فقام له السلطان ورحب به وخلع عليه وعلى ولده ونزل من القلعة في موكب حافل ومعه الامير يشبك الدوادار وتانى بك قرا وآخرون من الامراء فنزل في داره التي بالجسر الاعظم عند والدته وفي ثالث جادى الاولى كان وفاء النيل وقد أوفى في تاسع عشر أيب القبطى وكسر في آخريوم من أيب فعد ذلك من النوادر فلما وفى توجهه الاتابكي ازبك وفتح السد على العادة وكان يوم امشهودا ثم بعد يومين زاد النيل عشرين اصبعاً فغلق الذراع السابع عشر وستة أصابع من الذراع الثامن عشر فعد ذلك من النوادر وفيه خلع السلطان على الماس الاشرفى وقرره في شادية الشرا بجماءه وقرر يسبرس الرجبي قريب السلطان في استادارية العصبة عوضاً عن الماس وفيه سافر السلطان الى نغرا الاسكندرية وهى السفرة الثانية فتوجه من البحر في عدة مراكب كثيرة وكان سبب توجه السلطان من البحر كثرة ماء النيل في طرقات البلدان وكان معه من الامراء الاتابكي ازبك ويشبك الدوادار وخاير بك بن حديد وازبك اليومى وآخرون من الامراء المقدمين وعدة وافرة من الامراء الطبخانات واشروات والجم الغنبر من انخاصكية من المماليك السلطانية وكان معه من المبشرين بناتخى كاتب انسرا بن مزرهر وغيره من أعيان المبشرين وكان الشهابى أجد بن العيني وسيدى منصور بن الملك الظاهر خشدقم وغير ذلك من الاعيان

وكان له ببولاقيوم مشهود عند نزوله الى البحر وكان سفر السلطان الى الاسكندرية في هذه المرة لاجل البرج الذي أنشأه هناك وقد انتهى العمل منه فوجه اليه ليرى هيئته فلما دخل مدينة الاسكندرية لم يركب بها مثل أول مرة ولا حلت القبة والطير على رأسه فلما نزل بالخيم مد له نائب الاسكندرية مدة حافلة ثم توجه الى رشيد وكشف عن البرج الذي أنشأه هناك بهائم كشف عن البرج الذي أنشأه بغير الاسكندرية مكان المنار القديم فجاء من محاسن الزمان ومن أعظم الابنية وأجل الآثار الحسنة ومن نوادر أفعال الملوك كما قيل ليس الفتى بفتى يستضاه به * حتى يكون له في الارض آثار

وقيل ان صفة بنيان هذا البرج أن دهليزه عقد على قناطر في البحر الملح من الساحل حتى ينتهي الى البرج وأنشأ بهذا البرج مقعدا مطلا على البحر ينظر منه من مسيرة يوم الى المراكب وهي داخلة الى المينا وجعل هذا البرج جامعة بخطبة وطاحونا وقربا وحواصل وشحنها بالسلاح وجعل حول هذا البرج مكاحل معمرة بالمدايع ليلا ونهارا لئلا تطرق الافرنج الثغر على حين غفلة وجعل بها جماعة من المجاهدين فاطنين بهداء وأجرى عليهم الجوامس والرواتب في كل شهر وجعل شادما من خواصه وهو يباش عليهم يقال له قانصوه الحمدي الخاصكي وهو الذي ولي نيابة الشام فيما بعد وصار يعرف بقانصوه البرجي وقيل ان السلطان صرف على بناء هذا البرج زيادة عن المائة ألف دينار وأوقف عليه الاوقاف الجليلة وجاء من أحسن الآثار والمعروف ثم ان السلطان أقام بغير الاسكندرية أياما ورحل عنها ثم جاءت الاخبار بأن السلطان دخل الى دسوق وزار سيدي ابراهيم الدسوقي وهو ماش وحوله الامراء واستمر السلطان غائبا في هذه السفرة الى أواخر الشهر المذكور وفيه توفيت خوند زينب والدة الملك المؤيد أجد وهي زوجة الاشرف اينال وكانت من أجل الخوندات قدرا ورأت في دولة زوجها الاشرف اينال غاية العز والعظمة حتى صارت تدبر أمور المملكة من ولاية وعزل وكانت نافذة الكلمة وافرة الحرمة في سعة المال ولم تتزوج غير الاشرف اينال ولم يتزوج هو أيضا غيرها وصادرها الملك الظاهر خستقدم غير ماهرة وأخذ منها جلة مال وهي باقية وعقدنا موسها لم يتغير الى أن ماتت وقد جاوزت من العمر نحو الثمانين سنة وهي زينب بنت حسن بن خليل بن خاصبك لم ينجي بعدها في الخوندات مثلها وكانت من مشاهير الخوندات وكانت اذا دخلت على الاشرف قايتباي يقوم لها ويعظمها ولما مات لم يحضر جنازتها ولم يحضرها أحد من المقدمين غير تاني بك قراوسب ذلك أن السلطان كان غائبا فلم يجسر أحد من الامراء أن ينجي عند ولدها الملك المؤيد وبعد هذا ما سلم الامر من القفال والقبيل فحضر جنازتها قضاء القضاء وأعيان الدولة ثم في سلخ الشهر المذكور حضر السلطان من السفر في البحر أيضا وطلع من بولاقي وكان له يوم

مشهود وقد عد سفره من النوادر وكونه توجه الى نغرا الاسكندرية وترك الملك المؤيد بالقاهرة مع أن عماليك أبيه الاشرف اينال كانوا في غاية التبريد ينظرون وقوع الفتن وظهر منهم في غيبة السلطان بعض حركة وانكشف رخص جماعة منهم في هذه الحركة ونفي فيما بعد منهم جماعة كثيرة كما سيأتي الكلام على ذلك وفي جمادى الآخرة أضاف السلطان الملك المؤيد ضيافة حافلة بالبحرة وخلع عليه وعلى ولده وأذن لهم بالعود الى الاسكندرية وقدم الملك المؤيد السلطان مقدمة حافلة من مال وتحف بسبب موجود والدته الذي خلنته وفيه ثبت النيل المبارك على عشرين اصبعاً وعشرين ذراعاً فوافق ذلك مثل العام الماضي حتى عُد من النوادر وفي رجب سافر الملك المؤيد الاسكندرية وقد أقام بالقاهرة نحو شهرين الايام وفيه ظهر للسلطان أن طائفة الاينالية قصدوا اثاره فتسقى غيبة السلطان فلما تحقق ذلك صار ينفي منهم جماعة بعد جماعة شيئاً ثم نفي مملوكه بريدك سكر الخاكي الى البلاد الشامية وكان قد نسب الى أشياء من هذه الاشاعة وقد تعمرت فلوب الامراء بعد اداة الامير يشبك الدوادار وقد أشيع أنه قد سمع الامير جام قريب السلطان فائق قطع يشبك عن طلوع القلعة اباما وكثر الكلام في حقه بسبب ذلك وفيه خلع السلطان على علي باي ميق الذي كان كاشف الشرقية وقرره في نيابة سيس عوضاً عن أزدرم قريب السلطان وقرر أزدرم في نيابة حماء عوضاً عن قراجا الطويل الاينالى بحكم صرفه عنها وسجنه بقلعة دمشق وفيه رسم السلطان بنى ستة أنفار منهم ثلاثة من طائفة الاينالية وهم أبوين يدومشيد وشادبك كل منهم أمير عشرة وثلاثة من الستة من مشرواته فتوجهوا بهم الى نحو البلاد الشامية ثم تناسع النفي بجماعة من الاينالية وكثر الكلام في ذلك جدا وفيه قرر في قضاء الحنفية بدمشق تاج الدين بن عرب شاه عوضاً عن ابن عبيد وفي شعبان رسم السلطان بنى الطواشي معروف اليشبيكي شاد الحوش الى جهة قوص لامرأ واجب ذاك وفيه خلع السلطان على برسباي قرا المجدى الظاهري وقرره في حجب عواض عن أزدرم الطويل بحكم نفيه وقرر في شادية الحوش سرور السيفي بن جرباش كرت عوضاً عن معروف اليشبيكي وفيه وصل قانصوه الانلي الذي كان قد توجه الى بلاد بخر كرس فاحضر معه عدة من أقارب السلطان خلع عليه ونزل الى داره وفيه حضر قاصد من عند بعض ملوك الهند محبة أبي الفتح نائب جدة على يده هدية حافلة الى السلطان وفيه أتم الساء ان على قريب له بتقديم ألف وهي مقدمة جائم اشرف بن مصر اجاوا ثم عسمة أرسل له شاشا ورسم لبيان بان تخفيعة وكذلك قاصد خمسة وبنو دو رانفي وهو كوة بتمس وفيه توفي جام السيفي قراي لرديكاش الكبير وكان أحد مرء صليخانة وفيه رضان احتفل صاحب خشم قدم

في مسامرة هائلة وكان قرر في امرية الحاج ركب المحمل وقرر شاهين الجمالي في امرية الركب
 الاول وكان قررهم اولاجانم الزردكاش الذي توفي فكان الله صاحب خشف قدم يوم مشهود بتلك
 المسامرة وقد اشيع بين الناس أن السلطان يقصد أن يمحو في السنة المذكورة فعل هذه
 المسامرة بسبب تشوق السلطان الى الحج وفيه خلع السلطان على عمه قنبردى أحد
 الخاصكية وقرره في كشف الشرقية عوضا عن على باي ميقي الذي استقر في نيابة سيس وقرر
 اقباي الطويل في كشف الغربية وفيه قدم برديك جيس وكان منفيًا بالبلاط الشامية فشفع
 فيه بعض الامراء رسم السلطان باحضاره فضروررضى عليه وفيه توفي معروف الشبكي
 الطواشي شاد الخوش ومات وهو منفي بالواحات وجرى عليه ما لا يخبر فيه وكان لا بأس به
 غير أنه كان عنده تكبر في نفسه وتعاطف وفيه جاءت الاخبار بوفاة شاد بك الابراهيمي
 الاينلي وكان من الامراء العشراوات فتغير خاطر السلطان عليه ونفاه الى الشام فأت
 بها وفيه رسم السلطان بنقي جاني باي الحسن الاينلي تاجر الممالك أحد الامراء
 العشراوات ونقي أبي زيد أربك الخاصكي الاينلي ونقي تغري برمش أحد الامراء
 العشراوات والكل اينالية وقد سقط نجمهم وبنا عكسهم وصار السلطان ينفي في كل
 شهر منهم جماعة في أماكن شتى وفي شوال خلع السلطان على شبك الجمالي وقرره في
 الزردكاشية الكبرى عوضا عن جانم السيفي تمرباي وقد جمع شبك الجمالي بين الحسبة
 والزردكاشية الكبرى وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وقد احتفل الامير
 خشف قدم ببرك عظيم بسبب السلطان لسنه الى الحج فكان معه نحو من مائتي رجل
 وخمسين جملا وقيل ان السلطان بعث اليه ثلاثين ألف دينار بسبب عمل هذا البرك
 وكان لخروج صاحب خشف قدم يوم مشهود وفيه رسم السلطان بنقي مثقال الطواشي
 مقدم الممالك وكان يعرف بمثقال البرهاني فخرج منفيًا الى طرابلس وكان هذا كله
 بسبب خروج السلطان الى البلاد الشامية وتوعدك هناك وقد ترايدت الاقوال بعونه
 وحصل بين الامراء نقل كلام فبين يلى من بعده السلطنة وانكشف ربح جماعة من
 الاينالية في هذه الحركة ولم يعلم باطن الامر في حقيقة ذلك وصار السلطان ينفي كل قليل
 جماعة من الاينالية ومن بماليكه واستمر الامر على ذلك فلما خرج الحاج من القاهرة
 ورحل المحمل من بركة الحاج نزل السلطان من القلعة في يوم الخميس ثالث عشر شوال
 ولم يشعر بفسره أحد من الناس وخرج على حين غفلة فسافر معه بعض أمراء عشراوات
 منهم يشك الجمالي الرديكاش وآخرون من الامراء من أخصائه وعدة وافرة من
 الخاصكية والممالك السلطانية وجماعة من المباشرين منهم أبو البقاء بن الجيعان وغير
 ذلك من الاعيان منهم برهان الدين الكركي الامام فخرج السلطان من بين التراب وسافر

بعد صلاة الظهر فتل معه الاتاكي أربك ويشبك الدوادار فوق تعاه ورجع امن أثناء الطريق فأوصاهما السلطان بمحفظ الرعية ثم سافر على ظهر البوب ولم يتوجه معه أحد من الامراء المقدمين فعد سفره على هذا الوجه من النواذر وفي ذى القعدة رسم الامير يشبك الدوادار ليشبك بن حيدر والى القاهرة بأن يتحدث في الحسبة عوضا عن يشبك الجمالى بحكم سفره مع السلطان وكان الامير يشبك الدوادار هو المشار اليه في غيبة السلطان وفيه شرع الامير يشبك في بناء القبة التى أنشأها فى رأس دور الحسينية وخرب عدة قرب كانت هناك ثم أنشأ بهذا المكان غطاما ومجارى وسواقى وقصد أن يجعله من جملة منزهات القاهرة ولوعاش لنعزل ذلك بغاة القبة من محاسن البناء فى ذلك المكان وفى ذى الحجة كان انتهاء عمارة الربع الذى أنشأه السلطان بمحذرة الكيش وكان الشادعلى العمارة فائق المؤيدى أحد الامراء العشراوات وفيه قدم بمشراح الحاج وهو شخص من الخاصكية يقال له أسناى وقد استمر اسمه بالمبشر بعد ذلك فأخبر بسلامة السلطان وأنه دخل الى مكة فى موكب حافل وكان له يوم مشهود ولاقاه أمير مكة من مسيرة يومين وأنه تصدق على فقراء مكة بمخمسة آلاف دينار وبواضع نواضعها ونخسوعا الى الغاية وكان بطول الطريق لا يتكلم فى شيء يتعلق بالاحكام بين الناس وفعل فى الطرقات أشياء كثيرة من وجوه البر والمعروف فحصل لاسناى المبشر جملة نخلع وماله صورة من الامراء وأعيان الناس ومن خوند زوجة السلطان وغير ذلك من أرباب الدولة وفيه جهز الاتاكي أربك ويشبك الدوادار وجاءت من الامراء اقامات للملافة السلطان من العقبة وخرج الامير أربك اليوسفى أحد الامراء المقدمين بحجة ذلك وخرج معه جماعة كثيرة من أرباب الدولة للملافة السلطان من العقبة واهتم الامير يشبك الدوادار بيباض أماكن بالقلعة ودهان أبوابها وضرب الرنوك عليها وجلا واجهة القصر الابلق وما يده حتى ظهر رخامه الملون وقد احتفل فى اصلاح ذلك جدا وفيه جاءت الاخبار بوفاة خليل بك بن حسن الطويل ملك العراقين وكان أكبر أولاد حسن الطويل ثار عليه بعض الامراء فقتله ولما مات ولّى بعده أخوه يعقوب وكان من خيار بني حسن الطويل ووفى تانى بك الاشقر المحدثى البواب أحد الامراء العشراوات وكان كاشف المنوفيه ثم دخلت سنة خمس وعثمانى وعثمانية فيها فى الحرم بعث السلطان نجبا الى الامراء وأخبر النجباء بأن السلطان دخل الى المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وزار النبي صلى الله عليه وسلم وأنتم على الفقراء الذين بها بمخمسة آلاف دينار وأنه رحل نحو اليمنبع قاصدا للعقبة ثم رحل عنها وهو واصل عن قريب ثم رسم لهم بأن لا يخرج الى ملاقاته أحد من الامراء وأن السلطان ينزل بقبة الامير يشبك التى بالمطرية فبادر الامراء بانخروج الى هناك ونصبوا الخيام ثم جاءت الاخبار بأن السلطان قد وصل الى

البويب فلما تحقق الامراء ذلك ركب الانابكي أربك والامير يشبك الدوادار وبقية الامراء من المطرية وتوجهوا الى ملاقاته السلطان فلما وصلوا الى البويب اجتمعوا بالسلطان هناك وساروا قدامه حتى وصل الى الوطاق الذي بالمطرية وكان له هناك موكب حافل وكان دخوله في ثاني عشر المحرم قبل دخول الحاج بن ثمانية أيام فلما نزل بقبة الامير يشبك مثله الامير أربك الانابكي هناك مدة حافلة جدا وبات السلطان هناك وبات عنده قضاة القضاة ومشايخ العلم وهنؤه بقدمه فلما كان يوم الاثنين رابع عشره ركب السلطان من هناك وجعل الانابكي أربك على رأسه القبة والطبر وركب قدامه الامراء والعسكري وهم موكبون كالاعباد وسارت الامراء والقضاة الاربعة قدامه فدخل من باب النصر وشق من القاهرة وقدر ينت له زينة حافلة واستمر في هذا الموكب العظيم وطلب طلبا حافلا ولعبوا قدامه بالغواشي الذهب وكان له يوم مشهود الى أن طلع الى القلعة فلما طلع فرشت له نحو ثمانية عشر من باب القلعة الى الحوش ونثرت على رأسه خفاف الذهب والقضاة وتوثيحت الخدام بالسودا الذهب والحرير الاصفر وتخلقت بالزعفران فلما دخل السلطان الى الحوش مثله هناك الامير يشبك مدة حافلة أعظم من مدة الانابكي أربك التي مدهاله بالقبة ثم ان السلطان خلع على من كان معه من أرباب الوظائف ونزلوا الى بيوتهم وانفض ذلك الموكب وعدت هذه الحجة من النوادر الغريبة ودخل عليه جملة تقدم من مال وتحف تعدل مائتي ألف دينار من أمير مكة المشرفة وقضاتها ومن أمير اليمن وغير ذلك وقد نظم الشعراء في هذا الواقعة عدة قصائد فمن ذلك

قدم السرور بمقدم السلطان * من حجه المقبول بالرضوان
سلطان الملك الهمام الاشرف الرافق سماء الحسن والاحسان
فهناؤنا بياقائه في نعمة * وسلامه فرض على الاعيان
ولقد علمنا أن طاعة أمره * أونهيته دين من الايمان
لما نوى حجا ولي محسرا * عزم الامان مرافع الغزلان
والوحش في آياتها والدوح في انباتها والطير في الطيران
ثم الصلاة على النبي المصطفى * عدد المال بجملة الكتابان

فلما استقر السلطان بالقلعة أخذ في أسباب تفرقة الهدية على الامراء فابتدأ بالانابكي أربك ثم بقية الامراء كل من هوى منزلته ثم المباشرين وأرباب الدولة وكان الامراء والمباشرون قدموا للسلطان أيضا تقدم حافلة ما بين مال وخيول وقماش وغير ذلك وفيه دخل الحاج الى القاهرة وحملت سيرة صاحب خستقدم الزمام وفيه نزل السلطان وتوجه الى الشرافة فرار ورجع من جهة مصر العتيقة وطلع من جهة قناطر

السباع وأتى الى الكباش فكشف عن عمارته التي أنشأها هناك ثم طلع الى القلعة من
 جهة الصليبية وكشف عن عمارة سيده الذي أنشأه برأس سويقة عبد المنعم التي بالميلة
 وكان الشاذ على عمارته تافى بك قرا أحد المقدمين ثم طلع من باب السلسلة الى القلعة
 وفيه جاءت الاخبار بوفاة قراجا الطويل الاينالى الذى كان نائب جهاه مات بطلا بالقدس
 وكان لابأس به وفيه ضرب السلطان قائم الاشرى الذى كان كاشف الشريعة فضرب
 بين يديه ورسم بنفيه الى طرسوس وفي صفر قرر خالص السكرورى الطواشى في مقدمة
 المماليك عوضا عن مثقال البرهانى وقرر سرور الشاى نائب المقدم عوضا عن خالص
 وفيه قدم قراز التمشى رأس نوبة النوب من البحيرة وقد أتى ليهى السلطان بعوده من
 الحجاز وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة كبيرة بجهاه وقتل فيها نائب جهاه ازدمربن
 أزبك قريب السلطان وسبب ذلك ان سيف أمير آل فضل كان قد خرج عن الطاعة
 فخاربه أزدمر نائب جهاه المقدم ذكره فقتل في المعركة وقتل معه جمع من أمراء جهاه
 فانزعج السلطان لهذا الخبر جدا وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوى بالقلعة
 وكان حافلا ومما وقع في ذلك اليوم ان السلطان لما تكامل المجلس بالقضاة الاربعة
 والامراء وانتهى أمر السماط حضر كاتب السراى من مزر وأبو البقاء بن الجيعان
 وخشقدم الزمام وخلفهم ستة أطباق على رؤوس ستة طواشية خطب بين يدى السلطان
 بمحضرة القضاة والامراء وكشفوا عنها فاذا هي ستون ألف دينار ذهب عين فأخذ كاتب
 السرى يقول في المجلس العام ان السلطان نصره الله تعالى لما حج في العام الماضي رأى أهل
 المدينة المشرفة في فقر رائدة من عدم الاوقاف فنذر مولانا السلطان بأن يفعل بالمدينة
 الشريفة خيرا يكون مسترا من بعده وقد خرج عن هذا المال ته تعالى وهو من وجه حل
 من خالص ماله دون مال بيت المسلمين ليشتري به ما يوقفه على فقراء المدينة من ضياع
 وأماكن وروع وغير ذلك مما يصنع في كل يوم من الدشيشة والخبز والزيت وغير ذلك
 كما يفعل مدينة الخليل عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام فارتفعت له الاصوات
 بالدعاء في ذلك المجلس ثم أمر السلطان بأن يكون هذا المال تحت يد قاضى القضاة الشافعى
 حتى يشتري به أما كن أو ضياعا فامتنع القاضي من ذلك واعتذر عن تسليمه حتى اعفى
 من ذلك ثم شرع السلطان في بناء تلك الربوع التي أنشأها في باب النصر وفي البند قايين
 والخشابين والدجاجين وغير ذلك من الاماكن وفيه نزل السلطان الى قبعة
 الامير شيبك فلما عاد وقف له جماعة من العوام وشكوا له من أمور الحسبة بأنهم اضاعة
 واه من بعد العصر ما يوحدا نلزع على ايدى كايين فلما طلع الى القلعة وأصبح رسم للصاحب
 قاسم شغينه بأن يتكلم في الحسبة عوضا عن شيبك الجالى وكان لما تولى الزرد كاشية أهمل

أمر الحسبة وصاعت المصالح في أمور البضائع وغيرها وسعر الغلال ووقع بالقاهرة
تشجيطه في الخبز في تلك الأيام وكادت أن تكون غلوة وفيه عين السلطان الأمير يشبك
الدوادار للخروج إلى حياه بسبب قتال سيف أمير آل فضل الذي قتل أزمير نائب حياه
كما تقدم ذكر ذلك وهذه السفرة كانت آخر العهد بالأمير يشبك ولم يعد منها إلى مصر
وعين معه من الأمراء المقدمين برسباى قرا وتأتى بك قرا وعدة من الأمراء الطبختانات
والعشراوات وعدة وافرة من الجنود وقد لهج الناس بأن هذه التعريضة خرجت إلى
سيف وكان الأمر كذلك وراح أكثر الأمراء والعسكر على السيف كما سيأتى الكلام
على ذلك في موضعه فكان كما قيل في المعنى

لاتنطقن بما كرهت فرجما * نطق اللسان بمحادث سيكون

وقال آخر

احفظ لسانك أن تقول فتبتلى * إن البلاء موكل بالمنطق

وكان الأمير يشبك له غرض تام في السفر إلى ديار بكر وقد سأل السلطان في ذلك بنفسه
والسبب في ذلك أن الأمير يشبك كان وقع بينه وبين جلمبان السلطان بسبب جاتم الشربى
وقد اتهم به أنه شغله فصار معهم في تهديد وقصدوا قتله غير ما مرة فحسن له بعض الأعاجم أن
مملكة حسن الطويل سائبة وإن العسكر مختلف على ابنه يعقوب ومتى حاربهم لا يقدرُوا
على محاربتك ويسلموك مملكة العراق قاطبة فأنصاغ الأمير يشبك لهذا الكلام وسأل
السلطان السفر بنفسه حتى يجعل الله لكل شئ سببا لفقوا القضاء والقدر كما قيل في المعنى

أنطع من يسلى بوصل وانما * تقطع أعناق الرجال المطامع

فلما عين السلطان الأمراء وعرض من بعد ذلك الجند وكتب منهم نحو من خمسمائة مملوك
وكان الأكثر منهم من طائفة الأيبالية فلما عرضهم أنفق عليهم وأمرهم بسرعة التجهيز
والخروج صحبة الأمير يشبك فبلغت النفقة عليهم في هذه الحركة زيادة عن المائة ألف
دينار وفيه خلع السلطان على الأمير تغرى بردى ططرا أحد المقدمين وقرره أمير المحمل وقرر
يشبك بن حية بدر والى القاهرة أمير أول وفيه توفى الشهيد الشيرى بن العابد بن وهو
محمد بن محمد بن علي بن علي بن حسين القرشى الهاشمى السنجارى الحنبلى وكان رئيسا حاشما
في سعة من المال كثير التواضع حسن الملتقى وفيه خلع السلطان على قانصودادار
الأمير يشبك رجعه لمتحدث نافي الاستادارية إلى أن يعود استاذة فاستعفى من ذلك وأظهر
السفر صحبة استاذة وفيه قرر جاتم دوادار الأمير يشبك في كشف أسس موطوعاض عن
قرقاس الأعير فاستعفى جاتم من ذلك واستقر جاسيى وطلب قرقاس السفر صحبة
يشبك وفيه في سلخه كانت وفاة شيخ مذهب الشافعية بمصر الشيخ سراج الدين عمر بن حسن

ابن حسين العبادي الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم مقبلا وصاروا يحفظ أهل زمانه
بمذهبه بمصر منطرح النفس جدا وولى عدة وظائف سنية منها نظر الاحباس ومشيخة
خاتمة سعيد السعداء وغير ذلك من الوظائف ومولده سنة احدى وعثمانائة وفيه نادى
السلطان بأن معام له الفضة بالميزان وكانت قد خفت جدا وفي ربيع الآخر خرج
الامير يشبك الموادار الى التجريدة من غير طلب لذلك وكان عليه خدعة زائدة فتفاهل الناس
أنه لا يعود الى مصر أبدا وكذا جرى وكان الناس يقولون خرج لسيف وكان هذا فالا عليه
وفيه قرر السلطان جائم الاعرج السيفي جاني بك نائب جدة في نيابة جاء عوضا عن أزدرمر
قريب السلطان وفيه برز أزمر السلطان الى سيباي كاشف الوجه القبلي بأن يقطع رأس
أزدرمر الطويل الاينالى وكان نفي الى مكة المشرفة ثم بعد مدة نقل الى أسيوط وسجن وكان
بينه وبين الامير يشبك عداوة وقصد أزدرمر قتل يشبك غير ماهرة بل وقتل السلطان
أيضا فلما برز الامير يشبك بالريدانية للتجريدة أرسل يشبك يقول للسلطان ما أرحل من
هنا حتى تقطع رأس أزدرمر الطويل وتجيء الى وتأخر أياما ينتظر ذلك فأرسل السلطان
يوسف السوام الذي كان والى قوص الى سيباي كاشف الوجه القبلي بقطع رأس أزدرمر
الطويل فتوجه في الخفية الى أسيوط وعلى يده مر سوم السلطان الى سيباي بقطع
رأس أزدرمر فقطع رأسه بأسيوط ووضعت في علبة وأحضرت بين يدي السلطان فنظر اليها
ثم أرسلها الى الامير يشبك فنظر اليها وكم هذا الامر عن الناس وما خفي بل اشتهر من
يومه وكان أزدرمر هذا من أعيان الاينالية شجاعا بطلامدة ما في الحرب عارفا بأنواع
الفروسية ثم ان الامير يشبك رحل من الريدانية وقد نال قصده من أزدرمر ثم قطعت
رأس الامير يشبك بعد ذلك بعدة يسيرة والجحازة من جنس العمل وفيه توفي بربك التاجي
الاشرفي أحد العشراوات وكان لابأس به وفيه تغير خاطر السلطان على قاضي القضاة
الشافعية ولى الدين الاسيوطي وعلى قاضي قضاة الحنابلة بدر الدين السعدى فعزل
القاضي الشافعي ورسم بنى القاضي الحنبلي الى قوص ولم يكن ثم أمر كبير يستحق هذه
الكثافة بل ما نكب القاضي الشافعي الا بسبب تركه انسان والقاضي الحنبلي بسبب
كتاب وقف ونحو ذلك واستمر أمرهم ما في اضطراب مدد أيام وتكلموا مع السلطان فيمن
بلى قضاء الشافعية وقضاء الحنبلية وكتب قائمة بأسماء جماعة من طائفتي المذهبين ثم
عادا الامر الى إعادة ما الى ما كان عليه بشفاعة التابكي أزبك نفع على القاضيين ونزلا
الى دورهما وكان له ما يوم مشهود وفي جادى الاولى توفي القاضي شرف الدين يحيى
ابن الجيعان مستوفى ديوان الجيش وهو يحيى بن شاكر بن عبد الغنى الشافعي وكان
عالما فاضلا لارث ساجسما وله اشتغال بالعلم والفرائض وفيه تغير خاطر السلطان

على القاضي تاج الدين بن المقسى ناظر الخصاص كان قريسم تسجيره فسير على جبل وطيف به في
 القاهرة وتوجهوا به الى قطرة الحاجب ليوسطوه هناك وكانت هيئته وهو مسير على الجبل
 انه على رأسه عمامة صغيرة وهو لباس كبراً بيض فلما وصل هناك وقعت فيه شفاعة فعادوا
 به وقد أركبوه على فرس وفرح الناس بسلامته وفي جمادى الآخرة رسم السلطان بشنق
 تاج الدين بن المقسى بعد أن عني عنه فتوجهوا به الى عيط الحاجب فشنقوه على جيرة
 هناك وشنق معه في ذلك اليوم قاسم بن بقر أمير عربان جندام بالشرقية وكان لهما يوم
 مشهود وكان اسمهم عبد الله بن نصر الله القبطي وكان رئيساً حشماً كساحس من الهيئة
 لطيف الذات وولى عدة وظائف سنية منها كتابة الممالك وتظر الدولة ونظر الجيش وتظر
 الخصاص والاستادارية وغير ذلك من الوظائف ومات وهو في عشرين الحسنيين وكثر عليه الحزن
 من الناس وقاسى في أواخر عمره أهوالاً شديداً ومحبناً وضرب بالمقارعة في يوم شديد البرد
 وأخر عمره شفق وفيه كان وفاء النيل المبارك وتوجهه الا تباكي أربك وقع السد على العادة
 وفيه نزل السلطان في موكب وتوجه نحو قليب ثم طاب له رؤية البحر فألق من هناك
 وتوجه الى الوجه القبلي حتى وصل الى نحو طنبداء ثم عاد الى القلعة وفي رجب جاءت
 الاخبار بقتل سيدي العلاق الاينالى كاشف الوجه القبلي قتله بعض العرب بختصر في بطنه
 وهو راقد على فراشه وكان شاباً حسن الجاهل من خيار الاينالية وهو الذي قطع رأس
 ازدر الطويل فكان بينه وبين قتل ازدر الطويل شهران وبعض أيام وفيه جاءت
 الاخبار من دمشق بوفاة برهان الدين ابراهيم بن عمر بن حسن بن علي بن أبي بكر الحر باذى
 البقاعى الدمشقي الشافعي وكان عالماً فاضلاً محدثاً ماهراً في الحديث ليس من مساويه
 سوى خطه على الشيخ عمر بن الفارض رحمه الله ورضي عنه فلما قامت الدائرة بسبب ابن
 الفارض توجه الى دمشق فمات بها وفيه جاءت الاخبار بان الامير يشبك الدوادار لما
 دخل الى الشام أخذ معه نائب الشام قانصوه اليكياوى وتوجه الى حلب وان فاني بك صلق
 توفى بحلب وكان صحبة الامير يشبك وكان فاني بك صلق أصله من محاليلك شاد بك الحكيم
 وارتقى حتى بقى أمير طبلخاناه ورأس نوبة وكان لا بأس به ورأى غاية العز في دولة الاشرف
 قاينباى وفي شعبان كان انتهاء القناطر التي بالحيرة وخلع السلطان على الاتابكي أربك
 بسبب كونه كان شاداً على العمارة فجاءت من آثار الملك وقيل ان السلطان صرف على هذه
 القناطر نحو مائة ألف دينار وفيه توفى مجد الدين بن الكوين وهو محمد بن سليمان بن
 عبد الرحمن بن داود بن خليل الشوبكي وكان رئيساً حشماً وولى عدة وظائف سنية منها معلم
 المعلمين وتظر الخصاص وغير ذلك ومولده سنة ثمان وعشرين وثمانمائة وفي رمضان كان
 نخم البخاري بالقلعة وفترقت الخلع والصرر على القضاة ومسايخ العلم وكان قارئ الحديث

الشرىف برهان الدين بن الكركى امام السلطان نخلع عليه ونزل من القلعة في جمع حافل
وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة الامام الشافعى رحمة الله عليه ورضى عنه وكان السادة على
عمارتهما الخواجه شمس الدين بن الزمنى وفيه كانت وفاة قاضى القضاة الحنفى شمس الدين
الامشاطى محمد بن محمد بن أحمد بن حسن بن اسمعيل بن يعقوب العيتابى الكجسكاروى
الحنفى وكان عالما فاضلا بارعا فى علوم مذهبه وافر العقل فكما المحاضرة وكان نائبا فى القضاء
مدة طويلة ثم تولى القضاء الاكبر وباشره بعقبة رائدة وحرمة وافرة وجدت سيرته وامتاز على
غيره من قضاة عصره وصمم على عدم حمل الاوقاف فى أيامه وجمع بين القضاء ومشىخة
البروقية وكان نادرة فى عصره فلما تولى الامشاطى تكلموا مع السلطان فى القضاء عوضا
عن الامشاطى فلم يوافق على أحد يولى من أهل مصر ثم أرسل خلف شخص من الشام يقال
له شرف الدين موسى بن عبد ليلي القضاء واستمر منصب قضاء الحنفية شاغرا الى أن حضر
ابن عياد وفى شوال جاءت الاخبار من الرها بوقوع كائنة عظيمة طامة قتل فيها الامير يشبك
الدوادار وانكسر العسكر فاطمة وقتل الاكثر منهم وكان سبب ذلك أن الامير يشبك لما
دخل الى حلب كان محبته نائب الشام ونائب حلب ونائب طرابلس ونائب حماه والعسكر
الشامى والحلبى والمصرى وغير ذلك من العساكر فلما استقر بحلب بلغه أن سيف أمير
آل فضل الذى خرج بسببه قد فر وتوجه الى نحو الرها فتهوى عزم الامير يشبك بأن يعدى
من الفرات ويتبع سينا فى أى مكان كان فيه فكان كما قيل فى المعنى

وكم من طالب بسعى لشيء .. وفيه هلا كملو كان بدرى

فعدى من الفرات هو والعساكر فاجتمع معه فوق العشرة آلاف انسان فلما عدى توجه
الى نحو الرها وكان المتولى أمرها يومئذ شخص يقال له ياندر أحد نواب يعقوب بك بن
حسن الطويل فانهى الامير يشبك مدينة الرها أشد المحاصرة فلما أشرف على أخذها أرسل
ياندر يتلطف بالامير يشبك ويقول له ضمان مسك سيف على وأرسل يقول له ارحل من
الرها وانا أجمع لك من المدينة ما لا تصوره فأبى الامير يشبك من ذلك لما رأى من كثرة العساكر
التي كانت معه فطمعت آماله فى أخذ مدينة الرها ويرحف بعد ذلك على ملك العراق كما
حسنت ذلك فزعق انه يريد ركب العسكر فاما ياندر ومن معه من العساكر
رقتابهم فم تسمى الساعة بسيرة وقد انكسر عسكرهم فراقصة وبقية العساكر
قاربسة شمس الامير يشبك وهو راكب على ظهر فرسه فأتوا به الى ياندر وأسر ونائب
الشام تانغود الجيماوى وواب حلب ارمر ونائب حماه جاما نداوى وقتل رديك قريب
السلطان فابعد ياندر وأمر برباى قرحا بجاى ونائب حلب واتفى بك قرأ أحد المقدمين وقتل
من الامراء عشر اوت وسمى أمره الشام وحلب ما لا تحصى وتسل من العساكر التي

كانت مع الأمير يشبك ما لا يحصى عددهم وكانت حوافر الخيل لاتطأ الاعلى بحث القتلى
 من العسكر فكان من قتل من أعيان العسكر برديك قريب السلطان نائب طرابلس وهو
 برديك المعمار السيفي جرباش كرت وجاني باي أخوسي باي أحد الامراء العشرة اوات
 وجاني باي أخوتاني بك قرا وسوازار الاشقر الاشرفي وكان علامة في الرمي بالتساب
 وطقه مش الخشقد محي أحد الامراء بحلب وسليمان بك من أقارب سوار وقانصوه البواب
 الانبالي أحد الامراء العشرة اوات ورؤس النوب وقرقاس المحمدى الظاهري أحد
 العشرة اوات ورؤس النوب وأما الذي قتل من الخاصكية والممالك السلطانية فضابط
 لكثرتهم وقتل من العساكر الشامية والحلبية وغير ذلك ما لا يحصى عددهم وكانت مصيبة
 عظيمة مهولة قل أن يقع مثلها العسكر مصر وأما ما كان من أمر يشبك الدوادار فانه أقام
 في الاسرنحو ثلاثة أيام ثم في اليوم الرابع بعث اليه بهد أسود من عبيد التركان قطع
 رأسه تحت الليل وأحضر هباين بندي بانددر وقيل انه خزأه بالسيف عدة مرار وهي
 لاتقطع فقطعها بسكين صغير وعذبه غاية العذاب فلما طلع النهار وجدوا جثته بغير
 رأس وهي مرمية على قارعة الطريق وعورته مكشوفة حتى ستره بعض الغلمان بمشيش
 من الارض فسبحان من يعز ويزل ويبد كل شئ وهو على كل شئ قدير وقيل في المعنى
 ما أعجب الدهر في قلبه * والدهر لاتتقضى عجايبه
 فكم أرانا الدهر من أسد * بالت على رأسه نعاله

فلما قطعت رأس الأمير يشبك بعث بها بانددر الى بلاد العجم عند يعقوب بن حسن الطويل
 فكان له يوم مشهود بدينه ما ردين وطافوا بها بلاد العجم وهي على ربح وألبسوا رأس
 الأمير يشبك تخفيقته الكبيرة لما طافوا بها وطافوا بالنواب والامراء الذين أسروا وهم في
 قيود وجنارير والممالك الذين أسروا مشاة وأرسل بانددر الى يعقوب بن حسن بجميع
 ما نهبه من العسكر من مال وخيول وسلاح وقماش وبرك وغير ذلك مما لا يحصى وكانت
 هذه الكسرة على عسكر مصر من الوقائع الغريبة وكانت قسلة الأمير يشبك في العشر
 الاخير من رمضان سنة خمس وثمانين وثمانمائة يالها وكان الأمير يشبك أميراً جليلاً
 معظم في سعة من المال ذا شهامة زائدة وحرمة وافرة وكلمة نافذة وكان أصله من مشروعات
 الظاهر حقهق وكان يعرف يشبك بن مهدي ورثة في دولة الاشرف قايتباي حتى صار
 صاحب الحل والعقد بالديار المصرية واجتمع فيه عدة وظائف سنية منها لدوا دارية الكبرى
 وامرية سلاح والوزارة والاستادارية الكبرى وكاشف الكشاف ومدير المملكة وغير
 ذلك فغظم أمره جداً ووقع له أشياء غريبة لم تقع لغيره من أبناء جاسه في عصره ومات وله
 من العمر نحو من ست وخمسين سنة وقد ذكره الشيب قليلاً وكان صفته أبيض اللون مدور

الوجه أشمل العيين أشقر اللحية طويل القامة ملي بالجسد وأنشأ أشياء كثيرة من العمار
بالديار المصرية ما بين ربوع وحوانيت ودور جليله وصهاريج ومغسل وأسبله وزوايا
وأنشأ قبة بالمطرية وقبة برأس الحسينية وكان له في كل سنة عدة شقاف محملة على جمال
ومعها الزاد والماء تلاقى الحاج من العقبة بسبب المنقطعين من الحاج ولم يغير ذلك أشياء
كثيرة من وجوه البر والمعروف وكانت له محاسن ومساو وفيه الخير والشر وقد ساقه أجله
حتى خرج في هذه التجربة بسبب سيف أمير آل فضل فكانت منيته بالرهاو كان الأمير
يشبك بأغصان على يائندرفانه قصد محاربته من غير سبب ولا موجب لذلك فكان كما قيل
من لآعب الثعبان في وكره * يوما فلا يأمن من لسعته

وقد نهى بعض الحكماء عن التوجه إلى بلاد الشرق من غير حاجة فقال
أذا شئت أن تلقى دليلاً إلى الهدى * لتقفوا مار الهداية من كافي
نخل بلاد الشرق عنك فانها * بلاد بلا دال وشرق بلا قاف

ولكن قدر في الأزل بأن قبض الأمير يشبك يكون بالرهاو فسبب له الأسباب لذلك وقدر في
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا أراد الله تعالى قبض روح عبد بارض جعل
له إليها حاجة ومن التكت اللطيفة ما روي في بعض الأخبار أن ملك الموت راسل عمران بن
داود عليهما السلام فجعل ينظر إلى رجل من جلسائه ويطلب النظر فقال الرجل لسليمان
عليه السلام ومن هذا الرجل الذي يطلب إلى النظر فقال سليمان عليه السلام هذا ملك
الموت عليه السلام فاضطرب الرجل وقال يا بني الله أقسمت عليك بالله تعالى ألا أمرت
الريح تحملي من هنا وتلقيني خلف جبل قاف فأمر سليمان عليه السلام الريح بأن تحمل
ذلك الرجل ولقيه خلف جبل قاف فلما حمله الريح إلى هناك قال سليمان بعد ذلك لملك
الموت لماذا كنت تطيل النظر في الرجل الذي كان جالساً عندي فقال ملك الموت عليه
السلام كان تطير إلى هذا الرجل تعجباً منه لأنني أمرت بقبض روحه خلف جبل
قاف وقد وجدته بحضورك فصرت متعجباً من ذلك فلما مضى الرجل خلف جبل قاف
قبض ملك الموت عليه السلام روحه هناك كما أمر وهذا مصداق الحديث الشريف
فكان قبض الأمير يشبك بالرهاو وهذا الخبر إلى السلطان اضطربت أحواله
وماجت القاهرة عن آخرها وكان يومها مهولاً ثم أشيع بين الناس أن الأمير يشبك في
الحياة وهو في الأسر عند باندرد وقيل أنه فر بنفسه وهو محتف عبد بعض التركان
واخذت الأقوال في أمره وصارت دكة النقباء على بابيه بعد قتل مدة طويلة ونظامه باق
على حاله ووقع الشك في حقيقة قتله ثم أشيع بين الناس أن السلطان قصد السفر إلى حلب
بنفسه ويقيم بها خوفاً من عسكر يعقوب بن حسن أن يطرق بلاد حلب والشام فإن
النواب قاطبة كانوا في الأسر عند يعقوب بن حسن ثم إن السلطان عين الأتابكي أربك

الى حلب وعين معه ورد بش أحد المقدمين وخلع عليه وأقره في نيابة حلب عوضا عن
أردمر وعين من الامراء العسراوات والطبختانات عدة وافرة منهم جاني بك حبيب
أمير اخور ثاني وآخرين من الامراء ثم عرض الجنسد وكتب منهم جماعة واستخسهم على
الخروج بسرعة قبل أن تم جمع عساكر الشرق على حلب ولولا فعله ذلك لخرج من يده
غالب جهات حلب ثم بعد أيام خرج الاتابكي ازبك من القاهرة وهو والعسكري في تحمل زائد
وكان لهم يوم مشهود وفوض السلطان أمر البلاد الشامية والحلبية للاتابكي ازبك وجعل
له التكلم في أمور المملكة من ولاية وعزل ولما أراد الرحيل من الريدانية نزل اليه السلطان
وودعه وجلس عنده واشتورا فإميا يكون فيه المصلحة بسبب هذه الكاثمة ثم ان الاتابكي
أزبك سافر وفيه عين السلطان قراز التمشي قريبه لنيابة الشام فامتنع من ذلك وادعى الفقر
وعدم البرق فوجه السلطان بالكلام فحنق منه قراز ونزل الى داره وأغلق بابه ولم يجتمع
بأحد من الناس وصرف نقباءه عن بابه وكثر القال والقال في ذلك فأرسل السلطان يقول له
توجه الى مكة وأقم بها طالا واستمر في هذه الحركة أياما وهو في اضطراب والسلطان
يستخفه في سرعة الخروج الى مكة ثم ان الاتابكي ازبك مشى بينه وبين السلطان بالصالح
فطلع الى القلعة وقابل السلطان فخلع عليه ونزل الى داره في موكب حافل وقد زال
ما بينه وبين السلطان من الوحشة بسبب نيابة الشام ثم تحول أمر نيابة الشام الى قجماس
الاسحاق أمير اخور كبير فخلع عليه وقرره في نيابة الشام عوضا عن قانصوه الحيوازي
بحكم أسرهم وفيه عقب ذلك وقف الأمير خاير بك بن حديد الى السلطان وسأله في اقطاع
الأمير يشبك الدوادار فترفيه السلطان فنزل الى داره مغضبا وأغلق بابه وصرف غلمته
وامتنع من الاجتماع بالناس وتكلم بكلمات كثيرة في حق السلطان وكان الأمير خاير بك
صعب المراس شديد الخلق قوي الرأس فلما بلغ السلطان ذلك بعث باحضاره فاختفى
خاير بك وخرج من داره وهو لا بس جبة صوف أبيض وتعمم بمئزر صوف أبيض وأخذ يده
سجدة وادعى انه قد ترك الدنيا وبقي فقيرا مجردا ووجه الى جامع قيسدان الذي بقناطر الاوز
وكان أنشأ به جوسقا مطلا على البركة التي هناك فأقام به أياما فلما بلغ الأمير قراز ذلك
وجه اليه وتلطف به في عوده الى داره فلم يوافق على ذلك واستمر مصمما على عدم عوده وبقي
هناك أياما ثم ان السلطان أرسل اليه قانصوه خسمائة وشك في الحديد وطلع به الى القلعة
وهو ماش فلما مثل بين يديه ووجه بالكلام وقصد أن يقتله ثم آل أمره من بعد ذلك الى
أن أخرج منه نفيا الى دمشق فصحبة الاتابكي ازبك لما خرج الى الحريرة المقدم ذكرها
فسجن هناك وجرى عليه شدا ثم وحن الى الغاية واستمر منفيا الى أن مات بمكة المنرفة كما
سبأني الكلام على ذلك وكان خاير بك من أخصاء السلطان وكان سن كبيرا أحبابه من

حين كان السلطان خاسكيا فأنقلب عليه كأنه لم يعرفه قط فكان كما يقال ثلاث لا يؤمن
اليهم المال وان كثر والمولود وان قربوا والمرأة وان طالت صحبتها وفيه طلع الأمير لاجين
الظاهرى الى السلطان واستغنى من امر به مجلس وذكر للسلطان أنه قد شاخ وكبر سنه وعجز
عن الحركة فاعفاه السلطان من ذلك ورتب له ما يكفيه واستقر طرخانا الى ان مات وفيه خلع
السلطان على الشيخ ناصر الدين بن الاخميمي الخنقي أحد أئمة السلطان وقرره في مشيخة
البروقية عوضا عن قاضى القضاة الامشاطى وفيه خرج المحمل في تجمل زائمن القاهرة
وكان أمير الركب بالمحمل تغرى بردى ططر أحد الامراء المقدمين وأمير الركب الاول يشبك
ابن حيدر والى القاهرة وفي ذى القعدة وصلت جثة الأمير بشبك الدوادار من الرها وهى
في سحلية وهى جثة بغير رأس فوقع الشك فيها هل هى جثته أم لا فوجدوا بها أمارات تدل
على أنها جثته فكفوها ودفنها في تربته التى أنشأها عند زاوية كهنيوش ونحقيق موته
وانقطعت الاشاعات بأنه في قيد الحياة وحضر صحبة جثته فانه وه دوا داره وأخير بحقيقة
موته وكيفية أمر الواقعة ومن أسمر من الامراء وأخير بقتل قائم قريب السلطان الذى
كان أنابك العساكر بحلب قتل على ماردين من جملة من قتل من العسكر وكان شجاعا بطلا
لأبأس به فلما ثبت موت يشبك زال أمره كأنه لم يكن وفيه وصل شرف الدين بن عيد
الدمشقي الذى تقدم ذكره فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان وأقره في قضاء الخنفية
عوضا عن الامشاطى وفي ذى الحجة خلع السلطان على تغرى بردى بن بلباى الظاهرى
خازن دار يشبك الدوادار وقرره فى الاستا دارية عوضا عن محمد الدين بن البقرى ورسم
السلطان على محمد الدين ليقم الحساب وكان فى ذلك دماره وفيه وفى دولاباى بطيخ
الابو بكرى المؤيدى أحد العشراوات ورؤس النوب وكان لأبأس به وفيه جاءت الاخبار
من حلب بقتل محمد بن حسن بن الصوالح لى نائب قلعة حلب وكان من أنصاء السلطان
نار عليه أهل حلب بسبب مظالم أحدثها بحلب فقتله العامة وقتل فرج بن أغلبك حاجب
الحجاب بحلب وكان رئيسا حشما من أعيان أهل حلب وكان لأبأس به وفيه مات
مشنوقا شيخ عربان الشرقية قاسم بن بيسر بن بقر وكان خبار بنى بقر ووفى أبو بكر
جر كس مقدم البريدية وأحد الحجاب بمصر وكان رئيسا حشما لأبأس به

ثم دخلت سنة ثمانين وثمانمائة فيها فى رابع المحرم خلع السلطان على أقبردى
ابن على باى قريه أحد المقدمين وقرره فى الدوا دارية الكبرى عوضا عن يشبك بن مهدى
بحكم قتله فى الرها فترل من القلعة فى موكب حافل وسكن فى دار الأمير يشبك ورسم
له السلطان بجميع ما كان فى بيت الأمير يشبك فجاءت اليه السعاة من قاش وأوان
وخمول وبرك وهو لا يشعر بها فسبحان المعطى الكريم وهو على كل شئ قدير وقدير

* مصائب قوم عند قوم فوائد * وفيه خلع السلطان على الماس وقرره في نيابة صفد
 فخرج عن قريب وخرج صحبته ثاني بك الجمالي أحد المقدمين الى حلب عوناً للتابكي أزيك
 فطلب وخرج وكان له يوم مشهود وفيه نارت ريح عاصفة ثار فيها غباراً أصفر بأخذ
 بالانفاس واستمر من قبل الزوال الى نصف الليل وفيه في سابع عشره كانت زلزلة عظيمة
 بمصر والقاهرة ما جرت الارض وتحركت الموادن ومالت وسمع للارض دوى كدوى الرحا
 وكان ذلك يوم الجمعة بعد العصر واستمرت نحو ثلاث درجات وهي في اضطراب حتى
 دهشت منها الناس وخرجت النساء من الحمامات والبيوت وهن حاسرات عن وجوههن
 وحصل للناس غاية الرعب ومات من هذه الزلزلة قاضي القضاة شرف الدين بن عبيد الحنفى
 وكان جالساً بآيوان المدرسة الصالحية فقام حين وقعت الزلزلة فسقط عليه ساقط من أعلى
 الآيوان فمات لوقتته وكان عالماً فاضلاً ديناً خيراً بعث السلطان خلقه من دمشق الى مصر
 وولاه قضاء الحنفية فأقام به ثمانية وخمسين يوماً ومات به هذا السبب وكان أصله من
 عجلان وهو موسى بن أحمد بن عبيد دمشق الحنفى وكان تولى قضاء دمشق ثم طلب ويولى
 قضاء مصر وكان مولده سنة ثلاثين وثمانمائة فلما أخرجت جنازته نزل السلطان وصلى
 عليه ودفن بالصحراء وتوفي من الزلزلة عقيب ذلك الزينى أبو بكر بن القاضي عبد الباسط
 ناظر الجيش كان وكان رئيساً حشماً نادرة في أبناء الزمان ذات شهامة وعظمة وكان من
 أنصاء السلطان وكان عليه ثلاث مرات من الزلزلة حين ما ج به البيت وكان
 في سعة من المال والقماش والبركة وولى من الوظائف نظراً له والى وغير ذلك
 وفيه خلع السلطان على قانصوه بن طرباي المعروف بجمه مائة الاشرفى وقرره
 في امرية الاحشورية الكبرى عوضاً عن قجماس الاسحاقى بحكمه انتقاله الى نيابة
 الشام وكان قانصوه يومئذ شاباً باذاً عذاره وولى الدواذارية وهو لابس الكوفية المقدس
 فلما بقى أميراً خوراً كبير بعث له السلطان بشاش فلف له تخفيفة كبيرة وكان حين لبس
 الدواذارية الثانية قبل ان يلبس اقبردى التقدمة والامير اخورية الكبرى بعد ما لبس
 اقبردى الدواذارية والمقصود انه صار مقدم ألف قبله وأخذ الدواذارية بالمنزلة في محله
 وقانصوه من الدواذارية الثانية الى الامير اخورية الكبرى فكان بينه وبينه اعادة
 وظائف وفيه أنعم السلطان على جماعة من الامراء بتقدم ألوف منهم ازيد مر تساح
 وبشيك الجمالي الزرد كاش الكبير وازيد مر طرطن الظاهرى وفيه قرر في قضاء الحنفية
 بدمشق مجد الدين بن القصيف عوضاً عن العبدوى وعزل العبدوى وكان ابن فرفور قرر
 قبل ذلك في نظار الجيش بدمشق فجمع بين نظارة الجيش وبين قضاء الشافعية وعزل عن
 نظارة الجيش الشريف موفق الدين الجوى وأودع في السجن بقلعة دمشق وخلع على

قطب الدين الخضرى وقررى في كتابة السر بدمشق فانقر بدمشق بكتابة السر دون قضاء
 الشافعية وكان قبل ذلك متوليا قضاء الشافعية بدمشق وفيه قدم قاصدا ملكا لخدمة
 فأوكل به السلطان موكبا بالحوش وكان موكبا حافلا وأحضر صحبته هدية حافلة للسلطان
 فأكرم ذلك القاصد جدا وسبب حضوره انه جاء يسأل البترة أن يولى شخصا يكون عنه
 يبلادهم وفي صفر خلع السلطان على قاتى بك جشمة وقررى في الرأس نوبة الثانية عوضا
 عن ازدمر سمح بحكم انتقاله الى التقدمة وقررى في الجوىبة الثانية تاتى بك الاينالى عوضا
 عن قاتى بك جشمة بحكم انتقاله الى رأس نوبة تاتى وفيه نزل السلطان الى جهة قليوب
 وكان يوم الجمعة فلما عاد صلى الجمعة في قبة الامير يشبك التي بالمطرية وتوجه قاضي القضاة
 الشافعي وخطب به هناك وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بوفاء ايتال الاسحاقى
 الظاهرى أحد العشر اوقات وشيخ الحرم الشريف النبوى وكان انسا حاسنا خيرا دينا وله
 اشتغال بالعلم وكان لا بأس به وفيه خلع السلطان على شخص يقال له شمس الدين العزى بن
 المغرى وقررى في قضاء الخنقية عوضا عن ابن عيمد ولم يكن هذا العزى أهلا لولاية قضاء
 الخنقية ودلس على السلطان أمره وكان الساعى له في هذه الوظيفة تغرى برى الاستادار
 ويعقوب شاه المهندار وقد عز ذلك على جماعة من الخنقية وكان فيهم يومئذ من هو
 أولى بذلك من العزى وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن الاتابكي أنبىك لما وصل الى حلب
 وجد أمر الفتنة التي وقعت بين عسكر مصر وبين بابندر قد سكن أمرها وان يعقوب بن
 حسن الطويل شق عليه ما فعله بابندر من سرعة قتله للامير يشبك الدوادار ولأمره على ذلك
 ثم ان الاتابكي أنبىك أرسل جاني بك حبيب قاصدا الى يعقوب بن حسن فتلطف به في الكلام
 وكان الامير جاني بك حبيب سيوساديا حلا للسان فأكرمه يعقوب وأجله ثم أطلق من
 كان عنده من الامرى من النواب والامراء وغير ذلك فسلمهم للامير جاني بك حبيب فأتى
 بهم الى حلب صحبته فلما بلغ السلطان هذا الخبر سر به جدا وفيه خلع السلطان على البدرى
 حسن بن الطولونى وأعادته الى معلة المعلمين وكانت قد أخرجت عنه مدة طويلة وفيه نزل
 السلطان وتوجه الى الخائنكاه فاجتمع مكانه عند قناطر المريج والزيات فأمر ببناء راوية
 هناك وحوصا وسيلا وأخذ في أسباب ذلك وجاء من أحسن البساء وفيه توفى القاضي
 سعد الدين الكناخى أحد نواب الخنقية وهو ابراهيم بن محمد بن محمد بن قطلوبك شيخ المدرسة
 الظاهرية العتيقة وكان عالما قاضيا رئيسا حاشما دريا محمودا في قضاءه وكان لا بأس به وفي
 ربيع الاول جاءت الاخبار بوفاء السلطان المعظم المفتمم الجاهل المغازى ملك الروم
 وصاحب القسطنطينية المعظمى وهو محمد بن مراد بن محمد بن عثمان وكان ملكا جليلا
 عظيما ساد على بنى عثمان كلهم وانتشر ذكره بالعدل في سائر الافاق وحاز الفضل والعلم

والعدل والكرم الزائد وسعة المال وكثرة الجيوش والاستيلاء على الاقاليم الكفرية وفتح
الكثير من حصونها وقلاعها وكان نائب ملك مملكة الروم في حياة أبيه ثم استقل به من بعده
ومكث به مدة طويلة تزيد عن احدى وثلاثين سنة ومولده بعد الاربعين والثمانمائة ولما
مات تولى بعده ولما بويز يديلسدم الموجود الى تاريخه فلما سمع ذلك السلطان أظهر
الحزن والاسف عليه وفيه خلع السلطان على العلائق على بن الصابوني وقرره في نظر
الخاص عوضا عن بدر الدين بن الكوزين بحكم وفاته وقد جمع بين نظر الخاص ووكالة
بيت المال وفيه خلع السلطان على شبك بن حيدر والى القاهرة وقرره في امرية
الحاج بركب المحمل وقرر الشهابي أحمد بن الجمالي ناظر الخاص في امرية الحاج بالركب الاول
وقرر شاهين الجمالي في نيابة حمدة ويخرج صحبة الشهابي أحمد ناظر الجيش ويكون
هو المتكلم على الحاج بالركب الاول وفي ربيع الآخر نزل السلطان وتوجه الى
قبة شبك التي بالمطرية وبات بها وصلى صلاة الجمعة هناك وخطب به محمد بن دهر داش
امام القبة وعمل هناك بعد العصر ميعادا بحضرة السلطان فأنتم عليه بمائة دينار
وفيه نزل السلطان وعذى الى جهة الروضة وأمر بتجديد الجامع الذي هناك فجاء
المنشية وكان تلاميذ امره فأمرهم دمه وتجديده وكان الشاذلي عمادته البدرى حسن
ابن الطولوني ثم ان السلطان توجه الى المقياس ونزل عن فرسه ودخل الى قاعدة المقياس
وأمر بتجديد بعض أماكنه واصلاح أساسه وغير ذلك ثم ان السلطان صار يزداد الى
الروضة ويكشف عن بساط هذا الجامع حتى انتهى العمل منه في سنة ست وثمانين وثمانمائة
وقد جاء في غاية الحسن والتزخرف وصار يعرف بجامع السلطان وكان أصل من أنشأ هذا
الجامع الفخر ناظر الجيش وهو صاحب قنطرة الفخر الذي أنشأها في دولة الناصر محمد بن
قلاوون ثم جدد بناءه صاحب شمس الدين محمد بن المقسى فعرف به ثم جدد بناءه الانشرف
قايتباي فعرف به وحاتم بن أحمد بن الباء هناك وفي جمادى الاولى توفي علان الاشقر بن
ططخ الاشرفي أحد العشراوات ورؤس الثوب وهو الذي أنشأ الخوض والسيل بطريق
بركة الحاج وكان لأبأس به وفيه خلع السلطان على ابنال السلحدار نائب الاسكندرية
وقرره في نيابة طرابلس عوضا عن بردك الممار بحكم قتله في واقعة يابندر وخلع على حكم
قرا أميرا خور الجمالي الظاهري وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن ابنال السلحدار بحكم
انتقاله الى نيابة طرابلس وفيه توفي الامير لاجين الظاهري أمير مجلس كان وجاوز
التسعين سنة من العمر وكان دينه اخيرا ريسا حشما وكان من الشجعان قبل أن يهرم
وتوفي عدة وظائف سنية منها الزرد كاشية الكبرى ثم شادية الشراب خاا ثم بقي مقسدا
ألف ثم بقي أمير مجلس واستغنى من ذلك ومات بطالا وكان لأبأس به وفيه خلع

السلطان على قائم الفقيه الطاهري الاشقر بمشيخة الحرم الشريف النبوي عوضا عن
 اينال باي الاسحاق بحكم وفاته وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار من حلب من عند
 الانابكي أريك بأن الجاهل عثمان ملك الروم قد وقع بينه وبين أخيه أبي يزيد وان الجاهل
 وصل الى أطراف بلاد السلطان ويحث يستأذن في الدخول الى حلب فعاد من السلطان
 للانابكي أريك بأن يحضر الى القاهرة في قليل من عسكره ثم ان السلطان أخذ في أسباب
 تجهيز الملافاة اليه الى أن يصل الى مصر وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى في خامس
 عشر مسرى فلما أوفى رسم الامير أريك السبني بأن يتوجه ويفتح السد وفي رجب طلع
 القضاة الاربعة للتمشيت بالشهر فوقع بالجلس كلام يتعلق بالشهابي أحمد بن العيني بسبب
 تركه شرف الدين ابن كاتب غريب وكان بعض نواب المالكية سمع دعوى ابن العيني
 وحكمه ثم ان أمر هذي الدعوى وقف مدة طويلة فلما طلع القضاة في الشهر المذكور
 أخذ السلطان يسأل القاضي المالكي والشافعي عن السبب في تأخر ذلك بعد أن ثبت حق
 ابن العيني وحكمه بذلك فطال الكلام في المجلس بين القضاة فنفق منهم السلطان فقام
 كاتب السر يكلم للقضاة من نوع المساعدة لهم فقال له السلطان أنت معزول والقاضي
 الشافعي معزول والقاضي المالكي معزول فنزلوا الى دورهم وهم في غاية التكد وكان
 آخر عزل ولي الدين الاسيوطي ولم يلب بعد ذلك القضاء وكذلك برهان الدين اللقاني
 فكانت مدة ولي الدين الاسيوطي في قضاء الشافعية نحو ما من ست عشرة سنة وكان مشكور
 السيرة في قضائه ثم أخذ السلطان في أسباب من يلي قضاء الشافعية فترشح أمر الشيخ زين
 الدين زكريا فطلب وخلع عليه ونولي القضاء وقد تمتع من ذلك الى الغاية ثم شرط على
 السلطان شروطا كثيرة فأجيب الى بعضها ونزل من القلعة في موكب حافل واستقر في هذه
 الولاية مدة طويلة وقد أخذها عن ولي الدين الاسيوطي بحكم صرفه عنها وكان الشيخ
 زكريا يومئذ رأس الشافعية ثم ان السلطان طلب محيي الدين بن تقي الدين المالكي وخلع
 عليه وقرره في قضاء المالكية عوضا عن برهان الدين اللقاني بحكم صرفه عنها واستقر في
 هذه الولاية الى أن مات وأما القاضي كاتب السر ابن مزهر فانه أقام في داره نحو ثمانية
 عشر يوما وهو منفصل عن كتابة السر ثم ان بعض الامراء مشى بينه وبين السلطان في
 عودته يوما كان ترشح أمر قضاة الدين الخضير بأن يلي كتابة السر ثم ان ابن مزهر أورد
 للسلطان ما لاله صورة حتى رضى عليه فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان وأعاد
 وظيفته ونزل من القلعة في موكب حافل وتخلق جماعته بالزعفران وزينت له حارته
 وهذا ما لا يدب أبو الخير بن النحاس بقوله فيه

مقام ابن مزهر فوق السها ، وقد زاد ربي اجلاله

وظيفته الدهر تسمويه * ولم تك تصلح الاله

وقال آخر

يا كاتب الاسرار يا من فضله * قد جمل الدنيا وزان المنصبا

هذى وظيفتك التي فارقتها * عادت اليك فرجبا بك مرحبا

وفيه حضر برقوق الساقى الاينالى أحدا لامراء العشر اوات وكان ممن أسر عندنا بندر
وحضر صحبته ايام مملوك الاتابكي أزبك وأخبر بأن النوب والامراء الذين كانوا فى
الاسر عندنا بندر قد أطلقوا أجمعين ودخلوا الى حلب بصحبة جاني بك حبيب وقد خلع
عليهم يعقوب بن حسن الطويل ثم أخبر اياس المذكور أن الحجمة بن عثمان قد خرج من غزة
وهو قاصد للديار المصرية فلما أخبر السلطان بذلك أخذ فى أسباب ملاقاته فاجام وفيه
توقيت خوند بنت الملك المنصور وهى زوجة قمر الزمان التمشى رأس نوبة النوب وكانت شابة
جيلة ماتت نفساء بعد أن وضعت وفيه قرر عماد الدين اسماعيل الناصرى الحنفى الدمشقى
فى قضاء الحنفية بدمشق عوضا عن ابن القصيف بحكم انفصاله عنها وفى شعبان خرج
الصاحب خشدقدم الزمام الى ملاقاته فاجام بن عثمان ومثله أسهطة حافلة بيليس وانما نكاه
ثم لاقته الامراء المقدمون والعسكر ورؤس النوب والحجاب من المرح والزيات فسار فى
موكب حافل حتى طلع الى القلعة من بين التراب فاقام له السلطان الموكب بالحوش فلما
مثل بين يدي السلطان وهو جالس على الدكة فتحرك ولم يقم له فعند ذلك ناقصة من الاشرف
قايتباى ثم خلع على الجام كملية بسمور حافلة وأركبه فرسا خاصا من مراكبه بسرج
ذهب وكنبوش زركش ونزل من القلعة فى موكب حافل وقدامه الامراء ورؤس النوب
وكان له يوم مشهود وقد قيل فى المعنى

يا أيها الملك الهام ومن له . أسد الفلا تأتى اليه ملججه

قد فاق قدرك فى الملوكة تعاظما * مذ صبح بين يديك نطق الحجمة

وأزله بدرا بن جلود كاتب الممالك التى بقم الخور وقد حضر بصحبة الحجمة والدته
وأولاده وعياله وقد فر من أخيه أبى يزيد خوفا على نفسه من القتل فالتجأ الى سلطان مصر
وفيه قبض بشسبك بن حيدر والى القاهرة على امرأة يقال لها خديجة الرحاية وكانت
من أعيان مغنيات مصر ولها انشاد لطيف وكان أصلها من مغنيات العرب ثم عظم أمرها
جدا وحظيت عند أرباب الدولة ورؤساء مصر وكانت جيلة حسنة الغناء فافتتن بها
الكثير من الناس وقد قال فيها بعض الشعراء

رحاية يخفى الشמוש جالها . لها حسن انشاد ين مقالها

وقد خاليت بالبدر ليله تمه * فما زال من عيني وقلبي خيالها

فلما قبض عليها بشبك كانت في بعض الافراح فقبض عليها من هنالك فلما مثلت بين يديه قال لها أنت التي أفسدت في عقول الناس ثم أمر بضربها بين يديه نحواً من خمسين عصاً وقرر عليها مبلغاً له صورة وكتب عليها قسامة بأنها لا تغني ولا تحضر في مقام فلما خلصت من ذلك أقامت مريضاً مدة من الرجفة التي وقعت لها ثم ماتت عقيب ذلك وكان لها من العمر نحو الثلاثين سنة فتأسف عليها الكثير من الناس وفيه كان ختانه أو ولاده القاضي كاتب السر ابن من هري بركة الرطلي وكان له مهم حافل جداً وحضر عنده جماعة من الامراء المقدمين والعشراوات وحضر عنده جمجمة بن عثمان وبات عنده وكان التيسل في أواخره فأمر كاتب السر سكان بركة الرطلي بأن يوقدوا في البيوت وقدة حافلة وشرع يرسل في كل بيت في البركة عشرة أرطال زيت وطبيلة فيها كل فاخر من طعام ذلك المهم فاحتفلوا في الوقدة وعلقوا في الطيقان الاجال والتناير حتى كانت ليلة مشهودة يكاد الانسان أن يدخل الخيط في خرم الابرة من عظم ضوء النور وأحرق حراقة عظيمة لم يسمع عن لها حتى جاءت اليها الخلائق من كل مكان بسبب الفرجة وبلغ كراء كل من كسب أربعة أشرفية واستمرت هذه الوقدة والحراقة ثلاثة أيام متوالية حتى عد ذلك من النوادر التي لم يقع مثلهما واجتمع بالبركة نحو من أربع مائة من كسب موسوقة بالخلائق وصار ابن رحاب عمالا ومغاني البلد من نساء ورجال في كل ليلة وأنفق في تلك الليلة من الاموال ما لا يحصى حتى قيل ابتاع من عصفور الجبان على المتفرجين نحو من مائة وعشرين ديناراً حين مقل وكذا ابن الزبيق الخوا في ابتاع منه حلوى عثل ذلك وقد خرجت الناس في القصف والفرجة عن الحد وقد رسم السلطان للقاضي كاتب السر أن لا يبقى في هذا المهم لاجل جمجمة ابن عثمان لكونه كان حاضراً في هذا المهم وفي هذه الواقعة يقول بعض الشعراء

طابت على بركة الرطلي ليلتنا * حتى تباهت على الخيلان والبرك
حفت بضوء مصابيح رعت وغدت * تضيئ في حندس الديجور والحللك
فكان لما تناهى حسن وقدها * تخفى شموس الصبح في دارة الفلك
وقال شمس الدين القادري

تاه الانام بجحج اليسل فالتخذوا * لهم دليل لا لى الظلما من اللهب
حتى كان جلايب النجار غبت * عمن لو نها وكان الشمس لم تغب
وفيه عزم السلطان على الجمجمة بن عثمان وأضافه بقية الامير يشبك التي بالمطربة وحضر ذلك الامر المقدمون وكانت ضيافة حافلة جدا وخلص السلطان على الجمجمة كامليسة بسمور وفيه قرر الجالي يوسف بن جاهين الكركي سبط ابن حجر في قراءة الحديث الشريف بالقلعة عوضاً عن برهان الدين بن الكركي الامام وكان السلطان تغير خاطره على ابن الكركي

واختفى مدة طويلة وفيه أحضر شخص من العرب بين يدي السلطان سنامن نواخذ بني آدم من نسل العمالقة فكان وزنه ستة أرتال ونصفا فتعجب السلطان من ذلك وفي رمضان تارت رياح من جهة الغرب وكانت عاصفة جدا وأظلم بسببها الجو وأرعدوا برق ثم أمطرت السماء مطرا غزيرا وكان المطر في غير أوانه في أو آخر بابه ثم جاءت الاخبار من دمياط بان هذا الريح كانت قوته بدمياط وقد قلع عدة أشجار وهدم بعض أاماكن وأغرق عدة حراكب من مراكب الفرنج وكان ربحا مهولا جدا وفيه جاءت الاخبار من المدينة المشرفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بان في ليلة ثالث عشر الشهر المذكور سقطت صاعقة عظيمة في أو آخر الليل على المسجد الشريف النبوي فاحترقت منها المنارة التي تجاه الحجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام واحترقت سقوف المسجد جميعها والمنبر والحيطان والاعمدة والابواب وما سلم من ذلك سوى القبة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وبعض حيطان المقصورة وقتل المؤذن الذي كان على المنذنة وقت نزول الصاعقة وقتل جماعة أيضا ممن كان بالحرم الشريف فكذب بذلك محضر وثبت على يد قضاة المدينة وكان مما كذب في المحضر أن المؤذن لما طلع على المنذنة الشرقية لاجل التسبيح رأى صاعقة عظيمة نزلت من السماء على المسجد الشريف النبوي على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فعملت فيه النار فلما عاين المؤذن ذلك خرس ونزل من المنذنة فأقام ساعة ومات وقد عاين الناس عدة أطيار يبيض بأعناق طوال طائفة حول المسجد تنزع النار أن تحرق البيوت التي حول المسجد وأن المسجد جميعه قد احترق حتى صار كالتنوير فلما سمع السلطان ذلك بكى وبكى من كان حوله وتعجب الناس لهذه الواقعة كيف جرت في هذا المكان الشريف فأخذ شيخنا شمس الدين القادري يعتذر عن ذلك

بطيبة سيات الركب بدلهما * رب العالما حسنات عند ما زاروا
وعند ما قبلت ضاهت لدى حرم المختار من أكلت قربانه النار

واعذرا آخر

لم يحترق حرم النبي لحادث * يخشى عليه ولادهاه العار
لكنما أيدي الروافض لامست * ذلك الجنب فطهرته النار

واعذرا آخر

قالوا لقد غاب الصواب لحادث * تبني عليه رضاهم الكفار
بل ضم شمل السمحت وهو محرم * عند الرسول فخرته النار

ثم إن السلطان شرع في تجديد المسجد الشريف على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فعين الخواجا شمس الدين محمد بن الزمن بان ينوجه الى المدينة الشريفة وأرسل معه عدة

من البنائين والتجارين والمرخين وغير ذلك وأمرهم بدم القبة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام واعادتها وتجديدها وتجديد غيرهم من الحديد الخرم وكانت قبل ذلك من الخشب وتغيير المنبر والموائد التي كانت بالحرم ثم توجه ابن الزمن الى هنالك وشرع في البناء حتى انتهى منه العمل في أواخر سنة سبع وثمانين وثمانمائة فجاء غاية في الحسن من أجل الأبنية وأعظمها حتى قيل ان السلطان صرف على بنائه نحو ما من مائة ألف دينار وبعدد معاملته وتنهى في خرقة الى الغاية ووقع مثل هذا الحادث في حرق المسجد الشريف على صاحبها أفضل الصلاة والسلام سنة احدى وخمسين وثمانمائة في أوامر دولة ابيك التركاني وفيه وصل قاصد من عند يعقوب بن حسن الطويل وعلى يديه مكتوبة من عند يعقوب وهو يعتذر في المواقف من يابندر وأن ذلك لم يكن بعلمه فتب السلطان على القاصد بسبب ما وقع من يابندر وسرعة قتله للامير يشبك ثم أضاف القاصد وخلع عليه وأذن له بالسفر وفيه نزل السلطان الى قبة الامير يشبك الدوادار التي في رأس دور الحسينية فكشف عليها ورسم الامير تغري بردي الاستادار بأن يكمل عمارتها فان الامير يشبك مات ولم يتم عمارتها فلما رجع السلطان شق من القاهرة فقام اليه الناس قاطبة ونحوه بسبب الفلوس الجدد وغالب الضائع فلما طلع الى القلعة رسم بعقد مجلس بالمدرسة الصالحية فاجتمع القضاة الاربعة وكاتب السر وناظر الخصاص العلائي ابن الصابوني والمختسب ثم أخذوا يتكلمون في أمر الفلوس وكان ناظر الخصاص ضرب فلوسا جديدا عليها اسم السلطان وقصد أن يخرجها باغلي من الفلوس العتيق فلما تكلموا في أمر الفلوس العتيق أخذ ناظر الخصاص يعارض في ذلك لاجل غرضه فلما سمع العوام بذلك ثاروا عليه في وسط المدرسة الصالحية ورجوه ولولا كاتب السر لقتلوه فلما طال المجلس في ذلك اتفق الحال على أن تكون الفلوس كلها العتيق والجديد بالميزان بستة وثلاثين الرطل فنادوا في القاهرة بذلك فسكن الامر قليلا وفي شوال كان موكب العيد حافلا ورسم السلطان الجمام بن عثمان بأن يلبس الشاش والقماش ويطلع ويصلي مع السلطان صلاة العيد فطلع وصلى وحضر الموكب وخلع عليه السلطان مترا ووقفا في بطر عريض ورل مع الامراء المقدمين وهو بالشاش والقماش وفيه خلع السلطان على بيبرس الرحبي قرييه وقرره في شادية الشراب خانا عوضا عن الماس بحكم انتقاله الى نيابة صغرى وفيه خلع السلطان على قرييه تراز الشمس وقرره في امرية سلاح وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين قتل الامير يشبك الدوادار وفيه خرج الخاسح من القاهرة في تجمل رائد وكان أمير المحمل يشبك بن حيدر والى القاهرة وأمير الركب الاول الشهابي أحمد بن الجمالي يوسف ناظر الخصاص وسافر صحبته الجمام بن عثمان هو وأمه وعياله وقدهياله السلطان بركا عظيما

صرف عليه جملة مال له صورة وفيه جاءت الاخبار بوصول الامير أزيك الى غزوة وصحبته
التواب والامراء الذين كانوا أسروا عند باندرة ارسل السلطان هجاءا لاتبكي أزيك
بأن يقبض على قانصوه الجيماوى الذى كان نائب الشام وأسر عند باندرو ويرسله الى
القدس بطالا وأن يقية الامراء والنواب يحضروا الى القاهرة وكان قد بلغ السلطان
بأن قانصوه الجيماوى كان سبيل الكسرة العسكر وقتل يشبك فعمل له ذنب كبير بسبب
ذلك فكان كاقيل

له ألف ذنب لاتعدوا حسد * ولى فرد ذنب لايعدله ألف
وفيه كان وصول الاتابكي أزيك الى القاهرة فدخل فى موكب حافل وصحبته أزد مر نائب
حلب الذى كان أسرا عند باندرو وكذلك برسباى قرا حاجب الحجاب وثانى بك قرا أحد
المقدمين وكانوا أسروا أيضا فكان لدخولهم يوم مشهود وأحضر الاتابكي أزيك مشقة
البرهان الذى كان مقدم المالك ونفى الى القدس بطالا فلما حضر من غير اذن السلطان
شق عليه ذلك وأمر بنفيه الى مكة المشرفة فلحق بالحجاج ثم ان الاتابكي أزيك شفع فيه
وبأس رجل السلطان مراد فرسم بعوده الى القاهرة بطال فعاذ من أثناء الطريق وفى ذى
القعدة خلع السلطان على قريته أزد مر الذى كان نائب حلب وقرره فى امرية مجلس
وكانت شاغرة من حين عفى منها الاجين الظاهري فقرره أزد مر بغير اقطاع فكان له فى
كل شهر ألف وخمسمائة دينار مرتبة على الذخيرة ثم خلع على برسباى قرا وقرره فى الرأس
نوبة الكبرى عوضا عن تمر الزا القمشى بحكم انتقاله الى امرية سلاح وخالع على تغرى بردى
ططر وقرره فى ججوية الحجاب عوضا عن برسباى قرا بحكم انتقاله الى الرأس نوبة الكبرى
ونخلع على قانصوه الغورى وقرره فى كشف الوجه القبلى وفى ذى الحجة قرر سيباى نائب
غزة فى ججوية الحجاب بدمشق عوضا عن يشبك العللى بحكم انتقاله الى نيابة حماه عوضا
عن جانم الجداوى بحكم انتقاله الى أتابكية دمشق عوضا عن شاد بك الجلبانى وقرر سودون
الطويل الاينالى فى تقديمه ألف بدمشق وقرر فى نيابة غزوة دولاباى الابرداى الاينالى
عوضا عن سيباى الذى قرر فى ججوية دمشق وفيه نزل السلطان وتوجه الى الروضة
وكشف عن الجامع الذى أنشأ هناك وفيه توفى طوخ الذى كان زرد كاش ونفى الى
دمياط ثم شفع فيه وعاذ الى مصر بطالقاتها وكان أصله من بمالك المؤيد شيخ وكان
لابأس به وفيه توفى شيخ عربان الشرقية محمد بن عجلان بن بقرو وكان لابأس به ووجرت عليه
شدائد كثيرة ومحن وكان قد شاخ وكبر سنه وتوفى أترك الظاهري أحد العشراوات وتوفى
جاهين التاجى دودار جام نائب الشام وكان لابأس به وتوفى فى أواخر السنة المذكورة
جماعة كثيرة من الاعيان لم يكرهم خوف الاطالة

ثم دخلت سنة سبع وثمانين وثمانمائة فيها في الحرم جاءت الاخبار بموت جكم قرا
العلاقي الظاهري نائب نجر الاسكندرية وكان لا بأس به وفيه قدم الحاج الى القاهرة
وحضر الجمعة بن عثمان حجة الشهابي أحد بن الجمالي يوسف ناظر الخصاص أمير ركب
الاول فأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة وفيه أفرج السلطان عن أمير ركب محمل العراق
والقاضي الذي كان معه وكان بالبرج الذي بالقلمنة من أيام حسن الطويل وقد تقدم سبب
ذلك وفيه قتل حجة من أقامته بمصر وطلب التوجه الى بلاده ليحارب أخاه فجمع
السلطان الامراء واستشارهم في ذلك ثم أحضر الجمعة ونكحهم مع الامراء بكلام كثير
فأغلظ عليه التاكيد في ذلك في القول وهو لا ينتهي عن السفر الى بلاده فطال الكلام بينه
وبين الامراء في ذلك ثم انفض المجلس وقد أذن له السلطان بالسفر الى بلاده على كره منه
وكان ذلك عين الخطأ وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وسنذكر ذلك في موضعه وفي
صفر خلع السلطان على شخص من الاراذل يقال له محمد بن العظمة وكان صنعته فراء ثم
سعى له عند السلطان وسائط السوء بأن يقرره في نظر الاوقاف فخلع عليه بذلك فلما
استقر في الوظيفة حصل على الناس منه غاية الضرر الشامل والتزم به مال يورده في كل شهر
له صورة فصار يرسل خائف الناس من رجال ونساء ويرسم عليهم بسبب الاوقاف
ويحاسبهم على الماضي والمستقبل يأخذ منهم جلة مال وصار بابة أنحس من باب الوالي
والتف عليه جماعة من المناحيس وصاروا يقرعون له الاذى تفريعا وكان ذلك في صحيفة
قائما يري رحمه الله الذي قرب مثل هذا وسلطه على الناس فكان كقيل

لباب بواب عن الخسائر مائع * يضم لقمع الوجه سوء خطابه
فساوت فيه من غدا يمنع القرى * ومن يربط الكلب العقور ببابه
وكان يورده هذه الاموال للسلطان لا يدري أمن حلال هي أو من حرام كقيل في الغنب
قيل للصب فيه خمر حرام . فتقضى حرامه وحلاله

وفيه توفي جاني بك كوهية الاسماعيلى المريدى الذى تقدم ذكره وكان لا بأس به وفيه خلع
السلطان على موفق الدين بن المحصى الاسلمى وقرره في نظارة الدولة وكان في خدمة صاحب
خشققدم وهى أول شهرته وفيه توفي أقبردى تمساح بن اسباى الاشرفي أحد العشراوات
ورؤس النوب وكان من مماليك الاشرف برسباى وسافرا محجازا ميرالركب الاول
غير مامرة وكان لا بأس به ومات فجأة وكان قد تجاوز السبعين سنة من العمر وفي ربيع الاول
عقد الامير أقبردى على خود أخت زوجة السلطان وهى بنت العلاقي بن خاص بك التى
كانت زوجة الامير جهم ناظر الجوالى قريب السلطان وكان يوم دخولها مهمها حافلا وفيه
في أول يوم من بشش قلع السلطان الصوف ولبس البياض وقد خالف العادة في قلع الصوف

بأيام ثم عمل الموالد النبوى وضرب الصخرة وفيه ضرب السلطان شخصاً يقال له بلبان
الكاشف فلما ضرب به لم يعجبه ضرب برؤس النوب فنزل من فوق الدكة ويولى ضربه من
عظم حنقه عليه وفي ربيع الآخر وقع بين قاضى القضاة زين الدين زكريا وبين الامير
دولت باى الحسى شادالشون فكانت حادثة عظيمة قام فيها القاضى الشافعى فما حصل
له من ذلك طائل وهذه الواقعة مشهورة بسبب وقف وفيه خلع السلطان على الاميراز بك
اليوسنى أحد الامراء المقدمين وقرره في امرية الحاج بركب المحمل وقرردولت باى
الحسى شادالشون في امرية الركب الاول وفيه كان ختان أولاد الملك المؤيد أحمد بن
الاشرف اينال بنغر الاسكندرية وكان حاقلاً فأرسل يطلب على بن رحاب المغنى بسبب
الزفة وفيه خلع السلطان على الشيخ صلاح الدين الحنفى الطرابلسى وقرره في مشيخة
المدرسة الاشرفية التى بجوار الوراقين عوضاً عن البرهان بن الكركى بحكم اختفائه لمناظر
خاطر السلطان عليه وفيه خلع السلطان على واحد من مماليكه يقال له على باى وقرره في نيابة
الاسكندرية عوضاً عن حكمه قراً بحكم وفاته وكان على باى هذا كاشف الشرقية يومئذ
وفي جمادى الاولى جاءت الاخبار بقتل سيف أمير آل فضل الذى خرج الامير شيبك
الدوادار بسببه كما تقدم قتله ابن عمه غسان في بعض بلاد العراق وفيه خرج السلطان
وسافر على الهجن ولم يعلم الى أين يتوجه وكثر الكلام في حقه في ذلك بسبب سفره ثم
ظهر بعد ذلك أنه سافر نحو جهات العباسية وغيرها ثم رجع بعد أيام وفيه جاءت
الاخبار من مكة المشرفة بوفاة الامير خاير بك بن حديد الذى كان أحد
المقدمين بمصر وتغير خاطر السلطان عليه كما تقدم فنفاه الى الشام فأقامهم امة ثم
نقله الى مكة المشرفة فلبث بها وكان أصله من مماليك الاشرف برسباى وكان ديناً
خبيراً عارفاً بأنواع الفروسية وله اشتغال بالعلم وحديث جيد وفصاحة بالعربية
مات وله من العمر زيادة عن الستين سنة وكان من جملة الامراء المقدمين بمصر وهو صاحب
المدرسة التى برزاق حلب * وفيه كانت وفاة شاعر العصر ورأس الادباء على الاطلاق
الشيخ شهاب الدين أحمد المنصورى وهو أحد بن محمد بن خضر بن على السلمى المنصورى
المعروف بالهائم القاهرى الحنبلى وكان له شعر جيد ونظم رفيع جداً وفيه يقول الماصرى
محمد بن شادى بخالعبرى

أخبرتنا ملوك علم القوافى * فى بديع المنظوم والمنثور

ما وجدنا خليفة فى المعانى * ملكاً فى البيان كالمنصورى

وكان الشهاب هذا جليل الهيئة نيرا الوجه متعففاً عن الناس ولما بلغ خمسة وسعين سنة
من العمر قال

بلغت من دنيا سنايه * وقعت في السبعين والخمس

فالحمد لله الكريم الذي * منعني بالسن والضرر

ولما بلغ الثمانين سنة من العمر قال

نحو الثمانين من العرق * قطعها مثل عقود الجمان

وما أخرجت يوما عيني الى * عصا ولا سمعي الى ترجان

ثم عرض له في أواخره فالج فلزم الفراش مسددا طويلا وانقطع في داره عن الحركة هائلا
يقول

آه يا درهمي ويا دينارى * ضعت بين الطيب والعطار

كنت أنسى في وحدتي وشفائي * من سقاي وصحتي في انكسار

كنت تقضى مما حل من غداء * وعشاء منيتي أوطاري

قد جاني الطيب عن شوقي * فاحم يارب قلبه بالنار

طال شوقي الى المواكح والبطيخ والجبن واللبا والخيار

ضاع لي على مقاساة لب القرع والهندبا وبزر الشمار

كلما أجمع اختيارا طاما * فزقه مني يد الاضطرار

ليت شعري وللزمان حطوب * وبلاء يختص بالاحرار

هل ليت قضى عليه طيب * من كفيل أو آخذ بالنار

واستمر بهذا العلاج الى أن مات (١) وكان مولده سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وفيه نار
جماعة من المماليك الجلبان بالقلة وقصدوا قتل مقدم المماليك حتى قتل منهم واختفى
وأحرقوا باب الزردخانه وكانت قسمة كبيرة ثم سكن الحال قليلا وفيه جاءت الاخبار بان
الجام لما خرج من مصر وتوجه الى بلاد ابن قرمان بعث اليه أخوه جماعة من عسكره
فصاروا فاكسروا فرهارا بؤنهم على خروجه من مصر ولم يعلم أين يتوجه وفيه كان وفاة
النيل المبارك وتوجه الاتاكي أزبك وفتح السد على العادة وكان يوما مشهودا وفيه هجم
الصوص على قيسارية حركس وقتلوا البواب وأخذوا من الدكاكين أشياء كثيرة ولم
ينقطع في ذلك شأنان وفيه أتم السلطان على الناصري محمد ابن الاتاكي أزبك بامرية
عشرة وأرسل اليه شاحا فلعله تخفيقه وفيه توفيت خوندش قرا بنت الملك الناصر فرج
اسر اظاهر رقوق زوجه الاتاكي جرباش كرت وكانت من مشاهير الخوندات فنزل
السلطان ورعى عليها وفيه جاءت الاخبار بان الججمة بن عثمان لما فر من عسكر أخيه
برل في مركب في البحر الملح فخرج عليه بعض الفرنج في مراكب فأسروه وقد ذهب جميع
ما كان معه من مال وقماش وغيره وكان حروجه من مصر عين القلط وفيه هلك بترك

(١) في لشدر امان ولد سنة ٧٩٩ وهو الصواب

النصارى البعاقبة وكان عند أهل ملته مشكورا وفي شعبان صنع الاتاكي أربك في
الازبكية حراقة نفط ووقدة عظيمة وكانت ليلة مشهودة وفيه رسم السلطان بعمارة سور
البيروية فاعين أحسن البناء وأنفق عليه مالا لا صورة وفيه جامع الأخبار من المدينة المشرفة
على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بان السلطان أنشأ هناك مدرسة وجعل لها شياييك
مطلبة على الحرم الشريف النبوي فقامت على السلطان أسئلة بسبب ذلك وأفتى بعض
العلماء بان ذلك لا يجوز فان حرمة النبي صلى الله عليه وسلم وهوميته تحرمته وهو حي صلى
الله عليه وسلم وقد أجاز ذلك بعض علماء الجاه وفيه توفي الناصري محمد ابن الاتاكي حرباش
كرت وهو ابن خوندش قراة كان بينه وبين وفاة أمه شحوم شهر وقدمات فجأة وقيل وقع
بينه وبين سرور مرشد الحوش السلطاني وكان طواشي والدته قد عاين من الناصري محمد
فتناول فعامس الماسم وابتلعته فمات من ليلته وكان رئيسا حشما لطيف الذات لا بأس به
وفي رمضان توجه صاحب خندقم الى الوجه القبلي بسبب ضم المغل وفيه كان ختم
قراءة جميع البخاري وقررت السرور والخلع على القضاة والعلماء وكان ختمها قافلا وفيه
خسف حرم القمرو دمام في الخسوف فخوامن تحسين درجة وفيه توفي قاضي المحلة أوحد
الدين بن العججي وكان رئيسا حشما لا بأس به وفيه رسم السلطان بنقي دولات باي بن
مصطفى نائب غرة فتني الى مكة المشرفة وفي شوال ظهر قاسم شغيبته الذي كان ويراو كان
له مدة وهو مخفف فلما ظهر خلع عليه السلطان كالملة حافلة وقرره في نظار الدولة عوضا عن
موقوف الدين بن الحصى الاسلمي وفيه حضر الصاحب خندقم من السفر فلما حضر رسم
السلطان عليه لعل الحساب وفيه ولد للسلطان ولدا ذكر من سريته أصل باي البحر كسيه
فسماه محمد وهو الذي تسلطن بعده وفيه خرج المحمل من القاهرة في تحمل زائدو كان أمير
ركب المحمل أربك اليوسفي أحد المقدمين وباركب الاول دولات باي الحسني شاد الشون
وفي ذي القعدة رسم السلطان للقضاة والشهود أن لا يعقدوا المملوك من عماليه كد حتى
يأخذوا له اذنان من أغناه وفي هذه الايام ترايد شر جاعه من المماليك الجلباب وصاروا
يأخذون أشياء للناس بلاش من دكاكين التجار وغيرهم وحصل للناس منهم غاية الضرر
الشامل وفيه توفي محب الدين كلب العجم واسمه عبد الرحمن بن حسن بن الامين الحلبي
الحفي توفي في البيمارستان وكان فاضلا شاعرا ماهرا وله خط جيد وكان عشيرا الناس فكه
المحاضرة وكان من أخصاء الامير يشبك بن مهدي الدوادار لكه كان مسرفا على نفسه
يميل الى محبة الاحداث وله فهم أشعار كبيرة وكان جاهلا محترقا من شعره في المعنى

أميل للرد طرا * من كل نوع وجنس

وطال ايرى قليلا * لسكت نفسي بنفسى

ومعاده به الشيخ الشهاب المنصوري رحمة الله عليه قوله

في ملاح التشتي * صيف القلب وشتي

كم ليال مسع ملج * يا محب الدين بنا

خلفه بستان حسن * حبل البستان بستا

أنت بالصبيان صب * لو رأيت البنت بنتا

وفيه توفي الفتح محمد المنصوري أحد المبشرين وكان رئيسا حشمالا بأس به وفيه قدم الامير
تقرازا التمشي من البصرة وكان مسافرا بها فخلع عليه السلطان ووزل الى داره وفي ذى الحجة
كانت الاضحية غالية ولا توجد الا قليلا فحصل للناس غاية القلق بسبب ذلك وفيه قبض
السلطان على شخص يقال له الشريف الاكفا في زعموا أنه قد قتل قتيلا وهو زوجته
فضرب بين يدي السلطان فلم يقرب شي فرسم بسجنه فسجن مدة طويلة ثم أكل أمره الى أن
صالح الورثة بمال وأطلق بعدما قاسى شدا ودمعنا وفيه كان عيد النحر يوم الجمعة وقد ثبت
الشهر بالاربعة في اليوم التاسع من ذى الحجة ففحق السلطان من القاضي زكريا وأشيع عزله
وقد فأت الناس صوم يوم عرفة والتكبير في صيحه وانطلقت السنة العامة على القاضي
زكريا وسبوه جهرا وفيه وصل مبشر الحاج وأخبر أنه وقع بمكة المشرفة سيل عظيم حتى
دخل الحرم وعام منه المنبر ووصل الى قرب عتبة البيت الشريف وقتل بالفرق بسببه نحو
من سبعين انسانا وهم عدة دور وكان أمرا مهولا وأخبر المبشر بوفاته بدر الدين الدميري
المعروف بكتكوت أحد نواب الشافعية مات بالارم من طريق الحجاز وهو محمد بن يوسف
ابن علي بن محمد بن أحمد بن سلطان الدميري الشافعي وكان فاضلا فارقا بصنعة التوقيع
وكان موقع الدست وأحد نواب الحكم وكان فكدا المحاضرة كثير العشرة للناس طلق
اللسان في حق الناس وكانت الشعراء تمجوه كثيرا فمن ذلك قول بعضهم

قد عيل صبري من خطب ألم به * عقلي وطرفي مذهبول ومهبوت

فان غدا الديك سلطانا فلا عجب * فقد غدا قاضيا في الناس كتكوت

وفيه يقول الاديب علي بن بردك

ان الدميري صديقي فلا * أسمع فيه قول واش ولاح

ولا أرى كالغير تقيحه * بل هو عندي من ملاح الملاح

والنكتة هنا أن الكنا كيت ينادى عليهم باملاح الملاح وفيه جاءت الاخبار من بلاد
الغرب أن أباعبه مد الله محمد بن حسن بن علي بن أبي سعد بن الاحرق قد ناز على ابنه الغالب بالله
صاحب غرناطة وملكها من ابنه وحرث بينهما أمور يطول شرحها وآل الامر بعد ذلك الى
خروج الأندلس عن المسلمين وملكها الفرنج والامر لله في ذلك وفيه توفي طرناطاي

المجودى أحد الامراء العشرة اوقات وأصله من محاليل الاشرف برساي وكان جلبب هو
والسلطان قايتباي في سنة واحدة وتوفي بونيس الكاتب المجيد وكان أكنع ويكتب بيده
اليسرى خطا جيذا وتوفي أو آخر السنة المذكورة جماعة كثيرة من الاعيان لم نذكرهم
خوف الاطالة

ثم دخلت سنة ثمان وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم خلع السلطان على محمد بن عبيد
الرحمن وقرره في نيابة جدة ووضاعن أبي الفتح المنوفي بحكم صرفه عنها وفيه نزل السلطان
وتوجه الى سنيت بسبب الكشف على الحصور ثم زار سيدي أحمد البدوي رحمة الله عليه
ورضى عنه وفيه كان الغلاء يصرف قليلا والاسعار مرتفعة في سائر البضائع والغلال وفيه
توفي الشيخ علاء الدين الحصني الشافعي وكان عالما فاضلا رئيسا حاشما متواضعا وفيه
وصل الحاج الى القاهرة وقاسى مشقة زائدة ولم تحمد سيرة أمير الركب بالمحمل أنزل بك
اليوسفي وفي صفر وقع بين كرتباي بن مصطفى المعروف بالاجر الذي توفي في انبائه
فيما بعد وكان يومئذ أحد الدوادارية وبين ناظر الجدين كمال الدين بعض تشاجر فلما
كرتباي الاجر أطاح بعمامة عن رأسه بالحوش في وسط الناس وراحت في كبده وفيه
توفي الصارمي ابراهيم بن منجك وكانت وفاته بدمشق وكان رئيسا حاشما من الاعيان وفيه
توفي الشيخ أبو حامد المقدسي وهو محمد بن خليل المقدسي الشافعي وكان من أهل العلم
والفضل وله عدة مصنفات ومولاه بعد العشرين والثمانمائة لكنه كان سهلا بليدا ذهنا
قليل الفهم ومما وقع له أن الزيني أبا الفتح بن النحاس الشاعر داعبه بهذين البيتين
وكتبهما اليه في ورقة ودفعهما له في مجلس القاضي كاتب السر ابن مزهر فلما قرأهما
استحسنهما ولم يفهم ما فيهما من الدسيسة عليه فيكتبهما بخطه في بعض مصنفاته وأوردتهما
لابن النحاس وهما

أباحامد أنت الذي شاع ذكره * بكثرة تأليف وجمع بهائف فرد

فات الذي مامثل حفظك في الوري * وأنت الذي مامثل ذهنك في البلد

وفيه جاءت الاخبار بوفاة جانم الجداوي نائب جهاد واتبك دمشق وكان لأبأس به وفيه
أنتسح عن مثقال لساق الطواشي الظاهري رأس فوبة السقاة بأنه يضرب في بيته الزغل
فارس السلطان من كبس داره وقبض عليه وفي ربيع الاول رسم السلطان بعمل حساب
قاضي القضاة الحنفى شمس الدين الغزي بدارا أمير برساي قراوس فوبة وقاسى من المهذلة
والانكداد ما لا يعبر عنه وفيه نار بالناس في فصل الربيع دموية وأمراض حادة ومات
بذلك جماعة كثيرة حتى أطلق عليه لفصل الصغير ومات به من اعيان الناصريين فرج
ابن تميم نائب الشام وكان شابا جليل الوجه لم يلحق بعد فتأسف الناس عليه قاضية وفيه عمل

السلطان المولد النبوى وكان حافظا واجتماع الامراء والقضاة الاربعة وكان السلطان
 شرع في عمل خيمة كبيرة مدونة برسم المولد الشريف فغضبها في ذلك اليوم بالحوش وفيه
 توفي القاضي نجم الدين يحيى بن يحيى وهو يحيى بن محمد بن أحمد بن يحيى بن موسى بن أحمد
 الحسباني الدمشقي ثم القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا رئيسا حاشما وعمد من العلماء
 وكان كريما سخيا وولي نظارة الجيش بمصر وكان من أعيان الرؤساء بمصر والشام فلما مات
 وحده عنده زيادة عن ثلاثة آلاف مجلد من الكتب النفيسة وفيه في آخر يوم من برمودة
 قلع السلطان الصوف ولبس البياض وقد جعل بلبس البياض قبل أوانه بعشرة أيام وفيه
 جاءت الاخبار من القدس الشريف بان قانصوه اليحياوى الذى كان نائبا الشام ونفى الى
 هنالك بطلا قد أجرى عين ماله بالقدس وكانت معطلة مدة طويلة فصرف عليها ماله صورة
 من ماله وحصل بها غاية النفع وفي ربيع الآخر خلع السلطان على أزد مرعشاح أحد
 الامراء المقدمين وقرر في امرية الحاج في ركب المحل وقرر أزد مرعشاح أحد العشر اوات
 في امرية الركب الاول وفيه قرر شاد بك المحدثى الظاهري أحد العشر اوات في نيابة
 دمياط وفيه توفي أبو الفداء الواعظ الناصر الملاح وكان من أعيان دواخل مصر في حسن
 الصوت وجودة الغناء وكان لابأس به وفيه ثارت فتنة كبيرة بين عماليك اقبرى الدوا دار
 وبين عماليك أزد مرعشاح نائب حلب ووقع بينهم فتنة بالرميلة حتى شهبوا السلاح على بعضهم
 فثار جماعة من عماليك السلطان مع عماليك اقبرى الدوا دار فكانت أن تكون فتنة عظيمة
 بين الامراء ثم سكن الامر قليلا وفيه توفي الشيخ الصالح سيدى أبو الفضل من أولاد سيدى
 على وفا وكان حصل له المنجذاب واستمر به الى أن مات وكان من بيت كبير الولاية وفيه
 زلزلت القاهرة بعد العشاء لكنها كانت خفيفة ولم تدم ولودامت قدر درجة لحصل منها غاية
 الفساد وفيه أخذ قاع النيل فجاءت القاع مدة ستة أذرع وأربع أصابع وفيه سافر
 الامير اقبرى الدوا دار الى جهة الصعيد بسبب ضم المغل وكان محبته أمير عربان هواره
 داود بن عمرو وكان قد أعاده السلطان الى امريته بالوجه القبلى وصرف محمد بن نونس ولد عمه
 ومن الحوادث أنه في جادى الاولى في يوم الثلاثاء عاشره نار جماعة من المماليك الجلبان
 ونوجهوا الى دار برسباى قراونهبوا كل ما فيها وأحرقوها عن آخرها ونهبوا الربوع التى
 بجوارها وأحرقوها حتى نهبوا بسط المدرسة الابوبكرية والفخرية حتى أخذوا القناديل
 التى بها وكانت مصيبة شنيعة وهذا أول فتك الجلبان بالقاهرة واستخفافهم بالسلطان
 واستمرت الفتن من يومئذ تزايد حتى كان منهم ما سئذ كره في موضعه وكان سبب كائنة
 برسباى قراون شخصان المماليك الجلبان دخل الى سوق الشرب ليشترى ثوباه لميكيمان
 بعض لتجار فتعثر المملوك على التاجر وضربه ضربا مبرحا وأخذ منه الثوب البعلبكي

غصباً فشكاه التاجر من باب برسبای قراوكان يومئذ رأس قوبة النوب فطلب ذلك المملوك
فلما حضر قامت عليه البيعة بما فعله في سوق الشرب فأدبه وضربه بين يديه فلما بلغ
خشداً شينه ذلك ناروا على برسبای قراو فعلوا به ما فعلوا وراموا ان يحرقوا سوق الشرب
حتى أخلاوا منه التجار فاطبة وكادت أن تكون فتنة كبيرة تم البلد ثم ان الاتابكي أزيل
جرى بين المماليك الجلبان وبين برسبای قراو الصلح وسكن الحال قليلاً وفي جمادى الآخرة
جاءت الاخبار بان على دولات بن دلغادر قد أتى الى ملاطية في جمع كثير من العساكر وقد
حاصر البلد أشد الحاصرة فانزعج السلطان لهذا الخبر وفيه توفي قاضي باي الفلاح الاشرفي
أحد العشراوات وأصله من مماليك الاشرف برسبای وكان بارعاً في فنون الرمح وتوفي
مغلباً بالفقهاء أحد العشراوات وكان أصله من مماليك العزيز وكان له اشتغال بالعلم وفيه
عرض السلطان الجندوعين تجريدة الى حلب بسبب على دولات بن دلغادر وعين به من
العلماء أزدهر أمير مجلس الذي كان نائب حلب والامير تغري بردي ططر حاجب الحجاب
الثاني ومن الامراء الطبختانات قاضي بك جشهره رأس قوبة ثاني ومن الامراء العشراوات
ثاني بك الايتالى الحاجب الثاني وسودون الصغير العلاني وبرديك الحمدي انجازندار
الثاني ومن الجند فحوم خمسمائة مملوك وأنفق عليهم فبلغت النفقة على الامراء
والجند زيادة عن سبعين ألف دينار وفيه حضر شمس الدين الحلبي تركه يحيى بن يحيى
فرأى بين كتبه كتاب الفصوص لابن عربي فقال هذا الكتاب ينبغي أن يحرق وان ابن عربي
كان كافراً أشد من كفر اليهود والنصارى وعبد الاوثان فقال له بعض الحاضرين كيف
تحرق كتاب الفصوص وفيه آيات من كتاب الله تعالى فقال ولو كان فسكاً واعليه ذلك
وأرادوا تكفيره فبادر تراحي على كاتب السر ابن مزهر فقام معه وآل أمره الى أن عزروه
وكشفوا رأسه ثم حكم بإسلامه وحقن دمه وقد قامت عليه الدائرة بسبب ذلك وفيه يقول
أبو النجاة النعماني

أقعدت يا حلبي * بالصفع في قفاكا

لما دعت جهلاً * حرق الفصوص يا كا

وما خلصت حتى * أقت شاهدًا كا

وفيه توفي قاضيه والمداف المجدى أحد الامراء العشراوات وكان أصله من مماليك الظاهر
بحق وقكان علامة في الدقاق وفي رجب خرج الامراء والعسكر الى التجريدة التي عينت
الى على دولات بن دلغادر وكان آخر العهد بالامير ازدهر أمير مجلس الذي كان نائب حلب
فلم يدخل الى مصر بعد ذلك وفيه كان وفاء النبل المبارك أوفى ثاني عشر مسرى فلما وفي
توجه الاتابكي أزيل وفتح السدة على العادة وفيه توفي برديك الطويل المجدى أحد الامراء
العشراوات وكان شاداً على أوقاف الاشرف برسبای وكان لأبس به وفيه جاءت الاخبار

من مكة المشرفة بوفاة محمد بن عبد الرحمن ناظر حجة وكان رئيسا حشما لطيف الذات عسيرا
للناس وللملمات دفن بمكة المشرفة أعزها الله تعالى وفي شعبان عرض السلطان المقصورة
الجديدة التي صنعها بالحجرة الشريفة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فخصها
بالخوش في أول الشهر المذكور وكان زنتها أربع مائة قنطار من الحديد فحملت إلى
المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام على سبعين جلا وفيه توفي جاني
البهوان أحد الامراء العشراوات وكان أصله من مماليك الظاهر حقيق وكان رأسا في
الصراع توفي بحلب ومات أيضا بحلب منطبای العلائي الطاهري أحد العشراوات وكان
رأسا في الرمي بالنشاب وكان من مماليك الظاهر حقيق وفي رمضان خسف جرم القمر
خسوفاً تاماً حتى أظلمت الدنيا ودام في الخسوف نحو ما من خمسين درجة وفيه في يوم ختم
البحاري وقعين الشيخ بدر الدين بن الغرس الحنفي وبين الشيخ صلاح الدين الطرابلسي
تساقس حتى خرجا عن المديسب بالملوس فحين يرتفع عن صاحبه وكان الصلاح
الطرابلسي متعبا على ابن الغرس فاشكر على ذلك وكان مجلسا فاحشا لاخبريه وفي
شوال خرج من القاهرة المحمل في محمل زائد وكان يوما مشهودا وخرج معهم شاد بك أحد
الامير اخو بية لكنه كان ضخما وبليس كم قصير وقد قرر على باشية الجند بمكة ومعه خمسون
مملوكا وأرسل معه السلطان المقصورة لحديدا التي صنعها بالحجرة النبوية على صاحبها أفضل
الصلاة والسلام ثم أرسل معه مصحفا كبيرا جل على جبل بمفرده كان من النوادر كتبه
شاهين النوري ومات ولم يكمله فأكله الشيخ خطاب بأمر السلطان وهو باق إلى الآن في
الحجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وفيه كان عرس الركني عمر بن أبي البقاء
ابن الجيعان وكان مهما حافلا وفي ذى القعدة خلع السلطان على اقبای كاشف الشرقية
وقرر في نيابة غرة عوضا عن دولابا بن مصطفى الماضي خبره بما جرى عليه إلى أن نفى إلى
مكة المشرفة وفيه أنعم السلطان على ستة أنفار من الخاصكية الطاهرية بامريات عشرة
منهم يشبك دجاج وأويريدويبيرس اليوسفي وملاج الاشقر وجاني بك البواب وقام السواق
وأنعم باقطاع جاني البهوان المسافر في التجريدة على سودون الصغير وقانصوه قراوكسباي
الشريفي وآخرين من جلبانه وكان هذا اقطاع اميرية عشرة وخرج بحكم وفاة جاني البهوان
وفي ذى الحجة قرر محمد بن السلاح في التسكيم على جهة الجيزة عوضا عن ابن الصعدي وفيه
كن عيداً نحر يوم الجمعة وكانت الاضحية مشحونة وغالية بسبب قلة الجالب من أذى
المماليك الجلبان وميه جاءت الاخبار بوفاة قاضي الجماعة العرناطي المالكي توفي بغرناطة
وكان من أهل العلم والفضل وفي أواخر السنة المذكورة أكثر الأذى من العبيد والزعرور
قتل القتلى حتى ان شخصاً من البيطرة قتل بالجزيرة الوسطى ولا يعلم من قتله ووجد شخص
من المماليك الاينية متسولا بمنزله ولا يعلم من قتله وقتل غير ذلك جماعة كثيرة

ثم دخلت سنة تسع وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم توفي الجمالي يوسف الحنبلي ابن الشهابي
أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادى قاضى قضاة الحنابلة وكان رئيسا حشما وولى عدة
مدارس الحنابلة منها المدرسة البروقية وكان شاهديوان الامير قراز التمشى أمير سلاح
وكان لطيف الذات عسير الناس لا بأس به وفيه أعيد أبو الفتح المنوفى الى نيابة جدة عوضا
عن عبد الرحمن بحكم وفاته وفيه توفي الشيخ الصالح المعتقد المجدوب سيدى على القليوبى
رحمه الله ورضى عنه وكان له مكاشفات وكرامات عارقة وفيه قبض على شخص بالقرافة
يتزاورى أهل الصلاح وله شعر في رأسه قد دخل الى مزار سيدى أبي العباس الحرا وسرق
الستر من فوق ضريحه وفدفعه في ذلك في عدة مزارات وكان في ردى حسن لا يظن به سوء فلما
اشتهر بذلك ضرب وشهر بالقاهرة وفيه توفي الشيخ ولى الدين أحمد شيخ الآثار النبوية
وقاضى نغردمياط وكان ديناهيرا حسن السيرة لا بأس به وفيه دخل الحاج الى القاهرة وقد
أخذ دخول المحمل الى رابع عشره مما حصل لهم في السنة المذكورة من المشقة الزائدة
من موت الجبال والعطش وفيه عين السلطان تجريدة ثمانية تقوية لمن تقدم من العسكر
فعين قراز التمشى أمير سلاح باشا العسكر ومن المتقدمين أربك اليوسفى وعين من الجند نحو
من أربع مائة مملوك من الممالك السلطانية وكان سبب تعيين هذه التجريدة أن السلطان
قد بلغه أن ابن عثمان ملك الروم قد أمد على دولات بعساكر كثيرة وهذا أول تحول ابن عثمان
على بلاد السلطان واستمرت الفتن بعد ذلك تتزايد الى أن كان ما سئد كره في موضعه وفي صفر
توفي الشيخ شهاب الدين الابناسى وهو أحمد بن ابراهيم بن على بن أحمد بن محمد الشافعى
وكان عالما فاضلا دينا خيرا منقطعا الى الله تعالى وفيه توفي يحيى بن شاذل المعروف
بما صد الحنابلة أحد أجناد الحلقة وكان رئيسا حشما عارفا بلغته الحنابلة فكاه الحاضرة
ومولده بعد العشرة وثمانمائة وفيه توفي شيخ عربان جبل بابل وهو حرب بن أبي بكر بن
محمد بن على بن عبد القادرات وهو مسجون بالبحر في القلعة وجرى عليه شدة أند ومحن
وآل أمره الى أن مات مسجونا وفي ربيع الاول جاءت الاخبار بان العسكر الذى خرج من
القاهرة قد تقاتل مع على دولات أخوسوار وقد كسر العسكر وقتل منهم جماعة كثيرة من
الامراء والجند فقتل الامير قاتى بك حشكه رأس نوبة ثانى أحد الامراء الطبلىجات وقتل
معه جماعة من أمراء الحلب والشام وكان قاتى بك هذا أميرا انسايا حشما حشما بجبا بطلا
تولى من الوظائف شادية الشون ثم الجوىية الثانية ثم رأس نوبة الثانية بقى أميرا ربيعين
وأصله من مماليك الظاهرية وكان لا بأس به وفيه رسم السلطان بمل مولد للسيدة
نفسه مرضى الله عنها ورجعها ورسم للخليفة أن يحضر به والقضاة الاربعه وأعيان الناس
واجتمع هناك قراة البدن قاطبة ومذهناك أمة حافلة وهو أول من أحدث هذا المولد

بالمشهد الشريف وصار يقال له مولد الخليفة وفيه عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة على
 العادة وكان حافلا وفيه توفي المسند رضي الدين الاوكلى وهو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد
 ابن العز الشافعي القاهري وكان عالما فاضلا محدثا مسندا للقاهرة وكان لا بأس به وفيه توفي
 الشيخ عباس القاسمي نزيل القاهرة وكان لا بأس به وفي ربيع الآخر خلع السلطان على
 الجمالي يوسف بن الرزاز يرى كاشف البهنا وقرره في الوزارة عوضا عن خشم الطواشي
 بحكم صرفه عنها وقرر قاسم شغيبته في نظو الدولة وفيه كان تفرقة النفقة على الجند
 المعينين في التجربة بسبب على دولات ثم بعث النفقة الى الامراء الذين تقدم ذكرهم وكان
 تعين اقبردى الدوادا الى التجربة ثم بطل بعد ذلك فشق على العسكر بطلانه وكثر القاتل
 والقتيل بسبب ذلك وفيه توفي اقبردى اليوسفي أحد العشراوات وكان أصله من محاليلك
 الاشرف برسباي وكان لا بأس به وفيه أنعم السلطان على مملوكه فأنصوه الغوري باهرة
 عشرة وعينه الى التجربة فأنصوه هذا هو فأنصوه سلطان مصر الآن وفيه توفي ثاني بردي
 الشرف الاينالى وكان لا بأس به تأمر بحلب امرية عشرة وفي جادى الاولى توفي تاج الدين
 محمد بن الكردى الحنفي وكان عالما فاضلا لا بأس به وفيه توفي الخواجه الكارمي بدر الدين
 حسن بن ابراهيم بن عليبة السكندري أخوانه واجا عبد القادر تاجر السلطان وكان
 لا بأس به وفيه كان خروج الامير غراز التمشي أمير سلاح وأربك اليوسفي ومن عين معهما
 من الامراء العشراوات والجند فكان لهم يوم مشهود وكان عدة الجند الذين خرجوا مع
 الامراء نحو من ألف مملوك وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية حتى اتي بعث البطة الدقيق
 باربعة أنصاف وكل اردب قمح نصف دينار وانحطت الاسعار في سائر البضائع بعد تلك
 الغلوة التي تقدمت وكان قد اشتد الامر جدا وانفزع عن قريب وفيه توفي التاجر نور الدين
 ابن مقلح المصري وكان في سعة من المال وتوفي السيد الشريف شهاب الدين أحمد
 الارسوني المالكي أحد نواب الحكم وكان عالما فاضلا مفتيا متواضعا لامة في مذهبه
 ومولده سنة سبع وعشرين وثمانمائة وفي جادى الآخرة وقف القيل عن الزيادة وقلق
 الناس ثم تريدوا استمرت الزيادة عمالة حتى كان الوفا وفيه عزل الجمالي يوسف بن الرزاز يرى
 عن الوزارة وقرر بها قاسم شغيبته على عادته وفيه خلع السلطان على القاضي شهاب الدين
 أحمد الدرسي وقرره في قضاء الاسكندرية عوضا عن عفيف الدين بحكم صرفه عنها وفيه
 كتبت المرافعات في قاضي القضاة الحنفي شمس الدين الغزي بسبب أوقاف الخنفية فرسم
 السامان بن يتوجه الى بيت برسباي قرارا من نوبة النوب وتحضر القضاة الثلاثة ويعقد
 مجلس بسبب أوقاف الخنفية فلما حضر الى هناك حصل له غاية البهلة من الحياة وغيرهم
 وفيه توفي جيبك بن عمر باي ابن أخت السلطان وكان شابا صغير السن جميل الصورة

لأبأس به ذاعقل وحشمة وفيه توفى سيدي محمد السدار رحمه الله ورضي عنه وكان له كرامات ومكاشفات خارقة وفي رجب توفى العلامة شمس الدين الجوهري وهو محمد بن عبد المنعم بن اسماعيل القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم عارفا بمذهب الامام الشافعي رضي الله عنه ورجه وله عدة مصنفات وتوفى عدة تداريس وشهرة تغني عن مزيد التعريف به وفيه توفى نور الدين علي السنهوري المالكي وهو الشيخ علي ابن عبد الله بن علي الازهري وكان اماما في مذهب المالكية وله شهرة طائلة وكان بارعا في الفقه والعريضة والقراآت السبع وغير ذلك من العلوم وأنف الكتب النفيسة في العلوم الجليلة ومات وهو كفيف وكان ديناه خيرا صالحا لمبارك مولده سنة خمس عشرة وثمانمائة وكان عنده اطراح نفس مع نواضع وتكشف وقد كف في آخر عمره فكان كما قيل

كفيف بالافادة في كفيف * ضرب رماله فينا ضرب

سليب الكبر ذو قلب سليم * قرين للتقى منا قريب

وفيه خلع السلطان علي شمس الدين محمد بن بدر الدين حسن بن المزلق الدمشقي وقرر في قضاء الشافعية بدمشق عوضا عن الشهابي أجدن فرفور بحكم صرفه عنها وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى في ثاني عشرى مسرى فلما أوفى بوجهه الانابكي أزيل وقبح السد على العادة وكان يوما مشهودا وفيه قبض السلطان علي محمد بن العظمة ناظر الاوقاف وسله الى خشقدم الزمام وأزمه بمحاسبته وفي شعبان خلع السلطان علي شرف الدين عبد الباسط ابن البقرى وقرره في نظرا الاوقاف عوضا عن ابن العظمة بحكم صرفه عنها وفيه توفى جاني بك الشمسي نائب السكر وكان لأبأس به وفيه توفى القاضي ولي الدين بركات بن الجيعان وهو أبو البركاب أجدن يحيى بن شاكر القاهري الشافعي وكان لأبأس به رئيسا حاشما عارفا بأحوال المملكة وتولى نيابة كتابة السر وصار من اخصاء السلطان وترشح أمره لكتابة السر وهرعت الناس الى بابه ومات وهو شاب في عشر الثلاثين وكان جميل الهيئة حسن الوجه عاقلا بشوا وله بر ومعروف وصدقات كثيرة وفيه يقول الشهاب المنصوري

قال العواذل ما لمدحك قد غدا * يزاد في الحركات والسكنات

فأجبتهم لا تعجبوا وتأنوا . ما زاد الا وهـ وفي بركات

فلما مات تأسف عليه السلطان وقال لو كان يفدي بجمال لفيديته وكان يتصرف في أشغال السلطان كما ينبغي ولما توفى القاضي بركات قرأ خاه صلاح الدين في نيابة كتابة السر عوضا عن أخيه بحكم وفاته وفيه هبط النيل سريره او قد ثبت على اثنين وعشرين اصبعامن الذراع النامن عشر فشرق أكثر البلاد وزاد سعر الغلال ولا سيما القمح وكان هذا سببا للفتوة التي وقعت في السنة الاتية وفيه مضان جاءت الاخبار من حلب بان ورد بش نائب حلب خرج في جمع من العساكر وتقاتل مع علي دولات أخى سوار وقد مسده ابن عثمان بجمع

كثير من عساكره فلما اتقى العسكران وقع بينهما واقعة مهولة فانكسر العسكر الحلبى وقتل
وردش نائب حلب وجاعة كثيرة من العسكر الحلبى والمصرى وكان وردش شجاعا بطلا
وأصله من مماليك الظاهر حقيق يعرف بوردش بن محمود شاه وتولى عدة وظائف سنينة منها
نيابة سيس ثم نيابة قلعة الروم ولم يباشرها ثم تولى نيابة البيرة ثم بقى أنابك العساكر بحلب ثم بقى
معه ألف بمصر ثم بقى نائب حلب واستمر بهم الى أن قتل على يد على دولابى قبل انه
ضرب عنقه بين يديه وقتل في هذه المعركة جماعة كثيرة منهم ألباس نائب صفد وكان دينار
خيرا عارفا بانواع الفروسية وتولى عدة وظائف سنينة منها السنادارية الصحية وشادية
الشرابخانة ثم بقى نائب صفد واستمر بها حتى قتل وكان شجاعا فلا حشما لأبى به وقتل
أيضا أبردى الاشرفى أحد الامراء العسراوات بحلب وقتل تراز حشيش بن حشاش
الاينالى أحد الخاصكية وقتل أيضا طرباى الاشقر الابراهيمى الاينالى أحد الامراء بحلب
وتغرى بردى بن محمد بن قاسم أحد الامراء العسراوات بحلب وغير ذلك جماعة كثيرة من
العسكر ونوفى قطبباى المجدى الاشرفى نائب قلعة حلب وكان لأبى به ثم جاءت الاخبار
من بعد ذلك بان الامير تراز لما حصلت هذه الكسرة لعسكر حلب ركب هو والامير ازدر
أمير مجلس والعسكر المصرى وتوجهوا الى على دولاب فتقاتلوا معه فانكسر على دولاب
وعسكره وعسكر ابن عثمان ونهبوا جميع بركةهم وأخذوا صنابح ابن عثمان ودخلوا بها الى
حلب وهى منكسة وكانت هذه الحركة أول الفتن مع ابن عثمان واستمرت من يومئذ عمالة مع
سلطان مصر ومعه حتى كان من أمرهم ما سئد كره وكان أصل هذه الفتنة تعصب ابن
عثمان لعملى دولاب وكان ابن عثمان متعملا على سلطان مصر فى الباطن بسبب أشياء لم
تظهر للناس وفيه رسم السلطان بقتل قانصوه الخفيف الاينالى من دمياط الى مكة
المشرفة وقد بلغه عنه ما يوجب تغيير خاطره عليه وفيه زاد النيل زيادة مفرطة فى غير أوانها
بعد انهم باطه وقد شرق غالب البلاد فدخل الماء الى الخليج بعدما كان قد نشف فتعجب
الناس من ذلك ولكن لم تفد هذه الزيادة شيئا فى رى البلاد التى شرقت قبل ذلك وفى
شوال خرج الحاج من القاهرة وأمير المحمل كان الامير ازدر من ساح أحد المقدمين
وبالركب الاول برسباى العلاق أحد العسراوات وجميع حبيته سيدى منصور ابن الظاهر
حشمه دم وكان برسباى العلاق زوج أم سيدى منصور وجميع فى السنة المذكورة أبو
بنة ابن الجيعان وحبيته جان بلاط وماماى الخاصكيان وقد توجه به بسبب ما رتبته
السلطان فى المدينة اشرفه على صاحبها أفضل الصلابة والسلام من أمر تفرقة
التيهية تترتبها منه وجميع فى هذه السنة ائذ كررة عالم سمرقند الشيخ أبو بكر البنى وولده
العلامة وكما قد عداى سمرقند لأجل الحج وجميع فى السنة المذكورة الشيخ عبد اللطيف
شيخ ركب انبارية وكان قد قدم حبيته الكعب من تونس بروم الحج وكان بالركب نحو

من ألف وخمسة آلاف من المظاربة يقصدون الحج وفيه رسم السلطان بنى مثقال الطواشي رأس نوبة السقاة فخرج حصة الحاج منقيا الى مكة المشرفة وقد بلغ السلطان عنه أنه يضرب دراهم مغشوشة فقبض عليه وعلى شخص من محاليلك الانابكي أربك يقال له تمر بغافو حذو في بيت مثقال آلة الضرب التي يصنعون بها الدراهم الزغل فرام السلطان قطع أيديهم ما فشفع فيهما من القبط فنقي مثقال الساق وسجن تمر بغا على مال حتى مات في السجن وفيه مات على بن قتي رأس نوبة النقباء وكان من كبار الظلمة مات تحت العقوبة وكان من أعيان الناس خديم جان بك نائب جندلما كان دوادارا كبيرا وخدم السلطان قاتيباى لما كان رأس نوبة النوب وخدم يشبك الدوادار ثم تكلم في بعض جهات السلطان فوقف عليه مال واستمرت تحت العقوبة حتى مات وكان من الاشرار وفيه توفى سودون الصغير العلاءى الطاهرى أحد الامراء الطبختانات توفى بحلب وكان يعرف بسودون الخازندار وكان لابأس به وفيه ضرب السلطان محمد بن العظمة ناظر الاوقاف بالمقارع في وسط الحوش وكتب عليه قسامة أن لا يعود قط يسعى في نظر الاوقاف ومتى سعى فيه يكون دمه هدرًا ثم سجن بالمقشرة وكتب من هذه القسامة أربع نسخ وبعث الى كل قاض نسخة منها وفيه توفى قرقاس بن بخشباى الدواب أحد الامراء العشر اوات وكان موته فجأة وكان من خواص السلطان وفيه توفى أربك أبو زيد الاينالى أحد امراء حماه وكان لابأس به وفيه توفى المسند الشريفاً بالسعود محمد العلوى الهاشمى الشافعى وكان من الفضلاء بارعا في الحديث وفي ذى القعدة جاءت الاخبار بأن على دولات قد أطلق اينال السلحدار نائب طرابلس وكان عندهم أسورا وفيه أرسل السلطان خلعة الى أزد مر أمير مجلس ورسم له بعوده الى نيابة حلب كما كان أولا وعوضا عن ورد يش بحكم قسله عنده على دولات وفيه خلع السلطان على مملوكه اينال الخسيس الذى كان أتابك العساكر بحلب ورسم له بأن يكون نائب صفد وكان من أخصاء السلطان ثم تغير خاطره عليه فنفاه الى البلاد السامية فاقام بهامدة ثم رضى عليه وولاه نيابة صفد بعد نيابة سيس وأتابكية حلب ثم ولاه فيما بعد نيابة حماه وفيه اقترن المسترى وزحل بيرح العقرب وذكر أرباب علم الفلك أن هذا القرآن لم يقع من منذ مائتين وستين سنة وان ذلك يدل على وقوع فتن عظيمة وكان الامر كذلك كما سيأتى الكلام عليه في محله وفيه حضر قاصد من عند ملك الهند فأكرمه السلطان وخلق عليه وفيه وقعت نادرة غريبة وهى أن شخصا من الجند يقال له جرباش الجنون وكان غايه فى الرمي بالشباب وقف للسلطان فى طلب اطاع عن شخص توفى فلم يجبه السلطان الى ذلك فلما رزله انى داره ذم نفسه بيده من خنقه من السلطان فراح روحه ولم يبرئ له أحد وفيه توفى الزينى عبد الباسط ابن علم الدين شاكر بن

الجميعان وكان رئيسا حشما متحدا على مباشرات عديدة من مداوس وجوامع وأوقاف
 وكان دينيا خيرا عفيفا عن الرشوة صلبا في أموره ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة
 وفيه عز وجود القطن جدا حتى بلغ سعر كل قنطار ألفين وأربعمائة درهم ولا يوجد وفيه
 خلع السلطان على قريبه يبرس الرجبى وقرره في نيابة طرابلس عوضا عن إيتال السلحدار
 بحكم أسر عند على دولات وفي ذى الحجة ارتفع سعر البرسيم حتى بلغ سعر كل فدان عشرة
 أشرفية وفيه عز وجود الضحايا من الغنم والبقر واسطة أذى المالك الجلبان وفي يوم
 عيد النحر أمطرت السماء مطرا غزيرا حتى أوحلت الأرض وحصل الناس مشقة في
 مرورهم في الشوارع إلى صلاة العيد وفيه حضر جماعة من الجند من كان أسرا عند على
 دولات وقد قطع أصابع جماعة منهم من عند الأبهام وأطلقهم وفيه جمع السلطان
 الأمراء ونسبوا مشورة في أمر ابن عثمان بسبب ما وقع منه في تعصبه على دولات فإشار
 السلطان هو والاتاكي أزبك وغيره من الأمراء بان السلطان يرسل هدية على يد قاصده
 وتزول هذه الوحشة من بينهم فأنصاغ السلطان لهذا الكلام وعين في ذلك المجلس الأمير
 جاني بك حبيب أمير اخو رثاني وكان حلوا للسان سيوسانديا وقد تقدم أنه توجه إلى
 يعقوب بن حسن الطويل وتلف به في الكلام حتى أطلق من كان عنده من الأمراء
 والنواب والحمد كما تقدم وفيه خرج يبرس الرجبى الذي قرره في نيابة طرابلس وكان له
 يوم مشهود وفيه توفي ناظر جيش غزة إبراهيم بن عبد الرحمن وكان رئيسا حشما لابأس به
 وتوفي الشيخ المعتمد أجد السبوعي وكان من أعيان الصوفية وله اختصاص بالاتاكي أزبك
 وفيه وصل مبشر الحاج وهو شخص من الخاصكية يقال له قابتباي من مماليك السلطان
 وأخبر بالامن والسلامة وأن القاضي كمال الدين ناظر الجيش اختار الحج لورة بمكة المشرفة
 وكان حج في السنة المذكورة وحضر محبة المبشر دولاتباي بن مصطفى الذي كان نائبا
 غزة ونفاه السلطان إلى مكة المشرفة فبعث بحضوره فلما حضر أنعم عليه بتقدمة ألف
 بدمشق فتوجه إليها وفيه جاءت الأخبار بوفاة صاحب قونية من بلاد ابن فرمان وهو عبد
 الله أخو الجمجمة بن عثمان تولى على قونية بعد أخيه جمجمة وكان حسن السيرة لابأس به
 ثم دخلت سنة تسعين وثمانمائة فيها في المحرم كانت وفاة قاضي القضاة محب الدين
 ابن الشحنة الحنفي وهو محمد بن محمد بن محمد بن غازي الثمقي ثم الحلبي كان عالما
 فاضلا بارعا في مذهب أبي حنيفة وكان ناظما نازرا رئيسا حشما جليل الهيئة حسن الشكل
 تولى عدة وثلاث سنين منها كتابة سر مصر ونظر جيشها وتولى قضاء قضاء الحنفية عدة مرار
 ثم تولى مشيخته الخليفة الشيخونية ومات وهو شيخ بها وجرى عليه شدا ثم محن شتى واعتراه
 في آخر عمره مرض القالج واستمر به إلى أن مات وقد ذهل في عتله وكان مولده سنة أربع

وعثمان مات وقد قارب التسعين سنة من العمر وكان من أعيان الناس ورؤساء مصر
وله عدة تأليف جليلة ومن شعره قوله

قلت للملوك موعدي * ان سلوى عن هواكم تهاق

وجاد بالوصل على وجهه * حتى سما كل حبيب وفاق

فلما مات تولى ابنه الشيخ سري الدين عبد البر مشيخة الخانقاه الشيخونية عوضا عن أبيه
وفيه مدخل الحاج الى القاهرة وحضر أبو البقاء بن الجيعان وجانبلاط ومماى وجماعة من
أقارب السلطان كانوا في الحجاز في تلك السنة وفيه وصل قرقاس النخعي نائب طرسوس
وكان بمن أسرع على دولات وفيه توفي يشبك العلائي نائب حماه وكان لأبأس به وتولى
عدة وظائف سنية منها امر بة عشرة بمصر وبقي من جملة رؤس النوب ثم تولى نيابة
السكر ثم نيابة غزة ثم حجوبة الخليل بدمشق ثم نيابة حماه ومات بها وفي صفر أرسل
السلطان الى سيماء الطيورى صاحب دمشق وقرره في نيابة حماه عوضا عن يشبك العلائي
بحكم وفاته وقرر في حجورية دمشق بلباى أحد الدوادير بدمشق وقرر في الدواديرية
جاني بك الطويل أحد عماليك السلطان وفيه كان توجه جاني بك حبيب أمير اخور ثاني
الى ابن عثمان وقد قدم القول في ذلك فتوجه اليه من البحر المالح من الاسكندرية وأرسل
السلطان بحبته تقليدا من الخليفة الى ابن عثمان بأن يكون مقام السلطان على بلاد الروم
وما سيفتحه الله تعالى على يديه من البلاد الكفرية وأرسل اليه أيضا الخليفة مطالعة
تضمن تكميده هذه الفتنة التي قد انتشت بينه وبين السلطان وفي المطالعة بعض ترفق له
والذي استفاض بين الناس أن سبب هذه الفتنة الواقعة بينه وبين السلطان أن بعض
ملوك الهند أرسل الى ابن عثمان هدية حافلة على يد بعض تجار الهند فلما وصل الى جنة
احتاط عليها نائب جنة وأحضرها بحبته الى السلطان وكان من جملة تلك الهدية خنجر
قبضته مرصعة بة صوص مئمة فطمع السلطان في تلك الهدية وأخذ الخنجر فلما بلغ ابن
عثمان ذلك حنق وجاء في عقب ذلك أن على دولات تراسى على ابن عثمان رشكى له من أفعال
السلطان وما يصد منه فغضب على دولات وأمدده بالعساكر واستمرت الفتنة تسع
حتى كان منها ما سئد كره في موضعه وقد طمع غالب ملوك الشرق في عسكر مصر بموجب
ساو قع لهم مع سواروبانند وغير ذلك من ملوك الشرق ثم ان السلطان أرسل الخنجر
الذي كوروا الهدية التي بعث بها ملك الهند وأرسل يعتذر الى ابن عثمان عن ذلك بعد أن صار
ما صار فكان كما قيل

جرى ماجرى جهرا لدى الناس وانسط. وعذرا في سرايو كدما فرط

ومن ظن أن يعوج لي جفائه * خفي اعتذاره وفي غاية الغلظ

ثم ان جاني بك لبس خلعة السفر و رمل في موكب حافل وتوجه الى نغرا الاسكندرية وتوزل من هناك في مراكب وتوجه الى بلاد ابن عثمان من البحر الملح وفيه قرقر في الاتابكية بحلب قرقاس التخي عوضا عن ايسال الحسيف بحكم انتقاله الى نيابة صفد وقرقر في نيابة الكرك أمير زاده بن حسن الدوكاري عوضا عن جاني بك الطويل وفيه توفى خليفة سيدي ابراهيم الدسوقي رحمه الله ورضي عنه وهو خير الدين أبو الكرم الشافعي وكان لابأس به توفى في ربيع الاول عرض السلطان العسكر وعين تجريدته الى على دولات وعين بها من الامراء برسباي قرار أس نوبة النوب وتاني بك الجاني أحد المقدمين ورسم لهم بأن يتقدموا جاليس العسكر الى أن يخرج الاتابكي أربك ثم أنفق على العسكر الذي تعين للتجريد قبلت النفقة زيادة عن مائة ألف دينار وفيه توفى قاضي قضاة الشافعية كان وهو بدر الدين محمد أبو السعادات ابن محمد بن عبد الرحمن بن عمر الكماي الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا تولى قضاء الشافعية بمصر في دولة الظاهر خستقدم ولم تطل مدته بها وكان عنده خفة روح زائدة ورهج في الامور وفيه توفى عبد القادر الجاني وكان رئيسا حشما سيوسا وكان لابأس به وفيه عمل السلطان المولود النبوي وكان حافلا ونصب في ذلك اليوم الخيمة العظيمة التي أقامها على يديه وجاءت في غاية الحسن والترحرف وحضر في هذا المولد ملك التجار أحد بن محمود بن كلوان وكان جاء مصحبة الخراج من مكة المشرفة فعظم أمره بمصر جدا وفيه جاءت الاخبار من القدس الشريف بوفاة الواعظ المحدث شهاب الدين أحد المعيرى المقدسي وكان عالما فاضلا علامة في فن الوعظ دينا خيرا ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه توفى برسباي بن تربع الظاهري المعروف بمشيش وكان من الامراء العسراوات وكان لابأس به وفيه عمل مولد السيدة عيسى رحمه الله ورضي عنها وحضر الخليفة والقضاة الاربعة وكان حادلا وفيه جاءت الاخبار من القدس الشريف بوفاة الشيخ سعد الله الهمداني الحنفي امام المسجد الاقصي وكان من أهل العلم والفضل عارفا بالقراءات السبع وكان أحد نواب الدواب بدمشق وفيه جاءت الاخبار بوفاة يشبك الجاسي الذي كان نائب حلب وعزل عنها مات بصعق وقد قامى شدا وحمنا ولا سيما ما وقع له مع النابلسي وكيل بيت المال وكان رسا حادلا تولى عدة وظائف سنوية منها اية ملطية ونيابة جاءه ونيابة طرابلس ونيابة حلب وصودر وسجن بدمشق ثم نقل الى صفد فمات بها وفيه رسم السلطان اقصية الشام ودان لا يعتقد أحد منهم فكاه على حلب من محال كيه فقلق المال من ذلك فكان حالهم كما قيل

إذا كح الرجال بنات قوم وصار المهربي ايدى امرئ
عدت الى يدي فسكت بكرا وأما مهرها عندى فربى

ثم توجهوا فمابعد الزواج ولم يلتفتوا الى قول السلطان وفي ربيع الآخر وجد شخص
من المماليك السلطانية يقال له فارس الرزدكاش مقتولا بالصوت ولا يعلم من قتله وجد بعد
صلاة الصبح وفيه خرج العسكر المعين الى على دولات وكان باش العسكر برسباى قرارا من
نوبة النوب وصحبته تاني بك الجالى أحد المقدمين وعدة من الامراء العشراوات وقد خرج
المقدمون من غير طلب وفيه قبض أقبردى الدوادار على جماعة من أولاد ابن عمر
وصحبته في البرج الذي بالقلعة وقد أحضرهم صحبته لما توجه الى الوجه القبلى وقد تغير خاطر
السلطان على بنى عمر وفي جمادى الاولى قرر في امر به الحاج بالمحل اذ مر بالمسرى أحد
المقدمين وبالأول برسباى اليوسفى أحد الامراء الطبليجات وفيه قرر دولات باى الحسينى
الظاهرى شادا الشون في رأس النوبة الثانية عوضا عن قاتى بك جشحة وكانت هذه
الوطيقة شاغرة ممتدة طويلة وفيه توفى قراجا نائب جتة وكان أصله من مماليك جاني بك نائب
جتة وكان لابأس به وفيه وصل الى القاهرة ينال السلحدار الاشرفى الذى كان نائب
طرابلس فأكرمه السلطان وخلع عليه وأقره في شادية الشراب حانا وفيه توفى الشيخ
المعتقد نور الدين على من أولاد سيدى يوسف الجعفى رحمة الله عليه وكان لابأس به وفيه
أخذ قاع النيل فجاءت القاعة في العام المذكور ثمانية أذرع وعشرين اصبعاف بعد
ذلك من النوادر وفيه أعيد القاضي شهاب الدين بن فرفور الدمشقى الى قضاء الشامية
بدمشق مضافا الى نظار الجيش وصرف عنها ابن المزلق وفيه هجم المسرى على الناس وهم
في زيارة الامام الليث بن سعد رحمه الله ورضى عنه فأخذوا عمام الزوار حتى أزر النساء
وعزوا النساء في الطريق بطولها حتى وصلوا الى باب القرافة وكانت كائنة عظيمة وفي
جمادى الآخرة ضرب السلطان السيد الشريف الذى كان كاتب سر دمشق وأودعه
بالقشرة ولم يرث الى شرفه وفيه قرر الشيخ كمال الدين ابن أبى شريف المقدسى في مشيخة
مدروسة السلطان الذى أنشأها بالقدس الشريف وجاءت غاية في الحسن وفيه خلع
السلطان على السيد الشريف موفق الدين الجوى وقرره في كتابة السر بدمشق
وفيه رسم السلطان بقطع يدهم لوك من جلبانه قد سرق غير ماهرة فلما أراد قطع يده شفع
فيه بعض الامراء فغنى عنه السلطان ورسم بقطع رجله أيضا وفيه رسم السلطان للأمير
أقبردى الدوادار وأبى البقاء من الجيعان وجانبلاط وماماى وروصان بأن يتوجهوا الى
القدس وصحبتهم من القراء والوعاظ جماعة وأن يعمل وليمة لمدرسة السلطان التى أنشأها
بالقدس وقد انتهت منها العمل وخرج ابن أبى شريف صحبتهم وقد تقدم تقريره بالمدرسة
وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن عسكر ابن عثمان قد استولى على قلعة كوكل وكان بها
شخص من المماليك السلطانية يقال له طوعا والساعى فلما حاصرهم سلمها اليهم بالامان

وكانت هذه أول وفائع ابن عثمان ثم اتسع الامر به ذلك وكان ماسنذ كره في موضعه وفي رجب جاءت الاخبار بوفاة ملك الاندلس صاحب غرناطة وهو الغالب باقية أبو الحسن علي بن سعد بن محمد بن الأحمر وكان من خيار ملوك الغرب مشتهرا بالعدل عارفا بتدبير المملكة حسن السيرة لا بأس به وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بأن الأمطار كانت قليلة بها جدا وأن الأبار قد نشفت وأن العين التي أجراها السلطان قد وقفت وحصل لاهل مكة الضرر الشامل بسبب ذلك وفيه ترادى المماليك الجلبان والزعر والعبيد حتى أعيأ أمرهم والى وحاجب الخباب وصارت الأحوال في اضطراب وفي ثاني شعبان كان وفاة النيل المبارك وقد أوفى في العشرين من مسرى فلما أوفى توجهه الأتابكي أزيل وفتح السد على العادة وكان يوم لمشهودا وفيه قرر البدرى محمود بن أبي قاضي قضاء الحنفية بمحلب عوضا عن ابن الحلاوى وكان هذا أول شهرة البدرى محمود بن أبي قاضي كان أول فتح خليج الأزبكية وكان يوم مشهودا وعزم الأمير أربك على الأمر اما المقدمين بالقصر المطل على البركة ومدت لهم الامطة الحافلة وفيه جاءت الاخبار بأن الفتن قائمة ببلايا المغرب بتونس وفاس وغير ذلك من البلاد وأن الفريش قد استولت على مدينة مالقة وفيه جاءت الاخبار بوفاة سيرس الرحي قريب السلطان الذي كان نائب طرابلس وكان قد أشيع ذلك وقد صرح وفيه جاءت الاخبار بأن عساكر ابن عثمان قد استولوا على أطراف بلاد السلطان وأرسل أزيد من نائب حلب يستحث السلطان بخروج تجريدة ثقيلة أو يخرج السلطان بنفسه فتكدر السلطان لهذا الخبر ونادى العسكر بالعرض ثم عرض الجند بحضرة الأتابكي أربك وكان هو المشار اليه في تعيين الجند مما يختاره منهم ثم عرض القرائصة وأولاد الناس وصار الذي لا يطيق السفر منهم يقيم له بدلا كاملا بخيوله ولبسه وغير ذلك ويورد مائة دينار من له اقطاع وجامكية ثمن المماليك المعينة للسفر أطلعوا في الناس النار وصاروا يأخذون بغال الناس وخيولهم غصبا حتى أخذوا بغال الطواحين والاكاديش التي بها وتعتلت الطواحين بسبب ذلك وتشحط الخبز من الدكاكين وكادت أن تكون غلوة كبيرة حتى وبخ السلطان المماليك بالكلام ونادى في القاهرة بالامان والاطمئنان وان كل من أخذه بغل أو فرس يطاع الى أمبراخور كبير يخلصه فسكن الحال قليلا وفي رمضان توفي ريساى الخازن دار المخودى وكان من أخصاء السلطان وهو من الامراء العشراوات وكان لا بأس به وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بوفاة القاضى كمال الدين ناظر الجيش وكان مجاورا بمكة المشرفة تأمل الاجل هذا وهو محمد بن يوسف ناظر الجيش المعروف بابن كاتب حكيم وكان رئيسا حشما وله اشتغال بالعلم ويولى نظار الجيش وهو في حداثة سنه وباشر ذلك أحسن مباشرة وحدث سيرته بها حتى مات وفيه كان نخم البخاري بالقلعة وكان حاقلا جدا ووفرت الخلع

والصرر على الفقهاء والعلماء وفي سؤال خرج العسكر المعين الى على دولات وكان باش
العسكر الاتاكي اربك وكان صحبته قانصوه خسمائة أمير اخور كبير وتاتي اربك قرا أحد
المقدمي الاول وقد تقدم قبلهم سنة من الامراء المقدمين اذ هم أمير مجلس وتغري بردي
ططور قرر بعدهم تراز أمير سلاح وأربك اليوسفي أحد الامراء المقدمين ثم خرج من
بعدهم برساي قرا أس نوبة النوب وتاتي اربك الجالي أحد المقدمين فكان جملة الذين
خرجوا اولاً وآخر تسعة أمراء بالاتاكي اربك ومن الجند نحو من ثلاثة آلاف مملوك بما
تقدم في الاول والاخر وكانت هذه التجربة من أعظم التجارب يطلب الاتاكي اربك
طلباً قافلاً حتى رجعت له القاهرة وكذلك قانصوه خسمائة كان طلبه غاية في الحسن بحيث لم
يعمل مثله قط قيل كان مصرف طلب قانصوه خسمائة نحو من ثمانين ألف دينار وخرج
العسكر وهم لابسون آلة الحرب وكان لهم يوم مشهود وكان مع الأمير اربك عدة أمراء
طلبخانات وعشراوات والجم الغفير من الخاصة والمالية السلطانية فعدت هذه
التجربة من النوادر وفيه كانت وفاء الخواجا محي الدين عبدالقادر بن ابراهيم بن حسن
المعروف بابن عليبة السكندري تاجر السلطان وكان رئيساً حشماً من أعبان التجار وفيه
خلع السلطان على القاضي شهاب الدين أحمد بن ناظر الخاص يوسف وقرره في نظر الجيش
عوضاً عن أخيه كمال الدين وفيه خلع السلطان على علي بن عامر وقرره في امره آل
فضل بحماه عوضاً عن عساف بحكم قتله وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب
المجل اذ هم المرطن وبالركب الاول برساي اليوسفي وفيه طيف برأس شخص من
العربان المنسدين يقال له محمد بن عامر أحد مشايخ هواة وبعث به ابن الزرازي
الكاشف وعدة رؤس من العربان المنسدين وفي ذى القعدة في ثالث عشره اتور زاد
النيل زبادة مفرطة نحو الذراع حتى تعجب الناس من ذلك وفيه عاد جاني بك حبيب الذي
توجه الى ابن عثمان قاصداً وكان قد سافر أولاً من البحر الملح وعاد من على ملطية فلما
طلع بين يدي السلطان كان عليه خلعة ابن عثمان فخلع عليه وعلى من كان معه من
الخاصية ثم ان جاني بك حبيب خلا بالسلطان وأخبره عن أحوال ابن عثمان بانه ليس
براجع عن أذاه لعسكر مصر وانه لم يرمسه اقبالاً ولا كرمه وانه غير ناصح للسلطان فكثير
القال والذيل بسبب ذلك وفيه توفي شمس الدين الوفاقي قاضي الخاقاناه وكان رئيساً حشماً
لابأس به وفي ذى الحجة توفي قائم الفقه الظاهري أحد الامراء العشراوات وكان باش
الجاورين عكة المشرفة وكان ديناخبر الابأس به وفيه أعيد الزني أمير حاج الى نقابة الجيش
على عادته وصرف عنهم موسى بن الترجان بعد كاسية عظيمة وقعت له وكان غير محمود السيرة
سبي التصرف في أفعاله وفيه قرر السلطان كرتباي بن مصطفى المعروف بالاجر في كشف

البحيرة عوضا عن قرا كزملوك تمتاز أمير سلاح وفيه جاءت الاخبار من نائب حلب بان على دولات أرسل يسأل في الصلح بعدما اتسع الخرق على الراقع كما قيل في المعنى
أتروض بنفسك بعدما هزمت * ومن العناء رياضة الهرم

وفيه توفي قاضي الجماعة أبو عبد الله محمد بن محمد القلجاني التونسي المالكي وكان عالما فاضلا بارعا في مذهبه قدم الى مصر وأقام بها مدة ثم عاد الى بلاده فمات بها وفيه جاءت الاخبار بوفاة المستنصر بالله محمد من أولاد الملك مسعود صاحب تونس وكان أكبر أولاده مستوليا على إحدى جهات المغرب وكان شابا بحسن السيرة عادلا في الرعية فتأسف عليه والده جدا وقد خرجت السنة المذكورة عن قن وشرو ريلاد الشرق وبلاد المغرب وحصل في مصر تشحيطة في سائر الغلال واشتد لسعرو وقع الاضطراب بسبب ذلك لاهل التجاريد وحصل للناس من الممايلك ما لا يخبر فيه من أخذ البغال والخيول وغير ذلك مما حصل به الضرر الشامل وزيادة على ذلك ظلم أرباب الدولة وحصل للناس وقوف حال بسبب ضرب الفلوس الجدد وتبديل الفلوس العتيق والامر لله تعالى في ذلك

ثم دخلت سنة إحدى وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم كان خليفة الوقت الامام أمير المؤمنين المتوكل على الله أبو العزيز عبد العزيز ووسلطان العصر الملك الأشرف قايتباي أبو النصر المعروف بالمحمودي الظاهري وأما القضاة الاربعة فهم قاضي القضاة زين الدين زكريا الانصاري الشافعي والقاضي شمس الدين محمد الغزي الحنفي والقاضي محيي الدين بن تقي الدين المالكي والقاضي محمد السعدي الحنبلي وأما الامراء المقدمون فبنهم أرباب الوظائف ستة وهم الاتاكي أربك بن ططخ أمير كبير وتمتاز المشي أمير سلاح وأما امرية مجلس فكانت شاغرة من حين عزل عنها اردمر قرب السلطان وتولى نيابة حلب وبرسباي قرا المحمدي الظاهري رأس نوبه النوب وقانصوه بن طراباى المعروف بنخمسمائة أمير اخور كبير واقبردى بن على باي أمير دودار كبير وتغري بردى ططر حاجب الخجاب وأما الامراء المقدمون غير أرباب الوظائف فأربك اليوسفي المعروف بالخازندار وتانى بك الجاللى وتانى بك قرا الاينالى وازدهر تمساح وازدهر المسرطن ويشبك الجاللى وأما الامراء الطبختانات فكانت عدتهم يومئذ نحو عشرة وأما الامراء العشراوات فكانت عدتهم يومئذ نحو اثنى عشر ستمين أميراً أما أرباب الوظائف من المتعمين فالقاضي كاتب السر زين الدين أبو بكر بن مزهر ونائبه صلاح الدين بن الجبعان وناظر الجيش الشهابي أحمد بن الجاللى يوسف ناظر الخاص ومستوفى ديوان الجيش التامى أبو البقاء الجيعان وناظر الخاص علاء الدين بن الصابوني وقد جمع بين نظارة الخاص ووكالة بيت المال والوزارة بيد قاسم شيعته متعمدا فيها وشرف الدين بن البقرى ناظر الدولة وقد جمع بين نظارة الدولة وبين نظارة الاوقاف في تلك الايام

والبسدرى بدر الدين بن مزهر محتسب القاهرة ووالى الشرطة يشبك بن حيدر الاينالى
واستادار العالمية تغرى بردى المعروف بالقلاوى وثقابة الجيسى سيد أمير حاج بن أبى
الفرج وكتابة الخزانة سيد عبد الغنى بن الجيعان وكتابة الممالك سيد يوسف بن أبى الفتح
نائب جدة ونظارة الاصطبل سيد يحيى بن البقرى ونظارة الزردخانه سيد عبد الباسط بن تقي
الدين ونظارة الكسوة الشريفة سيد رمضان المهتار ونظارة الخواص سيد نور الدين على
البتنوفى المعروف بالخبلى وأما أرباب الوظائف من الطواشية فحسبهم الزمام الاحدى
وخالص التكرورى مقدم الممالك ونائبه عنبر وسرور شاذ الحوش وغير ذلك من أرباب
الوظائف لم نذكرهم خوف الاطالة فى ذلك وانما ذكرنا الاعيان منهم فهذا كان ترتيب أرباب
الوظائف فى مستهل السنة المذكورة على حكم ما ذكرناه ثم انقلبت الوظائف الى جماعة
كبيرة من الاتراك والمباشرين كاسياق ذكره فى موضعه وفيه أعنى هذا الشهر توفى السيد
الشرىف أبو عوانة واهله أجد بن أبى بكر التونسى المالكى رحمه الله وكان يعرف بالعوانى
وكان ديناً خيراً جميل الصورة حسن الشكل ويقال ان فيه أشياء من شبه رسول الله صلى
الله عليه وسلم ومولده بعد الاربعين والثمانمائة وفيه توجه السلطان الى جهة الشرقية
ليكشف على الجسور فغاب هناك أياماً ثم عاد الى القلعة وفيه تهاهى سعر البرسيم كل فدان
مخضر باثنى عشر ديناراً وبيع الدريس الحوفى كل مائة قنة باربع مائة درهم حتى عند ذلك
من النواذر وسبب ذلك أن حب البرسيم التقاوى كان غالياً وكان النيل خصباً والذى
طلع من البرسيم كانت غالبه الدودة وكان سعر الغلال مرتفعاً فى السنة المذكورة حتى
غلا سعر المله والروايا من عدم العلف لجمال السقائين وفيه نزل السلطان وتوجه الى
الروضة وعدى وهو راكب وكان معه القاضى قطب الدين الحضيرى وجماعة من الخاصكية
فتوجه الى خرطوم الروضة وعدى وأقام به الى آخر النهار ونصب له هناك خيمة سحابة
وموخر فطاب له ذلك المكان فأمر ببناء قصر مطلق على الاربع جهات هناك فلم يتم له ذلك
وفيه كان دخول الحاج فى خامس عشر يومه وقد حصل لهم عوت الجمال وشدة الغلاء مشقة
رائدة وكان أمير ركب المحمل أزدهر وبالركب الاول راسبى اليوسفى وقد جاور
أكثر الناس وانقطع جماعة بالينبع ولم يدخلوا القاهرة الا بعد أيام وفيه توجه اقبردى
الدوادار الى جهة الصعيد بسبب فساد أولاد ابن عمر وفيه توجه السلطان الى قبة يشبك
الدوادار التى بالمطرية فلما رجع نزل عن فرسه وزايرة انظاره برقوق وكشف عن
أحواله ثم عاد الى القلعة وألزم سرور شاذ الحوش بعمل مصالح الصوفية التى بتربة الظاهر
برقوق وفى صفر قتل القاضى تقي الدين أبو بكر المعروف ببحر وفى قتل سلاق ولا علم من
قتله له وكان رئيساً حشماً بالأسس وكان ترشح أمره بأن يلى قضاء الحنفية فى دواة الظاهر

خسقدم وقد سعى له ابن العيني وفيه خسف جرم القمرواظم الجوق واستمر على ذلك نحو امان
 حسين درجة وفيه توفي سيدى موسى بن الخليفة المتوكل على الله عم أمير المؤمنين أبي
 العزيز عبد العزيز وكان رئيسا حشما وفاته الخلافة عدة مزار وقد تولى أربعة من اخوته
 وهو مبعد لقله حفظه وكان مولده قبل العشرين والثمانمائة وفيه جاءت الاخبار بوقوع
 فتنة عظيمة بين عربان جبل نابلس وقتل فيها اقبردى بن بخشايش الاينالى استادار الاغوات
 وقتل أيضا جماعة كثيرة من العربان منهم أبو بكر أمير حزم ويوسف بن الجيوسى
 أحد المشايخ بنابلس وجماعة كثيرة من أولاد اسمعيل وأولاد عبد القادر وكانت فتنة
 شنيعة مهولة فلما بلغ السلطان ذلك عين اقبردى الدوادار الكبير بأن يتوجه الى جبل نابلس
 ويخمد هذه الفتنة التي بين العربان فخرج مبادرا الى ذلك وفيه كانت وفاة قاضى
 قضاة الشافعية كان وهو ولى الدين أحمد الاسيوطى بن أحمد بن عبد الخالق بن عبد
 العزيز بن محمد القاهري الشافعى وكان عالما فاضلا محمودا فى أيام قضاة رئيسا حشما
 سيروا فى أفعاله ولى القضاء الاكبر ومشيخة الجالية والناصرية وعدة تداريس وأقام فى
 القضاء وهو مع الناس فى أحسن سيرة ودام فيها ستة عشر سنة والناس راضون عنه وكان
 مولده سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن العسكر المصرى
 تقاتل مع عسكر ابن عثمان وانتصر على عسكر ابن عثمان وقتل منهم جماعة كثيرة نحو من
 أربعين ألفا من نوابع عسكره وقبض على أحمد بك بن هرسك وكان باشا عسكر ابن
 عثمان واجل امرائه ومعه جماعة من الامراء أصحاب الصلح العثمانية وأسروهم
 وأودعهم فى الحديد فلما بلغ السلطان ذلك سربه ٥ وفي ربيع الاول عمل السلطان
 المولد النبوى وكان حافلا لكن كان أكثر الامراء غائبين بالتجريدة لم يكن يصبر من الامراء
 المقدمين سوى ثلاثة مقدمين وفيه توفي القاضى حسن بن عرب وهو على بن عمر الطنبندى
 الشافعى أحد نواب الشافعية بالحكم بالديار المصرية وكان لأبأس به وفيه اختفى
 القاضى شهاب الدين أحمد ناظر الجيش أخو القاضى كمال الدين فلما اختفى خلع السلطان
 على البدرى محمد بن القاضى كمال الدين ناظر الجيش وقرره فى نظر الجيش عوضا عن عمه
 الشهابى أحمد بكم اخفائه وكان البدرى هذا حديث السن لما تولى نظر الجيش لم يلح
 بعد وفيه قرر شاهين الخجلى فى مشيخة الحرم النبوى وفيه توفي المسند شمس الدين محمد
 بساطى الشافعى وكان علامة فى الحديث وكان دينيا خيرا لأبأس به وفيه وصل دوادار
 نائب حلب وأخبر بجمعة كسرة ابن عثمان والقبض على أحمد بك بن هرسك وجماعة من
 أمراء ابن عثمان وأعيانهم وقد أخذ العسكر المصرى من النهب ما لا يحصى من خيول
 ورجال وسلاح وبرك وغير ذلك وأخذوا صنایعهم وكانوا نحو امان مائة وعشرين

صحبوا وقد قطعت عدة واقرة من رؤس عسكر ابن عثمان وسيحضر واصحبه قبت الرجي
 الساقى الخاصكى فسر السلطان لهذا الخبر وخلع على دوادار نائب حلب خلعاً حافلة وفيه
 سقط الصارى الخشب الذى تعلق فيه القناديل فى رمضان بمائة جامع القلعة فأخذ الناس
 يتفألون بشئ يحدث للسلطان عن قريب فلما كان اليوم الثانى من انكسار الصارى ركب
 السلطان على فرس وسير فى الحوش ثم ساق ونفع الفرس بالجسام فشب به وانقلب على
 السلطان فسقط الى الارض وبقيت رجله تحت جنب الفرس فانكسرت رجل السلطان
 من عمد عظمه فحده كسر بلية فافأغى عليه وسال منه الدم فاربجت القلعة بموت السلطان
 واضطربت أحوال القاهرة بسبب ذلك وكثر القتل والقتل بين الناس ولم يشك فى موته
 أحد بل ينفوا ذلك فحمله بعض الخاصكية وهو مغمى عليه وأدخله الى قاعة الدهيشة
 فتسمع الامر بذلك فطلعوا اليه ثم طلع كاتب السراى من مهر فلما دخل عليه قال له
 اكتب فى الحالى فى هذه الساعة مر اسيم وأرسلها الى نائب حلب لتطعم من الامراء والعسكر
 بسلامة السلطان من هذا العارض وقد حصل له السلامة والشفاء عن قريب فكتبت
 المراسيم بصورة الحال وأدرجت على يدهجان فى أثناء ذلك اليوم وتوجه الى حلب وقد نظم
 بعض شعراء العصر يعتذر عن هذه الواقعة بهذين البيتين وهما قوله

وقد زعوا أن الجواد بكاه * وحاشاه من عيب يضاف اليه
 ولكن رأى سلطان عز وهيمة * فقبل وجه الارض بين يديه

وفيه توفى الشيخ الصالح زين الدين عبد الرحيم بن ابراهيم بن حجاج الابنسى القاهرى
 الشافعى وكان عالماً فاضلاً ديناً خيراً صالحاً مجتمعا عن أبناء الدنيا متصوفاً على طريقة
 السلف متواضعاً جاداً أو طلب للقضاء غير مامرة وهو يأبى من ذلك ولما مات دفن بزاوية
 الشيخ شهاب الدين التى بجودة القول عند بركة الرطلى وفى ربيع الآخر طلع القضاء الى
 القلعة للتمنيته بالشهر فأذن لهم بالدخول على السلطان وهو فى القاعة التى بالدهيشة وهى
 قاعة الحریم فلما دخلوا عنده وجدوه على سرير وقد قوروا الى الفرس من تحته ورجله قد امه
 وهو لا ينالم ولا يتحرك وكان الامراء والمباشرون يدخلون عليه كل يوم ويعطونه الخدمة وهو
 جالس على ذلك السرير فيدعون له وينصرفون وفيه وصل قبت الساقى من حلب ومعه
 عدة واقرة من الرؤس التى قطعت من عسكر ابن عثمان فلما دخل الى التماهر فزيت له زينة
 حافلة واصطفت الناس للفرجة فدخل وقدامه الرؤس محمولة على الرماح وكان عدتها
 ما يزيد على مائى رأس فلما طلع الى التلعة دقت له البشائر وأقيمت الخدمة بالحوش
 ووقف أرباب الدولة كل واحد فى منزلته على العادة وغضيت الدكة التى يجلس عليها
 السلطان بالملاءة الحمراء فبالاستعرقبت الساقى بالحوش باس الارض الى نحو الدكة

فاحضرت له خلعة ولمن كان محبته من الممالك السلطانية فلبسوا تلك الخلع وزلوا في
موكب حافل وكل ذلك والسultan منقطع في القاعة وهو في غاية التألم من رجله وقيل ان
السultan فرق على الفقراء في مدة انقطاعه بهذا العارض نحو من ألف دينار على يد قطب
الدين الخضير ثم انه بعد أيام علم على أربعة مراسم وكانت العلامة قد تعطلت أيام
مرضه وفيه توفي الشيخ جلال الدين البكري وكان علامة في مذهب الامام الشافعي
رضي الله عنه ورحمه وكان اسمه محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد الديروطي الشافعي
وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم ناب في القضاء مدة طويلة وتولى قضاء الاسكندرية ثم تولى
مشيخة الخاقية البيروسية وكان يده عدة تدريس ومولاه سنة سبع وخمسة وفيه
رسم السultan على لسان القاضي كاتب السر ابن مهران يجمع رؤوس التوب والتعباء
الذين بابواب الحكم ويكتب عليهم قسائمهم لا يأخذون من الاحصام عند انفصالهم
من الحكم أكثر من نصفين فجاءهم وكتب عليهم قسائم بذلك فأقام هذا الامر مدة يسيرة
ثم عادوا لما كانوا عليه وفيه قرر شيخنا جلال السيوطي في مشيخة البيروسية عوضا عن
الجلال البكري بحكم وفاته وكان الساعي له السيد الخليفة عبد العزيز وفيه هجم المنصر على
سوق باب الشعرية وقتلوا البواب وفتحوا عدة دكاكين وأخذوا ما فيها وخرجوا من الباب
وتوجهوا من حيث أتوا وفي جمادى الاولى جلا السultan وهو على السرير وخرج الى
الدهيشة وجلس بالنسب المطلق على الحوش وعرض قدامه عدة خيول فحصل للناس
الاطمئنان عليه وفيه حصل السultan الشفاء ودخل الحمام فلما كان يوم الجمعة ركب من باب
الدهيشة وتوجه الى الجامع وصلى الجمعة وكان له بالقلعة يوم مشهود وتخلق الخدام بالزعران
وفرت خوند على الناس السود الحسري الاصفر للخدام والخاصكية والزمام ومقدم
الممالك والعلما السلطانية فاطبة وأعيان الناس من الحجاب ورؤوس التوب ونقباء الجيش
 وغير ذلك من الاعيان ولما رجع السultan من الجامع لاقته السودة بالتهاني ونثرت خوند
على رأسه خفاف الذهب والفضة وفرشت له الشقق الحرير تحت حوافر فرسه وكان يوما
حافلا بالقلعة وخلع على الاطباء والمزنيين الخلع السنية ودقت له البشائر بالقلعة ونودي
بالرية في القاهرة فلما كان الثاني من يوم ركو به حضر الخليفة والقضاة الاربعة وهنؤا
السultan بالعافية وجلس بالذك وحكم بين الناس وكان مدة انقطاعه لهذا العارض نحو
من ثلاثة وخمسين يوما وكان الناس قد أيسوا منه وعذر كونه من النوادر بعد ذلك
العارض المهون عند الكبر وقد قال القائل في ذلك

الله يدفع عن نفس الامام لنا * وكلنا للمنايا دونه غرض
فليت هذا الذي يعرفه من مرض * بالعائدين جميعا لاله المرض

ففي الامام له من غيرنا عوض * وليس في غيره منه لنا عوض

فما بالي اذا ما نفسيه صلت * لو باد كل عباد الله وانقرضوا

وفي جادى الآخرة جاءت الاخبار بان عسكر ابن عثمان لما حصلت له سم تلك الكسرة
تجمع جيشا كثيرا ورجع الى الحاربه ثانيا وان عسكر السلطان بعد ان رجع الى حلب
خرج ثانيا الى نحو كركوك فتسكد السلطان الى الغاية لهذا الخبر ونادى للعسكر بالعرض
فعرض وعين جماعة من الامراء المقدمين والجند فكانوا انهم من خمسمائة مملوك وكان
الباش عليهم يشبك الجمالى الزرد كاش الكبير احد المقدمين ثم انفق عليهم واستحمهم على
الخروج الى حلب وضايق الامر بالسلطان حتى قصد ان يخرج الى التجربة بنفسه وارسل
السلطان الى كرباى الاحمر كاشف البحيرة بان يجمع له من طائفة العربان الذين بالبحيرة
ما يقدر عليه ثم عرض جماعة من الزعر وقصد ان ينفق عليهم لكل واحد ثلثين دينارا
وان يخرجوا صحبته وصار ينظر ما يرد عليه من الاخبار وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة
كبيرة ببلاد فاس من أعمال المغرب وقد حصل بين صاحب فاس والفرنج ما لا خفيه
من الحروب وقتل العساكر وان صاحب غرناطة توجه الى عمه يستلّه أن يرسل له نخدة
تعيه على قتال صاحب قشتاله وان الفتن هذه قائمة والامر لله وفيه خرج الامير
يشبك الجمالى ومن عين معهم من الجند الى جهة حلب فكان لهم يوم مشهود وفي رجب
جاءت الاخبار بوفاته ولات باى المحوجب الشرفى نائب ملطية وكان عنده شجاعة وفروسيه
وتوفى قائم اميرشكار المجدى الظاهرى أحد الامراء العشراوات وكان لابأس به وفيه توفى
السيد الشريف على أخو امير مكة المشرفة وهو على بن ركان بن حسن بن بجلان الهاشمي
العاوى وكان مقيما بالقاهرة من حين فر من أخيه وحضر الى مصر فاه الاجل بها وكان
رئيسا حاشما فاضلا ذكيا لابأس به ومولده بعد الحسين والتمائمات وفي شعبان طلع القضاة
الاربعة الى القلعة للتهنئة بالشهر فكثرت المرافعات فى قاضى قضاة الحنفية شمس الدين
الغزى فحقق منه السلطان ورسم لقيب الجيش بالقبض عليه فى المجلس وتوجه به الى
المدرسة الصالحية ليقم حساب أوقاف الحنفية وجرى عليه ما لا خفيه واستمر فى الترسيم
الى أن عزل وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى فى ثمانى عشر مسرى فتوجه الامير
ازمر غساح وفتح السد وكان الابكى أربك ثانيا فى التجربة ومن التوادرات النسر
زاد فى ذلك اليوم عشر بن اصبع من الذراع السابع عشر فى يوم كسره واستمرت الزيادة عمالة
حتى انه راد فى ثلاثة أيام متواليه من الوقاه تسعة وتسعين اصبع ما حتى عند ذلك من المراد
الغريبة فى الزيادة وقد قيل فى المعنى

وقال النيل اذ وفى البسيطة حقها * وراى على ما جده من صنائع

فماذا يقول الناس في جود منعم * يشار الى انعامه بالاصابع
وفيه نزل السلطان الى الميدان وجلس بالمقعد الذي به وعرض المحاميس من رجال ونساء
وأطلق منهم جماعة ثم أمر بتوسيط احد بن بشار شيخ العشيريين لادصفد وفيه عاد الامير
اقبردى الدوادار من جبل نابلس ومعه عدة من العربان وهم في الحديد وقد قبض على
أعيان مشايخهم وفي رمضان كان أول ما خطب بمدرسة الصاحب الزمام التي أنشأها
بخط باب الرملة وقد جاءت من أحسن البناء وكان أصلها قاعة فصنع بها محرابا وانخذها
مدرسة وخطب بها وفيه توفي شمس الدين محمد الديجوري أحد نواب الحكيم من الشافعية
وكان انسا ناسنا لابأس به ومولده سنة تسع وعشرين وثمانمائة وفيه قبض على انسان
وهو سكران في رمضان فضرب بالمقارع وجرح من القاهرة وفيه جاءت الاخبار بوفاة العلائي
على بن شاهين العثماني نائب قلعة دمشق وكان رئيسا حشما لابأس به وفيه كان ختم
البحاري بالقلعة في الحوش وكان ذلك على خلاف العادة وفيه تغير خاطر السلطان على
خشقدم الزمام لامر وقع له وكانت كاتبة عظيمة وقصد الاخرق بهو امر بضربه حتى شفع
فيه ثم آل امره به سد ذلك الى أن نفاه الى جهة قوص كما سيأتي ذكر ذلك وفي شوال جاءت
الاخبار بوفاة بربك سكرتابك العساكر بطرابلس وكان شارباً ناسا حشما لابأس
به ولكن وقع له شداً ودعحن ونفى من مصر وكان من خواص السلطان ثم تغير خاطره عليه
وجرى له أمور شتى وفيه خلع السلطان على الشيخ ناصر الدين محمد بن الاخميمي شيخ المدرسة
البروقية وقرره في قضاء الحنفية عوضا عن شمس الدين الغزي بحكم انفصاله عنها وجرى على
الغزي أمور بطول شرحها وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير ركب
المجمل ازدمر تمساح على العادة وفيه رسم السلطان بتوسيط شخص من أعيان المفسدين
في الارض يقال له جور ووسط معه جماعة آخرين مفسدين في الارض فنزل جور من
القلعة وهو مسمر على لعبة من الخشب غريسة الهيئة تجر بالمجمل ولها حركات تدور بها
فرجت القاهرة في ذلك اليوم وكان يوم مشهودا وتوجهوا به الى جزيرة القيل فوسطوهم
هنالك وأراح الله الناس منهم وفيه أرسل السلطان تجريدة الى البحيرة بسبب فساد محمد
الجويلى شيخ عربان البحيرة وكان باش الجند قرقاس المعلم أحد الامراء العشرة اوات
واسمهاى المبشر وأريك قفص ومامى ونحوه من مائى مملوك من المماليك السلطانية فلما
وصلوا الى البحيرة تقابلوا مع الجويلى أشد القتال وقتل من التركة والعرب جماعة كثيرة
ورجع انسكرو من غير ضائل ولا حصن الجوانم الجويلى على شئ وفيه وقعت نادرة وهو أن
مربكا بولاق سببت تحت ليل فغرقت في وسط البحر عن فيها من الناس والدواب ومن
العجائب انه كان بها انسان علامة في السباحة الى الغاية فغرق ولم يعلم له خبر وكان الى جانبه

صبي صغير لا يعرف السباحة فبحما من الغرق وطلع فعد ذلك من النوادر كما قيل في المعنى
وقد قيل لانا الانسان من باب أمنه * ونحو يعون الله من حيث يحذر
وفيه توفى الشيخ قليج الرومي الادهمي شيخ زاوية السلطان بالمرج والزيات قللمات قورفي
مشيخة الزاوية امرأة وهي زوجة قليج المذكور فعد ذلك من النوادر وكانت المرأة تقرب
بلهات شاه وفيه جاءت الاخبار من حلب بان العسكر قد ناره على الاتاكي أن بك وقصد العود
الى القاهرة فتشوش السلطان لهذا الخبر وشكوا من الانشحات فارسل السلطان اليهم
نفقة هناك فانفق الاتاكي أن بك عليهم هناك لكل مملوك خمسين دينار حتى جددت الفتنة
وفيه نارجاعة من المماليك الجلبان وتوجهوا الى بيت البدرى بدرا الدين ابن مزهر المحتسب
وقصدوا حرق بيته فاخفى وذلك بسبب تسعير البضائع من اللعهم والخبز والحب وغير ذلك ثم
توجهوا الى الشون وكسروا أبوابها ونهبوا ما فيها من القمح والشعير وفعلوا ذلك بشون
السلطان والامراء وكانت فتنة مهولة فلما بلغ السلطان ذلك بعث اليهم جماعة من
الخاصكية ومقدم المماليك فاقدروا على ردهم فركب السلطان بنفسه بعد العصر وتوجه
الى بولاق فلما رأوه فروا من وجهه ثم أتوا الى دار الصاحب قائم فنهبوا كل ما فيها فلما
أصبحوا لم ينتهوا عما هم عليه ولم يطلع أحد من المباشرين الى القلعة ثم ان القاضي
كاتب السر تراسى على السلطان وقبل رجله ثلاث مرات بان يعفى ولده بدرا الدين من الحسبة
ثم أجاب الابعاد جدهم جهيد وفيه توفى الكاتب الحميد الزيني خطاب بن عمر بن خطاب
الازهرى الشافعي وكان فاضلا وله اشتغال بالعلم وكتب المنسوب من الخط الجيد وكان له
في ذلك دعاوى عريضة جدا وفيه يقول الشهاب المنصوري

بذى التهذيب خطاب تسامت * صحائف زانها خطا وضبطا

فلو نطق الطروس لفضله * وقالت أجود الكتاب خطا ب

وفيه وصل قيت الساقى الخاصكى الذى كان قد توجه الى يعقوب بن حسن الطويل فعاد
ومعه مكاتبة باظهار التودد وصدق المحبة للسلطان وفيه توفيت خوند آسية بنت المؤيد شيخ
وهى والدته سيدى يحيى بن شبك الفقيه الذى كان دوا دارا كبيرا وكان حصل لها نأسف
على ولدها يحيى لما مات فكف بصرفها فى أواخر عمرها ومولدها سنة اثنتى عشرة وثمانمائة
وكانت آخر من توفى من أولاد الملك المؤيد شيخ وفي ذى القعدة طهر برهان الدين بن الكركى
امام السلطان وكان منحة قيا من حين تغير خاطر السلطان عليه فشفع فيه بعض الامراء
حتى ظهر وقابل السلطان ونزل الى داره بطالا وفيه خلع السلطان على اقبردى الدوادار
وقرره فى الوزارة وكان مستكما فيها بغير تقرير وقرر موفى الدين بن القمص الاسلمى فى نظر
الدولة عوضا عن قاسم شعيتة بحكم صرفه عن الوزارة ونظر الدولة فوكل به وأقام فى الترسيم

حتى يعمل الحساب وفيه خلع السلطان على كسباى الشربنى وقرره فى الحسبة عوضا
عن البدرى ابن مزهر بحكم استغفائه وفيه رسم السلطان بتوسط عبد العزيز المعروف
بعزوز من أولاد بنى عمر أمير عربان هوازة ووسط معه جماعة من أقاربه وهم يعقوب بن
سليمان وموسى بن عبد الله وموسى بن أبى لاسون وعلى أخو عزوز ومحمد بن بشار فكانت
أجالهم متقاربة فمن بعضها وفيه بلغ سعر الارز الى ستة أشرفية كل أردب ولا يوجد ثم
عزجد حتى تنهى سعره الى اثني عشر دينارا كل أردب حتى عد ذلك من النوادر وفيه
رسم السلطان بتوسط شخص من كبار المفسدين يقال له أحمد الدنف وله حكايات
فى فن السرقية يطول شرحها وفيه حضر جماعة من الجند ممن كان مسافرا فى التجربة
وقد حضروا من غير إذن من السلطان وقصدوا الاخرق بالتابكى أربك باش العسكر
وهو بحلب فقال لهم الذى يقصد الراح الى مصر بروح ويقابل أستاذة فساد وافى
الدين ثم قويت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة وصار جماعة من المماليك الجلبان يقفون
للأمر بالسلم المدرج ويقولون لهم قولوا للسلطان ينفق علينا والابقع مناقنة كبيرة
وصاروا يغفلون عليهم فى القول وصار القال والقال عبالا كل يوم بينهم وبين الأحرار
والاشاعات قائمة بوقوع فتنة وقصدوا الاخرق بالأمير ابردى الدوادار غير ماهرة
حتى امتنع أياما من طلوع القلعة وفيه قرر فى قضاء الخنفسة بدمشق القاضي زين
الدين عبد الرحمن الحسابى عوضا عن عماد الدين اسمعيل الناصرى بحكم صرفه عنها
وفيه جاءت الاخبار بوفاة قاضى مكة المشرفة البرهان بن ظهيرة الشافعى وهو ابراهيم بن على
ابن محمد بن حسين بن على بن أحمد وكان عالما فاضلا بارعا فى العلوم رئيسا حما انتت اليه
رياسة مكة المشرفة وكان المرجع اليه بها ولمامات قرر فى قضاء الشافعية بمكة المشرفة ولده
أبو السعود عوضا عنه وفيه كان دخول الاتابكى أربك وبقية الأحرار عبالجند ممن كانوا
مسافرين فى التجربة الى على دولات والى عسكر ابن عثمان فلما دخلوا الى القاهرة كان لهم
يوم مشهود وقدمهم الأسراء من عسكر ابن عثمان وهم من فجرين والصناجق منكسة
وكان صحبتهم جماعة من أعيان أمرائه وهم زناجير على خيولهم ومحببتهم أيضا باش عسكر
ابن عثمان وهو أحمد بن هرسك وهو ركب وفى عنقه زنجير وقيل ان ابن هرسك كان
أميرا كبيرا أتابكى ابن عثمان فلما عرضوا على السلطان وهو بالحوش عاتب أحمد بن هرسك
ووبخه بكلام ثم سلمه الى الأمر قانسوه خمسمائة أميرا خور كبير ثم وزع بقية الأسراء
على جماعة من المباشرين حتى قضت القضية ثم خلع على الاتابكى أربك وعلى بقية الأحرار
ونزلوا الى دورهم وفى عقيب ذلك دار جماعة من المماليك الجلبان على السلطان ولبسوا
آلة الحرب وأشهروا السلاح وكان ذلك فى سلع الشهر المذكور فاضطربت الأحوال

وزرع أكثر الامراء والناس حوارجهم في الحواصل وغلفت الاسواق والدكاكين وجاءت
 الزعر أقواجا أقواجا وقبل ذلك توجه جماعة من المماليك الجلبان الى بيت اقبردى الدوادار
 وتكلموا معه في أن يتكلم مع السلطان بأن يتفق عليهم في تطير تعب سرهم بسبب هذه
 المنصرة التي وقعت لهم على عسكر ابن عثمان وسألوه أيضا في عمل مصالحهم في مرتب الهم
 والعليق فلما اجتمع اقبردى بالسلطان كله في ذلك غير ما مرة وهو مصمم على عدم اجابتهم
 الى ما سألوه فيه فلما عاد الجواب لهم بعدم الاجابة في ذلك ناروا عليه واتسعت الفتنة وغلفت
 الامراء أبوابها واستمر الحال على ذلك وفي ذى الحجة لم يطلع أحد من القضاة الى القلعة
 بسبب التفتة بالشهر وكانت الفتنة قائمة كما تقدم ثم طلع الاتابكي أربك الى القلعة واحتج
 بالسلطان وكلمه في أمر النفقة على الممالك وتلطف به في القول فاجاب الى ذلك الا بعد
 جهد كبير فقرر الحال على أنه يتفق عليهم لكل مملوك منهم خمسون ديناراً ثم نادى في القاهرة
 بأن النفقة ستكون في أول السنة الجديدة فخدمت هذه الفتنة شيئاً قليلاً وفيه جلس
 السلطان على الدكة بالحوش وحضر الاتابكي أربك وقرت الاطامع الشاغرة عن توفى
 في هذه التجربة من الجند وصار الاتابكي أربك هو المشار اليه في هذا الامر وفيه أنعم
 السلطان على اقباي بن جاتم الظاهري خشفد بامرية عشرة وهي امرية أصباى السيفي
 قرقاس الشعباني بحكم أنه كان امرية صامطة عافى داره وأنعم على أبي شعرة بامرية عشرة
 وهي امرية قرا كز بحكم عزله أيضا وفيه كانت الضحايا قليلة جدا ولا سيما الغنم وفيه
 جلس السلطان لتفرقة الجامكية فامتنع الممالك من أخذها وصمموا وقالوا ما أخذ
 الا النفقة مع الجامكية ولا نصبر الى الشهر الا في فلما رأهم قد صمموا على ذلك أنفق عليهم
 فاعطى الممالك الجلبان كل واحد منهم خمسين ديناراً وأعطى القرائنة كل واحد منهم
 خمسة وعشرين ديناراً ولم يعط الذين لم يتوجهوا نحو التجربة المعيين ووقع القال والذيل
 بسبب ذلك فلم يلبثت الى شيء من كلامهم وخدمت هذه الفتنة

ثم دخلت سنة اثنتين وثمانين فيها في المحرم كانت الاسعار مشحطة ومشطه
 في سائر البضائع ونشط الخبز من الدكاكين حتى يبع كل رطل من الخبز بنصف فضة
 وكانت أحوال الناس واقفة بسبب الفلوس الجدد حتى غلا سعر اوبه الماء وعز وجود جال
 السقائين وصار العلافي الماء كولد والمشروب هدا والممالك قد طغوا في حق الناس وتزايد
 منهم الضرر الشامل والعربان قد تزايدت شرورهم في البلاد من الشرقية والغربية وابن
 عثمان في غاية التحرك على البلاد الحلبية والسلطان في غاية الظلم والمصادرات للناس بسبب
 خروج التجربة الى ابن عثمان ثانياً وادار العسكر في أمر مررب بسبب ذلك والاشاعات
 قائمة بوقوع فتنة بين الجلبان وقد صاروا فرقين فرقة مع قانصره حدة ومائة وفرقة مع

أقبردى الدوادار والاضطراب بينهما أعمال وفيه جاءت الاخبار من نغردمياط بوفاة الملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر بقمق وكان ملكا جليلا وله اشتغال بالعلم على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه ووجهه حتى صار مفتيا في طبقة العلماء ومات وهو في عشرين وخمسين من العمر فلما بلغ السلطان وفاته رسم بنقل جثته الى مصر ودفن على أبيه الملك الظاهر بقمق وشرع في أسباب ذلك وعين من يتوجه الى هناك ليحضره وفيه رسم السلطان بفق قيدا حمد بن هرسك الذي قد أسر وكذلك فك قيود من أسر من عسكر ابن عثمان وأخذوا في أسباب نجيدهم الى بلادهم وقد أشيع أمر الصلح بين السلطان وابن عثمان وفيه اشتد أمر الغلاء جدا حتى بيع القمح كل أردب بستة أشرفية وبيع البطة الدقيق باربعمائة وخمسين درهما وبيع خبز الذرة ولم يظهر خبز الذرة فيما تقدم من الغلات المشهورة حتى صف العوام رقصة وهم يقولون

زويجي دى المسخره * يطعمنى خبز الذرة

وصار يموت الكثير من الفقراء على الطرقات من شدة الجوع ثم ان السلطان فتح عدة شون وباع منها القمح على حكم خمسة أشرفية كل أردب وصار المحتسب يضرب الكثير من السوق على عدم بيع الخبز وناظره على الدكاكين وفيه أنعم السلطان على مملوكه قيت الساقى بأمر به عشرة وكذلك مغلباى الجمقدار وقر رقيت الرجبى بمقدار اعوضا عن مغلباى وفيه حضرت جثة الملك المنصور عثمان من نغردمياط ودفن على أبيه الظاهر بقمق بترية قاني باى الجركسى وفيه قدم اينال الخسييف نائب صفد أحد مماليك السلطان فلما حضر أرسل السلطان خلعة وتقليدا الى يلباى حاجب دمشق وقرره فى نيابة صفد عوضا عن اينال الخسييف ثم بعد مدة قرر اينال الخسييف فى حجوة دمشق عوضا عن يلباى بحكم انعاله الى نيابة صفد وفيه توفى الشيخ شمس الدين محمد بن سوله الفارس كورى وكان من أعيان الشافعية من أهل العلم والفضل وكان لابأس به وفيه توفى المشد المطرب الواعظ الملاح شمس الدين محمد بن حلة وكان من مشاهير الوعاظ وله نظم جيد ومولده قبل العشرين والثمانمائة وفيه انحل سعر السمح وبيع الارذب القمح بأربعة دنانير بعد ستة أشرفية بواسطة كثرة جلب الدرة وقد حصل للناس به غاية الرفق وفى مصر خسف جرم السمير بأطم الجؤودام فى الخسوف نحو من خمسين درجة فلهمج اسس بانروان السلطان قد قرب وما كان شئ مما لهواه وأقام السلطان بعد ذلك مدة ضويلة فكان كما قيل فى المعنى

لا تفعل الشمس شيئا ولا القمر وعن حسوفه ما لا يصد الكدر

وفيه توفى شيخ نظام الدين محمد بن الحيداء الحنبلى التركى وكان عالما فاضلا من أعيان

الناس وكان رئيسا حشما وجهما عند الناس في سعة من المعيشة وفيه يقول المنصوري
 سجان من من يحبس الكلام * على نظام الدين دون الانعام
 فلفظ أهل العلم درولا * يزين ذلك الدر الا النظام
 وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بوفاة الامير قانصوه السيفي الاحمدى الاينالى الذى
 كان أحد المقدمين ونفى الى دمياط ثم نقل الى مكة المشرفة فبات بها وجرى عليه شدة
 ومحن وكان من أعيان طائفة الاينالية وهو الذى تعصب للاشرف قايتباى حتى تسلطن فما
 ناله منه خير كما يقال

رب من ترجوه دفع الاذى * سوف يأتيك الاذى من قبله
 وقيل انه كان يقول في مجالس بسطه لولا أنا ما فرح قايتباى بالسلطنة قط فلما سمع السلطان
 قايتباى ذلك جرى على قانصوه ما لاخير فيه وكان يطلق لسانه في حق السلطان بما يليق
 فخذ عليه السلطان بسبب ذلك كما قيل في المعنى

وقد ربحى بلحرج السيف برؤ * ولا برؤ بلحرج اللسان
 وفي ربيع الاول توفى الامير ملاج اليوسفى نائب القلعة وكان أصلا من مماليك الظاهر
 بجممق وكان دينا خيرا رئيسا حشما عاقلا عارفا بفنون الفروسية وكان لا بأس به وفيه
 تعدى شخص من العوانية واحتكر بيع الملح وضمنه بمكس ولم يكن يعهد ذلك من قبل فلما
 جرى ذلك نشفت الملاحاة في تلك السنة حتى عز وجود الملح جدا وفيه عمل السلطان المولد
 النبوى وكان اقل على العادة وفي ربيع الآخر توفى الشيخ الصالح المعتقد سيدى
 عبد العظيم السدار الذى كان يبيع السدر والخناء عند الغرباليين وكان للناس فيه اعتقاد
 زائد وهو عبد العظيم بن ناصر الدين بن خاف المصرى ومولده بعد العشرين والثمانمائة
 وفيه توفى الشيخ محيى الدين عبد القادر الفرضى وكان علامة في الفرائض وهو عبد القادر
 ابن على بن شعبان القاهرى الحنفى وكان امام جامع أصلان وفي جمادى الاولى توفى الشيخ
 بدر الدين محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عمر البلقينى الشافعى وكان فاضلا نابتا في الحكم
 وكان محمود السيرة وفيه جاءت الاخبار من عند الامير اقبردى الدوادار بأنه قد انتصر على
 العرب الاحامدة وكان توجه الى بلاد الوجه القبلى بسبب ذلك فقتل منهم ما لا يحصى وأسر
 نساءهم وأولادهم وبعثهم الى مصر وباعوهم كإياع الرقيق من الزنج ووقع لاقبردى مع
 الاحامدة أمور عريضة تطول شرحها وعذب جماعة منهم بالدفن في التراب وهم أحياء ونوع
 إهـم العذاب تنويعا وقد طهر بلاد الصعيد منهم وكانوا أظهر الفساد بها جدا وفيه توفى
 الأاضى سراج الدين عمر بن حرر المالكي وهو عمر بن أبى بكر بن محمد بن محمد بن محرز
 الهاشمى القرنبى العلوى الحسى المنطوطى المالكي وكان عالما فاضلا دينا خيرا وولى قضاء
 المالكية بعد أخيه حسام الدين وجرى عليه شدة ومحن وعزل عن القضاء ودام معزولا

حتى مات وفيه اقتن طائفتان من الزعر ووقع بينهم أمور وشدا تديطول شرحها وصار
يقتل بعضهم بعضا جهارا حتى أعيى الوالى أمرهم وفي جادى الآخرة توفى برد بك طرخان
الظاهرى بجمهق وكان انسانا حسنا لأبأس به وكان يده امرية عشرة قياً كما هو طرخان
وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة قباطرى بنى متجاخرج البدرى حسن بن الطولونى ومعه
جماعة من البنائين والمهندسين بسبب العمارة وصرف على ذلك نحو من سبعة آلاف
دينار وكانت هذه القناطر قد تشعث وآلت الى السقوط فتدارك السلطان ذلك وجاءت
من أحسن الباء وفيه توفيت ست الخلفاء بنت الخليفة المستجد بالله سيدي يوسف
وكانت بارعة فى الحسن فكثرت عليها الحزن والأسف من الناس وكانت أمها بنت قاضى
القضاة البلقينى وكان عقد لها على الأمير خشك كدى اليبسقى ثم فسح العقد قبل الدخول ثم
تزوج بها كاتب السراى من هزم ثم تزوجت بالقاضى قطب الدين الخيضرى ثم تزوجت
بعده بالسيد الشريف اسحاق البردينى وماتت تحته وكان مولدها سنة ستين وثمانمائة
وفيه فى يوم الجمعة كان عقد فأنصوه خمسة مائة على بنت الاتابى أربك من خوند بنت
الظاهرى بجمهق عقد بجامع القلعة وحضر القضاة الاربعة وأعيان الناس وكان عقدا
حافلا وأحضر السلطان عدة زبائى صينى فيها سكر ومشمات فأكهة فرقت فى القلعة
فكان كافيلا

على أمين الساعات عقد مبارك بهى كما شاء الله وأظهره
سنى المعالى يسرت حر كاته ، اذا الله سنى عقد أمر تيسرا

وفيه جاءت الاخبار بان باخم الاجروداليناى كاشف منفلوط قد فر الى بلاد النوبة وكان
السلطان أرسل بالقبض عليه ففر من الخوف على نفسه وأقام مدة وهو هارب حتى بعث
السلطان له بالامان وفى رجب المصعد العضاة لالتفتة بالهزم أمر السلطان بالقبض على
جماعة القاضى الشافعى زين الدين زكريا فقبض على علاء الدين الحنفى النقيب وعلى أمين
الحكم الصابونى وعلى جماعة من الجاه ووكل بهم لعل الحساب لاجل أوقاف الشافعية
التي تحت نظر قاضى القضاة الشافعى فاستمروا فى الترسيم بسبب هذه الواقعة نحو من
ثلاث سنين والسلطان يتغافل عنهم وفيه خلع السلطان على التانى نور الدين الحساوى
وأعادته الى قضاة بطلب عوضا عن ابن الشحنة أبى البقا وفيه توقف السيل عن الزيادة
أشهر وعشرين يوما متوالية الى تاسع أبيب مراد قلن الامن بسبب ذلك ثم بعث الله تعالى بالزيادة
واسقرت الى أن وفى وفيه كان دخول فأنصوه خمسة مائة على بنت أربك أمير كبير يحمل
الجهار من الازبكىة الى دار فأنصوه خمسة مائة التى بقناطر السباع فلما شق من القاهرة
كان له يوم مشهود وكانت اجمالون التى دشيل الامتعة زيادة على أربعمائة حمل وقيل

صرف على هذا الجهاز نحو من مائتي ألف دينار ولما كانت ليلة العرس عمل بالازبكية وكان
 مهيا حافلا ثم ان قاصوه خمسمائة ركب من باب السلسلة ومشت قدامه الامراء المقدمون
 بالشاش الذي يلبس في الجمعة والاعياد وكذلك الخاصة وبأيديهم الشموع الى أن وصل
 الى الازبكية وعده هذا الزفاف من النوادر الغريبة لكن حصل للناس في تلك الليلة غاية
 الضرر من الجلبان وخطفوا العمام وضربوا جماعة من الامراء المقدمين وخطفوا الشمع
 من أيدي الخاصة وما حصل تلك الليلة منهم خير وكادت أن تكون فتنة كبيرة وفيه رسم
 السلطان لكسباى المحسب بان تجمع له أعيان التجار الذين بالاسواق فلما عرضوا على
 السلطان قال لهم ساعدوني بشئ على خروج التجربة ثم فرض عليهم أربعين ألف دينار
 فنجحوا من ذلك وقالوا ما نقدر على هذا القدر فزال يحط عنهم من ذلك القدر والتجار
 يقولون ما نقدر على ذلك فلما طال الامر بينهم وبين السلطان تقرر الحال على أن يوردوا اثني
 عشر ألف دينار اذا خرجت التجربة وانقض المجلس على ذلك وفي شعبان توفيت فاطمة
 بنت الجال يوسف ناظر الخاص التي كانت زوجة الامير خاير بك سلطان ليلة وكانت رتبته
 حشمة لابأس بها وفيه توفي الشيخ تاج الدين ابن قاضي القضاة محمد الدين الديري الحنفي
 وكان نوبلى بعد أبيه مشيخة الجامع المؤيدى وكان عالما فاضلا أخذ العلم عن أبيه ومولده
 سنة خمس وثمانمائة وفيه كان وفاة النبل المبارك في ثمانى عشر مرسى وتوجه الانابكي
 أزبك وفتح السند على العادة وفيه قرر السلطان قرقاس بن ولى الدين في امر به الاخورية
 الثانية وكانت شاغرة مدة وقرر في باشية الجند بمكة المشرفة أزدمر الاشرفى برسباى عوضا
 عن شادبك أمير اخور الظاهرى بحكم وفاته وفي رمضان خلع السلطان على الشيخ بدر
 الدين بن الديري وقرره في مشيخة الجامع المؤيدى عوضا عن عمه تاج الدين فأقام بها مدة
 يسيرة وسعى عليه محبي الدين عبدالقادر ابن الدهانة الحنفي فقرره السلطان بها وقد أورد ما لا
 له صورة وفيه وصل الامير اقبردى الدوادار وكان مسافرا نحو الوجه القبلى بسبب فساد
 عربان طائفة الاحامدة وقد تقدم ما جرى عليهم منه وفيه خلع السلطان على الشيخ
 بدر الدين ابن قاضي القضاة صلاح الدين المكيى وقرره في مشيخة الخشابة عوضا عن
 الشيخ فتح الدين محمد بن قاضي القضاة علم الدين صالح البلقينى الشافعى بحكم وفاته في شهر
 رجب وقد سعى فيها بدر الدين المكيى عامل له صورة حتى قرر بها وفيه توفى القاضى
 عبدالغفار الميسرى الشافعى أحد نواب الحكم وكان لابأس به وفيه كان ختم قراء
 البحارى الشريف بالقلاعة وكان بالحوش كالعام المائى وقررت الصرر على انقضاء بحكم
 النصف وقطعت صرر من لا خلع وقد شتم السلطان في الايام الى خلت في الشهر المذكور
 جدا وفي شوال جاءت الاخبار بوفاة نائب الشام قجماش الامير ساقى الظاهرى وكان

دينا خيرا في غاية الاحتشام مع لين جانب وكان انسانا حسن الا بأس به وهو الذي أنشأ
المدرسة التي عند الدرب الاخر بقرب سوق الغنم وأنشأ مثلها بدمشق وله آثار حسنة
غير ذلك وفيه تغير خاطر السلطان على بشبك بن حيدر و إلى القاهرة فأمر بنفيه إلى الكرك
فشفع فيه أربك الأمير الكبير وورده من الخائفة فعزل من الولاية وقرر في امر به عشرة
وفيه توفي الجلال أبو البقاء بن الشخصية الحلبي الشافعي قاضي القضاة بحلب وكان عالما
فاضلا تقلد بذهب الامام الشافعي رضي الله عنه ورحمه وكان والده حنفي المذهب فقدم
إلى القاهرة معزولا ومات بها وكان لا بأس به وفيه أرسل السلطان خلف قاصوه
الحيماوي الذي كان نائب الشام الذي كان بالقدس الشريف وهو معزول بسبب ما تقدم
ذكره فلما حضر خلع عليه السلطان وقرره في نيابة الشام عوضا عن قجماش الاسحاق
بحكم وفاته وفيه خلع السلطان على مغلباي الشريف الذي كان استاذا رجبة وقرره في
ولاية القاهرة عوضا عن بشبك بن حيدر ثم بعد مدة طويلة خلع على اسباي المشر وقرره
في استاذا ربه عوضا عن مغلباي وفيه جاءت الاخبار بفرار شاه بضاع بن دغا در وكان
مسجون بالقلعة دمشق فلما بلغ السلطان ذلك تنكد إلى الغاية وورس بمشقق نائب قلعة
دمشق ثم جاءت الاخبار بأن شامل فر من قلعة دمشق توجه إلى ابن عثمان فأكرمه وأقام
عنده إلى أن كان من أمره ما سئذ كره في موضعه وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير
المحل ازمهر تمساح وبالركب الاول خاير بك كاشف المحلة وفيه توفي محمد الدين اسماعيل
الشرنجبى وكان علامة في نقل الشطرنج وجميعا عند الامراء كثير العشرة للناس ومولده
بعد الثلاثين والثمانائة وفيه تغير خاطر السلطان على موفق الدين بن القصم الاسلمى
ناظر الدولة فغضبه بالمقارع بين يديه بالحوش وسله للامير أبقردى الدوادار ثم خلع السلطان
على شرف الدين بن البدرى حسن وقرره في نظار الدولة عوضا عن موفق الدين الاسلمى وفي
ذي القعدة جاء قاصد من عند ملاك العرب صاحب الادلس وعلى يده مكاتبة من مرسله
تنضم أن السلطان يرسل له تجر يده فعيه على قتال الفرنج فانهم أشرفوا على أخذ
عزناطة وهو في الحادية معهم فلما سمع السلطان ذلك اقتضى رأيه أن يبعث إلى القسوس
الذين بالقمامة التي بالقدس بأن يرسلوا كتابا على يد قسيس من أعيانهم إلى ملك الفرنج
صاحب نابل بأن يكتب صاحب اشيلىه بأن يحصل عن أهل مدينة عزناطة ويرحل عنهم
والايشوش السلطان على أهل القمامة ويقبض على أعيانهم ويمنع جميع طوائف الفرنج
من الدخول إلى القمامة ويهدمها فأرسلوا قاصدهم وعلى يده كتاب إلى صاحب نابل كما
أشار السلطان فلم يفسد ذلك شيئا وملك الفرنج مدينة عزناطة فجاهد وفيه توفي
الشهاب الابشيمى أحمد بن محمد المحلى الشافعي وكان عالما فاضلا وناب في الحكم مدة طويلة

وكان رئيسا حشما وجيها عند الناس وفيه نوقى أربك الاشرفي أحد الامراء
العشروات وكان لا بأس به وفيه كان علف الدواب غالبا ففرق السلطان الاخميه على
الامراء والجنود قبل عيد النصر بخمسة وعشرين يوما فعند ذلك من النوادر وفي ذي الحجة
في سابع عشره خرج قانصوه الجيياوى الى نيابة الشام وفيه سقطت قبة جامع القلعة على
الحراب والمنبر وقتل تحتها ابواب الجامع وولده فرحت له القلعة وخرج السلطان وهو ماش
حتى يرى ما سقط في الجامع وكان ذلك قبل يوم الجمعة بثلاثة أيام فأمر السلطان بشييل
الآتربة من الجامع ثم أخذ في أسباب عمل قبة غير هاجد هذه القبة الموجودة الآن وجدد
المنبر وكان قبل ذلك من الخشب فجعله من الرخام الملون وجدد عمارة الميضأة التي بالجامع
فجاءت من أحسن البناء وفيه خلع السلطان على شخص من عماليه يقال له سيباى
ابن بخت حاو قرم في نيابة سيس عوضا عن قانصوه الجيالى بحكم وفاته وفيه تغير خاطر
السلطان على الجيالى يوسف كاتب الممالك وأخذ منه تسعة آلاف دينار وجدت عليه
وعلى والده أبى الفتح نائب جندة أمور بطول شرحها حتى آل أمره الى ذهاب عقله واعتراه
جنون وفيه قويت الاشاعات بثوران فتنة من الممالك الجلبان وكثر القال
والقيل في ذلك ونقل غالب الامراء او أرباب الدولة أمة عنهم من الدور خوفا من النهب عند
وقوع الحركة فلما تزايد الكلام في ذلك صلى السلطان صلاة الجمعة ثم بعد الصلاة جلس
بالخوش ثم أحضر أغوات الاطباق وأعيان الممالك الجلبان وكلهم كلاما كثيرا وبجهم
بالكلام حتى قال ان كان قصدكم قتلى فدونكم ذلك فاستغفروا له ثم آل الامر الى صلحهم
مع السلطان وسكون هذه الفتنة قليلا فلما خرجوا من عنده عادوا لما كانوا عليه من
ثوران الفتنة حتى أشيع بين الناس أن السلطان قد تم بالفرار بنفسه ولم يعلم أين يتوجه
وقد زايده القول في ذلك فكان كما يقال

لعمري ما ضاقت بلاد بأهلها * ولكن أخلاق الرجال تضيق

وقد خرجت السنة المذكورة عن الناس وهم في أمر مرج وكنت الاسعار من نفقة في
سائر البضائع والاشاعات قائمة برجوع عسكر ابن عثمان وزحفهم على البلاد الحلبية
والاشاعات قائمة بثوران فتنة كبيرة بمصريين الجلبان والامراء واقفة والسلطان باطرا الى
الظالم واخذ أموال الناس والامر لله

ثم دخلت سنة ثلاث وتسعين وتمائم فيها في الحرم سافر قانصوه الجيياوى الى الشام
وقد تقدم أنه تقرر في نيابة الشام فخرج في موكب حافل وفيه سمح خاطر الابطان بأن
يتفق على عماليه تسعة على رول خيولهم من الربيع فأعطى لكل مائة عشرة دنانير
والقراصة خمسة دنانير والسيقية ثلاثة دنانير فصرف في هذه الحركة جملة مال بصورة

وفيه جاءت الاخبار بقتل حسن بن سليمان بن عيسى بن عمر الهواري أخى داود بن عمر أمير
هوارة قتله بعض أعدائه من العربان وكان شايبا حشما لا بأس به وفيه توفى جاني بك حبيب
العلاقى الاينالى أحد الامراء الطب لخانات وأمير اخورثانى وكان رئيسا حشما حلا واللسان
حسن العبارة سيوساد ريار فافصح اللسان بالعربى توجه فاصدا الى يعقوب بن حسن
الطويل ثم توجه فاصدا الى ابن عثمان ملك الروم وكان مقبول الشكل حسن الوجه ومات
ولم يظهر الشيب بلحيته وجرى عليه شدا أندو محن في دولة الظاهر خشقدم وفراى بلاد
الغرب وأقام بها حتى توفى الظاهر خشقدم فعاد الى مصر وصار له خصاصة بالاشرف
قايتباى وفيه توفى بيبس اليوسفى الظاهرى أحد العسراوات وكان لا بأس به وفيه بلغ
سعر الراوية من الماء نحو ثلاثة أنصاف وذلك بسبب عدم وجود الجبال لتسلط الامام اليك
الحلبان على السقائين لاجل الدريس فحصل للناس غاية المشقة بسبب ذلك وفيه وصل
الحاج الى الصاهرة وكان أشيع عنهم أمور شنيعة فظهر أن ذلك كذب وكان أشيع عنهم
أن طائفة عربان الاحامدة قد استولوا على الحاج ولم ينج منهم أحد وفيه جاءت الاخبار
بان ابن عثمان أرسل عسكرا عظيما وقصد محاربة عسكر مصر فتصد السلطان
لهذا الخبر وفيه حضر خضر بك نائب القدس فضر ببن يدي السلطان ضربا مؤلما
وأقام بالترسيم حتى أورد ما له صورة وكانت كثر فيه الشكاوى عند السلطان وآل أمره
الى أن عزل عن نيابة القدس وفيه قرر السلطان دقاق السمينى اينال الاشرفى نيابة
القدس عوضا عن خضر بك بحكم صرفه عنها وفيه جاءت الاخبار من نغرا الاسكندرية
ب وفاة السلطان الملك المؤيد بأى الفتح أحد بن الملك الاشرف اينال العلاقى البحر كسى وكانت
وفاته فى ليلة رابع عشر الشهر المذكور فلما بلغ السلطان ذلك أخذ فى أسباب احضار جثته
الى القاهرة ودفنه على أبيه الاشرف اينال وكان المؤيد هذا رئيسا حشما قليل الاذى
وجرى عليه شدا أندو محن ونفى الى الاسكندرية ودام بها الى أن مات وهو فى عشرين والخمسين
وفيه وقع من الوقائع الغريبة أن محب الدين أبى الطيب الاسيوطى بلغه أن السلطان تغير
خاطره عليه وقصد الاخراقة فلما تحقق ذلك توجه الى المقياس وألقى نفسه فى البحر عمدا
فغرق ومات وكان عالما فاضلا من ذوى العقول رئيسا حشما وجميعا عند الامراء وأرباب
الدولة وكان من أعيان موقعى الحكم وكان عارفا بأمر وصناعة التوقيع وكان انه بمحمد بن
محمد بن على بن عمر بن حسن القاهرى الشافعى ومولده سنة ثمان وعشرين وثمانمائة
ولكن هانت عليه نفسه لما تأمل ما سوف يجرى عليه وكان له أعداء كثيرة فخاف على نفسه
من السلطان فكان كما قيل فى المعنى

لا تصبرن لعاذل أعاذر ، طاميك فى السراء والمضراء

فأرجحة المترجعين حوارة ، فى القلب مثل شماعة الاعزاء

وفي ربيع الاول قرر السيد الشريف موفق الدين المجوى في نظر الجيش بدمشق عوضا عن محيي الدين عبد القادر بحكم وفاته وقرر ولده عبد الرحيم في كتابة السر بدمشق وفيه قررا يدعى الاشرفي في نيابة القلعة بدمشق عوضا عن علي بن جاهين بحكم صرفه عنها وفيه عمل السلطان الموالد النبوى وكان حافلا على العادة في العام الماضى وفيه أحضر السلطان بترلا النصرارى ورئيس اليهود وقرر على طائفة اليهود والنصارى ما لا له صورة بسبب خروج التجريدة الى ابن عثمان وهذا أول فتح باب المصادرات للناس وفيه قرر السلطان بركب المحمل جان بلاط الاشرفي الخاصكى أحد الدوادارية وقرر بالركب الاول كرتباى كاشف البحيرة وفيه أنعم السلطان على عمالوكيه وهم ما قانصوه الالافى وقانصوه الشامى بتقدمة ألف وفيه من الحوادث أن السلطان رسم بتوسط مجد الدين ابن البقرى وقد جرى عليه شدا ندوحن وسجن بالمقشرة زيادة على ست سنين وكان السلطان يكرهه طبعيا وقد بلغه أن مجد الدين هذا الماقتل يشبك الدوادار أظهر الثمالة فيه وتخلق عياله بالزعران وكان حصل له مع يشبك كاتبة عظيمة فلما فرح به وأظهر السرور بلغ السلطان ذلك فتأثر منه وجرى له ما جرى وكان مجد الدين رئيسا حشما لى الاسنادار بغير ماهرة وكذلك الوزارة وكان أصله من القبط واسمه شاكربن علم الدين ووسطوه بركه الكلاب ثم جلاوه الى تربة ابن عمه يحيى فدفن بها وكان عنده عنف وظلم وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على جماعة من الامراء فقرر برسباى قرافى امرية بمجلس عوضا عن ازدمر قريب السلطان بحكم عوده الى نيابة حلب وكانت امرية بمجلس شاغرة في هذه المدة وقرر تغرى بردى ططر فى الرأس نوبة الكبرى عوضا عن برسباى قرافى وقرر تانى بك الجبالى فى حجورية الحجاب عوضا عن تغرى بردى ططر بحكم انتقاله وقرر يشبك بن حيدر الذى كان والى القاهرة أمير اخور تانى عوضا عن جاني بك حبيب وكان يده امرية بطحنات وقرر شاد بك بن مصطفى المعروف بالخوخ فى نيابة القلعة عوضا عن ملاج بحكم وفاته وفي ربيع الآخر خلع السلطان على اسنباى البشر الاشرفى وقرره فى الاستدارية العصبية عوضا عن مغلباى بحكم انتقاله الى ولاية الشرطة وقرر اينال الفقيه الظاهرى فى الحجورية الثانية عوضا عن تانى بك الابناسى وكانت هذه الوظيفة شاغرة وقرر كرتباى ابن أخت السلطان فى عملية الدالين وهى وظيفة تاجر المايلك عوضا عن قانصوه الشامى بحكم انتقاله الى التقدمة وفيه أنعم السلطان بامريات عشرة على جماعة من خاصكته منهم قانصوه السيفى اقبردى وقانصوه بن فارس المعروف بفرادولت باى الفلاح وجان بلاط الغورى وسودون العجمى واصطمر بن ولى الدين وآخرون وفيه صرف شرف الدين بن البدرى حسن عن نظر الدولة وضر بين يدى السلطان وخلع على قاسم

شغبية وأعيد إلى نظر الدولة وفيه من الحوادث أنه في يوم الخميس عاشره جلس السلطان على الدكة بالحوش على العادة فنارت ريح عاصف فوقعت من شدتها السحابة التي بالحوش فاصابت جماعة من الأمراء وجرح ثاني بك الجمالي حاجب الخباب في وجهه وقد وقع عامود السحابة التي بالحوش عليه وجرح أيضا دولابى الحسنى وطاحت خفافى الأمراء وعمائم المباشرين فقام السلطان من وقته ودخل إلى البصرة وتهارب العسكر وظنوا أنها القيامة وهرب الفراسون أصحاب النوبة خوفا على أنفسهم من السلطان وقد أظلم الجو ظلمة شديدة وقام رعد وبرق ثم أمطرت السماء مطرا غزيرا حتى جرى السيل في الأسواق والشوارع وكان يوم مأمهولا وفيه جاءت الأخبار من سيس بان في ذلك اليوم وقعت بها صاعقة مهولة هدمت سور قلعتها وقتل بها من الناس جماعة وفيه توفي شرف الدين عبد الباسط ابن البقرى أخو محمد الدين شقيقه وكان رئيسا حثما على عدة وظائف سنية منها انظر الاصطبل ونظر الاوقاف ونظر الدولة وكان وجهها عند الناس حسن الهيئة وكان بين موته وموت أخيه نحو من شهر وقيل مات مسموما وفي جادى الاولى جاءت الأخبار من حلب بان ابن عثمان جهز عسكرا وقد وصل إلى اذنة فلما بلغ السلطان ذلك اضطربت أحواله ونادى بالعرض فحضر الاتابكي أزبك باش العسكر فكتب بحضرته من الجند نحو من أربعة آلاف مملوك وعين من الأمراء المقدمين أحد عشر أميرا ومن الأمراء الطبغانات والعشراوات زيادة عن ستين أميرا حتى عدت هذه التجربة من نوادر التجارب وقد بلغ السلطان أن ابن عثمان جمع من العساكر ما لا يحصى فلما عرض الجند وعين الأمراء أخذ في أسباب تفرقة النفقة ثم أنه عين ثلاثة من الخاصكية بان يسيروا على الهجن لكشف أخبار ابن عثمان وما يكون من أمره واستحثهم على الخروج وردا الجواب عليه بسرعة ثم عين اقبردى الدوادار وكتاب السر أن يتوجه إلى جبل نابلس بسبب جمع العشراوات من جبل نابلس وفيه جاءت الأخبار بان يعقوب بن حسن الطويل وقع بينه وبين صاحب هرا من الفتن ما لا يعبر عنه وآل أمره إلى كسرة يعقوب وانتم زامه وقتل من عسكره ما لا يحصى فشوق ذلك على السلطان وفيه قرر السلطان شرف الدين بن البدرى حسن في نظر الاوقاف عوضا عن شرف الدين بن البقرى بحكم وفاته وقد واهب ابن البدرى حسن غرامرة وفيه تغير خاطر السلطان على الامير دولابى الحسنى وأمر نفيه إلى مكة فخرج إلى الخائفات ثم طلع أزبك الامير الكبير وشفع فيه حتى عاد إلى داره وفيه جاءت الأخبار بوفاته جاني بك الابراهيمي الطويل الاشرفي نائب صفد ثم دوا دار السلطان بحاجب وكان لا بأس به وقرر بدوا دارية السلطان بحاجب اركم بن زولى الدين عوضا عن دوا دار السلطان بحكم وفاته وفيه جاءت الأخبار من حاجب بان محمد بن عثمان قد استرلى على قلعة اياس من غير قتال ولا مانع فتأكد

السلطان لهذا الخبر وفي جمادى الآخرة بعث السلطان نفقات الامراء المقدمين والعشراوات فبلغت النفقة على الامراء الخاصة دون الجند مائة ألف دينار وثلاثة آلاف دينار والامراء المعينون الى التجربة كما تقدم هم الامير الكبير أزبك وقرمز أمير سلاح وبرزسباي قرا أمير مجلس وقانصوه وخمسائة أمير اخوز كبير وتغري بردي ططر رأس قوبة النوب وتاني بك الجالي حاجب الحجاب ومن الامراء المقدمين غير أرباب الوظائف أزبك اليوسفي المعروف بالخازندار وتاني بك قرا الاينالي ويشبك الجالي السيفي ناظر الخاص وقانصوه الالفي وقانصوه الشاخي ونحو من خمسين أميراً من الامراء الطبختانات والعشراوات ثم اتفق على الجند على العادة فكانت جده النفقة على الامراء والجند نحواً من ألف ألف دينار حتى عند ذلك من النوادر ولم يسمع فيما تقدم من الدول الماضية أن أحداً من السلاطين فعل مثل ذلك وكانت نفقة أزبك الامير الكبير وحده ثلاثين ألف دينار وكانت عادة نفقة الابابكية الى دولة الظاهر برقوق عشرة آلاف دينار ولم يسمع بأوسع من هذه النفقة قط فكان كقيل

تم بالالوف ولا تهاب ألوفها * هان العد وعليك والدينار
فلما أخذ المال لك النفقة أطلقوا في الناس النار وأخذوا البغال والخيول حتى أكاديش الطواحين وحصل منهم الضرر الشامل في حق التجار وغيرهم وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب باستيلاء الفتنس صاحب قشتالة على مدينة مالقة من بلاد الاندلس وكانت كائنة عظيمة وقعت هناك وفيه كان خروج أزبك أمير كبير ومن عين معه من العسكر وكان يوماً مشهوداً واستمرت الاطلاب تنسحب من اشراق الشمس الى ما بعد الظهر وخروج العسكر وهم لابسون آلة السلاح حتى عند ذلك من النوادر وكان طلب أزبك أمير كبير وقانصوه وخمسائة غاية في الحسن حتى قيل كان مصروف طلب قانصوه وخمسائة نحواً من ثمانين ألف دينار ثم ان الامراء برزوا ونزلوا بالريانية واستمروا هناك الى أن رحلوا ولم يخرج من مصر تجريدة أعظم من هذه لافي زمن الظاهر برقوق ولا غيره وفيه قبض السلطان على أبي الفتح المنوفي نائب جده ورسم عليه بطبقة الزمام وكان حصل له ما يحويها وطرف جنون ثم خلع على جاهين الجالي وقرره في نيابة جده عوضاً عن أبي الفتح ثم أمر السلطان بتوجيه أبي الفتح الى البيمارستان فانه لما حضره السلطان وكله رده اجواب من في عقله نحل فأمر بضربه بالمقارع فشقق فيه بعض الامراء وشهد جماعة من المباشرين بأنه قد حصل له ما يحويها وأمر بأن ينزلوا به الى البيمارستان وهو ماش مكشوف الرأس عريان وفي عنقه زنجير ورسم بأن يدعوه عند المجانين ففعلوا به ذلك فأقام بالبيمارستان أياماً ثم شفع فيه فعدا الى طبقة الزمام وأقام في الترسيم وكان أبو الفتح في خدمة السلطان منذ موثداً

الشراب خناه وكان عنده من المقرين ثم غربه ووقع له أمور يطول شرحها وفيه توفى
برسبای الطلاشي السمسى الظاهري أحد العشراوات وكان من خشداشي السلطان
وكان لا بأس به وفي رجب بلغ السلطان أن العربان قاتل ان مصر مابق بهامن العسكر
الاقليل وزاد طمعهم في الترتد فرسم السلطان لمن بقي بالقاهرة بأن يركبوا في كل يوم أحد
وأربعاء ويتوجهوا نحو المطرية ويعودوا ويشتقوا من القاهرة وفي أو ساطهم السيوف
والطرا كيش فصاروا يفعلون ذلك في كل يوم أحد وأربعاء ويدخلون من القاهرة أفواجا
أفواجا وتقعدها الناس على الدكاكين لرؤيتهم فأقاموا على ذلك مدة ثم بطل وفيه كان
انتهاء القبة التي جدها السلطان بالجامع بالقلعة عوضا عن التي سقطت وحدد المنبر بفا
من أحسن ما يكون من البناء وفيه من الحوادث أن السلطان جدد مظلمة شنيعة وهو أنه
أرسل لكشاف الغرية والشرقية بأن يأخذوا من البلاد الخمس من خراج المقطعين
بسبب تجهيز خيالة من الشرقية من عربانها العشيرة توجهوا نحو العسكر عونة بسبب قتال
عسكر ابن عثمان فحصل للمقطعين غابة الضرر من كس البلاد وقبض الفلاحين ونسب ذلك
إلى شرف الدين بن البدرى حسن فانه كان هو القائم في ذلك فوعده الله اليك الجلبان بالقتل
ونهبوا بيته فيما بعد وقد جبي الخمس مرتين من خراج المقطعين سنتين متواليتين ولم تخرج
خيالة من الشرقية وكانت زيادة مظلمة أخرى وفيه وصل الزيني أبو بكر بن مزهر كاتب
السر وقد تقدم القول أنه خرج إلى نابلس صحبة الامير اقبردى الدوادار بسبب جمع
العشيرة من جبل نابلس لأجل التجربة الماضية ذكرها فحضر وهو متوكل في جسده فلم
يقابل السلطان ولا طامع إلى القلعة واستمر ملازم الفراش حتى مات كما سيأتي الكلام على
ذلك وفيه وصل فاصد ملك الفرخ الانكبروس من بنى الاصفه وصحبته هدية حافلة
للسلطان فأكرمه وأقره في مكان أعد له وفيه توفى دولابى بن مصطفى الاشرفى المعروف
بالاجروذ نائب غزة ثم بقى أحد الامراء المقدمين بدمشق وكان لا بأس به وفيه توفى الشيخ
شمس الدين محمد بن قاسم بن علي الشافعي شيخ مدرسة كاتب السرب من هراتي أنشأها
ببحارة برجوان وكان من أهل العلم والفضل وله شهرة بمصر وكان لا بأس به وفيه جاءت
الاخبار بوفاة تغرى بردى ططر التشى الظاهري حقه حق رأس نوبة النوب توفى بحلب وكان
من أجل الامراء وتولى عدة وظائف سنينة منها تايابة القلعة بمصر ثم بقى مقدم ألف ثم بقى
حاجب الخاب ثم بقى رأس نوبة كبير ومما وقع له ان الامراء كلهم خرجوا بالاطلاب ما عدا
فانه خرج من غير طلب فلما طاع إلى التلعة مقتله السلطان بسبب ذلك فقتل له تغرى بردى
ططر لا تقتنى ولا أمه تقتل أما ما بقيت أرجع من هذه السفارة وكان الامر كذلك كما يقال ان
البلا موكل بالناطق وفيه جاءت الاخبار من حلب بان ابن عثمان بعث عدة مراب

من البحر وهي مشحونة بالسلاح والعسكر وقد وصلت الى جهة باب الملك ليقاطع بها على
العسكر المصري فقام له ذلك وخذله الله تعالى وكانت النصره لعسكر مصر كما سيأتي ذكره
وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد وفي حادى عشر مرسى فتوجه اقبردى الدوادار وفتح السد
على العادة ولم يقع لاقبردى أنه نزل وفتح السد غير هذه السنة بموجب غياب الامير
الكبير وبقية الامراء وكان يوما مشهودا وفيه خلع السلطان على فارس المنصورى وقرره
في نيابة دمياط عوضا عن شاذ بك الاشقر بحكم صرفه عنها وفي ثالث رمضان كانت وفاة
الزنى أبى بكر بن مزهر كاتب السر بالديار المصرية وهو أبى بكر محمد بن محمد بن محمد
ابن أحمد بن عبد الخالق بن عثمان المعروف بعزهر الدمشقى الانصارى الشافعى وكان
علما فاضلا عارفا بالفقه رئيسا حشما انتهت اليه رياسته عصره وكان وجها عند الملوك
والسلطين وولى من الوظائف السنية عدة منها نظر الاصطبل ونظر الجيش وكاتب السر ودام
بها نيفا وعشرين سنة حتى مات وهو مقرر بها وتكلم في وظيفة قضاء الشافعية مدة ومولده
سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة وكان قد شاخ وكبر سنه فلما مات رثته بهذين البيتين من
قصيدة قلها فيه

صارت مرامله كمثل أراملى * تبكى بأعينها دما وتترب

وكذا الدواة تسودت أقلامها * حزنا عليه وأقسمت لا تكتب

وكانت جنازته مشهودة وغطى نعشه بمرقعة من الصوف فلما وفى خلع السلطان على ولده
المقر البدرى محمد وقرره في كتابة السر بمصر عوضا عن أبيه بحكم وفاته وذلك في يوم الخميس
سادس عشره وأخذ منه ماله صورة حتى بولى هذه الوظيفة وكان شابا فى عشر الثلاثين لما
قرره في كتابة السر وكان السلطان محتفلا به فاستخلص منه أموال أبيه بمسعى عبارة ولما
بولى كتابة السر قلت فيه هذين البيتين

تشرف ذا الانشاع من آل مزهر * بنجل سما قدر او شاع له ذكر

أضاءت به الايام فى مصر بهجة * ولم لا وقد أضحى يلوح لها البدر

وفيه جاءت الاخبار أن أزيك الامير الكبير ملك باب الملك واستخلصه من أيدى عسكر ابن
عثمان بعد أن أوثق اليه فى ستين مراكبا وهي مشحونة بالسلاح والمائة تلتن فقتل العسكر من
ذلك وانقطعت قلوبهم وظنوا انهم هم المأخوذون فبينما هم على ذلك اذ بعث الله تعالى برمح
عاصفة فغرق غالب تلك المراكب فى البحر المالح والذى فر من العسكر انعمانى وطلع
الى البر قتله العسكر المصرى وكانت النصره لهم على العثمانية وكانت على غير القياس فلما
تحقق السلطان هذا الخبر سر به ولم يصدق بذلك وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بوفاة
صاحب تونس السلطان المتوكل على الله عثمان بن محمد بن محمد بن العزيز أحمد الهناتى

الموحدي وكان ملكا جليلا أقام في الملك نحواً من أربع وخمسين سنة ومات وهو في عشر
التسعين سنة ومما مدحه به بعض شعراء الغرب

بقيت ولا أبقى لك الدهر حاسدا * فأنك في هذا الزمان فريد

عسلاك سوار والممالك معصم * وجودك طوق والبرية جيد

ولما توفي تولى بعده ولده يحيى المعروف بالحفيد فلم تطل أيام مدته وقتل واستطال عليه
أعداؤه وفيه جاءت الأخبار بوفاة سيدي بن ثاني باي الطيوري الظاهري نائب حماه
وكان لا بأس به وفيه ورد الخبر من أربك الأمير الكبير بأنه في ثامن رمضان وقعت معركة
عظيمة بين عسكر مصر وعسكر ابن عثمان فقتل من الفريقين مالا يحصى وكان ممن قتل
من أمر مصر دولاباى الحسنى رأس نوبة ثانياً أصيب بدفع وقتل من ممالك السلطان
عنه وافر من العسكر العثماني أكثر وقد هزموا العثمانية وغنم منهم عسكر مصر أشياء
كثيرة من خيول وسلاح وغير ذلك فلما سمع السلطان بهذا الخبر أمر بدينق البشائر بالقلعة
سبعة أيام وفي شوال وصل مغلباى البجققدار أحد الأمراء العشرة وات من ممالك
السلطان وصحبه عدة رؤس قطعت من عسكر ابن عثمان وكانت نحواً من مائتي رأس
فشق مغلباى من القاهرة وقدمه تلك الرؤس وهي على الرماح وكان له يوم مشهود
فخلع عليه السلطان ونزل في موكب حافل ثم أخبر بوفاة مغلباى الفهاوان المجدى الأشرفي
الإناني أحد الأمراء العشرة ورؤس الثوب وكانت وفاته بحلب وكان عارفاً بفن الصراع
علامة فيه وفيه جاءت الأخبار بأن العسكر العثماني بعد ما حصلت له هذه الكسرة عاد
أيضاً إلى أذنة وأن العسكر المصري شرع في حصارهم بها وقد تآدى الأمر في ذلك حتى
أخذت بعد مضي ثلاثة أشهر وقتل في مدة هذه المحاصرة من الفريقين مالا يحصى وآل
الأمر إلى أخذها بالامان وجرى في ذلك أمور يطول شرحها وفيه خرج الحاج من القاهرة
وكان أمير ركب المحمل جان بلاط الخاصكي أحد الدوايرية وبالركب الأول كرتباى
الكاشف وروح في تلك السنة داود بن عمر أمير عربان هواة وفيه توفيت دولاباى
الجر كسيرة سريفة الظاهر جقمق وهي زوجة بوقوق نائب الشام وكانت دينية خيرة لا بأس بها
وفيه أرسل السلطان خلعة إلى اينال الخسيف باستقراره في نوبة حماه وقد سعى له أربك الأمير
الكبير في ذلك وفيه جاءت الأخبار بوفاة قائم دهيشة بن ازدمر الأشرفي الخاصكي الساقى
أحد خواص السلطان خرج إلى دمشق في بعض مهمات السلطان بدمشق فثانها وكان
شاباً جميل الصورة حسن الشكل لا بأس به وفيه أعيد دين الدين الحسيناى إلى قضاء
الحنفية بدمشق ودفن عنها محمد الدين الناصري وسجن بقلعة دمشق وفيه توفي الناصري
محمد بن محمد بن سلامش ابن الملك الظاهر برس البندقدارى وكان رئيساً حشماً من

مشاهير أولاد الاسياد وفي ذى القعدة توفي القاضي خير الدين الشنشي محمد بن عمر بن محمد بن حسن بن موسى القاهري الحنفي وكان من أعيان نواب الخنفية وكان عالما فاضلا عارفا رئيسا حشما وترشح أمره لأن يلي قضاء الخنفية بمصر ولم يلب ذلك ومات له ومولده سنة أربعين وثمانمائة وفيه قرر شخص يقال له محب الدين وكان أصله من الاقباط فقررت في نظر الجيش بدمشق عوضا عن السيد الشريف موفق الدين بحكم صرفه عنها فغيب ذلك على السلطان واتفق أن محب الدين المذكور لم يدخل إلى الشام أقام بها أياما وممرض ومات وكان قد جلت في السعي على الشريف موفق الدين وأورد ما لا صورة وفيه ضرب السلطان شخصا من نواب الخنفية يقال له شهاب الدين بن القصيف ورسم بنيه إلى الواح فشق فيه وكتب عليه قسامته بأنه لا ينوب في الحكم قط ولا يسعى في ذلك بل ولا يشهد في شيء من الأمور الشرعية لأمه أو جبه ذلك وفيه أحضرت بحثة دولاباى الحسين رأس نوبة ثالثة من أذنة ودفت بمصر في تربته وفي ذى الحجة توفي الشيخ تقي الدين السخاوي واسمه أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في الحديث سمع على الحافظ ابن حجر وغيره وكان لأبأس به وفيه قدم الزيني محمود بن أجا قاضي قضاة الخنفية بحلب فأقام بالقاهرة مدة ثم عاد إلى حلب على وظيفته وفيه توفي برسباى العلاقي الطويل الظاهري أحد الأمراء الطلحانات وكان يعرف بالبواب مات هناك لما خرج في التجريدة وتوفي قرقياس المحدثي الظاهري المعروف بالعلم وكان أحد الأمراء العشراوات وكان عارفا بفتنون الرح علامة وتوفي ملاج الظاهري الحنفي أحد الأمراء العشراوات وكان دينيا خيرا من ذوى العقول ومما وقع له أنه كان بيده أقطاع حراب وعنده عيال كثيرة وأولاده عدة فوقف إلى السلطان وشكاه حاله وأن أقطاعه خراب لا يحصل له منها شيء فلم يلبثت السلطان إلى كلامه فنزل إلى داره ودخل إلى طبقة مهبورة عنده وعمد إلى سلبه وربطها في سقف الطبقة وعمل فيم أخيه وشنق نفسه بها مات وقد هانت عليه نفسه من شدة قهره وكان ساكنا في الجودية وراح القتل في كيسه ولم يرث له أحد وفيه جاءت الأخبار بقتل صاحب طرابلس الغرب واسمه أبو بكر بن عثمان ابن محمد الحفصي قتله صاحب تونس وقتل ولده أيضا وجاءت من أعوانه وتوفي في السنة المذكورة جماعة كثيرة من الأعيان منهم قاضي الاسكندرية وهو محمد بن محمد بن عوض المالكي وكان لأبأس به

ثم دخلت سنة أربع وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم لما طلع القضاة لتهنئة السلطان رسم بعرض نواب الشافعية ونواب الخنفية وكلهم كلاً ما مر بجاء أو أمر بإبطال جماعة منهم وجرى أمور بطول شرحها ثم آل الأمر إلى التحجير عليهم في الأحكام الشرعية وألّا بهم نحو الخصم

الاباذن من القاضي الشافعي والخنقي وعم ذلك سائر التواب وفيه تغير خاطر السلطان على الطوائف خشقدم الزمام وخازن دارموزيره أيضا فرسم بالقبض عليه في وسط الحوش وهم بضربه ثم آل الامر الى أن خرج منفيًا الى سواكن واحتاط على موجوده قاطبة واستمر منفيًا الى أن مات هناك وكان عنده عسف وظلم وشدة بأس وسفاهة لسان وكان غير مشكور في أفعاله وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصًا يقال له عبد القادر بن الرماح وكان له خصاصة بالسلطان قال له ان الشيخ عبد القادر الدشوطي رحمه الله ورضى عنه شخص من عباد الله الصالحين وكان قصد السلطان الاجتماع عليه فاخبره انه يتردد الى جامع محمود في مكان عنده بالقراءة تحت الجبل المقطم فقال له السلطان ان خضر هناك علمني فعمد عبد القادر بن الرماح الى شخص كان شبيهًا بالشيخ عبد القادر الدشوطي وكان يدعى أنه شريف فاعلم السلطان بان الدشوطي يحضر تلك الليلة الى المكان المذكور فعلى السلطان العشاء ونزل وصحبته ثلاثة أنفس فأتى الى ذلك المكان ونزل عن فرسه فوجد ذلك الشخص جالسًا ورأسه في عبه فشرع السلطان يقبل رجليه ويقول يا سيدي اجعل جلتي مع ابن عثمان فصارت ذلك الشخص يغرب عليه ويقول له أنت ماترجع عن ظلم العباد فقال المجلس بينهما ثم ان السلطان دفع له كيسا فيه ألف دينار وقيل خمسمائة دينار فصار يتنعم من ذلك والسلطان يتلطف به ويقول له فرق ذلك على الفقراء ثم ركب ومضى وهو يظن أنه الدشوطي ثم بعد أيام انكشفت هذه الواقعة وظهر أنهم امقتله فلما تحقق السلطان ذلك أحضر عبد القادر بن الرماح والشخص الذي تزيار الدشوطي وخدام المكان الذين كانوا به فصرىوا بين يدي السلطان بالمقارع وأما عبد القادر بن الرماح الذي كان سببا لذلك فرسم السلطان بخلق ذقنه وشهره في القاهرة على حجارة ثم سجنه بالمقشرة الى أن مات عقيب ذلك وكانت هذه الواقعة من أغرب الوقائع التي لم يسمع بمثلها مع ان عبد القادر بن الرماح كان من ذوي العقول ولكن قديح بن الزنادو يكبو الجواد كما يقال

وانى رأيت المريبى بعقله * وقد كان قبل اليوم يسعد بالعقل

وفي صفر أُنعم السلطان على مملوكه جان بلاط بن يشبك بأمرية عشرة وهي أول استظهاره في العلو والرفعة وجان بلاط هذا هو الذى تسلطن فيما بعد وفيه جاءت الاخبار أن صاحب فاس من البلاد الغرب قد غزا الفرنج واستخلص منهم عدة بلاد كانت أخذت من أيدي المسلمين فأعادها لهم وقتل أخوه في المعركة وفيه صال العسكر الذين من بمالك السلطان يدخلون الى القاهرة شيا فشيئا قبل حضور الاتاكي أربك فتسكده السلطان لذلك وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوي وكان غالب الامراء مسافرين في التجربة وكان أمر السباط فيحكم النصف على العادة وفيه بلغ السلطان أن المصاليك الذين حضروا

من التجربة قصدوا أن يشيروا فتنة كبيرة ويطلبوا من السلطان نفقة بسبب هذه
النصرة التي وقعت لهم ثم بلغ السلطان أن المماليك قالوا إن كان السلطان لا يعطينا نفقة
قلنا الامراء والمماليك الذين كانوا بمصر ولم يسافروا وذكروا كلمات كثيرة من هذا النمط
فلما تحقق السلطان ذلك أخذ في أسباب تحصيل المال واجتمع السلطان بالقضاة الأربعة
وذكر لهم أن الخزانة قدما كان فيها من المال وإن المماليك يقصدون نفقة وإن لم أنفق
عليهم شيأ يشيروا فتنة كبيرة فأنفق الحال على أن يؤخذ من أبواب الاملاك والوقف التي
بمصر والقاهرة أجرة شهرين مساعدة للسلطان على النفقة وأنقض المجلس على ذلك ثم إن
السلطان أمر تغري بردي الاستادار بأن يتكلم في ذلك هو وناظر الخاص ابن الصابوني
فاقتسما التصرف في ذلك وشرعا في جباية المال وفيه دخل الأمير الكبير أربك ومن كان
معه مسافرا في التجربة من الامراء وبقية العسكر وكان لهم يوم مشهود ومن العجائب
أنه في حالة دخولهم إلى القاهرة أشيع بين الناس عودهم إلى حلب عن قريب لأن عسكر
ابن عثمان قد استولى على سيس وعلى طرسوس وغير ذلك من البلاد الحلبية وحضر مع
أربك الأمير الكبير جماعة كثيرة من عسكر ابن عثمان أنواطعين باختيارهم فأمر لهم
السلطان في ديوانه وقرّر لهم الجوامك وهم إلى الآن باقون في الديوان يسمون العثمانية
ثم قويت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة وأن المماليك قد سمعوا على أخذ النفقة لكل واحد
منهم مائة دينار فقلق السلطان لهذه الاشاعات واشتد عليه الامر وفي يوم السبت رابع
ربيع الآخر جلس السلطان على الدكة بالحوش وأرسل خلف القضاة الأربعة وسائر
الامراء فلما تكامل المجلس قال السلطان للامراء والقضاة هؤلاء المماليك يرمون مني
نفقة وقد ندد جميع ما كان في الخزانة من المال على التجاريد ولم يبق بها شيء من المال ثم
أقسم بالله أنه لنفد منه على التجاريد من حين ولي السلطنة إلى الآن سبعة آلاف ألف
دينار ومائة وخمسة وستون ألف دينار ثم قال للامراء اختاروا من تسلطونه غيري واشهدوا
على أيها القضاة أنني خلعت نفسي وشرع بفكك أزراره وقصد الدخول إلى قاعة البحرة
فتعلق به القضاة ومنعوه من ذلك وشرع قاضي القضاة المالكية ابن تقي يبكي وأظهر
التأسف لهذه الواقعة وصار يتفارش ويترب ثم إن الأمير قرازا أمير سلاح صار يمشي بين
الجلبان وبين السلطان في عمل المصلحة فكثر القال والقبل في ذلك وضح العسكر وترددت
الوسائط بين السلطان وبين الجلبان ثم استقر الحال بعد جهد كبير على أن السلطان ينفق
على الجلبان لكل واحد منهم خمسون ديناراً من ذلك أربعون ديناراً بمجلة وبواحدة عشرة
بنفقها عليهم بعد مدة شهرين وإن القراصة ينفق عليهم خمسة وعشرين ديناراً فاستقر
الحال على ذلك وسكن الاضطراب قليلاً ثم إن السلطان أرسل خلف الخليفة المتوكل على

الله عبد العزيز وكان ساكنا عنده بالمحوش فلما حضر جدد له مبايعة ثانية بحضور القضاة
الاربعة فكانت مدة سلطنته في هذه المرة الاولى الى يوم خلعه هذا احدى وعشرين سنة
وسبعة أشهر ثم قام الخليفة ونزل القضاة الى دورهم وانقض الموكب وكان يوم ما هو لا
ثم ان السلطان أخذ في أسباب تحصيل المال لاجل النفقة واستحث في احضار
ما يجي من المال بسبب الشهرين اللذين قوضهما على أبواب الاملاك ثم فرض على
المالك القرائصة وأولاد الناس الذين لم يسافروا في التجريدة على كل من له جامكية ألفان
أربعون ديناراً ومن له ألف جامكية بحكم ذلك ومن لم يورد شيئاً من ذلك تقطع جامكيته
سنة أشهر حتى يغلق ما فرض عليه ثم أنفق على المالك فيما بعد وان الأمير غراز شفع
في القرائصة وأولاد الناس أن لا يوردوا شيئاً مما قرره عليهم وكان الغالب منهم اورد
شيأ فراح عليه والمتأخر لم يحط شيئاً بسبب الشقاوة وفيه نار جاءه من العوام على الشيخ
شهاب الدين أحمد الشيشي الذي تولى قضاء الحنابلة فيما بعد وكادوا أن يقتلوه لولائه
اختفى مدة طويلة حتى سكن الامر وسبب ذلك ما نقل عنه انه قد أفتى السلطان بجل
ما يجي اليه من أجرة الاملاك في الشهرين الماضي خبرهما فلما بلغ العوام ذلك ثاروا عليه
وقصدوا قتله واستمر مختفياً حتى توجه الى مكة وجاور بهامدة وفيه كانت وفاة الشيخ بدر
الدين بن الغرس وهو محمد بن محمد بن خليل القاهري الحنفي وكان عالماً فاضلاً
عارفاً بأصول الفقه وله نظم جيد وولى عدة وظائف سنينة وناب في القضاء مدة ثم تولى
مشيخة تربة الاشرف برسباى ودام بها حتى مات وكان من أعيان الحنفية وذكريا لقضاء
الحنفية غير ما مره ومن نظمته قوله

ان جاءكم صب بكم فاكرموا * مشواه تجزون خيار الثواب
وجاوبوا العذال عن غدا * من سقمه لا يستطيع الجواب

ولما مات رثاه الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفي بقوله

لقد أظلمت مصر وأقفر الدنيا * لموت عديم المثل بل أوحد العصر
سأعجب ان ضاقت ليالى عصرنا * وكيف يكون الضوء مع عدم البدر

وفيه كانت الاسعار مرتفعة في سائر البضائع وسبب ذلك اهمال كسباى المحتسب فانه لم
ينظر في أحوال المسلمين فويحه السلطان بالكلام ثم بطحه وضر به بين يديه نحو امان
عشرين عصاراً فلما نزل من القلعة أطلق في السوق النار وكذلك سمسرة الفصح وجرى
بسبب ذلك أمور شتى وفيه كانت وفاة الحافظ قطب الدين الاخضرى محمد بن محمد بن
عبد الله بن تضر بن سليمان بن داود بن فلاح بن ضمرة لردى الشافعي وكان عالماً فاضلاً
في تاريس احشها وكان من أعيان الاشرف قايتباى وتولى عدة وظائف سنينة منها كتابه

سردمشق ونظر جيشها وقضاء الشافعية به ما وغير ذلك من الوظائف ومولده بعد الثلاثين
والثمانمائة وفيه بعث السلطان بالقبط على مملوكه أزيك النصراني وكان قري في
نيابة كرك فوقع منه غاية الفساد هناك وأل أمره إلى أن حزن رأسه وعلقت على باب كركو كان
من أسرار الناس وفيه من الحوادث أنه أشيع بين الناس بأن فرس البحر قد ظهرت عند شبرا
وصارت تترأى للناس مدة ثم اختفت وتحققت الأقوال بذلك وفيه خلع السلطان على
أزيك اليوسفي المعروف بالحازندار وقرره في رأس نوبة كبير عوضا عن تغري بردي ططر
بحكم وفاته وخلق على شاذ بك الخوخ بن مصطفى وقرره في الدوادارية الثانية عوضا عن
قائضه الأني بحكم انتقاله إلى التقدم وكانت الدوادارية الكبرى شاغرة مدة طويلة وأنعم
على مملوكه طقطبای بأمرية عشرة وجهه متحدثا في نيابة القلعة فاستقر بهما من غير أن
يخلع عليه بها وأنعم على يشك بن حيدر الذي كان والي القاهرة بتقدمة ألف مضافا لما
يسده من الأخورية الثانية وأنعم على مملوكه جام الذي كان بالشام أميراً بتقدمة ألف
وكتب له بذلك البشارة وهو بالشام وقرره بمملوكه مغلبای الشربني في تقدمه ألف مضافا
لما يسده من ولاية القاهرة فأقام على ذلك مدة حتى تقرر غيره وفيه كان ابتداء تفرقة النفقة
على الجند كما استقر الحال عليه فيما تقدم وفيه توفي تقي الدين ناظر الزردخانه فلما مات قرر
ولده عبد الباسط في نظر الزردخانه عوضا عن أبيه وفيه جاءت الاخبار بأن شاه بضاع بن
داغدار حضر إلى الأبلستين ومعه طائفة من عسكر ابن عثمان وكبس على أخيه على
دولت وقبض على اثنين من أولاده فلما بلغ السلطان ذلك تنكد لهذا الخبر جدا وفيه
قرر الشهابي أحمد ابن الجمالي يوسف ناظر الخاص في نظر الجيش وصرف عنهم بدر الدين بن
أخيه كمال الدين وفيه عين السلطان عدة من أمراء البلاد الشامية فقرر في ججوية دمشق
يونس نائب البيرة وقرر في نيابة البيرة أيناك باي من جلبنه وكان يقرب له وقرر باكير بن
صالح الكردي حاجب حلب في نيابة قلعة الروم وقرر مملوكه قانصوه الغوري في ججوية
حلب عوضا عن باكير وقانصوه هذا هو الذي تولى السلطنة فيما بعد وقررار كاس بن
ولي الدين في دوادارية السلطان بدمشق وقرر ثاني بن نائب البهسنا في دوادارية السلطان
بجلب وقرر في نيابة البهسنا كرتباي الأشرفي من مماليك كرك فخرجت إليهم المراسيم بمعنى ذلك
وفيه أراد السلطان أن يقرر ثاني بن كمال في رأس نوبة كبير فامتنع من ذلك وصمم أنه ما يلي
الأمريّة تجلس عوضا عن مرسباي قراي بحكم وفاته في الجريدة بحلب فتغير خاطر السلطان
على ثاني بن كمال وقصد نفقه إلى مكة بسبب ذلك وأقام على ذلك أياما لا يطعم القلعة ثم
أرسل خلفه ووعد بهما وصار يتكلم فيهما على كرمه وفيه أرسل السلطان خاهما إلى
عبد الرزاق أخى على دولت وقرره في أتابكية جه عوضا عن ابن طرغل ونقل ابن طرغل

الى نيابة طرسوس وفيه جاءت الاخبار من عند نائب حلب بان عسكر ابن عثمان لم يبلغهم رجوع العسكر المصرى طمعوا فى أخذ البلاد الحلبية وأرسل يستحث السلطان فى خروج تجريدة بسرعة لحفظ مدينة حلب فلما بلغ السلطان ذلك عرض العسكر وعين تجريدة وكتب عدة وافرقة من الجنود الذين كانوا مقيمين بالقاهرة وجعل الباش على هذه التجريدة قانصوه الشامى أحد المقدمى الأتوف ومن الأمراء الطبلخانات يشبك رأس نوبة ثانى وازدمر الفقيه الظاهرى وكرت باى بن عمر باى ابن أخت السلطان واصطمر بن ولى الدين أحد العشراوات ثم أنفق عليهم وعلى الأمراء وأمرهم بسرعة الخروج الى التجريدة من غير إهمال وفى جمادى الاولى توفى الشيخ محب الدين أخو قاضى القضاة الشافعى ولى الدين الاسيوطى وكان عالما فاضلا ونائب فى الحكم وتوفى خطابة الجامع المؤيدى وكان لأبأس به وفيه توفى القاضى بدر الدين محمد بن الحليس أحد نواب الحنابلة وكان من أعيان الناس مشكورا لسيرة وفيه أنعم السلطان على طوخ المجدى البجعة داربامرية عشرة وفى جمادى الآخرة رسم السلطان بسلخ شخص يسمى أحد بن الديوان من أهل حلب فسلخه فى المقشرة وبيع معه والده محمد وأشهر وهما فى القاهرة على جمال وكان أحد بن الديوان من أعيان الناس الرؤساء بحلب وكان من أخصاء السلطان فنقل عنه أنه كاتب ابن عثمان فى شئ من أخبار المملكة فلما بلغ السلطان ذلك تغير خاطره عليه وجرى عليه أمور بطول شرحها وكانت من الوقائع الموهولة وفيه خرجت التجريدة ومن عين بها من الأمراء والعسكر وكان يوما مشهودا قيل قد بلغت النفقة على الأمراء والجنود فى هذه التجريدة الخفيفة نحو من مائة وخمسين ألف دينار غير جامكية أربعة أشهر وعن الجمال وكان السلطان دريافى خروج هذه التجريدة لصون مدينة حلب وفيه قدم قاصد من عند داود باشا وزير ابن عثمان يشير على السلطان بان يبعث قاصدا الى ابن عثمان لعل أن يكون الصلح فردله الجواب اذا أطلق تجارا للمماليك الذين عنده وبعث مفااتيح القلاع التى أخذها كائنا فى أمر الصلح وأرسلناه قاصدا ولكن جرى بعد هذه الواقعة أمور شتى وفى رجب خلع السلطان على ثانى بك المجدى الاينالى أحد العشراوات وقرره فى شادية الشون وأشركوا معه أقبردى ططر الظاهرى أحد الأمراء العشراوات أيضا وفيه توفى جمال الدين الكوراني شيخ خاتناه سعيد السعداء وهو عبد الله بن محمد بن حسن بن خضر بن محمد الاربديلى الشافعى وكان عالما فاضلا دينا خيرا ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفى شعبان قرر فى مشحنة خاتناه سعيد السعداء الشيخ زين الدين عبد الرحمن القناوى الشافعى عوضا عن جمال الدين الكوراني بحكم وفاته وفيه ثارت فتنة من المماليك الجلبان بسبب العشرة دنانير التى تأخرت إياهم من الخمسين التى استقر الحال عليها فى أمر النفقة فاسكنت الفتنة حتى

أنفقها لهم وفيه حضر اسكندر بن جحان أحد الأمراء المتقدمين لابن عثمان وقد أسره
بعض النواب وكان على دولات هو القائم في القبض عليه فكان له بالقاهرة لما دخل يوم
مشهود وأسر معه جماعة من العثمانية فلما عرضوا على السلطان رسم سجنهم وفيه توفى
سودون النور أحد الأمراء العشراوات وكان لابأس به وتوفى الطواشي مرجان الجمالي
المعروف بستمائه وكان من أعيان الطواشية وفيه في آخر يوم منه كان وفاء لنيل المبارك
وفي مستهل رمضان كان فتح السد عن الوفاء ووافق ذلك سادس مسرى فنزل أربك أمير كبير
وفتح السد على العادة وقيل إن جماعة من أوباش العوام أفطروا في ذلك اليوم من شدة الحر
والعطش وفي أثناءه عمل الاتابكي أربك وقدة هائلة وحرافة نفط في بركة الاز بكيسة وعزم
على الأمراء وكانت ليلة حافلة وفي شوال كان أول توت وهو يوم النورور وعند القبط وكان
عيد الفطر عند المسلمين فعقد ذلك من التوادد وفيه خرج الحاجب على العادة وكان أمير مركب
المجل ازد مرتمساح وكان الحج في تلك السنة قليلا وفيه جاءت الاخبار من سواكن بوفاء
الصاحب خنقدم الاحمدى وكان رئيسا حشما من أعيان الطواشية وتوفى عدة وظائف
سنية منها الوزارة والزمامية والخازندارية الكبرى وكان ظالمًا غشوما عسوفًا من وسائل
السوء وفيه توفى الشيخ أبو الفضل محمد المحلى الحنفى وكان من أعيان الخنفية وفي ذى
القعدة توفى الطواشي مرجان وكان لابأس به وفيه توفى نوروز أخو ريساى قرا أمير
مجلس وكان من الأمراء العشراوات من خيار الطاهريه وكان لابأس به وفيه توفى الشيخ
جعفر بن ابراهيم السهنورى الشافعى شيخ القراء بمصر وكان يقرأ بأربع عشرة رواية وكان
علامة في القراءات وفيه جاءت جماعة من تجار الاسكندرية يشكون من نائبا على باى بانه
جار عليهم بالظلم والمصادرات فأرسل اليه السلطان يحذره من ذلك وفي ذى الحجة أتم
السلطان على سيباى نائب سديدس بأمر به عشرة وكذلك كسباى بن أربك الساقى وفيه توفى
شعبان الزواوى شيخ القبايين وكان علامة في صنعة القباينة والتحرير في الادوران وفيه
توفى سليمان بن محمد المغربي وكان فاضلا في علم الميقات وله شهرة في ذلك
﴿ثم دخلت سنة خمس وسعين وثمانمائة﴾ فيها في المحرم كسفت الشمس كسوفًا اما حى
أظلمت الدنيا وثار عقيب ذلك رياح عاصف حتى فزع الناس من ذلك وفيه قدم الى
القاهرة شاه بضاع بن دلة ادر وقد تقدم القول بأنه هرب من قلعة دمنق وكان معه وديها
فلما هرب توجه الى ابن عثمان والتف على عسكره ومالكا الأبلستين واستمر في عهده عدة
طويلة ثم وقع بينه وبين ابن عثمان قتال وقصد قتله ففر منه والجماع الى السلطان فلما جاء اليه
أكرمه السلطان وخلق عليه ثم بعد مدة أرسله الى منبج ليعين بها وأحرى عليه ما كتب به
فعند ذلك من جملة سعدا السلطان وكانت من التوادد وفيه توفى الطواشي مرزورالس بنى
قرا با الحسنى وكان لابأس به وتوفى رأس نوبة السقا وغير ذلك وفيه كان اقتران المرح

مع زحل فافراط البرد في تلك الايام حتى أحرقت الاشجار وجدت المياه وذكري بعض المتجمين
أن هذا الاقتران يدل على وقوع قنن وان البرد يستمر أياما متوالية في ترايد من الافراط
وصار الثلج ينزل في الليل وينعقد على الجدران بناحية البحيرة ومات الكثير من الحرافيش
من شدة البرد فكان كافي

ويوم برد مذل انفسه * يخمش الوجة من قرصها

يوم نود الشمس من برده * لوجرت النار الى قرصها

وفيه كثرت الشكاوى في محمد بن اسماعيل قاضي الواح فأمر السلطان باحضاره فلما
حضر ضربه بالمقارع ثم أشهره بالقاهرة وهو على حمار ثم سجنه بالمقشرة فمات بها بعد أيام
وكان من كبار الظلمة من المفسدين في الارض فلما خرجت جنازته نار عليه جماعة كثيرة
من أولاد أخيه ورجوه بالحجارة وهو في النعش وأرادوا حرقه فلما خصوه ودفنوه لا بعد جهد
كبير وفي ربيع الأول جاءت الاخبار من عند علي دولاب أن ابن عثمان اهتم في تجهيز عساكر
وقد وصل أوائلهم الى كولك فلما بلغ السلطان ذلك تشكك وجع الامراء وأخذ
رأيهم في ذلك فوقع الاتفاق على خروج تجريدة صحبة أمير كبير ثم أخذ السلطان في أسباب
جمع الخمس من نواحي الشرقية كما فعل عند خروج التجريدة الماضية لاجل فرسان العرب
لتخرج صحبة أمير كبير يباش العسكر فصل للقطيعين بسبب ذلك غاية الاذى وقطع الخمس من
خراجهم مرتين وفيه عرض السلطان أولاد الناس أصحاب الجوامك من ألف درهم فما
دونه وكان أمرهم أن يتعلموا رمي البندق الرصاص قبل ذلك فلما عرضهم ورءوا قدامه
كتبهم في التجريدة وأنفق عليهم كل واحد ثلاثين دينار وكل اثنين أشهر كهم في جل أعطاه
لهم ما خرجوا صحبة التجريدة وفيه خلع السلطان على قيت بن قائم الساقى وقرره في
ولاية القاهرة عوضا عن مغلباى الشريفي بحكم انتقاله الى التقدم وكان معه كل ما في الولاية
مع التقدم وفيه عمل السلطان المولانا النبوي وكان حافلا وفيه نادى السلطان للعسكر
بالعرض وأشيع أمر التجريدة الى ابن عثمان فلما عرضهم السلطان بادرا اليهم بتفرقة
السقة ثم وقع في ذلك اليوم بعض اضطراب من المماليك الجلبان وقام السلطان من
الدكة ونزل وقال أنا أنزل لكم عن السلطنة وأمضى الى مكة تلتطف به الامراء ثم آل
الامراء بعد ذلك الى أن أنفق عليهم لكل مملوك مائة دينار على العادة وجامكية أربعة أشهر
وعن جل سبعة أشهر فأنفق في ذلك على عدة طباق واستمر على ذلك حتى أكمل النفقة ثم
جملت نفقة الامراء المقتدين والطبلخانات والعشراوات وقد تعينوا السفر أجمعين ولم يبق
بمصر سوى اقبردى الدوادار ودارد مرتساح فمكناوا على الحكم الاول كما تقدم فبلغت
النفقة على الامراء والخدم نحو من خمسمائة ألف دينار وكانت هذه التجريدة آخر تجاريد

الاشرف قايتباي الى ابن عثمان وغيره ولم يجرد بعدها أبداً ثم نادى العسكر بان لا يخرج
 منهم أحداً قبل الباش فاسمعوا له شيئاً وفيه قررتم الرجب الخاصكي الخازنار في نيابة جدة
 عوضاً عن جاهين الجمالي وقد سئل الاعفاء عن ذلك وفيه تعين كرتباي كاشف البحيرة في
 امرية الحاج بركب المحمل وعين ايتال الفقيه الحجاب الثاني في الركب الاول وفي خامس
 عشر ربيع الآخر خرج أمير كبيراً زبك من القاهرة قاصداً البلاد الحلبية ومحبته الامراء
 والعسكر وكانت عدتهم عشرة وهم على ما ذكرنا في التجربة الماضية وأما الامراء
 العشراوات والطبخانات فكانوا زبادة على الخمسين أميراً وأما المماليك السلطانية
 فكانوا زبادة عن أربعة آلاف مملوك فكان لهم يوم مشهم ودخى رجب لهم القاهرة
 واستمرت الاطلاب تنسحب من انشراق الشمس الى قريب الظهر وخرج مما يليك الامراء
 وهم باللباس الكامل من آلة السلاح فعدت هذه التجربة من نوادر التجارب وقد
 طال الامر بين السلطان وبين ابن عثمان في امر الفتن والامر لله وفي جمادى الاولى رسم
 السلطان بنقل اسكندر بن النحال من البرج الذي في باب السلسلة الى دار كتاب السر
 البدرى ابن مزهر وأمره بالحفظ عليه وفيه جاءت الاخبار من مكة بوقوع عسيل عظيم في
 خامس صفر وقيل انه بلغ الى الحجر الاسود وهم عدة أما كن وحصل منه غاية الضرر وفي
 جمادى الآخرة قوت الاشاعات بسفر السلطان بنفسه الى حلب ووزل الى الميدان
 وعرض الهجن وعين جماعة من الخاصكية للسفر معه وأمر من بقي من العسكر بعمل
 برقهم وأن يكونوا على نقطة من السفر وفيه وصل اقبردى الدوادار من البحيرة وكان قد
 خرج بسبب فساد العربان وفي رجب كان ختان ابن السلطان المقر الناصري محمد الذي
 تسلطن بعده وكان عمره يومئذ نحو من سبع سنين وأشهر وكان المهمل بالقلعة سبعة أيام
 متواليه وكان من نوادر المهملات فاجتمع به سائر مغاني البلد ورسم السلطان أن تزين
 القاهرة فزينا زينة حافلة حتى زينوا داخل الاسواق المشهورة وغير ذلك وخرج الناس
 في القصف والفرجة عن الحد وكان العسكر غائباً في التجربة والناس في أمن من أذى
 المماليك وكانت تلك الايام مشمودة لم يسمع بمثلها ودخل على السلطان من التقادم
 ما لا يحصى من مال وخيول وقاش وسكر وأغنام وأبقار وغير ذلك مما يزيد على خمسين ألف
 دينار وكان من جملة ما أهدها له الشهابي أحمد بن العبي طست وبريق ذهب زنته ستمائة
 مثقال برسم الختان وأشياء كثيرة غير ذلك واختن مع ابن السلطان جماعة كثيرة من أولاد
 الامراء والاعيان والخاصكية فكانوا زبادة عن أربعين ولداً فرسم لكل صبي منهم بكسوة
 على قدر مقام أبيه فكان من جملة أولاد الاعيان ابن الخليفة أمير المؤمنين عبد العزيز وهو
 ابنه سيدي عمرو ابن الجمجمة بن عثمان وأولاد العلاني علي بن خاصيد وغير ذلك من أولاد

الامراء والاعيان فلما كان يوم الخميس عشر به اجتمع الامراء والاعيان من الناس بالحرم
 السلطاني وركب ابن السلطان من قاعة البصرة ومشت قداسه الامراء والخاصة
 وهم بالشاش والقماش ومشي قاضي القضاة الحسن بن ناصر الدين الاخميمي وسائر اعيان
 المباشرين وأولاد الجيعان وأعيان الخدام وكان ماسك لحام القرمس الامير اقبردى الدوادار
 والنماني أحمد بن العيني وهم بالشاش والقماش ولم يكن بمصر من الامراء المقدمين غير
 الامير اقبردى الدوادار والامير ادمر تمساح والامير ادمر المسرطن واستمر ابن السلطان
 في ذلك الموكب من قاعة البصرة الى باب السنارة والسلطان جالس في المقعد ينظر اليه وفرشت
 تحت حافر فرسه الشقق الحرير ونثر على رأسه خفاف الذهب والفضة ولائنه المغاني فزل
 عن فرسه ياب السنارة ودخل به قاعة اليسرية فكان الختان بها وقيل دخل على المزين
 نحو من خمسة آلاف دينار فأنعم عليه من ذلك بالف دينار والباقي تقاسمه الرؤساء من
 المزيين وعنده هذا الختان من النوادر ثم نزل ابن الجحمة وأولاد العلائي على بن خاص
 بك وتوجهوا الى بيوتهم فشقوا من القاهرة في موكب حافل ورسم للقضاة الاربعة بان
 يركبوا قدمهم ففعلوا ذلك وفيه كانت وفاة الزبني خضر بن سنان النوروزي الجركسي
 وكان رئيسا حشما من اعيان الناس وله اشتغال بالعلم على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه
 ورحله وكان في سعة من المعيشة ومات وهو في عشر السنين وفيه خسف القمر ودام في
 الخسوف نحو من أربعين درجة حتى انجلي وفيه عين السلطان جماعة من الجندي الى مكة
 وجعل عليهم باشا اقبردى تمساح الظاهري أحد الامراء العشر اوات وعين الطواشي اياس
 الشامي في مشيخة الحرم النبوي على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وفيه ثار عماليك
 اقبردى الدوادار عليه وحاصروه وهو في داره وطلبوا منه زيادة في جوامعهم فبعث اليه
 السلطان بالوالي فتبض على جماعة منهم وضر بهم بالمقارع وقطع أيدي جماعة منهم وفر
 الباقيون الى الجامع الازهر وأقاموا به أياما ثم آل الامر الى أن نفي طائفة منهم الى جهة قوص
 وطائفة الى البلاد الشامية فسكن الحال قليلا وفيه وصل هجان من عند العسكر وأخبر
 بأن العسكر قصد التوجه الى بلاد ابن عثمان وقد أرسلوا ما مای الخاصكي رسولاً الى ابن
 عثمان فلما أبطل عليهم خبره زحف العسكر المصري على أطراف بلاد ابن عثمان ووصلوا الى
 قسارية وفتكوا بها ونهبوا عدة من ضياعها وأحرقوها ثم فعلوا مثل ذلك بعدة أماكن من
 بلاد ابن عثمان وانه سموا فرقته فرقة الى ماودة وفرقة مقمة بكونا ينتظرون ما يكون من
 هذا الامر ثم حضر جان بلاط الغوري أحد عماليك السلطان وكان من الاسراء له روايات
 يومئذ وأخبر بأن العسكر في ذات زائد بسبب الذي هنالك وان العليق ما يوجد لهم قد
 عثرنا على الحمى الى مصر فحاصر السلطان ذلك وفي شعبان رفعت امرأة قتلا سلطان

المتكوفين من بدر الدين بن القرافي أحد نواب المالكية فأمر السلطان بإحضاره فلما حضر
 ضربه بين يديه ضربه بأموال وأمره إلى أن غرم في هذه الكائنة ما لا يصوره بعد عقد
 مجلس بينه وبين المرأة التي رافقت فيه وفيه كانت البشارة بالنيل المبارك وجاءت القاعدة
 سبعة أذرع الانحامية أصابع وفيه قرر شهاب الدين بن الصيرفي في تدريس الشافعية
 بانحافقاه الشيعونية عوضا عن جلال الدين ابن اللبانة بحكم نزوله عنها ولم ينزل أحد عن
 هذه الوظيفة قبل اليوم قط الآن تخرج عنه بحكم وفاته وفيه تغير خاطر السلطان
 على دقاق نائب القدس الشريف ونظر الدين بن نسيبة من أعيان بيت المقدس فرسم
 بإحضارهما فلما حضرهما بضر بهما فلما ضربا بين يديه أمر بنفي ابن نسيبة إلى الواح حتى
 شفع فيه وفي رمضان قبض الوالي على جماعة من المماليك الأروام وجدهم يشربون الخمر
 في رمضان فمأرأض بهم وأشهرهم بالقاهرة وسجنهم وفيه أخبرني من أثق به أنه رأى
 بأسوان شخصا سمر اللون وله عين واحدة في جبهته وله أنف نابت في وجهه تحت تلك
 العين وبين أنفه وفه نحو من أربعة أصابع فكان من جملة الأعاجيب وفيه ظهرت في
 القاهرة امرأة أولها ثلاثة أبرأزا أحدها تحت إبطها وفيه في رابع مسرى كان وفاء النيل
 المبارك ونزل أزد مر تمساح وفتح السد على العادة وكان الوفا في عاشر شهر رمضان ومن
 النوادر أنه زاد في اليوم الثالث من مسرى ثلاثة وثلاثين اصبعًا في دفعة واحدة وفيه
 توفي برهان الدين التتائي أخو شرف الدين الأنصاري وهو إبراهيم بن علي بن سليمان التتائي
 الأنصاري المالكي وكان رئيسا حنما وله اشتغال بالعلم ومولد سنة عشرين وثمانمائة وفيه
 حضر هجان وأخبر بأن العسكر على حصار قلعة كواره ومات في مدة المحاصرة فأنصروه بن
 فارس المعروف بقراوه وهو من مماليك السلطان وكان من الأمراء العشرة اوات ثم أخذت
 هذه القلعة فيمابعد وهدمت إلى الأرض وفي شوال كان الموكب السلطاني في يوم عيد
 الفطر بالهوش على العادة التي استجدها السلطان في غيبة الأمراء فلم يحضر في موكب العيد
 سوى الأمير أزد مر تمساح وكان أقبردى الدوادار مسافرا إلى جهة البحيرة بسبب فساد
 العربان فجلس السلطان بالهوش على الدكة وخلع على المصانيرين وأرباب الدولة وادفع
 الموكب سريرا وفيه ترايد شرب العبيد حتى خرجوا في ذلك عن الحسد وصار يقتل بعضهم
 بعضا حتى أعيأ الوالي أمرهم وصاروا طائفتين طائفة تعادى طائفة وفيه قرر في قضاء
 الشافعية بحلب شمس الدين محمد بن عثمان الزعيم عوضا عن عز الدين الحسباني وفيه قرر
 شمس الدين محمد بن أبي الفتح الكتبي في مشيخة القباين ثم توفي بعد ذلك التحدث على مباشرة
 بندرجة وفي ذي القعدة رسم السلطان بنقل سوق الخيبر من عند باب الميدان إلى جهة
 مدرسة قاني بأى الجركسى واستقر على ذلك إلى الآن وفيه ابتدأ السلطان بمزركى الملك

الذي أنشأه على بركة القليل برسم ولده المقر الناصري وكان يظن ان ولده يسكن بعده فيه
ويستمر مقميا بمصر فها الامر بخلاف ذلك وفيه أفرج السلطان عن علاء الدين الخنقي
نقيب قاضي القضاة الشافعي وكان قاضي شداثد ومحمنا وأقام في الترسيم مدة طويلة وغرم
بجمله من المال وفيه رسم السلطان بقلع عيني شخص يقال له علي بن محمد المرحوشي وقطع
لسانه أيضا وسبب ذلك أنه أوحى الى السلطان بأنه يعرف علم صنعة الكيمياء فانصاغ له
السلطان حتى أتلّف عليه جملة مال له صورة ولم يستقدم ذلك شيئا وفعل نظير ذلك بالامير
تمراز الشمسي أمير سلاح فأتلف عليه جملة مال ولم يستقدم من هذا شيئا فخلق منه السلطان
وفعل به ما فعل وفيه خرج الامير اقبردى الدوادار سافرا الى جهة نابلس وحصل منه
غاية الضرر للناس من ذلك أنه أخذ بجمال السقائين لحمل سنجيه حتى عز وجود الماء وغلا
سعر الراوية بسبب ذلك وضاق الامر وفيه خلع السلطان على الطواشي فيروز وقرره في
الزمابسة عوضا عن صاحب خشقدم بحكم نفيه الى قوص وفيه جاءت الاخبار بموت
اقبردى ططر الظاهري بجمقمق أحد العسراوات وشاد الشون وكان لابأس به وفيه جاءت
الاخبار بأخذ قلعة كواردة من يد عسكر ابن عثمان فسر السلطان بذلك ثم بعد مدة وردت
عليه الاخبار بان العسكر قتل وهو طالب الجني الى مصر فتأكد السلطان لذلك وأرسل
عدة مراسيم للامراء بالاقامة فها سمعوا له شيئا ثم جاءت الاخبار بان أربك أمير كبير قد دخل
الى الشام هو والامراء والنواب والعسكر قاصدين الدخول الى القاهرة من غير إذن وقد
جاؤا طالبين وقوع قتله ودمروا بذلك ثم نودي من قبل السلطان بأن العسكر الذي قدم
من التجربة يصعد الى القلعة فامتنع المماليك من ذلك ولم يصعدوا الى القلعة وفيه جاءت
الاخبار من نغرا الاسكندرية بان القرني قد استولوا على مدينة غرناطة وهي دار ملك
الاندلس ووقع بسبب ذلك أمور شتى بطول شرحها وقتل من عساكر الغرب والقرني مقتلة
عظيمة ثم بعد ذلك وقع الصلح بين أهل غرناطة والقرني وقرر لا قرني في كل سنة شيء من
المال يورده لهم وفيه توفي قاضي قضاة المالكية محيي الدين بن تقي وهو عبد القادر بن
أحمد بن محمد بن علي بن تقي الدميري المالكي وكان عالما فاضلا من أعيان المالكية رئيسا
حشما ونابا في الحكم مدة وكان لابأس به وأخذ العلم عن جماعة من الاقدمين كالباسطي
والشيخ عبادة والشيخ طاهر وغير ذلك من المشايخ وفي السنة المذكورة كانت وفاة الشيخ
الصالح المعتقد سيدي أحمد بن عقبة البني وكان من كبار أولياء الله تعالى وتوفي القاضي ففتح
الدين محمد السوهاجي وكان من أعيان نواب الشافعية وتوفي زين الدين الطوخي الخالدي
وكان من الفضلاء وله نظم جيد

ثم دخلت سنة ست وتسعين وثمانمائة فها في مستهل المحرم كان دخول أربك أمير كبير

ومن معه من الامراء والعسكر ودخلوا الى القاهرة في موكب طافل وكان لهم يوم مشهود فلما طلعوا الى القلعة خلع السلطان على أربك أمير كبير وعلى بقية الامراء ونزلوا الى دورهم وهذه آخر تجاريد أربك أمير كبير الى البلاد الحلبية وفيه قرر السلطان كوتباي ابن أخته في شادية الشراب خانا وقرر بلوكه جان بلاطين يشبك في تجارة الممالك وفيه أشيع بين الناس أن الممالك يقصدون اناقة فتنة ويرمون نفقة على جاري العادة فاقسم السلطان بالله العظيم أنهم ان طلبوا نفقة يتوجه تحت الليل الى مكة المشرفة وبقية بها وفيه توفى قاضي القضاة المالكية كان وهو ابراهيم بن عمر بن محمد بن موسى بن جيل اللقاني المالكي الازهرى وكان عالما فاضلا بارعا في مذهبه ديناخيرا رئيسا حشما مات وهو منفصل عن القضاء وكان محمود السيرة في أفعاله وفيه توفى الشيخ سنان الاوتجاني الحنفي وهو يوسف بن موسى بن سعد الدين وكان قروفي مشيخة تربة الامير يشبك الدوادار وكان من أعيان الناس الحنفية وفيه توفى الشيخ زين الدين عبد الرحمن الشنتاوي شيخ خانقاه سعيد السعداء وكان عالما فاضلا ديناخيرا لابس به وفيه توفى الشيخ حافظ العجمي المقرئ وكان لابس به وفيه أنعم السلطان على أربعة من خاصكته باهريات عشرة منهم رديك بن بديع الذي كان بقي مقدم ألف وخرج الى مكة المشرفة بعد كائنة اقبردى الدوادار وأمر أيضا قيمت الرحبي الذي تولى الاتابكية فيما بعد وأمر أيضا مصر باي الذي تولى الدوادارية الكبرى فيما بعد وأمر أيضا كشيغاى الذي تولى نيابة الاسكندرية ومات بها وفي صفر أنعم السلطان على جاتم الذي كان نائب قلعة حلب بتقديم ألف وقد تعينت له قبل أن يحضر الى القاهرة فأقام جاتم في هذه التقديم نحو من سنة ومات بالطاعون في السنة الآتية وفيه قدم الشهابي أحمد بن فرور من دمشق وأشيع عنه بين الناس أنه جاء يسعى في كتابة السرفا وافق السلطان على ذلك فأقام في مصر مدة ثم عاد الى دمشق وفيه جلس السلطان لتفريفة الجلامكية فقطع في ذلك اليوم عدة جوامك من جماعة الجند نحو من ثمانين انسانا من الشيوخ والعواجر والضغفاء فكثرت عليه الدعاء من الناس في ذلك اليوم بسبب ذلك وفي ربيع الاول خلع السلطان على الشيخ عبد الغنى بن تقي وقرره في قضاء المالكية عوضا عن أخيه محي الدين بحكم وفاته وفيه رسم السلطان للاتابكي أربك بأن يتوجه الى شبرمنت بنواحي الجزيرة بسبب عمارة القنطرة التي هناك فصرف عليها السلطان نحو من خمسة آلاف دينار بسبب ترميمها فجاءت من أحسن البناء وبني هنالك رصيفاه ترفع للسافرين في أيام النيل وبني هنالك لنفسه منطرة وغيطا على بركة هنالك فجاء ذلك غاية في الحسن من أجل المهرات وهو باق الى الآن وفيه من الحوادث المبهولة أنه في أثناء الشهر المذكور توجه السلطان الى قبة يشبك الدوادار كان التي هي في رأس دور الحسينية فجلس هو الزوارسل خلف القضاة

الاربعة فحضر القاضى الشافعى زين الدين زكريا والقاضى الحنفى ناصر الدين بن الانجمي
 والقاضى المالكي عبد الغنى بن نقي والقاضى الحنبلى بدر الدين محمد السعدى فلما تكامل
 المجلس شرع السلطان فى التكلم معهم فذكر لهم أن ابن عثمان ليس برابع عن محاربة
 عسكر مصر وان احوال البلاد الحليبية قد فسدت وآت الى الخراب وان التجار منعوا
 ما كان يجلب الى مصر من الاصناف وان الممالك الجلبان يرومون من نفقة وان لم أنفق
 عليهم شيأ نهوا مصر والقاهرة وحرقوا البيوت ومضى رجس عسكر ابن عثمان الى البلاد
 الحليبية لا يخرج العسكر من مصر حتى أنفق عليهم ثم شرع يقسم بالله تعالى أنه ما بقى فى
 الخزانة شئ من المال لا كثير ولا قليل والقصدا أن فرض على الاوقاف والاملاك التى بمصر
 والقاهرة من اماكن وغيطان وحمامات وطواحين وأفران ومرابك وغير ذلك أجرة سنة
 كاملة ثم تعين بها على خروج التجربة فسكت المجلس ساعة ثم قال القاضى الشافعى لعل
 الله تعالى يكفيكم مؤنة ذلك وقال القاضى المالكي ان أجرة سنة كاملة تنقل على الناس ولا
 يطيقون ذلك فان كان ولا بد من ذلك فلنفرض عليهم أجرة خمسة أشهر وقبل ذلك فرض
 عليهم أجرة شهرين فهذه سبعة أشهر وما يطيق الناس أكثر من ذلك فنوقف السلطان ثم
 آل الامر لما قاله قاضى القضاة المالكي وانقض المجلس على ذلك فلما بلغ الناس ما وقع
 اضطربت الاحوال وكثر القال والقليل فى ذلك وأشيع عن السلطان أنه يفرض على الجماجم
 من كل ذكر وأنتى من كبير وصغير على كل رأس دينارين ذهب وتكلموا من هذا النمط
 بأشياء كثيرة ثم بعد أيام رسم السلطان لتغرى بردى الاستادار بأن يكون متكلماً فى جباية
 الاملاك من باب زويلة الى دير الطين ورسم لابن الصابونى ناظر الخاص بأن يكون متكلماً
 فى جباية الاملاك من باب زويلة الى خارج الحسينية فعند ذلك اضطربت الاحوال
 وتزايدت الاهوال وتوجهت الرسل الغلاظ الشداد ولم يراعوا الوداد وأكثر الناس
 صاروا رسلوا وطلبوا أعيان الناس وانقطع الرجا بالياس وصار الانسان يخرج من داره
 فيرى أربعة من الرسل فى استنظاره فيكون نهاره أغبر ويخرج وهو فى أذياه يتعثر
 فيقد حوافيه الزناد ولا يرى له من اعتماد وقد قال بعض المؤالفة فى هذا المعنى
 غرمت شهرين عن أجرة مكافى أمس * واصبحت مغوس فى بحر المغارم غمس
 أقسم رب الخلايق والقمر والشمس * ما طقت شهرين كيف أقدر أطبق المجلس
 وقد جرى فى هذه الواقعة أمور عجيبية وحكايات غريبة فمن ذلك أن بعض الرسل توجه
 نحو الحسينية فأتى الى امرأة ساكنة فى حوش ولم يجد عندها شيئاً من متاع الدنيا فاطاها ذلك
 الرسول بأجرة الحوش الذى هى ساكنة فيه فجاء عليها من الأجرة عشرون نصفاً عن مدة
 خمسة أشهر فلم تجد شيئاً تعطيه للرسول فأغلظ عليها وخرج منه الحد فلما رأته منه ذلك وكان
 عندها شجرة تنبى فى الحوش فقالت له اقطع هذه الشجرة وبعها وخذ منها فى نظير ما جاء على

فأحضر القطاعين وقطع تلك السدرة وجعلها ومضى وقد حصل للرأفة غاية الضرر لقطع
شجرتها التي كانت تستظل تحتها في أيام الصيف وكانت هذه الحادثة من أشنع الحوادث في
دولة قايقباي وباليه صرف هذا المال في شيء عاد نفقه على الناس ولكن صرفه في غير
مستحقه وراح في البطال ولم ينتفع به كما سيأتي ذكر ذلك وفيه عمل السلطان المولود النبوي
وكان حاقلا وفيه كانت مصادرة المهتار رمضان فضيق عليه السلطان حتى أخذ منه ستين
ألف دينار وقيل أكثر من ذلك وكان المهتار متحصلا في كل يوم فوق الأربعين دينارا خارجا
عن جهاته وحمايته وغير ذلك وكان متحذافيا نظرا لكسوة وغير ذلك من الجهات السلطانية
ورأى من العز والفضة ما لم يره غيره من المهارة السلطانية وفي ربيع الآخر نارت المايليك
الجلبان على السلطان فطلبوا منه نفقة بسبب هذه النصر التي توفقت لهم فلما رأى منهم
عين الجدا أنفق عليهم على العادة كما تقدم شرح ذلك وفيه عين السلطان قرقاس أمير اخور
ثاني ليتوجه إلى دمشق بسبب جباية أملاك دمشق عن خمسة أشهر كما وقع بمصر وعين
قاصدا أيضا إلى نغرا الاسكندرية ودماط وكانت هذه المصيبة عامة على الناس حتى أخذ
من أوقاف البيمارستان خمسة أشهر وانقطع معلوم الايتام والضعفاء في رواتبهم مدة خمسة
أشهر وكذلك سائر أوقاف الجوامع والمدارس والترب وقطع معلوم الصوفية والصدقات
الجارية فلما توجه قرقاس المذكور إلى دمشق أظهر بهم من المظالم أشياء كثيرة لم يفعلها
هنا في زمانه وقرقاس هذا هو الذي تولى نيابة حلب فيما بعد وقبض عليه طومانباي
الدوادار لما خرج إلى الشام بسبب عصيان قصره ونائب الشام فسجن قرقاس هذا بقلعة
دمشق ثم عاد إلى مصر وقد تولى الأتابكية وفي جمادى الأولى خلع السلطان على ثاني بك
الجمالي وقرره في امره بمجلس عوضا عن برسباي قرا الحمدي بحكم وفاته في حلب وكانت
امرية مجلس شاعر مدة طويلة وكان ثاني بك الجمالي متكافيا بغية تقرير وفيه انتهت
عمارة ابن الجيعان أبو البقاء من تجديد ما عمره في الزاوية الحمراء التي عند قناطر الازر وصارت
من جملة متفرجات القاهرة وفي ذلك يقول بعض الشعراء

عجبت لجامع قد زاد حسنا * وأبدع في التزخرف والبناء

به إلا أنهم ارتجروا في جنان * وقصر شاهق لا يلبقاء

وصنع هناك جامعة بخطبة وجاء من أحسن البناء وفيه انفصل على باي عن نيابة نغرا
الاسكندرية وأتى إلى مصر معزولا وفيه قدم أقبردى الدوادار وكان مسافرا إلى جهة نابلس
فأهلك الحارث والنسل في هذه السفرة وحضر صحنه مار كاس بن ولي الدين دوادار السلطان
بدمشق وقد كثرت فيه الشكاوى فاستجار بالأمير أقبردى وحضر صحنه وفيه جاءت
الأخبار من بلاد الكرك بأنه ظهر بها في قبيلة بني لام رجل من بني آدم ذنقه قدر غريال
القمح وكان يأكل اللحم التي بعظمه ويأكل الحيف من على الكيمان وربما أقر من

بنى آدم جماعة وكان يقترب البقر والغنم وكانوا يخرجون اليه جماعة من بني لام ويرمونهم
 بالنشاب فلا يؤثر ذلك فيه ولو ضربوه بالسيف وكان اذا صرخ تسقط منه الحوامل فلما
 قوى تسلطه على ذلك المكان رحل عنه بنو لام وتركوه وقد أعيا الناس أمره وهذه
 الواقعة مشهورة بين الناس وقد وصل مطالعة الى السلطان بمعنى ذلك وفيه أرسل
 السلطان مراسيم الى نائب الشام بأن يجمع أعيان التجار بها ومساكين الناس ويفرض
 عليهم الاموال الجزيلة كل واحد على قدر مقامه مساعدة للسلطان على خروج التجارة كما
 فعل بمصر وكتب بمعنى ذلك مراسيم الى الاسكندرية ودمياط وأشبع بين الناس أن
 السلطان يخرج هذه المرة بنفسه وقد قويت الاشاعات بذلك وفي جادى الآخرة وقعت
 بالقاهرة زلزلة خفيفة وماجت الناس ثم سكنت بعد ان ماجت منها الارض بعد المغرب
 وفيه حضر الى الابواب الشريفة قاصد من عند ابن عثمان صحبة ماماي الخاصكى الذى
 توجه قبل تاريخه الى ابن عثمان وكان هذا القاصد الذى حضر من أجل قضاء ابن عثمان
 وكان متوليا القضاء بمدينة بروسه وهو شخص من أهل العلم يقال له الشيخ على حاجي فلما صعد
 الى القلعة كرمه السلطان وبالغ في تعظيمه جدا وأحضر على يديه مفاتيح القلاع التى كان
 ابن عثمان قد استولى عليها فسلمها الى السلطان وأشبع أمر الصلح فنزل القاصد فى مكان
 عدله وهو فى غاية الاحرام ثم ان السلطان أطلق اسكندر بن ميخائيل الذى كان أسروا ويحب
 كما تقدم وأقام مدة طويلة فلما أطلقه السلطان أحسن اليه وكساه وكذلك أطلق الاسراء
 الذين كانوا أسورا من عسكر ابن عثمان وكساهم وأحسن اليهم وتوجهوا الى بلادهم
 صحبة القاصد لما سافر وهذا ما كان من ملخص أمر الصلح بين السلطان وبين ابن عثمان
 وفيه أمر السلطان بضرب أبي يزيد الصغير أحد البجققدارية وكان من خواصه ولكن
 ضربه لا مراً أو جرحاً وأبو يزيد هذا هو الذى صار رأس نوبة تانى فيما بعد وقبض عليه
 العادل طومان باى وصجته بقلعة دمشق لما توجه الى هنالك وتسطن وفيه كسفت الشمس
 كسوفاتاً ودامت فى الكسوف نحو اثنى عشر يوماً وثلاثين درجة وعادت الزلزلة التى كانت
 بالامس وكانت خفيفة جدا وفى رجب طلع القضاء الاربعة للثمنه بالشهر وحضر قاصد
 ابن عثمان فعرض السلطان فى ذلك اليوم كسوة الكعبة ومقام ابراهيم عليه السلام وزف
 معهم الحمل الشريف وكان يوماً مشهوداً وفيه توفى بركات الصالحى وكيل بيت المال
 وكان من أعيان الموقعين وهو بركات محمد بن محمد بن أبى بكر القاهرى الشافعى الصالحى
 وكان غير محمود السيرة فى أفعاله كثيراً الظلم والعسف ومولده سنة احدى وثمانمائة
 وكان اعتراه آكلة فى رجليه فاستمر بها الى أن مات وفيه يقول بعض الشعراء مداعبة لطيفة
 بركات زاد الظلم فى أيامه * وعلى الورى قد جارفى وكيله
 بركله كان الهلاك بعاهه * فغشى الى نار الجحيم بركله

وهو الذي كان سبباً لايقاف جماعة قاضي القضاة زين الدين زكريا الشافعي واستمر
 الشيخ برهان الدين القلقشندي في التوكل به حتى مات بركات الصالحى فأفرج عنه بعد
 أن غرم أموالاً له بصورة وفيه كان انتهاء العمل من جامع السلطان الذي أنشأه بالروضة وجاء
 في غاية الحسن وكان البدرى حسن بن الطولونى معلم المعلمين يوضع في كل ليلة رابع عشر
 الشهر ليلة حافلة بالجامع ويسمونهم البدرية وينصب على شاطئ البحر قدام الجامع من
 الخيام ما لا يحصى وتجتمع المراكب هناك حتى تسد البحر ويجتمع اليهم الغفير من العالم
 ويوقد بالجامع وقدة عظيمة ويحضر هناك قراء البلدة قاطبة والوعاظ وتكون ليلة حافلة
 لم يسمع مثلها فيما تقدم واستمر الحال على ذلك مدة ثم بطل هذا الأمر وفيه أشيع بين
 الناس أن الشيخ جلال الدين الاسيوطى ألقى بانه لا يجوز البناء على ساحل الروضة لأن
 الاجماع منع على منع النساء في شطوط الانهار الجارية وأما ذلك فيجوز في مذهب
 الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه ورجه فباطل وليس له صحة في كتب الشافعية قاطبة
 وفيه خرج جان بلاطين يشبك قاصدا من عند السلطان الى ابن عثمان فخرج في تحمل زائد
 وموكب حافل وجان بلاط هذا هو الذي تولى السلطنة فيما بعد بعشرين وفي شعبان قرر
 السلطان كرتباى بن مصطفى المعروف بالاجر في حجب بطة الجبابرة وقرر جيشها
 وغير ذلك من الوظائف بها وفيه ظهرت العجوبة وهو أنه ولد مولود لسته أشهر فلما نظر واليه
 وحده وفى وجهه طية على فمه شارب وقد دارت لحية في وجهه وفى فمه أسنان مفحمة وكان
 عليه بشاعة فعاش ثلاثة أيام ومات وفي رمضان خلع السلطان على يشبك بن حيدر
 الذي كان والى القاهرة وصار مقدم ألف وقرره في نيابة جهاد عوضا عن اينال الخسييف
 في مقدمة ألف بمصر فيما بعد وفيه تغير خاطر السلطان على ازدمر المسرطن أحدهم قديمى
 الاولف بمصر وقرره في نيابة صفد عوضا عن يلباى المؤيدى بحكم وفاته عنها وكان ازدمر
 هذا من خواص السلطان وكان عنده من المقرين وكان أغاث أقبردى الدوادار ثم وقع
 بينه وبين السلطان فى الباطن فقتله وولاه نيابة صفد عوضا عن يلباى المؤيدى بحكم وفاته
 واستمر بها الى أن مات وفيه وقع الرضا بالديار المصرية فى سائر البضائع حتى يبيع كل
 ثلاثة أرباق بدينار وخص سائر الغلال جدا وفى شوال ليلة عيد الفطر كان وفاة النيل
 المبارك فاخر السلطان فتح السد فى ذلك اليوم وفتح فى اليوم الثانى من شوال ووافق ذلك
 خامس عشر مسرى القبطى فصار العيد عيدين فعند ذلك من النواذر وفى هذه الواقعة
 يقول شيخنا جلال الدين الاسيوطى هذه الايات

يوم عيد الفطر وفى * بهتاء وسعاده

ختم الصوم وأوفى النيل فى أحسن عاد

ياله من يوم عيمد * فيه حسنى وزيادة
وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل الامير ازهر مرعشاح وفي ذى القعدة
توفي نقي الدين بن نصر بالله وكان رئيسا حشما من ذوى البيوت لابا من به وفيه جاءت الاخبار
من حلب بوقوع فتنة كبيرة بين نائب حلب وبين جماعة من أهلها وقتل في هذه المعركة
من عمال الملك ازهر نائب حلب سبعة عشر مملوكا وقتل من أهل حلب نحو من خمسين
انسانا واخرقوا جماعة من حاشية النائب بالنار وكادت حلب أن تخرب عن آخرها ولولا أن
قائصوا الغورى حاجب الحجاب بحلب قام في إخماد هذه الفتنة حتى سكنت ما كان يحصل
خير في هذه الحركة فلما سمع السلطان بذلك تنكده جدا وعين ماماي الخالصكي بأن يوجهه
الى حلب ليكشف عن هذه الفتنة وأخذ في أسباب السفر الى حلب وفي ذى الحجة كان ابتداء
الفتنة بين قائصو خمسمائة أمير اخور كبير وبين اقبردى الدوادار وقد وقع بينهما سبب
توفى واستمرت الفتن تتزايد بينهما حتى كان من أمرهما ما سئد كره في موضعه وفيه جاءت
الاخبار من بلاد الشرق بوقوع فتنة كبيرة بين مملوك الشرق وأن يعقوب بن حسن الطويل
قد قتل أخاه ووقع أيضا فتنة بين خليل الصوفي وسليمان ماجان واستمرت الفتن قائمة هناك
في جهات متعددة ووقعت أيضا فتنة كبيرة في طرابلس الغرب وقتل شاسي بن أبي النصر
ابن رجا الخير قائد طرابلس وكان من خيار أعيان بلاد الغرب

ثم دخلت سنة سبع وتسعين وثمانمائة فيها في الحرم كان دخول المحمل الى القاهرة وحجت
في تلك السنة زوجة اقبردى الدوادار وهي بنت العلاقي علي بن خاص بك أخت خوند زوجة
السلطان قايتباي وكان طريق الحجاز في تلك السنة مخوفا بسبب فساد العربان وفيه تغير
خاطر السلطان على محمد الدين اسمعيل الناصري قاضي قضاة الحنفية بدمشق فلما حضر
ضرب بين يديه ضربا مؤلما وقيل بل ضرب بالمقارع نحو من عشرين شيئا وفي صفر توفي
نور الدين علي بن محمد بن عبد المؤمن البتنوني الشافعي ناظر الجوالى وكان رئيسا حشما
لاباس به وفيه توفي شبك حبيب بن ططخ الظاهري جقمق احد الامراء الطمخانات رأس
نوبة كبير وكان لاباس به وقد جاوز السبعين سنة من العمر وفي ربيع الأول عمل السلطان
المواد النبوى على العادة وكان حافظا وفيه قررا ناصري محمد بن جرباش في مشيخة المدرسة
الظاهرة التي بين القصرين وفيه توفي تاج الدين بن الجيعان وهو عبد اللطيف بن
عبد الغنى بن علي بن عبد الله بن شاهر وكان متحدثا في كتابة السر وكان شابا حسن السيرة
في أفعاله مات وهو في عشرين الثلاثين وفيه توفي ابو يزيد قصيما الظاهري جقمق وكان من
الامراء العشراوات وفي ربيع الآخر تابت الاقوال بوقوع الطاعون حتى حكى أن شخصا
من الاثر الزاوى في منامه ملك الموت عليه السلام فقال له من أنت قال أنا ملك الموت جئت

الى أخذ ارواح الكثير من الناس فان الطاعون قد دخل الى مصر فقال له ذلك الجندى
فهل تقبض روى في هذا الوباء فقال له قد بقي من عمرك سبعة أيام فانتبه الجندى من
النام وهو مرعوب فلما أصبح كتب وصية ثم انه في اليوم السابع مات كما رأى فعند ذلك
من النوادر الغريبة وفيه جاءت الاخبار بان مملكة حسن بك الطويل في اضطراب وأن
ابن عثمان قد أشرف على أخذ بلاد حسن الطويل من يد أولاده فلما بلغ السلطان ذلك
قصداً أن يخرج تجريدة محبة حسين بن اعزوب بن حسن الطويل الذي كان مقبياً بالقاهرة
ثم آل الامر الى اهمال خروج التجريدة ومات حسين فيما بعد لما ج ودفن بالمدينة
الشريفة وفي جمادى الاولى قويت الاشاعات بوقوع الطاعون وزعموا ان انسنا رأى
النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال له ان الطاعون كان واقعا عليكم فشفت فيكم
عند ربى وقل للناس يصومون سبعة أيام متوالية فصار الكثير من الناس يصوم سبعة
أيام متوالية فلم ينفذ ذلك شياً ووقع الطاعون بالديار المصرية وكان طاعوناً مهولاً (قلت) ولم
يقع الطاعون بمصر من سنة احدى وعشرين وثمانمائة الا في هذه السنة وقد غاب الطاعون ست
عشرة سنة لم يدخل مصر وكان هذا الطاعون من الطواعين المشهورة بموجب ابطائه هذه
المدة وهو الطاعون الثالث الذي وقع في دولة الاشرف قايتباى وكان مبدأ هذا الطاعون
من حلب وكان في مدة انقطاعه عن مصر كثير من الزنا واللواط وشرب الخمر وأكل الربا
وجور المالك في حق الناس وقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من قوم
يظهر فيهم الزنا الا أخذوا بالقضاء قال العلامة شهاب الدين بن حجر والحكمة في ذلك أن الزنا
حده ازهاق الروح في المحسن فاذا لم يقيم فيه الحد يسلط الله عليهم الجن فيقتلونها ولما
كان الزنا يقع من بنى آدم سرا سـلط الله عليهم الجن يقتلونها سر من حيث لا يرونهم
وقاعدة العذاب انه اذا نزل بعم المستحق له وغيره والرجمة لا تكون الا خصوصاً ثم يوم
القيامة يبعثون على قدر نياتهم وقال ابن مسعود رضى الله عنه اذا بخش الميكال جنس
القطر واذا كثرت الزنا وقع الطاعون واذا كثرت الكذب وقع الهرج وفي جمادى الآخرة هجم
الطاعون بالقاهرة وفشاجلة واحدة وقتل في الناس فتكاد ربعا وكانت قوة عملها في
الممالك والعبيد والجواري والاطفال والغرباء ووقع في هذا الطاعون أمور غريبة
وحكايات عجيبه منها ان الكثير يبعث كل رطل باشرفين ولا توجد وبعث الواحدة
منها باثنى عشر نصفاً ومنها ان انسنا كان معه خمسة أولاد فطعن الحسنة في يوم واحد
وماتوا في يوم واحد ومن العجائب أن جماعة كثيرة فروا من الطاعون لما دخل
الى مصر فتوجهوا الى أماكن عديدة فلما ارتفع الطاعون عادوا الى مصر ولم يعقد منهم
ولا من أولادهم أحد فسبحان القادر على كل شئ ولما كثرت الموت عز وحود البعلبكي

وأضر ذلك بحال الناس وكفوا موتاهم في النظام والملم وغير ذلك وفيه توفي برسباي
 الحازندار أحد خواص السلطان والمتكلم على أوقافه وكان شارباً رئيساً حشماً لابأس به
 وفيه توفي مغلباى الشربى ابن الطويل وكان لابأس به وهو أحد مدعى الألوف وأصله من
 مماليك الأشرف قايتباى وفيه توفي جانم بن مصطفى الذى كان نائب قلعة حلب ثم بنى
 مقدم ألف بمصر وفيه توفي قيت الساقى أحد العشراوات ووالى القاهرة وكان لابأس به
 وفيه توفي مغلباى الأشرفي أحد الأمراء العشراوات وأصله من مماليك قايتباى وفيه
 توفيت بنت أربك الأمير الكبير زوجة الأمير قانصوه خمسة عشر عاماً أميراً خوراً كبيراً وكانت شابة
 جميلة وفيه توفيت أختها بعدها بأيام وكانت بكراً وفيه توفي نامق المؤيدى أحد الأمراء
 العشراوات وكان لابأس به وفي رجب توفيت بنت السلطان قايتباى وكانت تسمى ست
 الجراكسة وكانت شابة جميلة مستحقة للزواج وكانت من سريره فماتت هى وأمهافى
 يوم واحد وأخرجت فدام نعشاً بنتها وكانت جنازة بنت السلطان حافلة وأخرجت فى
 بشخان زركش وقد دامها كفارة وكان يومها مشهوداً وفيه أقيم السلطان على ملوكه
 جان بلاط بن يشبك بتقدمة ألف وبعث إليه باليلب وجان بلاط هذا هو الذى تسلم فى فيما
 بعد وأقيم أيضاً على ملوكه شاد بك بن مصطفى الخوخ الدوادار الثانى بتقدمة ألف ثم
 حضر جانم المعروف بالمصبغة من الشام إلى مصر فأقيم عليه السلطان بتقدمة ألف بمصر
 وأقيم على كرتباى قريبه بتقدمة ألف وقرر ما مالى الخاصكى فى الدوادارية الثانية عوضاً عن
 شاد بك الخوخ بحكم انتقاله إلى النقدمة وقرر قيت الرجبى فى ولاية القاهرة عوضاً عن قيت
 الساقى بحكم وفاته بالطاعون وفيه كانت وفاة الشاب الفضل على باى بن برقوق نائب الشام
 وكان شارباً رئيساً حشماً يتأخيراً وله اشتغال بالعلم وكان له نظم جيد ومولده سنة ست
 وسنتين وعثمانية ومن شعره الرقيق قوله

عود خيار شنب * قد جاءنا بالعجب

أزهاره أبدت لنا * شمارنا من ذهب

وعلم مدحه به المصورى قوله

بحياء على باى بن برقوق مشرق * كعزة وسنى ايس بينهم فرق

فان يك سباقاً الى الفضل والندى * فلا تعجبوا منه فوالله برقوق

ومن الكتب اللطيفة قيل وقع بين الشهاب أحد اباى الشيخ على المقرئ وبين سيدى على

باى هذابه وضوحه فسطا على سيدى على باى وسماه زلاية مضافاً الى اسم شخص من

الأتراك كان مخمكاً تعبت به الناس ويقولون له زلاية فيرجهـم فلما أسمع ذلك بين

الناس أخذ بعض شعراء العصر هذا المعنى وعمل فى ذلك مدحاً وقال

قد شبهوه بين يدعى زلاية * وصح تشبيههم والاب برقوق
لكنهم فاتهم في الوز نسبته * فان لمسم أيسه نصفه فوق

وفيه نوفي حكم كاشف منف وشاد بك كاشف قلوب ومن الخشقدمية جماعة كبيرة
منهم قان بردى الطريف وكسباى المحمدى واقباى الطويل وقانصو مقر واينال الاشقر
وغير ذلك جماعة كثيرة من عماليك السلطان والامراء ومات من العبيد والجواري
والاطفال والغرباء ما لا يحصى عددهم وفي أواخر الشهر المذكور تناقص أمر
الطاعون وخف بالنسبة لما كان عليه بعد ما جرف الناس جرفا وأخلى الدور من أهلها
وقيل أحصى من مات في هذا الطاعون بمصر وورد اسمه لديوان المواريث خارجا
عن الغرباء ومن لم يرد اسمه الى الديوان فكانوا زيادة عن مائتي ألف فن ذللت بنات بكرائنا
عشر ألف بنت من مصر والقاهرة والضواحي وقد قال القائل في المعنى

زالت محاسن مصر في * عيني من هم ودعش
كادت بنونعش بها * أن يلحوا بواينات نعش

وقال الشيخ بدر الدين الزيتوني العوفي هذا الزجل يرتني به أهل مصر لما وقع الطاعون بهم او هو

وحد ومن قد حكم بالموت * ونفذ حكمه بما يختار
واحتجب عن العيون سحمان * جعل من لا تدركو الابصار
بالله مات رب البشر لما * قد حكم في الكائنات باجمع
اختفوا في ذا الوجود واخفوا * مالهم من ذا القضاء دفع
جاأخذ منهم ملاح كانوا * شبهه أقمار البدور طلع
فاندبوا يا أهل الحى وابكوا * واجعلوا مع العيون مدار
واحزنوا على الذين مالوا * واخفوا عن أعين النظر
كنت أجعد أقمار بدور طلع * وشعوس تشرق على الاطلال
حسنهم سما وقد كانوا * في هباب الجاه وكثر المال
جال المات سرعه وعاندهم * اختفوا حين غابوا الاحوال
وبقوا تحت الثرى غياب * بعد ما كانوا يروا أجهار
يا أسف قلبي وطول حزني * عني قد غابت شعوس واقار
حين أتى كأس المات للناس * وبقي ما بينهم دابر
وسقاهم في المقام شربه * حتى صار في سرهم ساير
أصبحوا في حضرة غياب * بعدما كان كل أحد ما نمر
سكروا في حضرة الساقى * لما كاس الموت عليهم دار

وبقواندمان وقد اغابوا * من شراب ماهو خمر خمار
 ركب الطاعون وقد طلب * وحسد في عسكر الاطفال
 صكم جرح فلوب وكم أفتى * من جوع لما عليهم مال
 كم ترك مطعون بقي مطروح * كم كسر شعبان وكم أبطال
 كم رأيت مقتول بذى الوقعه * بعد كسر وما يجبد اجبار
 والقضا فترق جوع الناس * كتن كان في ايدى القضا بتار
 كم رأيت ماسوع بسم الموت * قد دلسع ولا يجبد تزيان
 كم رأيت منصاب من افعالو * جبت اليه آفة بلا تناسق
 كم رأيت نكلى وهى حيه * شعرها ناشر من الاشواق
 كم رأيت فارس بسقى ملقى * بعد ما كان فى الوجود سيار
 كم رأيت من دار خلاها الموت * ماترك فيها ولا ديار
 يافهم انظر لى الدنيا * كيف بقت تحكى لنا بستان
 والبشر قد أصبحوا فيها * كلهم اثمار على الاغصان
 ومليك الموت بامر الله * قد بقى فيها نبيسه جنان
 كلما انتهى الى واحد * وبلغ حد والى المقدار
 جا اليه بامر الذى أنشاء * قطعوا من بين دى الاثمار
 نسألك يارب يا رحمن * يا الله يا أول ويا آخر
 بالطيف بالخلق يا حافظ * يا علميم بالذنب يا غافر
 يا بصير يا فرد يا واحد * يا سميع يا حقيق يا قادر
 ارفع الطاعون بجاه احمد * المعجد صاحب الانوار
 واتزل الرجسه وتمعنا * بالرضا والعفو يا ستار
 وانا العسوفى ولى أزجال * من نظام تحكى عقود جواهر
 كلما كررتها تحالو * ما أحسن السكر اذا تكرر
 فاسمعوا لى ما أقول واصغوا * يا جميع من حل دا المحضر
 وحدوا من قد حكم بالموت * ونفذ حكمه بما يختار
 واحتجب عن العيون سبحان * جل من لا تدركوا الابصار

وفى شعبان ارتفع الطاعون عن مصر والقاهرة جلة واحدة ومشى نحو بلاد الصعيد
 وفيه توفى الشيخ شمس الدين الحصانى محمد بن أبى بكر بن محمد القاهرى الشافعى الكاتب
 المحيد وكان عالما فاضلا عارفا بالقراءات السبع وكان امام جامع ابن طولون وكان خيرا

دينا لأبأس به ومولده سنة عشر وثمانماية وفيه توفي محمد العجمي الذي كان مقبلا بجماع
 كراي وكان من أولياء الله تعالى منهم ورا بالصلاح وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بان
 الفتن صاحب قشتالة الفرنجي قد ملك غرناطة التي هي دار ملكة الاندلس وكانت
 هذه الواقعة من أعظم الوقائع الموهلة في الاسلام وفي رمضان قرر ناصر الدين محمد الصفدي
 في وكالة بيت المال وحصل منه الظلم والعسف في الناس وفيه ثارت فتنة بين الممالك
 الجلبان بسبب تفرقة الأقاطيع التي توفرت عن الممالك الذين ماؤا بالطاعون وفي شوال
 خرج المحمل من القاهرة وكان أمير ركب المحمل تاني بك الجمالي أمير مجلس وبالاول كرتباي
 قريب السلطان وفيه تغير خاطر السلطان على صاحب قاسم فعزله وكان يومئذ ناظر
 الدولة فلما صرف عنها قررهم اعيد القادر الطويل عوضا عن قاسم شغبته وفي ذي القعدة
 ابتدأ السلطان بتفرقة الأقاطيع المتوفرة عن مات بالطاعون في السنة المذ كورة قصار
 يفرق أقطاع كل من توفي من الطباة لاهل طبقة ولا يخرج من ذلك شيئا لغير اهل طبقة
 وكانت أغوات الأطباق والممالك الجلبان يتراصون مع بعضهم بالنوبة ويحضروا
 ويعرضوا ذلك على السلطان فينعم لهم بذلك فمنهم من يكون طبقة فيها أقطاعات كثيرة متوفرة
 ومنهم من يكون فيها شيء قليل فتأخر من الممالك الجلبان بجاعة بلا أقاطيع وذلك لاني
 آخرج الممالك في السنة المذ كورة سنة سبع فعرضهم السلطان فيما بعد وأخرج لهم
 أقاطيع كانت متوفرة في الذخيرة ففرقها على الممالك الذين لم يخصهم شيء من الأقطاعات
 المتوفرة من الطاعون وصار الديوان يستدعيهم باسمائهم والسلطان يعطيهم ويكتب
 حتى لم يبق من جلبان قايتباي أحد بلا أقطاع الا الذين استجدوا من بعد الفصل وكانت
 الأقطاعات التي فرقت أكثرها ثلاثون ألفا وأقلها خمسة عشر ألف درهم والأقطاعات التي
 توفرت من بجاعة الممالك الاينية فرقها على خشداشينهم الاينية فوق أقطاعاتهم والتي
 توفرت من الخشقة مقدمة أعطاها لخشداشينهم من الخشقة مقدمة وأعطى لبعض خشداشينه
 وبعض أولاد الناس ممن كان منزلا بالديوان وهو بالطبقة أقطاعات خفيفة واستمرت تفرقة
 الأقطاعات مدة ثلاثة أشهر وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة الميدان الناصري وكان أربك
 أمير كبير شاد على العمارة حتى انتهى منه العمل وفيه كان وفاة النبل المبارك ونزل أربك أمير
 كبير وفتح السد على العادة وفيه احتفى تفرى بردى الاستادار وقد تغير خاطر السلطان عليه
 فلما طال اختفاؤه خلع السلطان على الامير أقبردى الدوادار وقرره في الاستادارية عوضا
 عن المذ كور مضافا لما يسده وفيه فرق السلطان على جميع العسكر من القراصة
 والجلبان وأعطى لكل واحد منهم فرسا ودبعة من موجود الذين ماؤا بالطاعون
 وذلك لاجل كثرة الخيول وقلة الغلمان لخدمتها وفي ذي الحجة جاءت الاخبار من مكة

المشرفة بوفاة الخوaja شمس الدين بن الزمن وكان من مشاهير التجار في سعة من المال وله بر
ومعروف وهو صاحب المدرسة التي ببولاق عند الرصيف وكان ديناً خيراً وكان لابأس به
وفيه توفي شيخ جبل نابلس يونس بن اسماعيل وتوفي يوسف بن بردك العجى وكان شاباً
حسناً لابأس به وتوفي علي بن الجحمة الذي كان مقيماً بمصر واختن مع ابن السلطان

ثم دخلت سنة ثمان وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم لم يحضر بمصر الحاج وصار الناس
في قلق بسبب ذلك وكان المبشر في السنة المذكورة ثاني بك الابع أحد المماليك السلطانية
فاعترضه بعض العربان في أثناء الطريق وأعاقوه عندهم أياماً وفيه توفي برهان الدين بن
السمان المحدث وكان انساناً حسناً لابأس به وفيه جاءت الاخبار من بغداد مياط بأنه نزل
بردت تحت الليل فكان قدر كل بردة مثل بيضة النعام ونزل بهار دة كبيرة فكانت زنتها خمسة
وسبعين رطلاً بالمصري فقتل بسبب ذلك بهمائم وطيمور وغير ذلك وكان أمرهم هولاً وفي صفر
خرج الأمير اقبردى الدوادار إلى جهة نابلس وخرجت تجريدة إلى جهة البحيرة وكان الباش
عليها الأمير أربك اليوسفي رأس نوبة النوب وعدة واقرة من الأمراء العشراوات والهند
وفيه عاد الطاعون إلى القاهرة نابياً لكنه كان خفيفاً بالنسبة لما قبل ذلك ومات به جماعة
من المماليك والأطفال ومن كان قد قبل دخول الطاعون من القاهرة في السنة الماضية
وفيه أنعم السلطان على مملوكه قاني باي قراالراح بامر بة عشرة ثم بعد ذلك بمدة يسيرة قرره
في نيابة صهيون وقد سعى في ذلك بحال له صورة وقافي باي هذا هو الذي بنى أميراً خور كبير فيما
بعد وفي ربيع الأول أنعم السلطان على مملوكه كسباي الشرقي بامر بة عشرة وفيه عمل
السلطان المولد النبوي وكان حافلاً على العادة وحضر القضاة الأربعة والأمراء وفي ربيع
الآخر عين قانصوه خسمائة أميراً خور كبير في امر بة الحاج بركب المحمل وعين الناصري
محمد بن أربك أمير كبير بالركب الأول وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بأنه في ليلة
تاسع عشر صفر سقطت صاعقة عظيمة في المسجد الشريف فأحرقت منه جاتبا وتساقطت
في تلك الليلة عدة صواعق خارج المدينة الشريفة فلما بلغ السلطان ذلك أمر بإصلاح
مأسده من المسجد الشريف وفي جمادى الأولى توفي بركات بن الطريف المقرئ وكان
علامة في قراآت الرياسة بالحق وفيه توفي الناصري محمد بن بردك وهو سبط الأشرف
إبـال وكان رئيساً حشماً من أعبان أولاد الناس وكان مفراطاً في السمن جـداً وكان
لابأس به وفيه توفي الخوaja عمر بن غازي وكان رئيساً حشماً في سعة من المال وكان
لابأس به وفي جمادى الآخرة خسف بجرم القمر جميعه وفيه توفي الشهابي أحمد بن
برقوق نائب الشام وهو أخو سيدي علي بن نائب الشام فكان بينه وبين موت أخيه
دون السنة وكان شاباً حسناً جميلاً لم يلتم بعد وفي رجب ثار جماعة من المماليك

الجلدان على السلطان ووقفوا بالرميلة ومنعوا الامراء من الطلوع الى القلعة واكل الامراء الى
طالب نفقة من السلطان فبشي بعض الامراء بينهم وبين السلطان في ذلك فوعدهم بالنفقة
بعد مضي شهر فسكن الحال قليلا ولكن استمرت الدكاكين مغلقة وكذلك الاسواق حتى
نودي لهم بعد ايام بالامان والاطمئنان وفيه وصل قاصد من عند رستم بن قراملك صاحب
العراقين وكان ملك العراقين بعد اموه ويطول شرحها وفيه توفي القاضي نور الدين علي بن
قاسم أحد نواب الحكم الشريف المالكي وكان عالما فاضلا لا بأس به وفيه توفي حسندل
الحبشي نائب المقدم وفيه توفي برسباي أمير خندار وكان قد طعن في السن وفي شعبان
توفي شاذ بك الاشقر المحمدي الظاهري حقهق أحد الامراء العشراوات ونائب نغردمياط
وشادا الحزوري وكان لا بأس به وفيه عين السلطان قانصوه المحمدي المعروف بالبرجي أحد الامراء
العشراوات بان يتوجه قاصدا من السلطان الى ملك الشرق رستم أحد اولاد حسن الطويل
متولى العراقين وقد جرى بينه وبين اخوته ما لا يخفى فيه حتى توفي بعد اموه ووقعت له خراج
قانصوه المذكور بعد ايام في تجمل زائد وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان أهلها قد رجوا
النائب قانصوه الحيماوي وقد نارت بدمشق فتنة كبيرة وفي رمضان نودي بالصوم بعد مضي
النهار وقد نبت الهلال بعد طلوع الشمس بثلاثين درجة وقد أكل غالب الناس في ذلك اليوم
ولاسيما العوام فنقل عليهم الامساك في ذلك اليوم بعد الافطار وفيه جاءت الاخبار من دمشق
بوفاة سودون الطويل الابن الى أحد الامراء المقدمين بدمشق وكان لا بأس به وفيه كان
ختم البخاري بالقلعة فخلع على القضاة ومشايخ العلم وفرت الصرر على الفقهاء ووقع في ذلك
اليوم بحث بين البرهان الدميري أحد نواب المالكية وبين بعض الطلبة فاسكروا على البرهان
الدميري بما أجاب به في المسئلة وكان الختم حافلا جدا وفي شوال كان وفاء النيل المبارك
ووافق ذلك ثاني عشر مسرى القبطي وتوجهه أربك أمير كبير وفتح السد على العادة وفيه
خرج الامراء قانصوه خسمائة بركب المحمل والناصرى محمد بن أربك أمير كبير بالركب اه ول
فكان لهم ما بالقاهرة يوم مشهود وطلب الامير قانصوه ذلك الطلب الذي تقدم ذكره في
التجريدة من غريب الاتفاق أن النيل أوفي وغالب الناس في بركة الحماح مشغولين بالحجاج
فلما بلغ أربك وفاء النيل حضر تحت الميل حتى فتح السد وعاد وفي ذي القعدة جاءت الاخبار
بوفاة الشيخ المحدث الواعظ برهان الدين ابراهيم بن الجوى رحمه الله ورضى عنه مات بطريق
الحجاز قبل وصوله الى العقبة ودفن هناك وكان عالما فاضلا محمد نابارعا في الحديث وكان دينيا
خيرامن أهل الصلاح ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه خلع السلطان على داود بن سليمان
من اولاد ابن عمر أمير عربان هواره وقرره في امرية الوجه القبلي ببلاد الصعيد وفي ذي الحجة
توفي ابن العيسى ناظرا لاجاس وهو عبد العزيز بن محمد بن محمد بن أحمد العيسى الشافعي

وكان رئيسا حشما محمود السيرة لا بأس به وتوفي السيد محمد الشريف القادري أنحورين
العابدين وكان لا بأس به

ثم دخلت سنة تسع وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم صعدا القضاة الى القلعة للفتنة
بإمام الجديد وصعد أيضا الشيخ جلال الدين الاسيوطي فلما جلس سأله السلطان عن أي
سنة سنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يفعلها فلم يجبه الشيخ بجلال الدين عن
ذلك بشئ مع غزارة علمه وقوة اطلاعه وكان السلطان عنده كتاب يسمى حيرة الفقهاء ثم
أجاب الشيخ جلال الدين بعد ذلك بجواب حسن كاف في هذه المسئلة بأنه قد بدلت الأذان
فأنه سنة ولم يفعلها الاصبح أنه أذن في وقت وورد في ذلك حديث وعمل في هذه المسئلة كراسا
مطولا وذكر فيه أشياء كثيرة مما سئله النبي صلى الله عليه وسلم ولم يفعله وفيه أنهم السلطان
على جماعة من عماليكه بأمر يات عشرة منهم ماماي جوشن ومصري ماي أنحومغبلاي وبرسباي
العلائي واسنباي الاصح وآخرون وفيه وصل الخراج ولم يتوا على قاصوه جيلاد ولا جدت
سيرته في هذا السفر وحكوا عنه أمورا غير صالحة فانه رمى الناس وأخذ جالهم وترك جماعة
منهمم بالنبيح حتى أنوا من البحر الملم فيما بعد وشال له الخراج راية سوداء وهم داخلون البركة
وما لا في الخراج في السنة المذكورة تغيرا وكانت سنة صعبة على الناس من الغلاء وموت الجبال
واستمر قاصوه وخمسة في عكس ولم ينجم أمره من بعد ذلك حتى كان من أمره ما سئله
وفيه توفي الشيخ جمال الدين يوسف بن چاهين الكركي سبطا الما قن ابن حجر القاهري
الشافعي وكان عالما فاضلا محدثا رئيسا حشما لا بأس به وفيه جاءت الاخبار بأن العربان
تغلبوا على الكرك والشوبك وحصل هناك فتن مهولة وفي صفر نزل ابن السلطان من
القلعة في موكب حافل وتوجه الى داره التي أنشأها له السلطان على بركة القليل فاقام بها
ساعة ثم عاد الى القلعة وهذا أول ظهوره للناس ونزوله الى المدينة وكان معه اقربدى
الدوادار وإلهم الغفير من الجند وكان نزوله سببا لانفاق على الجند لكل واحد منهم
خبون دينار وسموه هانقة نزول ابن السلطان وكان قاصد ابن عثمان حاضر الكي يشاع
ذلك بحضرته وفيه جاءت الاخبار بوفاة ازدرم الميرطن نائب صفد الظاهري بجمعه
وكان من أعيان الامراء جليل اسليم الفطرية ومات وهو في عشرين سنة وفيه جاءت الاخبار
من حلب بوفاة ازدرم نائب حلب قريب السلطان وكان انسانا حشما لا بأس به وتوفي عدة
وظائف سنية منها نيابة طرابلس ونيابة صفد ونيابة حلب وامرية مجلس عصر وغير ذلك
من الوظائف والنيابات ومات وهو في عشرين سنة وكان في أوائل عمره في قلعة وخول وأقام
على ذلك دهر طويلا فلما تسلطن السلطان قاتباي ظهر أنه من قرابته فجاءت اليه السعادة
بغته فاقام فيها مدة ومات وكان أصله من عماليك الظاهر بجمعه وهو ازدرم بن مرزبد ثم

بعدموته أرسل السلطان خلعة إلى أيناك السلحدار نائب طرابلس ونقلها إلى نيابة حلب
عوضاً عن قريه ازد مر بجحكم وفاته وكان أيناك هذا توفي نيابة صفد أيضاً بعد ازد مر
السرطن وقتل في واقعة اقبردى الدوادار لما سافر إلى حلب وفي ربيع الأول توفيت خوند بخ
زوجة الامير أربك اليوسفي رأس نوبة كبير وكانت زوجة تهم المؤيدى نائب الشام
وكانت من مشاهير الخوندات وهى والده سيدى فرج الماضى ذكر وفاته وكانت لابأس
بهم او كانت تقرب للملك الظاهر بجمعهم وفيه عمل السلطان المولانا النبوى وكان حافلاً وفيه
توفي الشيخ أحمد بن زروق المغربى المالكي وكان من أهل الصلاح والدين وفيه قبض
السلطان على بدر الدين بن الاينالى كاتب جيش الشام فضر به بالمقارع بين يديه وأمر بقطع
لسانه حتى شفع فيه بعض الامراء فوفى من ذلك ولم يكن له ذنب يوجب ذلك ولكن خرج
خلق السلطان في ذلك اليوم جرداً وفي ربيع الآخر توفي العاضى تاج الدين ابن الامام وهو
محمد بن أحمد بن محمد الامام وكان أحد نواب الحكم من الخنفية وكان غير مشكور في
فضائه وعنده خفة ورهج كما قال فيه الشهاب المنصوري

قالوا علا التاج وهو قاض * فقلت يا ضيعه الحقوق

غائبه أنه نويج * ملقى على مفروق الطريق

وفيه جاءت الاخبار من نغرا الاسكندرية بأنه سقط بها ثلج حتى عم الاسطحة والشوارع
مثل ثلج الشام فعدت ذلك من النوادر وفيه عين السلطان ازد مر قساح أمير حاج ركب
المحمل وعين الناصرى محمد بن العلاقى على بن خاص بك أمير الركب الاول وعين يسبك
الاشقر باشا الجوارين بمكة المشرفة وفيه عين السلطان الامير ماماي بن خداداد وادار
الثاني بأن توجهه رسولاً إلى ابن عثمان وقد توجه قبل ذلك مرة أو مرتين وهذا آخر قصاص
السلطان إلى ابن عثمان فشرع ماماي في عمل برق عظيم وصنع له در كبير كرك الرطلى في
زمن الشتاء وصار يوقد في كل ليلة هناك وقدة حافلة وهرعت الناس إلى هناك بسبب
الفرجة وعمل الجسر وسكن به الناس أياماً في قلب الشتاء حتى عد ذلك من النوادر وكان
يعمل هناك في كل ليلة خيال ظل ومغاني عرب أو ابن رجاب المغنى أو جوق المحظين وكانت
ليالى مشهودة في القصف والفرجة حتى خرج الناس في ذلك عن الحد وأقاموا على ذلك
نحو ما من عشرين يوماً ثم سافر الامير ماماي وخرج في تجمل زائد وموكب حافل فتوجه إلى
بلاد ابن عثمان وفيه تغير خاطر السلطان على فيروز الطواشى الزمام وأمر بسجنه فسجن
في البرج الذي بالقاعة أياماً حتى شفع فيه وأطلق وسبب ذلك ان شهاب الدين الكنجي
رافع فبى عند السلطان فغضب عليه وفي جمادى الاولى أمر السلطان بتجديد عمارة باب
القرافة ففهمه وأشاهد له الربوع والسبل وجاء من أحسن البساتين بعد مدة يسيرة أنشأ

جامعاً بخطبة خارج باب القرافة فعمره بخاء في غاية الحسن وحصل به النفع للناس وفيه
 قرير بذلك الطويل في دوا دارية السلطان بدمشق وقرر برسبای الصغير في الجهورية
 الثانية وفيه توفي القاضي محي الدين بن مظفر وهو عبد القادر بن محمد بن أحمد بن علي بن
 مظفر أحد نواب الحكم الشافعي وكان عالماً فاضلاً رئيساً شجاعاً مجتهداً في قضاءه وكان
 لا بأس به وفيه توفي الشيخ الصالح سيدي علي الجبرتي وكان مقبلاً بالجامع الأزهر مات
 بخاء وهو بالحمام وكان رجلاً مباركا وفي جنادي الآخرة كان الحريق المهور بالقلعة في
 حواصل السلطان التي عند قاعة البحرة وكان فيها خيام كثيرة فاحترق غالبها ولعبت فيها النار
 ولم يسلم منها شيء سوى خيمة المولد الشريف فقط فقامت الخيام التي احترقت فكانت تنحوا
 من مائتي ألف دينار وقيل بل أكثر من ذلك ولم يعلم سبب وقوع النار هناك فقام السلطان
 بنفسه وبقي يطفي الحريق مع المماليك فأقامت النار تعمل هناك ثلاثة أيام فلما طلع النهار
 صعد الأمراء إلى القلعة وصاروا يسلمون على السلطان بسبب ذلك الحريق وقد تأثر
 السلطان لذلك وشق عليه حرق تلك الخيام وشرع كل من طلع اليه من الأمراء بشكواه
 بأنه لم يبق عنده من الخيام شيء فصارت الأمراء كل من كان عنده شيء من الخيام الجديدة قدمه
 للسلطان ففعل ذلك الكثير من الأمراء والمباشرين ثم أشيع بعد ذلك أن النار كانت من
 مطبخ بيت الخليفة وكان الخليفة ساكناً بالقلعة داخل الحوش بجوار قاعة البحرة فعند ذلك
 رسم السلطان الخليفة بأن ينزل من القلعة ويسكن بالمدينة وما حصل للخليفة خير
 بسبب ذلك ونزل هو وعياله من القلعة وسكن بالقاعة التي بطريق السيدة نفيسة رضي الله
 عنها ورجعها وكانت اشاعة النار بأنهم من مطبخ الخليفة باطلة ليس لها صحة وانما ذلك كلام
 الاعداء في حق الخليفة وفيه خسف جرم القمر خسوفاً تاماً حتى أظلمت الدنيا وأقام في
 الخسوف نحو من ثلاثين درجة وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بأنه وقع الغلاء
 المهور حتى مات من أهلها نحو من ألفين وخمسمائة إنسان من شدة الجوع وأكلوا
 الجيف والميتات وفيه أمر أربك الأمير الكبير بتجديد عمارة المدرسة المنصورية إلى
 بدهايز البيمارستان وعمل على الفسقية التي بها قبة وجدديها منبرا وأقام بها خطبة ولم يعهد
 قبل ذلك أن أحد من الأتابكية قبله أقام بها خطبة فعند ذلك سن النوادر ولقد رام الأتابكي
 أيتش الجبجاسي في دولة الناصر فرج بن برقوق في سنة اثنتين وثمانمائة أن يفعل ذلك
 فتعذر عليه ذلك وأفتاه بعض العلماء بأنه لا يجوز له ذلك وإن فيه مخالفة لشروط الواقف
 فرجع عن ذلك فلما تولى الأتابكية تراز الشمسى بعد أربك أبطل الخطبة منها فلما قتل تراز
 وأعيد أربك إلى الأتابكية ثانياً أعادها الخطبة واستمرت إلى الآن وفيه ماتت ریح مزينة
 حتى ارتاع الناس منها فلما أصبح الناس اجتاز بعض الناس بالكيهان التي خلف الجرواة

فراى فى الارض أثر قدم انسان فكان طوله فوق الذراع وقد أثر ذلك فى التراب خلف
 الجحراء فاشيع ذلك بين الناس ولا يعلم ما سبب ذلك وفى حجب كانت وفاة الشيخ صلاح
 الدين الطرابلسى وهو محمد بن محمد بن يوسف الحنفى وكان عالما فاضلا مفتيا بارعا فى
 مذهبه وتولى عدة مدارس ثم تولى مشيخة المدرسة الاشرفية التى تجاهد سوق الوراقين ومات
 وهو فى عشرين سنة وكان لأبأس به وفيه قدم شخص من ماربدين يقال له نورعلى وقد قرأ
 من رستم صاحب العراقين للذهب أوجب ذلك فأتى الى سلطان مصر فلما حضر أكرمه
 السلطان ورتب له ما يكفيه وأقام عصر مدة طويلة حتى توفى الاشرف قايتباى ففر الى
 بلاده وفيه توفى يسبك قرطاس الحسينى الاشرفى برسبى أحد الامراء العشر اوات
 وكان لأبأس به وفى شعبان أعيدت مشيخة المدرسة الاشرفية لبرهان الدين الكركى الامام
 عوضا عن الصلاح الطرابلسى بحكم وفاته وفيه كانت وليمة عرس الامير جان بلاط على
 ابنة القاضى كاتب السراين من مزره وهى أخت البدرى كاتب السراين من مزره وكان منهما
 حافلا وفيه جاءت الاخبار بوفاة صاحب تونس ومدينة افريقية وهو زكريا بن يحيى بن
 محمد بن عثمان بن محمد بن أبى فارس الحفصى مات بالطاعون فلما توفى قرر ولده عمر فى مملكة
 افريقية عوضا عن أبيه زكريا وفى رمضان رخص سعر البطيخ العبدلى حتى يسع كل حمل
 بنصفين فضة ولولا المكس ليسع كل حمل باقل من ذلك ويسع فى الحوايت كل قنطار
 بنصفين فضة وفيه كانت وفاة العلائى على بن خاص بك صهر السلطان وهو على بن خليل
 ابن حسن بن خاص بك التركى الاصل وكان رئيسا حشما دينيا خيرا من أعيان أولاد الناص
 وقد كبر سنه وشاخ ومولده قبل الثلاثين والتمائنة وكانت جنازته حافلة وأخرج بكفارة
 ونزل السلطان وصلى عليه فى سبيل المؤمنين ومشت قدامه الامراء للتربة وكان له اشتغال
 بالعلم وكان يتظم الشعر وله شعر جيد فى ذلك قوله فى مؤذن

ومؤذن فى حسنه * أنا مغرم لأصبر

لما طلبت وصاله * اضحى على يكبر

وفيه أتم السلطان بامرية عشرة على جماعة من الخاصة كمين منهم طوغان باى الثورونى
 القصر الذى بقى زرد كاش ثم بقى مقدم ألف وقايتباى الاشتر رآخرون فى شوال
 كان عيد الفطر يوم الجمعة ولهج نال الناس بزوال السلطان عن قريب وما ذاك إلا أن
 العيد كان يوم الجمعة ويخطب فى ذلك اليوم خطبتان ويدعى السلطان فى ذلك اليوم مريان
 فلمهج الناس بان فيه كمال سعد السلطان وهو وجه العلة فى هذه المسئلة وقد ج فى أيام
 الاشرف قايتباى خمسة أعياد بالجمعة ولم يضره ذلك ومكث هذه المدة الطويلة ولم يؤثر فيه
 ذلك شيئا فى ذلك كان عيد الفطر بالجمعة سنة ثمان وسبعين وثمانمائة وعدة طر بالجمعة

أيضا سنة ست وثمانين وثمانمائة وعيد نحر بالجمعة سنة ثمان وثمانين وثمانمائة وعيد
نحر أيضا بالجمعة سنة ست وتسعين وثمانمائة وعيد فطر أيضا سنة تسع وتسعين
وثمانمائة فهذه خمسة أعياد قدمت عليه - وهي بالجمعة وهو ثابت في ملكته لم يتزح
عن ملكه منذ ثلاثين سنة إلا أياما وأشهراف كان كما يقال

لا ترقب النجم في أمر نحاوله * فإله يفعل لأجدي ولا جمل
مع السعادة ما للنجم من أثر * فلا يضر لك مريخ ولا زحل
وفيه توفى الأديب الفاضل محمد بن شاذي نجبا المجدى وكان شاعرا ماهرا وله نظم جيد فائق
في المعاني ومن شعره الرقيق قوله

ما حيلتى فين بنى في الحشا * بيتنا من الحب لولاش وشا
رشاله لحظ اذا مارنا * أنساك فيه الغي عين الرشا د
ومولده بعد الخمسين والثمانمائة ومما قاله فيه الشهاب المنصوري من المديح وأجاد
أنت شاد بنعمة الشكرور * في رياض المنظوم والمنثور
وإدكارى بالعنبر الرطب منه * ضائع عند طيب ذاك العبير
عجب إلى مكاتب ورقى - مع أنى أحتاج للتدبير
يا ابن شادم صاومدحك ذكرى * قلت أنى من حسنه في قصور

وفيه خرج المحمل من القاهرة وكان أزد مرتمساح بالجمل وإينال الفقيه بالاول وفيه توفى تانى
بك الخازن دار وكان من خواص السلطان لأبأس به وفيه قرر في قضاء الحنابلة بمكة
المشرفة الشيشي وهو قاضى قضاء الحنبليّة إلا أن بصصر وفيه توفى جاني بك المجدى
الطاهرى بفتح خشد اش السلطان وكان من الامراء العثمراوات ورأى غاية العز في أيام
السلطان قايتباى وكان لأبأس به وفيه توفى الشيخ أبو الكرم المغربى وكان فاضلا في علم
الفلك ومعرفة أحواله وفي ذى القعدة توقف النسل عن الزيادة أياما حتى قلق الناس لذلك
وارتفع سعر الغلال وتكالب الناس على شراء القمح والشعير وغير ذلك من الغلال واستمر
النيل واقفا ورعما نقص الذى كان زاده ثم بعث الله تعالى بالزيادة واستمر حتى كان الوفاء
وفي هذه الواقعة يقول الناصرى محمد بن قانصوه وهو قول ابن صادق

قلعت أصابع نيلنا * عين الذى خزن الغلال
وعدت تقول النقص كا * ن على الوفا قطع اورال

وقال شيخنا عبد الباسط الحنفى

النيل وافي ووفى * مبشرا بالمنافع
وخازن القوت عينه * قلعت بالاصابع

وفيه كان الوفاة في آخره وحصل للناس غاية الجبر بكسره بعد أن كان قد نقص وأيس الناس من طلوعه في السنة المذكورة فتوجه أمير كبير أزبك وفتح السد على العادة وكان يوما مشهودا وفيه توفي عبد العظيم أحد كتاب الممالك وكان لأبأس به وفيه جاءت الاخبار بوفاته يشبك بن حيدر نائب حماد وكان أصله من مماليك الاشرف ايتال وتولى عدة وظائف سنية منها ولاية القاهرة والامير اخورية الثانية ثم بقي مقدم ألف بمصر ثم بقي نائب حماد وكان لأبأس به ومات وهو نائب حماد ودفن بها فلما مات يشبك خلع السلطان على اقبای الطويل وقرره في نيابة حماد عوضا عن يشبك بن حيدر بحكم وفاته وفيه من الحوادث أنه وقع واقع وهو مطع بالجبل المقطم على جماعة من التجار من فلواته ومن المماليك ثلاثة أنفارقا كانوا هالكين بسبب النقارة ومات تحت الواقع عدة جبال وجير كانت هناك لاجل حمل النقارة وكان وقع على حين غفلة وكان أمر امهولا ومن العجائب أن شخصاً من المماليك الذين كانوا هناك وقع الواقع عليهم بصلب عليه شيء من الاجار فأقام تحت الردم ثلاثة أيام فعمل له نقب وخلصوه وهو فيه الروح وعاش بعد ذلك مدة طويلة وفي ذى الحجة فتح الانابكي أزبك سد بركة الازبكية وكان يوما مشهودا ثم بعد أيام صنع وقدة حافلة وحرافة فقط وعزم على ابن السلطان فنزل اليه وبات عنده في القصر المطل على البركة ومثله أسعطة حافلة وقدم له تقادم حافلة ما بين مماليك ونحوه وقاش وغير ذلك ثم طلع ابن السلطان الى القلعة في اليوم التالي وأواخر النهار ولم يشق ابن السلطان من المدينة سوى ذلك اليوم من منذ نشأ وكان مقيماً بالقلعة لم ير البحر قط وفيه جاءت الاخبار بوفاته صاحب سمرقند وهو الملك العظيم أحمد بن أبي سعيد فلما مات تولى على سمرقند بعده أخوه محمود صاحب بلخشان وفيه جاءت الاخبار بوفاته صاحب فرغانة من بلاد المشرق وهو عمر بن أبي سعيد وكان فيه الخير والعدل في الرعية ولما مات تولى من بعده على مدينة فرغانة أخوه أحمد

ثم دخلت سنة تسعمائة فيها في الحرم صعدت القضاة الاربعة الى القلعة للتمشية بالعام الجديد فلما جلسوا أمر السلطان بفتح مجلس في المدرسة الصالحية بسبب شمس الدين ابن الطواي المغربي القاضي المالكي بدمشق وكان قد حضر الى القاهرة لأمر أوجب ذلك وفيه انتهى العمل بن محمد بن عمارة الجامع الازهر وقد جدده الحواجه صفي بن محمود بن دسقم الهمامي ووصف عليه من ماله نحو من خمسة عشر ألف دينار وجاءت في الحسن وهو على ما جدده به الآن وفيه تغير خط السلطان على شخص يقال له شمس الدين محمد بن عمران المقدسي وكان رفيقاً لاجل الحسبي فضرب بين يديه ضرباً مؤلماً فأطاع ذلك ومات بعد أيام قليلة وفيه خرجت الاخبار بوفاته يوسف الاشرفي حاجب دمشق ولما

مات قرقر في حويزة دمشق فاني بك نائب غمر عوزاع بنونس المذكور وفيه جاءت
 الاخبار من دمشق بان الحلي الشامي لما رجع الى الشام خرج عليهم في أثناء الطريق
 طائفة من عربان بني لام فاحتاطوا على الركب جميعه وسبوا الحريم ونهبوا الاموال
 وأسروا أمير الركب اركاس وكان أمراهمولا فتسكد السلطان وانزعج لذلك وفيه توفي
 كسباي بن أربك الساقى أحد الامراء العسراوات وكان لابأس به وفي ربيع الاول
 توفي القاضي نور الدين الصوفي الحنفي أحد نواب الحنفية وكان رئيسا حشما لابأس به
 وكان من أعيان الناس وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا على العادة وفيه
 هجم المنسر على سوق باب اللوق وأخذ منه أشياء كثيرة من القماش والامنة وقتل تحت
 الليل جماعة من أرباب الدرك وفيه توفي بشبك بن قصروه المعروف ببشك سحاب
 وكان من الامراء العسراوات وكان رئيسا حشما لابأس به وفي ربيع الآخر خلع
 السلطان على كرتباي أخى الامير ابردى الدوادار وقرره في نيابة صفد وفيه توفي جاني باي
 الحسنى الظاهري حقهق أحد الامراء العسراوات وكان لابأس به وفي جمادى الاولى قرر
 عفيف الدين بن الشحنة في قضاء الشافعية بحلب وقد سعى في ذلك بآماله بصورة وفيه قرر
 مصر باي بن علي باي في نيابة قلعة حلب وفيه تعين تاني بك الجمالي في امرية الحاج بركب
 المحمل وعين كرتباي ابن أخت السلطان في امرية الركب الاول وفي جمادى الآخرة
 توفي الامير ازدمرت سحاح بن بلباي الظاهري حقهق أحد المقدمي الالوف وكان رئيسا
 حشما محمود السيرة ولا سيما في سفر الحجاز وقد سافر أمير حجاج بركب المحمل عدة مرار والناس
 عنه راضون والثناء عنه جليل وفيه توفي صاحب قاسم شغيته وكان من الاعيان تولى نظر
 الدولة والوزارة غير ما مره وجاء في الوزارة على الوضع وكان كفؤا للنصب سائر بالسداد
 منقادا في مباشرته وجرى عليه شدة دائد كثيرة ومات وهو في التوكل بهور بما قيل انه
 كان في الخشب حتى مات وباشرديان الوزارة مدة طويلة وآل أمره الى أن مات شر
 ميتة نقل بعض المؤرخين أن قاسم هذا كان في مبتدا أمره نجارا وان صلاح المكسني
 اشهره في القاهرة لما كان محتسبا ثم ان قاسم هذا صار من جملة صيارف الدم فلما قرر خمس
 الدين محمد الساوي تحشرف فيه وسار من جملة المباشرين بالدولة فلما غرر البيباوي تكلم في
 الوزارة هو وعبدا القادر الطويل ثم ان قاسم راج أمره وترشح الوزارة حتى استقر بها
 وصار من أعيان الرؤساء عصره وباشر الوزارة أحسن مباشرة ونجح في السداد ما قد
 قيل فيه

وكم سيد يستوجب الرفع قدره ١ غدا شاكر يا من لمن ألفاظه خفضا

وكم جاهل يدعي رئيسا لقوة ٢ كذا الخصى يدعي رئيسا من الاعيان

وفي رجب كانت وفاة القاضي شرف الدين يحيى بن البسدرى محسن ناظر الاوقاف وكان
رئيسا حشما لكنه أظهر للسلطان نتيجة وعادى الناس فاطبسة ولا سيما الاتراك بسبب
ما فرضه على البلاد لاجل الخمس كما تقدم ذكر ذلك ونهب الممالك داره في بعض الركبات
واستمر في عكس الى أن مات ولم يثن أحد عليه خيرا في مدة ولايته لنظر الاوقاف كما يقال
تولاها وليس له عدو * وفارقها وليس له صديق

وفيه توفي قاضي بولاق بن قرقاس أحد نواب الخنقية واسمه عبد القادر بن أحمد بن علي بن
محمد بن أبي بكر الدماصي وكان يعرف بابن قرقاس وكان من أعيان الخنقية مشكورا لسيرته
في قضائه وكان لا بأس به وفيه وقع الرخا بالديار المصرية حتى به كل عشرة أراد بفتح
بثلاثة دنائير حتى عند ذلك من النوادر وفيه توفي الطواشي سرور شاد الحوش وكان عنده
قسوة زائدة وعسف وظلم وهو الذي أحدث بالقلعة السجن المسمى بالعقانة من داخل
الحوش وكان يحبس فيها من يختار من أصحاب الجرائم واستمر بعده الى الآن سجن به وفيه
توفي المسند عبد القادر بن الزيات المناوي وكان لا بأس به وفيه تغيظ السلطان على ولده
الناسري محمد وألبسه زنا عتيقا وكبر حرام ونزل به الى طبقة الزمام وقال لا تأت الطبقة
نور وزايجنون دعه يكنس الطبقة ويقعد على السفرة آخر الممالك وان قوى رأسه
اضربه علة قوية وعامله معاملته الممالك الجلبان فأقام في الطبقة أياما حتى طلع الاتاكي
أزبك وشفع فيه واستمر عنده بمقومات حتى مات وفي شعبان وصل الى القاهرة شخص
بحركسي وهو جلب قح وقد جاوز الستين سنة من العمر ومعه اثنان من الاولاد وهما
شباب ملاح الهيثة فذكروا أن ذلك الشيخ أخو السلطان وأنه بيع ببلاد الفرنج وكان
مقيما بها فلما حضر استسلمه السلطان وسماه قيت واستسلم اولاده وسمى أحدهما جانم
والآخر جاني بن وأزله به بالطبقة وورث له من جوامك وصاروا من حلة الممالك
السلطانية وفيه قدم الى القاهرة شهاب الدين أحمد بن فرفور الدمشقي قاضي القضاة بها
الشافعي فلما حضر جرى عليه أنكد ويح من السلطان وغرم ماله صورة حتى استقر
في قضاء الشافعية بدمشق على عادته وفيه توفي أحمد خزينات وكان استاذا في فن
الموسيقى وعنده فكاكة وحسن محاضرة وفيه أشيع الخبر بموت الجمعة بن محمد بن عثمان
ملك الروم بنابل من بلاد الفرنج وجرى عليه أمور يطول شرحها ومات وهو في أسر الفرنج
وقد تقدم سبب ذلك وفيه غرقت معدية بساحل بولاق فمات بها كثير من الناس
من رجال ونساء وأطفال وبنائم وفي رمضان تولى السلطان في جسده حتى أرجف بموته
وانسب بجانسه وخمسائة في مدة تولى السلطان الى أنه تقدم على السلطنة فمنع من
الدخول على السلطان في مدته فمات له الشفاء ونودي في القاهرة

بالزينة واستمرت الزينة أياما في شهر رمضان حتى تعطلت الناس عن البيع والشراء
وفيه أقيمت الخطبة بالجامع الذي أنشأه الأمير أربك اليوسفي رأس نوبة كبير بدربه البابا
وفيه توفي تغرى برمش الأيغالي أحد الأمراء العشراوات وكان لأبأس به وفي سؤال
ليلة عيد الفطر خرج الأمير قانصوه خسمائه مسافرا إلى بعض بلاده ولم يحضر موكب
العيد فكثرت القبال والقتيل في ذلك اليوم وكان سفره برأى السلطان فلما كان يوم العيد
نارت فتة من الممالك الجلبان وركب الكثير منهم في ذلك اليوم وتوجهوا إلى دار قانصوه
جسمائه ونهبوا ما فيها وأحرقوا بعض أماكنهم وأخربوا غالبها وهي الدار التي أنشأها في
قناطر السباع المطلّة على الخليج الحماكي وكان الذي أثار الفتنة طائفة من الممالك
من عصابة أقبردى الدوادار فصل الاضطراب في ذلك اليوم ثم سكن الحال قليلا
وفيه خرج المحمل من القاهرة وكان أمير ركب المحمل تاني بك الجالبي وبالا ولابن أخت
السلطان وفيه توفي القاضي نور الدين علي بن داود الصيرفي الأسراييلي الحنفي أحد نواب
الحكم وكان من أعيان الحنفية وكان يكتب التاريخ بمجازفة لا عن قائل ولا عن راوولة
في تاريخه خبطات كثيرة وجع من ذلك عدة كتب من تأليفه فكان كما يقال

يا من يقول بأن في التاريخ كتابا كاملا

لك بالآباعر نسبة * لم تدر ما هي حامله

وكان مولده سنة سبع عشرة وثمانمائة وكان لا يحل من فضيلة وفي ذى القعدة وصل
سيف قان بردي نائب قلعة دوركي وكان غير محمود السيرة وفيه كان وفاء النيسل المبارك
وتوجه الأتابكي أربك وفتح السد على العادة وكان هذا آخر فتح أربك أمير كبير السد
وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية حتى بيع كل ثمانية أرغفة من الخبز المائت بثلاثة دراهم
فلوس حتى عد ذلك من النوادر وفيه ابتدأ بالسلطان نوعك في جسده وطهر عليه أشاير
الموت وضرب السكر في السنة المذكورة ضربه ما يئنا بالنسبة لما كان عليه قبل ذلك من
القوة فسبحان مغير الأحوال وفيه توفي سيدي عبد الرحمن البيني وكان من أولياء الله
تعالى وفيه توفي أقبردى التماسيحي الظاهري حقهق وكان من الأمراء العشراوات
وكان لأبأس به وفيه توفي ازدهر بن مراد بنجاشي برسباي وكان أحد الأمراء
العشراوات وباتس مكة وكان لأبأس به وفيه ظهرت أعجوبة وهي أن امرأة ولدت
سرودا صورية كصوره العليل وله رومة سرداء وكان يتبع المنظر فمات من يومه وفيه
توفي الطواشي سرور السيفي نائب المقدم وكان لأبأس به وفيه بيعت الإخبار بوفات
صاحب خراسان وهو حسين بن بهرام منصور ومراجه قبل أنه مات بعلة النقرس
وفي يوم الخميس مستلدى الحجة حوت كاهة عظيمة وهي أن قانصوه خسمائه لما وحده

الى أقطاعه في ليلة عيد الفطر كما تقدم توجسه طائفة من الممالك الى داره ونهبوا ما فيها وأحرقوا غنائمها فلما رجع قانصوه خسمائة من السفر تعمرت القلوب بالعداوة يشه وبين اقبردى الدوادار وصارت العداوة كل يوم في مزيد فلما كان يوم الخميس المذكور ركب قانصوه خسمائة ولبس آلة الحرب والتف عليه جماعة من أخصائه وخشدايشه مثل قانصوه الالقي وقانصوه الشامي ومن الامراء الطبختانات والعشراوات جملة كثيرة منهم برسباى الخسييف وقرقاس الشريفي واسنباى المبشر وقايتباى المبشر أيضا وازبك فقص وقيت الرحبي وغير ذلك من الامراء والجم الغفير من الخاصكية والممالك السلطانية فلبسوا آلة الحرب وتوجهوا الى بيت الاتابكي أربك الذى أنشأه في الازبكيسة فاجتمع هناك من العسكر ما لا يحصى فلما بلغ الامير يشبك الجمالى الزرد كاش الكبير أن العسكر قد اجتمع عند أربك حضر عنده وكل هناك أربعة أمراء مقدمين وجاء العسكر أفواجا أفواجا والابقي يعلم أن كانت الركبة على السلطان أم على الامير اقبردى الدوادار فلما اشتد الامر طلع تاني برك قرا حاجب الحجاب الى السلطان ونصحه ومخلاه وقال له انما هذه الركبة على السلطان وأن العسكر قائمة مع أربك أمير كبير لاجل قانصوه خسمائة فانه كان صهره فلما تحقق السلطان ذلك اضطربت أحواله وخشى من اتساع الفتنة فنزل وحل في المقعد المطل على الرميطة وعلق الصنيق السلطاني ودقت الكؤوسات حربي ثم نادى العسكر من كان طائعاته ورسوله وللسلطان فليطلع الى الرميطة ويقف تحت الصنيق السلطاني فلما بلغ الامراء المقدمون ذلك طلع تراز الشمسى أمير سلاح وتاني برك الجمالى أمير مجلس واقبردى الدوادار الكبير وأربك اليوسفي رأس توبة كبير وتاني برك قرا حاجب الحجاب وچان بلاطين يشبك وشاد بك الخوخ وبقية المقدمين والامراء الطبختانات والعشراوات فلما بلغ من الازبكيسة من العسكر أن السلطان نادى بأن العسكر يطلعون الى الرميطة ويقفون تحت الصنيق صاروا في الحال يتسحبون من هناك شيئا فشيئا ويطلعون الى الرميطة حتى لم يبق في الازبكيسة الا عمال الممالك الامراء الذين هناك فظهرت الكسرة على قانصوه خسمائة ومن معه من الامراء وهذه أول حركات قانصوه خسمائة وكان معكوس الحركات في سائر أفعاله كما قيل

وأخرنى دهرى وقدم معشرا * على أنى — لا يعلمون وأعلم

فذا أفلح الجهال أعلم أنى * اناليم والايام أفلح أعلم

فينى الاتابكي جالس يتعده واذ بالامير أربك اليوسفي رأس توبة لنواب دخل اليه وصحبته الحاج رمضان المهتار بالطش تحانه فقال له قم كام السلطان في خبر فقام من وقته وتوضأ وصلى ركعتين وركب وهو بتخفيه صغيرة ولوطية بيضاء وهو فكك الازرار

فطلع صحبته الى القلعة فلما رآه المماليك الجلبان كلدوا أن يقطعوه بالسيف وقيل ان
 الأمير اقبردى الدوادار لكانه وشته فلما وقف بين يدي السلطان قام له وأمر بادخاله الى
 قاعة البحرة خوفا عليه من المماليك الجلبان أن يقتلوه فلما بلغ قانصوه خمسمائة ومن معه
 من الامراء ان أربك أمير كبير قد عوقوه بالقلعة ركب وتوجهه من على قنطرة
 الحجاب واختفى من حيث لا يعلم له خبر وكذلك قانصوه الالني وقانصوه الشامي وبقيّة
 الامراء ممن كان من عصابة قانصوه خمسمائة فلما اختفى الامراء انقض ذلك الجمع
 الذي كان بالازبكية كأنه لم يكن وكان قانصوه خمسمائة في السنة المذكورة جدد ور
 باب السلسلة وأنشأ المقعد المثل على الرملة والبيت وحوله أبراج موجودة الى الآن ثم
 ان السلطان نادى للعسكر أن يقلعوا آلة الحرب ويتوجهوا الى بيوتهم ونادى للناس بالامان
 والاطمئنان وسكنت تلك الفتنة فلما كان يوم الجمعة صبيحة ذلك اليوم قبض بعض مشايخ
 العربان على قانصوه الالني وكان قد توجه الى البراءة فقبض عليه من هناك وأحضره الى
 بيت اقبردى الدوادار فقيده وأرسله الى السجن بقلعة صفة ثم ان قانصوه الشامي
 أرسل يطلب من السلطان الامان فارسل له في ذلك اليوم مندبل الامان فلما قابل السلطان
 خلع عليه وقرره في نيابة جام ورسم له أن يخرج من يومه الى السفر ثم ان الامير اقبردى
 الدوادار صار يقبض على جماعة من الامراء الطبغانات والعشراوات ممن كان من عصابة
 قانصوه خمسمائة فقبض على قيت الرحبي ورسباي الثور الشراني فقيدهما ونوجهوا
 بهما الى السجن بالصليبة ثم على جماعة آخرين منهم وهم رسباي الحـيف وقرقاس
 الشريفي واسباي المبشر وفايتباي المبشر أيضا وأربك قص ولكن فزمن أثناء الطريق
 وقبض على سودون الفقيه فنفي هولاة الجماعة عن آخرهم واستمر قانصوه خمسمائة
 حتى كان من أمره ما ساق ذكره في موضعه وقد انتصف اقبردى الدوادار على جماعة
 قانصوه خمسمائة وبدد شملهم وقتل في تلك الايام وطاش ونخف الى العباد وامتعب فيه
 الحكامة وصار صاحب الحـل والعقد ليس على يده بدو كان ذلك من أكبر المآثر اذ في حقه
 كما قيل كل شيء اذا تناسه نواها فانتقص البدور والمام

ثم ان اقبردى الدوادار فرق في تلك الايام المذكورة أخيه بجريه على الكرك كتاب يعادل
 صحايا السلطان من بقر وغنم حتى عمر العسكر بالاحسان فكان كما قال في المعنى

أنا همسر والرايه البيضاء الى لال السوف وسل من الشهبان

لم يحل لي عيش العداة لأني نويت يوم الحـرب بالآذان

هداما كان من أمر هولا وأماما كان من أمر أربك أمير كبير فإذ انعام راية البحرة ثمانية
 أيام فلما كان يوم الجمعة رسم له السلطان بأن يصلي معه بالتسليم والقضاء على عاد خريج

وصلى مع السلطان الجمعة فلما فرغ من صلاته الجمعة أراد أن ينزل فقبل له ان المماليك واقفة بالرميّة ومتى نزل يسطعوا لونه فتناولوا له الخاف عليه السلطان وأدخله الى قاعة البصرة ثم انه اجتمع بالسلطان وقال له انا ما بقى لى اقامة بمصر يقتلنى المماليك الجلبان وقصدى أتوجه الى مكة المشرفة فاجابه السلطان الى ذلك فلما كان يوم السبت ثامن ذى الحجة من تلك السنة نزل الاتابى أربك من القلعة وهو راكب على اكديش وعلى رأسه تخفيقة صغيرة وعليه ملوطة بيضاء من غير تقييد ولا أوجاقى خلفه فتوجه الى مكة المشرفة من الطور مسافرا بالبحر الى أن يصل الى جدة ويرحل من جدة الى مكة المشرفة ورسم له السلطان أن يأخذوله يحيى معه الى مكة المشرفة وكانت نكبة بغتة على حين غفلة كما يقال

على قدر فضل المرء نأتى خطوبه * ونعرف عند الصبر فيما يصيبه

ومن قبل فيما يتقيه اضطباره * فقد قل فيما يرتجيه نصيبه

وكانت مدته فى الاتابكية نحو امان سبع عشرة سنة وسوف يعود الى الاتابكية ثانيا كما سيأتى الكلام عليه وفيه فى ذلك اليوم رسم السلطان باخراج يشبك الجالى الزرد كاش الكبير وأحد القديمين فخرج منفيا الى القدس ولم يكن له ذب غير أنه كان من جماعة أمير كبير وحضر يوم الركبة فصار له ذب وكان يشبك الجالى من خواص السلطان ثم انقلب عليه فأقام بالدرس منفيا الى أن مات عن قريب فكان كما قيل

يعتون ذنبا واحدا ان جنيته * على وما أحصى ذنوبهم عدا

وفيه جاءت الاخبار من تونس بأن بها ماتت فتنة عظيمة وحصل لعاكر المغرب مقتلة مهولة والامر لله تعالى فى ذلك

ثم دخلت سنة احدى وتسعمائة نعتهم الله بخبر وهى أول القرن العاشر وكان مستهلها بالاحد وهو أول ايام أسابع الايام وأول افتتاح العالم بالاحد فى المحرم كان خليفة الوقت الامام الموكل على الله أبو العز عبد العزيز العباسى ولسطان العصر الملك الاشرف أبو النصر قايتباى المحمودى الظاهرى حقيق وقاضى القضاة الشافعية زين الدين زكريا الانصارى والقاضى الحنفى ناصر الدين محمد الاجمي والتاضى المالكى عبد الغنى بن تقي الدين والماضى الحنبلى بدر الدين محمد السعدى * فن حوادث هذه السنة أن السلطان أحدث مكساعلى بيع الغلال وجعل على كل ارب نصف فنة ولم بعد هذا قبل ذلك وكانت هذه الفعلة من أقبح مساوئه واستمر ذلك فى صحيفته الى الآن وفيه قدم على باى نائب الاسكندرية فقرر له السلطان فى تقدمة ألف وصار من جملة الامراء المقدمين وفيه قدم الحاج وقد فاسى فى السنة المذكورة مشنة زائدة ولم يجدوا الماء بخل فعرج بهم أمير الحاج الى جهة عيون

موسى حتى وجدوا المأوى أخبر بعض الحجاج أنه سمع وهو واقف بعرفة ما جرى بمصر من
 ركوب المماليك وغيره من الأول إلى الآخر فمد ذلك من النوادر كيف أشيع ذلك بعرفة من
 غير مخبر أتى هناك وفيه قدم للسلطان أترجة غريبة الشكل اجتمع فيها سبع عشرة أترجة
 من أصل واحد فكانت بديعة الخلقة جدا وفيه عماد الشيخ عبد المؤمن العجمي شيخ قبة
 السلطان التي بالمرج والزيات وكان قد توجه إلى ابن عثمان فأصدا عن لسان السلطان
 وصحبته هدية حافلة إلى ابن عثمان من جلته إقناش فاخر وسبع وزرافة وبها جراء اللون وغير
 ذلك أشياء كثيرة فلما عاد عبد المؤمن أخبر بان ابن عثمان قد تلاشى أمره عسكريه وبطلت
 همته عن محاربة عسكريه مصر فسر السلطان بهذا الخبر وفيه جاءت الاخبار من حلب
 بوفاة صالح الكردى حاجب حلب وشيخ الأكراد بهامات قتيلا وفيه جاءت الاخبار من
 حلب أيضا بقتل محمود بن أبي سعيد صاحب سمرقند قتله محمود بن يونس كان صاحب
 شاس وملاك من بعده سمرقند وكان محمود هذا آخر ذرية تتر لنك وبه زالت دولتهم كلهم لم تكن
 وهو محمود بن أبي سعيد بن أجد بن ميرزا شاه بن تتر ملك وكان من أعيان ملوك الشرق وفيه
 ترشح أمر تراز الشمسي بأن يلي الأتابكية وفي صفر في مستهل يوم الاثنين عمل السلطان
 الموكب وخلع على جماعة من الأمراء فقرر تراز الشمسي في الأتابكية عوضا عن الأتابكي
 أزيك بن ططخ بحكم نفيه إلى مكة المشرفة وخلع على ثاني بك الجاني وقرره في امرية مجلس
 عوضا عن تراز بحكم انتقاله إلى الأتابكية وقرر أزيك اليوسفي في امرية سلاح عوضا عن
 ثاني بك الجاني بحكم انتقاله إلى امرية مجلس وقرر ثاني بك قرالينا إلى رأس نوبة كبير عوضا
 عن أزيك اليوسفي بحكم انتقاله إلى امرية سلاح وقرر أينا إلى الخسيف في حجرية الحجاب
 عوضا عن ثاني بك قرالينا بحكم انتقاله إلى رأس نوبة كبير وأنعم في هذا الشهر بتقدّم ألف
 على جماعة من مماليكهم منهم ماماي بن خداد وقانصوه المجدى المعروف بالبرجي وكرتباي
 الأحمر كاشف البحيرة وقانم قريه وأنعم على جماعة كثيرة ممن هم من عصبة أقبردى بامرية
 طليخانات وعشراوات منهم أقباي الطويل وخاير بك الدوادار وطقطباي من طبقة
 الأربعين وطقطباي أيضا من طبقة الطازية وغير ذلك جماعة كثيرة بأى الكلام عليهم في
 موضعه وفيه خلع السلطان على ثاني بك الشريفي وقرره في نبابة الاسكندرية عوضا
 عن علي باي بحكم انتقاله إلى التقدمة وفيه توفي المسند شرف الدين العباني وكان من
 أهل الفضل لا بأس به وفيه خلع على الأتابكي تراز وقرره في نظر البهارستان المنصوري
 فتوجه إلى هناك في موكب حافل وفي ربيع الأول خلع السلطان على هس الدين محمد
 ابن مزاحم وقرره في نظر الأوقاف والاحباس ونظر القرانتين وكان أصله من طرابلس
 وكان غير مشكور في أفعاله وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا وهذا آخر

موال السلطان قايتباى ولم يحضر بعد ذلك مولدا وفيه خلع على تانى بك قراورقره فى امرية
الحاج بركب الحمل وقرر بربك فى امرية الركب الاول وفيه جاءت الاخبار من القدس
ب وفاة يشبك الجمالى الذى تقدم ذكره وكان ديناخيرا وأصله من مماليك ناظر الخاص يوسف
ابن كاتب حكم ورقى فى دولة الاشرف قايتباى ويولى عدة وظائف سنية منها حسيبة القاهرة
والزرد كاشية الكبرى ثم بقى مقدم ألف وجمع بين الزرد كاشية والتقدمة وسافر أمير حاج
بركب الحمل غدير مامرة وفيه وقع بين الامير ابردى الدوادار وقرقاس بن ولى الدين
أمير اخور ثالث واستمرت العداوة بينهما تزايد حتى كان ماسنذكره وفى ربيع الآخر
خلع السلطان على شاد بك بن مصطفى المعروف بالخوخ وقرر أمير اخور كبير عوضا عن
قائضه خمسة مائة بحكم اختفائه وقرر بربك المحمدي الاينالى أمير اخور ثانى وقرر
صولان باى بن عيسى الاينالى فى الزرد كاشية الكبرى عوضا عن يشبك الجمالى بحكم وفاته
بالقدس الشريف بطالا وقرر برقوق الساقى الاينالى فى الحسيبة عوضا عن كسباى
وقرر كسباى فى الدوادارية الثانية وكان يعرف بكسباى الشربى وقرر مصر باى
فى شادية الشراب خاناه وقرر رار كاس الحلبي فى نيابة القلعة وقرر سودون البهي فى
استادارية الصحة وقرر بربك بن بير على فى تجارة المماليك خلع السلطان على هؤلاء فى يوم
واحد وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بان
أمير المدينة وجماعته هجموا على حواصل المال التى بهما من قبل النذور فاستولى على
اثنى عشر ألف دينار وأخذ عدة قناديل ذهب كانت معلقة بالحجرة النبوية الشريفة
على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وخرج الى جهة العراق فلم يدرك وفيه أخبر جماعة من
الفلكية بان زحلا قد اقترن مع المريخ فى برج الجوزاء وذكروا أن هذا القتران سيقع فيه
فتن عظيمة عن قريب فأجاب شيخنا عبد الباسط بن خليل الحنفى عن ذلك بقوله

ليس القتران بفاعل كلا ولا بمؤثر

ان المؤثر من له خلق القتران ففكر

فالفعل عنه صادر * كم يامنجم تفترى

وفيه توفى بيغوت قران قنچى قرا الاشرفى برسباى أحد الامراء العشراوات وكان لا بأس
به فلما مات أنعم السلطان بأمرية على تانى بك الاشيخ وفيه رخص المغل جدا حتى بيع كل
خسة أو ادب قنچ بدينار وبيعت البطة الدقيق بثلاثة أنصاف وعم الرخاء سائر البضائع وفى
جداى الاولى رسم السلطان بقطع أيدي ثمانية أنصار من يعمل الدراهم الزغل وكان فيهم
شيخ قد أناف على الثمانين سنة من العرف قطعت أيديهم وشهروا بالقاهرة وفيه توفى قايتباى
الناظر الظاهرى خسة قدم وكان من الامراء اطبلخانات بدمشق وفيه اذن السلطان

القاضي بدر الدين محمود بن أجابان يتوجه الى حلب على وظيفة في قضاء الحنفية وكان قد حج في العام الماضي وفي جمادى الآخرة نزل جماعة من المنسرى على العلائق على بن الصابوني ناظر الخصاص وكان في تربته التي أنشأها في رأس دور الحسنية فأخذوا جميع ما كان عنده وجرح ابن الصابوني في يده وكانت واقعة مهولة وفيه مات يشبك دجاج المحدث الظاهري حقمق أحد العشراوات وفي رجب توفي الشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن عريشاه الدمشقي الحنفي شيخ المدرسة الصرغتمشية وكان من أهل الفضل وكان لأبأس به وقر عوضه في مشيخة الصرغتمشية شمس الدين الغزي وفيه جاءت الاخبار بان قانصوه نائب دوركي شقيق قاضي المدينة سيف الدين يوسف الحنفي وقد بلغه أنه يكاتب ابن عثمان بالخبار هذه المملكة ويدعوهم لذلك وفي شعبان كانت وفاة القاضي عبد الغني بن الجيعان وهو عبد الغني بن علم الدين شاكر وكان متولى كتابة الخزانة وكان من خيار بني الجيعان رئيسا حشما موصوفا بالكرم الزائد ويحكى عنه أشياء في بره للناس ما لا يحكى عن البرامكة في أيامهم ومات وهو في عشر الثمانين وكانت جنازته حافلة وكان أحق بقوله القائل

فلو أن البرامك عاينوه * وأنعمه تم الخلق ستقيا

فيمضب جعفر ويعوز فضل * ويبلى خالد ويموت يحيا

وفيه هجم المنسرى على سوق التجار بجامع ابن طولون وكسر وامنه عدة دكاكين وأخذوا ما كان فيها من القماش وراحت على أربابها وفي رمضان توفي سودون أكرش الظاهري حقمق أحد العشراوات وكان لأبأس به وفيه من الحوادث في الشهر المذكور أن السلطان نادى للعسكر بالعرض فلما طلعوا الى القلعة أحضر لهم المصحف الشريف الكبير العثماني وحلفهم عليه قاطبة وكذلك الأمر اعيان لا يخرجوا عن طاعته ولا يبخسوه فيما أمر وفيه أنفق السلطان على العسكر وقيل صدقة فقرق على المماليك القرائصة والسييفية الذين كانوا منزليين بالديوان قبل سلطنته هم وجلباه لكل واحد منهم مائة دينار والسييفية الذين نزلوا أيام سلطنته لكل واحد منهم خمسون دينارا ولأولاد الناس أصحاب الجوامد ألفين لكل واحد عشرون أو ثلثون دينارا وقبل انه فرق بعد ذلك على الخدم الطواشية لكل واحد منهم عشرون دينارا واثنا عشر دينارا ثم أرسل نفقة للخليفة ولبعض الأمراء فبلغت هذه النفقة زيادة عن أربع مائة ألف دينار ولا يعلم ما سبب هذه النفقة التي أنفقت من غير موجب لذلك والذي أشيع بين الناس ان السلطان قال أنا لما تسلطت لم أنفق على العسكر شيئا فهذه في نظري ذلك والاصح ذلك لانه أنفق على القرائصة العنق والسييفية العنق مائة دينار لكل واحد وعلى الذي تجدد من القرائصة والسييفية في أيامه خمسين دينار لكل واحد وسماها صدقة والوجه الثاني ما قيل ان السلطان قصد ظهور قانصوه

خمسائة وكانت له به عناية تامة فأنفق على العسكر حتى أرضاهم بسبب ظهور قانصوه
 خمسائة فأسهل ذلك على أقبردى الدوادار وأخذ حذره كما سيأتى ومن العجائب أن مال
 هذه النفقة كان بمجداحاضرا وهو من الخمسة أشهر التى أخذها من أجرة الاملاك
 والاقواف ومن أوقاف الجوامع والمدارس والبيمارستان ومصادفهم طائفة اليهود
 والنصارى وتجار الفرج وتجار المغاربة والبرانسة وغير ذلك من أعيان التجار ومشاهير
 الناس وكان هذا المال الذى يجرى من هذه الجهات تحت يد الفاضلى على بن الداوودى ناظر
 الخراسان والامير تغرى بردى الاسنادار فلما أخذت فتنة ابن عثمان التى كانت سببا
 لذلك لم يوفق الله تعالى السلطان أن يرد الماس ما أخذ منهم كما فعله الاشرف برسباى
 لما أخذ من أجناد الحلقة عن اقطاعاتهم بسبب شجر يده شاهد روح بن ترانك لما تحرك عليه
 فى سنة احدى وأربعين وثمانمائة فلما بطل أمر التجربة وحصل للاشرف برسباى
 نوعك فى جسده رد لاجناد الحلقة ما كان أخذهم منهم وكتب ذلك فى صحيفة الى يوم القيامة
 والاشرف قايتباى جمع هذا المال من وجوه المظالم وحصل للناس بذلك مشقة زائدة
 وأخرجهم فى غير مستحقه لافى وجهه فيه منفعة للسلمى كما قيل

لست أعطى فى حرام * أبدا الاحراما

وفى سؤال قرر عن التكرورى فى نيابة تقديمه المالىك ثم بقى بعد ذلك متدبر المالىك
 وفيه توفى تم الضبع الظاهرى جفمق أحد الامراء العشراوات وكان أخوتانى بك الجبالى
 أمير سلاح فلما مات تم الضبع وقف شخص من الامراء يقال له ملاج بن ططخ الظاهرى
 جفمق يطلب من السلطان اقطاع تم الضبع فـ لم يوافق السلطان على ذلك فخلق ملاج
 من السلطان فلما نزل ملاج الى داره شق نفسه من شدة غوره فمات هو وتم الضبع
 فى يوم واحد وقد تقدم السؤل على وفاء ملاج وفيه وقعت الرحسة بين أقبردى الدوادار
 وبين جان بلاط وسبب ذلك ان جان بلاط طلب امرية الاخورية الكبرى وعينت له
 فوقف أقبردى وبأس الارض على ان يكون شاد بك الخوخ اميرا خور كبير فاقم السلطان
 على شاد بك بها فن حينئذ وقعت الوحشة بينهما وقد التفت على كرتباى الاحمر وبشك قر
 وكان جان بلاط أعز أصحاب أقبردى وفيه خرج الحاج من القاهرة فى تجمل زائد وكان أمير
 المحل الشريف تانى بك قراو أمير الركب الاول برديك نائب جدة وفيه توفى اركم الحلبى
 نائب القلعة وكان لا بأس به وفيه توفى محمد بن نوروز المجدى الميقاتى وكان علامة فى فن
 المقات وفيه ظهر الامير قانصوه خمسائة وكان مدة اخنقائه تسعة أشهر فلما طلع الى
 القلعة رسم السلطان له بان يأخذوا ببلد كيدى حتى يرق عايمه قلب العسكر يعنى جاء وكفنه
 تحت ابطه فلما وقر بين يدى السلطان قبل الارض وخلع عليه كاملة صهبة صينى

بسمور وورسم له بأن يتوجه الى داره ونزل من القلعة في موكب حافل وصحبته الاتابكي تمتاز
واقبردى الدوادار فأوصله الى داره ورجعما وفي ذى القعدة نارت قنسة كبيرة من المماليك
الجلبان من هم من عصبة قانصوه خمسمائة قلبسوا آلة السلاح وطلعوا الى الرميلة
وحاصروا اقبردى الدوادار فلما تزايد الامر أحرقوا الربع الذى عند سوق الحلاق فلما
بلغ السلطان ركب ونزل الى باب السلسلة وجلس بالمقعد المثل على سوق الخيل بالرميلة
فلم تخش منه المماليك وتزايد الامر ورمى أخفش به المماليك في حق السلطان أنه قبل ذلك بمدة
طويلة كان السلطان ينام في الصيف على الدكة التى بالحوش فدخل بعض الخاصكية عليه
فى الليل وقالوا له ان المماليك الذين في طبقة المطع قد عولوا على أن ينسحبوا على السلطان
وهو راقد على الدكة فلما بلغ السلطان ذلك قام وبادر وراح من على الدكة فلما أصبح
وجد ثلاثة أسهم من النشاب في الحدة واللحاف الذى كان للسلطان بسبب النوم والتغطية
عليه فهاوسع السلطان لأنه فرق المماليك الذين بطبقة المطع على الاطباق وجعل على
حائط طبقة المطع بناء يستتر منه رؤية الحوش وقيل ان الذى فعل به ذلك ورى هو شخص
خاصكى من أخصائه يسمى شرامنت فاحضره وضربه بين يديه فحوا من ألقى عصاحتى قيل
انه مات وضرب معه جماعة من أصحابه وسجنهم بالبرج وقطع جوارحهم وأبطل شرامنت
من الخاصكية وذلك قبل قنسة ابن عثمان مع السلطان واستمر السلطان جالساً بالمقعد الذى
بباب السلسلة الى ما بعد العصر فبلغه ان اقبردى الدوادار قد غيب من داره فعند ذلك قام
السلطان وقدم في جسده فركب وطلع الى القلعة وكان هذا آخر ركوبه ورؤية الناس
له فلما دخل الى الحوش طلع الى المقعد ودخل الى البيت الذى كان به فلزم الفراش
وثقل في المرض من ليلته ولما غيب اقبردى نهب العوام داره ودور الامراء الذين من
عصبته منهم اينال الخسيف وشاديك وقائم وجام مصبغة وغيرهم وهذه أول كسرة اقبردى
فكان كافي

لانجيوالدهر في أفعاله * ان أضحك الباكي وأبكي الضاحكا

ثم ان السلطان تزايد به الالم وقوى عليه أمر الاسهال المفرط وعجز عن الحركة وكثر القيل
والقال بين الناس ثم ان النيل أوفى في تلك الايام فرسم السلطان لتمرأز أمير كبير بان يتوجه
وفتح السد والناس في غاية الاضطرار ثم طلع الاتابكي تمتاز الى القلعة ولبس خلعة بسبب
فتح السد هذا كله والسلطان على غير استموا وأضيع أنه في التزع وقد خرس فلما كان
يوم الجمعة خامس عشر به طلع الاتابكي تمتاز الى القلعة ودخل على السلطان في البيت
فوجد في السياق فقال له يا مولانا السلطان ان الاحوال قد فسدت ومن رأى أن نسلطان
سيدى محمد اقل برد السلطان له جوابا فاخذ سيدى محمد ابن السلطان ونزل به الى باب

السلسلة فأجلسه في المقعد الذي هنالك وجلس معه ليؤليه السلطنة فانتظر الامير اقبردى
الدوادار أن يطلع اليه فاخفى اقبردى ولم يطلع الى القلعة في ذلك اليوم فلم يشعر تراز الا وقد
هاجته العساكر كالجراد المنتشر وذلك ان قانصوه خمسمائة وكرتباى الاجر لما بلغهما أن
ترازا الامير الكبير بباب السلسلة ومعه ابن السلطان لبسوا السلاح وهجموا ودخلوا
الميدان من عند حوش العرب وطلعوا الى باب السلسلة من الاصطبل فقبضوا على تراز الامير
الكبير وقيده وسجنوه بالبرج الذي بباب السلسلة ثم في عقيب ذلك اليوم نزولاه وهو
مقيد بقيدين أحدهما برجليه والاخر برقبته وخلفه أو جاقى تحتجر فنزلوا به من
باب الميدان الذي عند الحوش وتوجهوا به من جهة المجرة الى البحر فانزلوه في الحرقاة
وتوجهوا به الى الاسكندرية فسجن بها وكان المتسفر عليه جاثم بن برسباى أخو قانصوه
الانلى وبطلت الاشاعات بسلطنته فلما جرى ذلك وقع النهب في داره وفي دار اقبردى
الدوادار وجماعة من الامراء ممن كانوا في عصبة اقبردى الدوادار ثم ان قانصوه خمسمائة
وكرتباى الاجر وجماعة من الامراء ممن هم في عصبة قانصوه خمسمائة باوآب باب السلسلة
واشثروا فبين على السلطنة فترشح امر سیدی محمد بن السلطان ووقع الاتفاق على سلطنته
فلما كان يوم السبت سادس عشر ذى القعدة اجتمع الامراء والعسكر بباب السلسلة
وأرسلوا خلف أمير المؤمنين المتوكل على الله أبى العزب - عبدالعزيز - فحضر وحضر القضاة
الاربعة وهم قاضى القضاة زين الدين زكريا الشافعى وقاضى القضاة ناصر الدين محمد
الاخيمى الحنفى وقاضى القضاة عبد الغنى بن تقي المالكي وقاضى القضاة بدر الدين محمد
السهمى الحنبلى فلما اكمل المجلس تكلموا فى خلع الاشرف قايتباى بحكم أنه قد أشرف
على الموت فخلع وبايع الخليفة ولده الناصرى محمد بابا السلطنة عوضا عن أبيه الاشرف
قايتباى وشهد عليه القضاة بذلك هذا كله والسلطان فى النزاع لم يشعر بشئ مما جرى فلما
كان يوم الاحد سابع عشر الشهر المذكور من سنة احدى وتسعمائة كانت وفاة
السلطان الملك الاشرف قايتباى المجودى الطاهرى الى رحمة الله تعالى فى ذلك اليوم بعد
العصر ومات بالقلعة وأخرج صبيحة يوم الاثنين ثامن عشر ذى القعدة وتوفى وله من
العمر نحو من ستة وعشرين سنة ومات وهو بعلة الديلة واعتزته علة البطن أيضا وامتنع عن
الاكل مدة انقطاعه حتى مات وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية تسعة
وعشرين سنة وأربعة أشهر واحد وعشرين يوما بما فيه من مدة انقطاعه عن تدبير جسده
فانه تسلط يوم الاثنين سادس رجب سنة اثنين وسبعين وتسعمائة وتوفى يوم الاحد سابع
عشر ذى القعدة سنة احدى وتسعمائة وهذه المدة لم تنفق لاحد من الملوك غيره قبله وعاش
عمره كله وهو فى عز وشهامة من حين كان خاصكيا الى أن بقى سلطانا رماننى قط ولا سجن ولا

تقيده وكانت عليه سكينه ووقار مهيب الشكل في العيون جميل الهيئة مجلجلا في موكبسه
كفؤا السلطنة وافر العقل سديد الرأي عارفا باحوال المملوك بضع الاشياء في محلها ولم يكن
يجول في الامور بطى العزل لارباب الوظائف يتروى في الامور ايا ما قبل وقوعها وكان
لا يخرج أقطاع أحد من الجند الا بحكم وفاته ولا من أبناء الناس المقطعين الا بحكم وفاته
ويرسل يكشف عليه وهو ميت حتى يصدق بعونه وكانت صفته طويل القامة عربي الوجه
مصفرا اللون نحيف الجسد سائب اللحية نولي الملك وله من العمر أربع وخسون سنة وكان
موصوفا بالشجاعة عارفا بأنواع الذرورية والاسمى في فن لعب الرمح علامة في فنه ولكنه كان
محببا لجمع الاموال ناظرا لما في ايدي الناس ولولا ذلك لكان يعد من خيار ملوك الجرا كسة على
الاطلاق ولكنه كان معذورا في ذلك بحركه عليه في أيام سلطنته شاه سوار وحسن الطويل
وابن عثمان وغير ذلك من ملوك الشرق وغيرهم وجر عليهم عدة تجاريد كثيرة وهو ثابت على
سير ملكه ولم يتزحزح حتى قيل ضبط ما صرفه على نفقات التجاريد التي جردها في أيام سلطنته
الى أن مات فكانت نحو من سبعة آلاف ألف دينار وخمسة وستين ألف دينار خارجا عن
عما كان ينقده عند عودهم من التجاريد وهذا من العجائب التي لم يسمع بمثلا وكان مغرما
بشراء الممالك حتى قيل لولا الطواعين التي وقعت في أيامه لكان تكامل عنده ثمانية آلاف
مملوك ومن العجائب أنه من بعده قد انحصرت مملكة مصر في ممالكه فقط دون غيرهم
وتسلطن منهم الى الآن أربعة سلاطين وكان متمقيا في نفسه لم يشرب قط خرا ولا كان
يستعمل شيئا من الاشياء المخدرة وكان له اشتغال بالعلم كثير المطالعة في الكتب وله أذكار
وأوراد جليله الى الآن تتلى في الجوامع وكان له اعتقاد في الفقراء ويعظم العلماء عارفا بمقام
الناس ينزل كل أحد منزله وكان تابع الطريقة الصوفية في التنشف وكان لا يوصف بالكرم
الزائد ولا بالخل المفرط وكان له برّ ومعروف ووقف عدة جهات على وجوه البر والصدقة
وكانت محاسنه أكثر من مساو بدرجة الله عليه ولم يحلف من الاولاد سوى ولده محمد الذي
تسلطن من بعده وكان من سريره اصلبا ولم ينزوح مدة عمره سوى فاطمة بنت العلائي
علي بن خاص بك واستمرت معه الى أن مات رحمه الله تعالى عليه وفي أيامه توفى الاديب زين
الدين أبو الخضير بن النحاس وكان من أعيان الشعراء في عصره وكانت وفاته بالشام ولما مات
الاشرف قايتباي رثاه الشيخ بدر الدين محمد بن الزين توفى بهذا الرجل قتلة

يرحم الله سلطاننا الاشرف . كان مؤيد على العدا ظاهر
وكذا ابناو انظفر المنصور . ينصر الله العادل العادل
لمراد الضعيف بقايتباي . والدوا دار في غابة الا سكان
ووافق مع الامير عزاز . وطاع قائمه الى المدا

وأتى القلعة مع كرتباى * والاماره وهدموا البنيان
 هرب اقبيردى وقيدوا قراز * وتولى سلطانا الناصر
 من يخالف أمره ومن يعصيه * ردة مقهور والامر للقاهر
 فولى الملك سادس العشرين * من شهر ردى القعدة طلوع شمسو
 بعد واحد من السنين تالى * تسمايه بعد انقضاء أمسو
 وتوفى أبوه أخير النهار * فى صباح واروه حلول رمسو
 بعد ملكه تسعة وعشرين عام * وأربعة أشهر بالكاتب الحاصر
 ويلها واحد وعشرين يوم * لا تزيد أول ولا آخر
 مات الاشرف والقبر صار حاويه * بعد تسعة وبالموت وسمو حاق
 وسرافيه سم الديب حائق * ما وجدلو من ردى انقضات رياق
 وقد أمسى مرهون بأفعالو * وأنت لواقفة قضاء تنساق
 لهف قلبى عليه شجاع وقتو * والخنونات تبنى عليه باكر
 كم رأينا نكلى وهى حيه * شعرها صار من خزنم اناشير
 لهف قلبى على الامير قراز * كان موقرو هو الامير كبير
 والدوادار حول رجال واعوان * بضربوا بالحسام ومالو كثير
 قالوا التمر ازماننا غيرك * كن مساعد وانت النظام والمشير
 جت جماعة لقانصو وبالخير * خبر وبيه ركب وكان صابر
 وطلع للقلعة مسك تمرار * وظفر ييه وصار عليه ظافر
 العجب فى الر كبه نهارجعه * من سنه كان فى الازبكية القوم
 كيف يوافق لشهر ردى القعدة * والعدد فيه خمسة وعشرين يوم
 مثل يوم فى الشهر والجمعه * والعدد فيه فاعجب لهذا دوم
 والجزا من جنس العمل قالوا * وهم — اذا صار المثل سائر
 كل من كان يحفر لآخيه حفرة * ما يقع فى الحفرة سوى الحافر
 الدوادار وشاد بك الخسيف * هم وجانم غابوا عن الحضار
 والجمالى نظام أمير سلاح * بالمقعد وكرتباى قد صار
 والقزم وكلاف الكشاف * وسعد بر وزير وسانادار
 وعلى السكل قانصوه على * خمسمائة هو الشاطر الماهر
 قد تولى أتابك العسكر * والامير كبير وهو الناظر
 خدمت دوله كرقعة الشاطر فنج * والدوادار وقانصوه فى رهان

كم رأينا يدق من الحاشية * قد تقدم عند ووصارفرزان
 لما ساق الفرس يريد الفيل * غالبهم في حومة الميدان
 ضربوا شاه لما انكشف رخو * ما وجد لوفى رفته و سائر
 ماتت النفس وانقلب دستوا * وهرب مرماه وهو الخاسر
 ضربوا تحت الرمل للغياب * جودلتم -م دلت على الحضرة
 ورأينا الاسقى نقاخذو * في بياضه وقد أشرفت حمرة
 واجتماعوا بصحابه بالاجاب * وكذا اشكال يلقي بهم نصرة
 وظهر لوراية فرح في الطريق * مع جماعة بالغز تباعث
 بانو يطلع ويتنظر السلطان * مرحبا بالطالع وبالناظر
 اعتذارى الى سمع قولى * ان صحبى والقرب يا لوفى
 يطلبونى ويقصدوا فنى * وان تواتيت بالعجز يرمونى
 أستحي أن أظهر ضعف نظمي * واجالى تنسب لى يتسوفى
 ولكنى أبو النجا العوفى * ان نجدنى فيما أقول حاضرا
 استرا العيب وارمح نواب ستري * جل من لا عيب فيه وهو الغافر
 لو تكون البحار مع الانهار * وجميع المياه وسيل الغمام
 حبر جارى وسائر الاعشاب * والنبات والشجر جميع أقلام
 والسموات والارض والاكوان * تبقى أوراق طباق ليوم القيام
 وجميع العالم يجيوا كتاب * يكتبوا المدح فى النبى الطاهر
 لالقياء - ما يحصره ذرة * من مدبحو ووصفه الفاخر
 كان للاشرف خصال ملاح فاسمع * ما رأينا فى عصرنا مثله
 يا الذى جاسمع بديع تظمى * خذ وحرر عنى جميع نقلا
 وان أفى لك من بطلب التاريخ * والوقائع عن الملوك قلا
 يرحم الله سلطاننا الاشرف * كان مؤيد على العدا ظاهر
 وكذا انوا المظفر المنصور * ينصر الله العادل الناس

وأما ما أنشأه الاشرف قايتباى فى أيام دولته من البنيان الفاخر فأشياء كثيرة منها أنه جدد
 عمارة المسجد الشريف النبوى على صاحبه أفضل الصلاة والسلام لما احترق وأنشأ قبة
 عظيمة على القبر الشريف النبوى على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وأنشأ هناك مدرسة
 مطلة على الحرم النبوى على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وأنشأ مدرسة بمكة المشرفة
 عند باب السلام وعدة ربوع وأما كن بمكة المشرفة وأنشأ مدرسة ببيت المقدس ومدرسة

وبسوتاودكاكين بدمشق ومدرسة بغزة ومدرسة بثغردمياط ومدرسة بثغر الاسكندرية
والبرج العظيم الذي أنشأه مكان القنار القديم والبرج الذي بثغر رشيد وأما ما أنشأه من
البنان بالديار المصرية فالجامع الذي بالحرايم كان تربته وجامع بالروضة وجامع برأس
الكتبش وجامع بيساب الخرق عند الشيخ سلطان شاه والسبيل والمكتب الذي يقرب تحت
الربيع وجامع لطيف خارج باب القرافة وجدد عمارة قبة الامام الشافعي رضي الله عنه
ورحمه وأنشأ زاوية بالبرج والزيات ومدرسة بالحنانقاه وغير ذلك من الجوامع والمدارس
في أما كن شتى من البلاد وأنشأ السبيل الذي برأس سويقة عبيد المنعم وأنشأ بالقاهرة
عدة زوايا وأسبلة وصهاريج وغير ذلك وعدة ربوع وحوانيت في مواضع متفرقة وجعلها
وقفاً على الدشيشة التي قد كن قروها بالمدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام
وأما ما أنشأه بالقلعة فالمقعد الذي أنشأه داخل الحوش والميتمان اللذان حوله والحواصل
التي بجوار قاعة البحرة وجدد عمارة الايوان الناصري الذي بالقلعة وأنشأ مواضع كثيرة
بالقلعة وجدد عمارة قنطرة أبي النجا والقنطرة التي بشبرمنت بالحيرة وأنشأ هناك رصيفا
وحصل به غاية النفع في أيام النيل للسافرين وجدد عمارة قنطرة باب البحر وجدد عمارة
الميدان الكبير الذي بجوار البركة الناصرية وصرف عليه جملة مال وجدد مقام سيدي
أحمد البدوي وبناه بناء حافلا ووسعه وجدد بناء زاوية الشيخ عماد الدين رحمه الله وجدد
عمارة باب القرافة وأنشأ هناك الربوع وأنشأ مقعدا وميمنتا وخجينة بدار البقرة التي تحت
القلعة وجدد عمارة جامع الرحمة الذي يغيط جاني بلك نائب جدة وأنشأ عدة ربوع بالخشابين
والبندقانيين وبالجامع الازهر وغير ذلك وله عدة أما كن قد أنشأها وحصل بها النفع
العام للمسلمين وأما ما أبطله في أيام سلطنته من شعار المملكة فخدمة القصر بالشاش
والقمماش وقد قهرته المملوك السالفة لا قامة الحرمه ونظام المملكة وأبطل الرمايات
التي تعمل ببركة الحبش ودخول المملوك الى القاهرة والعسكر قدامها بالشاش والقماش ويكون
يوماً مشهوداً وأبطل لبس الصوف بالمطعم وكان المماليك يشق من القاهرة وهو لبس الصوف
هو والامراء ويكون لهم يوم مشهود وأبطل المركب المسماة بالذهبية وكانت من شعار
المملكة ولا سيما في يوم الوفاة بالنيل وكانت المملوك تتوجه فيها الى المقياس وكان بها
سنتون مقدافاً وأبطل المركب المسماة بالدرمونه وكانت تحمل مغل الحرمين
الشريفين وكانت غريبة الهيئته في شكلها وأبطل دوران المحمل الرجبي في أيام
سلطنته وما كان يعمل فيه وأبطل المسابقات التي كانت تعمل في تلك الايام وكان ينفق في مدة
دوران المحمل ما لا ينحصر وأبطل في أيام سلطنته أشياء كثيرة من شعار المملكة
لم نذكرها خوفاً للاطالة ولكن آخر من مشى من السلاطين على النظام القديم مما ذكرناه
الظاهر خشف قدم رحمه الله تعالى وأما ما عدله من المساوي فانه لما تولى السلطنة ندب

يشبك البدو اذ ارسلوا الى الوراثة فقطع لحوم جماعة من الناس كانت مرتبة لايام ونساء
ارامل وكلت تباع وتشترى من الناس من الديوان الى آخر دولة الظاهر خذ قدم وكانت
الوزراء تنهب السداد لذلك ثم فعل مثل ذلك بالجوامك وقطع عدة جوامك لجماعة من
اولاد الناس والذي ابتاعه اخذ منه مائة دينار عن له جامكية ألفا درهم وأخذ من
له جامكية ألف درهم خمسين دينارا وذلك بسبب بدل تجريدة سوار عن لم يسافر للتجريدة
وأخذ من أجره الاملاك والاقواف من الجوامع والترب بالقاهرة وغيرها أجرة سبعة
أشهر وحصل للناس بذلك الضرر الساميل وصادروا اليهود والنصارى في أيامه مرتين
وصادروا جماعة من أعيان التجار ومن تجار الارياق والبرانسة ورمى على السداد التي
في الشرقية شيئا يقال له الخمس بسبب خيالة تخرج مع التجريدة الى ابن عثمان وفعل مثل
ذلك بعربان جبل نابلس ثم قطع هذا الخمس من خراج المقطعين ومنها انه كان ولي جماعة
من مماليكهم عوضا عن مياخ العربان بخاروا أيضا على الفلاحين وأخذوا منهم غير
العادة أضعافا وكذلك الكشاف يقرر عليهم الاموال فيجوروا أيضا على البلاد يأخذوا
المال أمثالا فمن يومئذ تلاشى أمر البلاد وانحط خراج المقطعين جدا ومنها انه أحدث
مكساعا على بيع الغلال وجعل على كل اردب نصف فضة خارجا عن نفسه لمن يشتري أو
يبيع وقد ترايد الامر بعده في ذلك حتى صار على كل اردب نصفان وهو أول من أحدث
تفرقة الجامكية بمحضرة وضيق على الناس ولم يفعل ذلك أحد قبله من الملوك وكان معدم
المماليك وأحد رؤس النوب يتولى تفرقة الجامكية في الايوان ولم يشعر السلطان بذلك
فبطل ذلك واستمرت من يومئذ تنفق بمحضرة السلطان الى الآن ومنها انه فعل بجماعة من
المباشرين وغيرهم الافعال الشنيعة منها شق القاضي ابن المقسى وتوسيط محمد الدين
ابن البقرى الاستادار وغير ذلك مما تقدم ذكره وقطع يد ابراهيم بن فريعن صير في الجامكية
وكان في سن الشيخوخة وعاش بعد ذلك مدة طويلا وهو أقطع وقد درت له السلطان
ما يكفيه الى أن مات وهو أول من أحدث بردارية السلطان ولم تكن هذه الوظيفة قبل
ذلك تعرف فصارت زيادته مظلمة أخرى ومن محاسن الاشرف قايساي رحمة الله عليه انه
كان في شدة غصه بتجمل في الحال باضا ويول ما كان عنده من الدار وهذا من أجل
الحاصل وبالحال كانت شامسة أكثر من مساواة وكان رعيته له له بالجملة
جاء منه من السلاطين ولم يكن يكرهه احد من طبعه لكان أجلا من غيره من السلاطين
منهم ولم يكن كجائلا

ومن الذي يرمى به ابناه كلها كثر المرفعة لأن ردها

وقال بعض الشعراء

إذا أنت لم تنفع فضر فاعما * يرحى الفتى كيما يضر وينفع
انتهى ما وردنا من أخبار الاشرف قايباى رحمه الله تعالى وذلك على سبيل الاختصار
ولمات نول ابنه محمد

ذكر سلطنة الملك الناصر ابي السعادات ناصر الدين محمد ابن الملك الاشرف ابي النصر قايباى المحمودى الظاهرى

وهو الثانى والاربعون من ملوك الترك وأولادهم فى العدد وهو السادس عشر من ملوك
الجزاكسة وأولادهم بالديار المصرية تقدم أنه ولد له بالسلطنة يوم السبت سادس عشرى
ذى القعدة سنة احدى وتسعمائة وقد تقدم ان فائصه وخمسائة وكرتباى الاجر والامراء
الذين يلونهم لما هجموا على الامير تراز باب السلسلة قبضوا عليه وقيد وأرسل الى السجن
ببحر الاسكندرية فلما جرى ذلك وقع الاتفاق على سلطنة الناصر محمد ابن السلطان قايباى
فأحضر والخليفة والقضاة الاربعة وخلعوا الاشرف قايباى من السلطنة وبايعوا ولده
من غير عهد له من أبيه ولقبوه بالملك الناصر وكى باي السعادات وكان لقب بالصورأولا
ثم قرر لقبه بالناصر فلما انتضى أمر المبايعة أحضر اليه شعار الملك وعى الحبة السوداء وقد
فصلت على قدره ولقت له عمامة لطيفة مناسبة له وتقلد بالسيف الحائلى وقدّمت اليه
فرس النوبة بالسرج الذهب والكنبوش وركب من سلم الحراقة وكانت مبايعته فى الساعة
الرابعة من النهار والمائى من الشروق غامسة وأربعون درجة والطالع بالمرزبان فلما
ركب تقدم فائصه وخمسائة وجل القبة والطير على رأسه وقد ترشح أمره لأن يلى بالانكية
فركب السلطان والخليفة معه ومشى بين يديه الامراء حتى طلع من باب سر القصر
الكبير وجلس على سرير الملك وقبل له الامراء الارض وصرت له الشاير بالعلامة
ونودى باسمه فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من الحاضر والعام وفى حال جلوسه
على سرير الملك خلع على الخليفة وورل الى داره وخلع على فائصه وخمسائة وقرره أميرا
كبيرا عوضا عن قرارا المسمى وبلغ على جان بلاط برينسبك وقرره فى الدوايريه
الكبرى عوضا عن اقبردى الدواير وخلع على تار بك الجمالى وصدره بنظام الملك مضافا لما
يده من امريه سلاح وكان الدائم فى هدا الامور وتديرها كرساى الاجر هذا كله جرى
والاشرف قايباى الى ان رحل لم يشه عرسا وقع منه الامور ولو كان واعيا لما كس
الامراء أن يسلموا ولده ولا كان هدا قد صدق وكان الملك الناصر لما الى الملك له من
الامر نحو اربع عشرة سنة منهم وقد قارب البلوغ وكان مولده سنة تسع وخمسين

وتمائة وكانت أمه بركسية تسمى أم لبلى من مشترى الاشرف قايتباى وكان الملك
الناصر محمد هذا جيل الهيئة ملجى الشكل وعنده عترسة وجراة فى الامور متحر كافي
نفسه وعنده رهنج وخفة ومما مدح به قول القائل

ان العناصر فى سلطانتا اجتمعت * شمائل بهرت من حنين مولده
قد ناسب النار عزا والهوى خلعا * والبحر جودا وملاك الارض فى يده
ولما كان يوم الاحد سابع عشرى هذا الشهر كانت وفاة الملك الاشرف قايتباى رجة
الله عليه وفى بعد العصر من ذلك اليوم وبات بالقلعة فطافت له نذرا بالفاخرة وهم يقولون
يصلى غدا باكر النهار على العبد الفقير الى الله تعالى الملك الاشرف قايتباى رجه الله قتأسف
عليه الكثير من الناس فلما كان يوم الاثنين ثامن عشرىه وهو اليوم الثالث من
سلطنة ولده شرع الامراء فى تجهيزه واخراجه فغسل فى البيت الذى مات فيه وأخرج
نعشه فدام الدكة التى بالحوش وصلى عليه هناك ونزلوا به من سلم المدرج ومشت
قدامه الامراء والعسكر فاطبة وكانت جنازته مشهودة بخلاف من يموت من المولوء
فتوجهوا به الى تربته التى أنشأها بالقرب من زاوية سيدى عبد الله المنوفى رجه الله
فدفن بها وانقضت مدته من الدنيا كلهم لم تكن وزال ما كده بعد أن حكم بالبلاد الشامية
والبلاد المصرية تسعا وعشرين سنة وأربعة أشهر واحدا وعشرين يوما وهذه المدة لم تتفق
لاحد من ملوك الترك قبله وقد قيل فى المعنى

ان الذى اغتر بالدينيا وزينتها * وظل فيها بحجب المال مفتونا
أنت اليه المتناوهى مسرعة * فاصبح الجسم تحت التراب مدفونا
قد فارق الاهل والاوطان وانقطعت * آماله وغدا فى القبر مرهونا
خلا باعماله ما كان من حسن * أو من قبيح به قد صار مقسرونا
وفى ذى الحجة فرق السلطان الملك الناصر النجما على العادة للعسكر وفيه أنعم السلطان
بتقديم ألوف على جماعة من الامراء منهم أربك اليوسفى الظاهرى يحقق المعروف
بقشق وكسباى الزينى ويشبك العجى المعروف بقبر وقرقاس بن ولى الدين وفيه كتب
المراسيم بحضور الامراء الذين كانوا أخرجوا الى النفى من حين كانت وقعة قانصوه خمسمائة
واقتردى وكتب بحضور قانصوه الشاى الذى كان قرر فى نيابة حماه وقرر عرضه بنبابة حماه
اركاس أحد المتقدمين بدمشق وكتب بحضور قانصوه الاثنى أيضا وبقية الامراء
المنفيين وفيه ظهر تغرى بردى الاستادار وكان له مدة وهو محتفى تزيد على أربع سنين
وكان قد فرخو فامن السلطان قايتباى لما تجمد عليه مال له صورة وفيه جاءت الاخبار
بقتل أحد بنى بهادر نائب قلعة صفد وكان لا بأس به وقد قتله كرتباى أخوا قردى الدوادار

وكان كرتباى يومئذ نائب صفد فخرجت المراسيم بقبضه على يد خاصكى يقال له الماس بن
ولى الدين فلما تحقق كرتباى ذلك ضرب عنق الماس وأحد بن بهادر نائب القلعة وخرج
من مدينة صفد وفيه عينت نيابة صفد ليرد بك الطويل عوضا عن كرتباى بحكم صرفه عنها
وفيه قرر القاضي عبد القادر القصرى فى نظر الجوالى وهذه أول وظائفه وفيه عظم أمر
الاتاىكى فأنصوه خمسمائة الى الغاية حتى انه لم يصل مع السلطان صلاة عيد الفطر ولا صلاة
الجمعة ثم أمر باخراج عماليك اقبرى الدوادار الى أماكن شتى من البلاد وكان قد تخوف
منهم وفيه توفى الشيخ الصالح المعتقد سيدى على الغزال وكان مقبلا بمخائفة سرياقوس
وفيه فرق الملك الناصر جملة أفاطيس كانت فى الذخيرة من أيام الاشرف قايتباى وكانت
نحو من ألف اقطاع ففرقت على الممالىك جميعا ما بين أفاطيس ورزق وغير ذلك وفيه قرر
جان بلاط الغورى فى نيابة القلعة عوضا عن ايدكى وفيه قرر طرباى الشرىنى أمير اخور
رابع عوضا عن تغرى بردى يونس السيسى الدوادار بحكم انتمى الى امرية الاخورية
الثالثة وفيه قرر السيد الشريف عبد الرحيم الجوى فى كتابة سرده شق عوضا عن محب
الدين الاسلمى فاقام بهمادة وعزل عنها وتوجه الى ابن عثمان فأكرمه وفيه قرر بنجشباى فى
تقدمة ألف بدمشق ثم تولى نيابة حماه فيما بعد وفيه قرر كرتباى الاخر فى الوزارة
والاستادارية وكاشف الكشاف مضافا لما يسده من تقدمه ألف وصار صاحب الحل
والعقد فى تلك الايام فظهر أشياء كثيرة من أنواع العدل منها أنه أبطل وظيفة نظر الاوقاف
ونودى بذلك فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء بطل عدة مكوس ومظالم وحجر على
البردارية والرسل والنقباء أن لا يأخذوا من الاخصام أكثر من نصفى فضة وأن أحدا
منهم لا يقرر على أحد رسما ولودام كرتباى بمصر لحصل للناس بدخير وفيه قبض على
القاضى أبى المنصور صاحب ديوان اقبرى الدوادار فسلمه الامير جان بلاط الدوادار وضربه
ضربا مبرحا وقرر عليه مالا لا صورة وفيه خلع على الامير اقباقى الطويل نائب غزة واستمر
على نيابته بغزة وكان أشيع عزله لانه كان من عصبة اقبرى الدوادار فلما أراد أن يتوجه
الى غزة أخذ معه اقبرى الدوادار فى الخفية فلما بلغ فأنصوه وكرتباى الاخر أن اقبرى
الدوادار خرج بحجة اقباقى الطويل بعنا اليه والى الشرطة الى الخائفة ففتشوا حوله حتى
الحواء بمخائفة واستتر الله تعالى على اقبرى حتى خرج من القاهرة ولم يظفر به أحد وهذا
كان سبب خروج اقبرى من مصر وتوجهه الى غزة وكبسوا بسببه فى ذلك اليوم عدة
أماكن ودور بالخائفة حتى هجموا هناك الجوامع والزوايا وحصل الضرر الشامل
بسبب ذلك للناس وقيل انه لما خرج من الخائفة تشواشيخ الامير اقباقى الطويل
أيضا وكان قد اختفى فى اقبرى فى الدست الكبير الرخمية لما جاء لوهاع الى الجبل فستر الله
عليه وفيه نزل السلطان الملك الناصر من القلعة وتوجه الى القرافة فزار وعاد الى

القلعة وهذا أول ركوبه في حال السلطنة وفيه حضر الأمير خشكاوى السيفي وكان مقبلاً دمشق من أيام الأشرف قايتباى رجه الله تعالى فلما حضر أكرمه السلطان وكان من أمره ما سئد كره في موضعه وفيه كثرت الأشاعات بوقوع فتنة فبادر الاتابكي قانصوه وقبض على جماعة من طائفة الايتالية نحو ستة عشر نفرًا وأخرجوا مع نقيب الجيش شيئاً فشيئاً وتوجهوا نحو البلاد فكان منهم برديك المحدث وبرقوق ودولات باى بن عيسى وآخرون وفيه قوى الفحص والتفتيش على اقبردى الدوادار وهجموا بسببه عدة دور فلم يجدوه ولم يعلموا أنه خرج بحجة أقباي نائب غزة

﴿ثم دخلت سنة اثنتين وتسعمائة﴾ فيها في المحرم كان خليفة الوقت يومئذ الامام المنوكل على الله عبد العزيز العباسي وكان سلطان العصر يومئذ اناصر أبو السعادات محمد بن الأشرف قايتباى والقضاة الاربعة على الحكم الاول كما تقدم وكان الاتابكي قانصوه خسمائة وتظام الملك تاني بك الجالى الظاهري والدوادار الكبير جان بلاط بن شمسك والاستاد اركنباى الاجور وفيه خرج اصطمر بن ولى الدين ومعه عدة من الجند بسبب القبض على أمير الحاج تاني بك قرا الايتالى فلاقاه من عجرود وقيدته وبعث به من هنالك الى نغرا الاسكندرية فسجن بهامع تراز أمير كبير كان وفيه جاءت الاخبار بقتل عساف الجششى نائب صيدا وبيروت وكان من مشاهير الرؤساء وله شهرة زائدة بتلك البلاد وفيه كانت نفقة البيعة على الجند فأنفق على الجند على العادة ولكن لم يعط مائة دينار كاملة لغير القايتبايه وأعطى من دون ذلك لكل واحد خمسون ديناراً وأنفق على أولاد الناس ثلاثين ديناراً وفيه أحضر السلطان المصحف العثمانى وحلف عليه سائر الامراء والعسكر ولم يطلع الاتابكي قانصوه خسمائة ولا حلف ولا مكن طلع بعد أيام وحلف أيتانا غبر صادقة كما يقال فى المعنى

خان اليمين وعهد الوتد قد فسحنا * ولا ترى قط صدقاً خالصاً نسحنا

وفيه قرر دولات باى بن اركاس الساقى في نصابة البيرة وخرج اليها عن قريب ودولات باى هذا هو الذى تولى الاتابكية بمصر وفيه قبض كرتباى الاجر على شمس الدين الفرنوى امام اقبردى الدوادار وعاقبه أشد العقوبة وتسلم أيضاً المصور وعاقبه أشد العقوبة وجرى لهما أمور يطول شرحها وما خلاص الابعاد جهد كبير وكان السلطان له عناية في الباطن بجماعة اقبردى الدوادار وفيه قبض كرتباى الاجر على جماعة من الامراء العسراوات ممن كان من عصابة اقبردى الدوادار منهم اسنباى الابرهمى المعروف بالاصم وبرزباى السلحدار وجانى بن بن ازمهر المعروف بالصغير وبخشاى بن عبد الكريم وطقة طباى ابن بردك الدوادار ومن الخاصكية تراز جوش ويناى السلحدار وقائه وه الساقى وأبو يزيد

الصغير وآخرون غيرهم ولم يكن ذلك باختيار السلطان وفيه وفي الشيخ جزة بن محمد
ابن حسن بن علي بن عبد الحليم المغربي اليحيى اوى المالكي وكان عالما فاضلا مقبلا
بالثنا لقاء الشيخونية وكان لا بأس به وفيه رسم السلطان للخليفة بأن يطلع الى القلعة ليسكن
فيها كما كان ساكنا من قبل وكان السلطان قايتباي رسم له بأن ينزل ويسكن
بالمدينة عند ما حرق حاصل الخيام كجثة دم وفيه من الحوادث أن السلطان ضرب
امرأة بين يديه بالمقارع وشمرت على حجارة وفي عنقه زنجير وهو ذالم بعهد قط فلما طاش
الملك الناصر وخف وكل كرتباي الاحرار بعة من الخاصكية يمنعونه من اللعب مع أولاد
العوام ومن كل تصرف في شيء وصارتا في بك الجبال نظام الملك بيت عنده كل ليلة بالقلعة
ومع ذلك ما رعى وما حصل من هذا طائل وزاد في الطيشان حتى خرج في ذلك عن الحد
وكان منه ما سئد كره في موضعه وفيه دخل الحاج الى القاهرة وقد نفي تالي بك قرا من عجمود
فلما دخل المحمل طلبه السلطان عنده بالقلعة ليراه ولم يكن رآه قط قبل ذلك وفيه أنعم
السلطان بتقدمة تالي بك قرا على قيت الرحبي وقيدان من جلة طيشان الملك الناصر أنه
خرج لصلاة الجمعة وهو بغير كوته بل بتخفية صغيرة فشق ذلك على الامراء وعابوا عليه
هذه الفعلة وفي صفر خلع السلطان على قانصوه الشامي الذي كان نائب جاء وقرره في
الرأس نوبة الكبرى عوضا عن تالي بك قرا المايني أمير مجلس ونفي الى الاسكندرية وفيه قرر
في مشيخة تربة الامير يشبك بن مهدي الدوادار الكبير كان الشيخ أبو النجا القوي الواعظ
وكان من أهل الفضل وفيه من الحوادث ان الخليفة المتوكل على الله عبد العزيز عهد
للشيخ جلال الدين الاسيوطي بوظيفة لم يسمع بمثله اقط وهو أنه جعله على جميع القضاة قاضيا
كبير اولى منهم من يشاءو بعزل منهم من يشاء مطلقا في سائر مال الاسلام وهذه الوظيفة
لم يلقها قط سوى القاضي تاج الدين ابن بنت الاعز في دولة بني أيوب فلما بلغ القضاة ذلك شق
عليهم واستخفوا عقل الخليفة في ذلك وقالوا ليس للخليفة مع وجود السلطان حل ولا ربط
ولا ولاية ولا عزل ولكن الخليفة استخف بالسلطان لكونه صغيرا فلما قامت الدائرة
والاسنة على الخليفة رجع عن ذلك وقال ايش كنت أنا الشيخ جلال الدين هو الذي حسن
لي ذلك وقال لي هذه كانت وظيفة قديمة وكان الخلفاء يولونهم من بختارونه من العلماء ثم
أشهدوا على الخليفة بالرجوع عن ذلك وبعث أخذ العهد الذي كان كتبه للشيخ جلال
الدين الاسيوطي وكادت أن تكون فتنة كبيرة بسبب ذلك ووقعت أسوار بطول شرحها
ثم سكن الحال بعد مدة وفيه أشيع أن الاتاكي أربك قد حضر من مكة في الخفيسة
فاضطربت أحوال المماليك الجلبان وكادوا أن ينفثوا فتنة ولم يكن لتلك الاشاعة صحة
وفيه عزل الشهابي أسد باطراط الحاس وبولي السانفي محيي الدين عبد الله ادر القصر و

وكان السامعي له في ذلك جان بلاط الدوادار وكان من أخصائه وفيه ابتدأ الامراء
المقدمون في لبس التخفيف التي بالقرون الطوال وقد خرجوا في ذلك عن الحد وفي هذه
الواقعة يقول بعض الشعراء

يقول أميرنا المبتدى * أنا في الحرب ذوالقرنين دعني
أنا كبش وأعدائي نعاج * اذا برزوا فأنطعها بقرفني

وفيه خلع السلطان على قانصوه الاثني وقرره أمير اخور كبير عوضا عن شاد بك الخوخ
بحكم انتقاله وفيه أنعم السلطان على دولات باي الفلاح بتقدمة ألف وصار من جملة
المقدمين وفيه خلع السلطان على بنحشباي وقرره في نيابة قلعة دمشق بعدما كانت بيد
غيره وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وفيه جاءت الاخبار بوفاة كرتباي نائب البيرة
وكان قصد الحضور الى مصر فأتى بعلبك وفي ربيع الاول خلع السلطان على الناصري
محمد بن الشهابي أجد بن العيني وقرره في نظرا لحوالي عوضا عن عبد القادر القصري
وفيه عمل السلطان المولدا التبري وكان حافلا وهذا أول مولد له فلما جلس بين الامراء
اعتراه النعاس حتى رث الماء على وجهه كي يستفيق وفيه نزل السلطان من القلعة
وتوجه الى تربة والده فزار قبره ثم توجه من هناك الى قبة الامير شبك الدوادار التي بالمطربة ثم
عاد الى القلعة فوشق من القاهرة في موكب حافل وفيه خلع السلطان على كرتباي ابن عمه
السلطان وقرره في امرية الحاج بركب المحمل وفيه قرر قانصوه الدوادار شبك في امرية
ميسرة بجلب ثم جرى عليه بعد ذلك أمور شتى وفيه قرر قاصرو في نيابة الكرك كما كان أولا
وفيه قرر طومان باي الخازندار في نيابة الاسكندرية فأقام بها مدة يسيرة ثم عاد الى القاهرة
وطومان باي هذا هو الذي تسلمن فيما بعد وتلقب بالعدل وفيه حضر الى القاهرة قاني
باي الرماح وكان أتابكا بجلب وصرف عنها وفي ربيع الآخر سافر سياب الدوادار الثاني
الى جهة غزة بسبب اقبردى الدوادار وقد ثبت أنه عند اقباي نائب غزة ثم جاءت الاخبار
بأن اقبردى الدوادار خرج من غزة هو واقباي نائب غزة وتوجه الى البلاد الشامية فتأثر
الامراء لذلك وضرر بواشورة في أمره فوقع الاتفاق على أن يكتبوا له بأمان من السلطان
والامراء فكتبوا له أمانا وأرسلوه وكل هذا عين الخلداع وفيه قرر محمد بن أبي يزيد في نظر
السيارستان المنصوري وكان قد عظم أمره في تلك الايام جدا وفيه جاءت الاخبار بوفاة
قانصوه نائب قلعة الروم وكان لا بأس به وفي جمادى الاولى نزل السلطان من القلعة
وتوجه الى قبة شبك الدوادار التي في المطرية وبات بها ثم طلع الى القلعة وشق من القاهرة
وزينت له وكان يوما مشهودا وفيه تزايدت الاشاعات بوقوع قسنة كبيرة ونقل الناس
أمتعهم من الدور فلما كثر الكلام في ذلك أحضر السلطان المعحف العثماني وطلعه الى

القلعة وحالف عليه الامراء والجند بأن يكونوا كلمة واحدة ويكونوا عباد الله اخوانا
 وأن الامراء الذين هم من عصابة الأمير أقبردى الدوادار يظهرون ويكونون وياهم شيأ
 واحد فوافق الاتابكي قانصوه خمسمائة على ذلك وكذلك كرتباى الاجرو بقية الامراء
 فلما جرى ذلك نادى السلطان فى القاهرة بأن الغياب الذين من عصابة أقبردى يظهرون
 ولهم الأمان من السلطان فعند ذلك ظهر شادبك الخوخ الذى كان أمير اخور كبير واينال
 الخسيف الذى كان حاجب الحجاب وقائم قريب السلطان أحدا المدين بمصر وجانم مصبغة
 فلما ظهروا وطلعوا الى القلعة خلع عليهم السلطان كوامل بسمور وذلك فى يوم الثلاثاء سابع
 عشرى الشهر المذكور ثم رسم لهم السلطان بأن يخرجوا الى دار الاتابكي قانصوه خمسمائة
 التى بقناطر السباع ويقبلوا يده فتوجهوا الى هناك وقبلوا يد الاتابكي قانصوه خمسمائة
 ورجعوا الى بيوتهم فلما كان آخر النهار من ذلك اليوم أرسل الاتابكي قانصوه خلعهم وزعم
 أنه يضيفهم ويعد لهم مدة فحضر اليه شادبك الخوخ واينال الخسيف وقائم قريب السلطان
 ولم يحضر صحبتهم جانم مصبغة وكان صاحب الرأى فى عدم حضوره فلما اجتمعوا عند
 الاتابكي قانصوه طاولهم بالكلام ثم أحضر لهم سفرة الشراب فشربووا ولم يجلس معهم
 شادبك ثم فتحوا بينهم باب العتاب واستمروا على ذلك حتى تنصف الليل فلم يشعروا الا وقد
 دخل عليهم مصر باى الثور والى القاهرة فقبض على الثلاثة وتوجه بهم الى نحو الجزيرة
 الوسطى فقبل انه أغرقهم هنالكو كان هذا آخر العهد بهم كما قبل فى المعنى

لمأرايت الغدر منهم بدا * والبغض من أعينهم لم يلاوح

فقلت للقلب ارتجع عنهم * ما قصدهم منك سوى أخذ روح

فلما كان يوم الثلاثاء ليلة الاربعاء ثامن عشر يه صلى الاتابكي قانصوه العشاء وركب
 بمن معه من الامراء والعسكر وهم وملأ باب السلسلة وكان قانصوه الأتقى أمير اخور
 كبير فأحوجه يدق باب السلسلة ولا ينتظر الجواب فلما كان يوم الاربعاء صبيحة تلك
 الليلة جلس الاتابكي قانصوه خمسمائة فى الحزافة التى بباب السلسلة وأرسل خلف أمير
 المؤمنين المنوكل على الله عبد العزيز فحضر وحضر الفضاة الاربعة واجتمع عنده أربعة
 عشر مقدم ألف والعسكر قاطبة من الامراء والجند فلما تكامل المجلس مشوامع الخليفة
 فى خلع الملك الناصر روية قانصوه خمسمائة فخلع الناصر من السلطنة بصورة شرعية
 وكتب بذلك مودة محضر وشهد فيه جماعة كثيرة وبوبع قانصوه خمسمائة بالسلطنة
 وثلق بالاشرف أبى النصر على لقب اسما تاذه الاشرف قايتباى فلما تمت بيعته قبل له
 الامراء الارض والعسكر قاطبة وفودى له فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من
 الخاص والعام وخلع على شخص يسمى جانم أنا قانصوه الاتقى وجعله والى القاهرة وكان

فانصوه خسمائة محبا للناس قاطبة بخلاف اقبردى فلما لم يبق سوى أن يفاض عليه شعار الملك ويركب فرس النوبة ويحمل على رأسه القبة والطير ويصعد الى القلعة ويجلس على سرير الملك وقع عند ذلك العجائب والغرائب كما يقال في المعنى
ستقضى لنا الايام غير الذي قضت * ويحدث من بعد الامور أمور

ثم ان قانصوه خسمائة بعث بهض الامراء الى القلعة بأن يقبض على الملك الناصر ويدخله الى قاعة البجرة فتعصب له جماعة من مماليك آبيه الذين كانوا باطباق وجداريته وكتابه وكانوا نحو من ألف مملوك وكان رأس الجلبان قانصوه خال الملك الناصر فتمعه ومن دخول قاعة البجرة ومن اعطائه الترس والتعباء ولم يكن عند الناصر أحد من الامراء فقام قانصوه في محاربة قانصوه خسمائة أشد القيام وقاتل هو والجلبان قتال الموت فلكو في ذلك اليوم رأس الصوة وسلم المدرج والطبلخانة وعمد قانصوه خال السلطان الى الزرطخانه ففتحها وأخرج منها زرديات ونحوها وقسا ونشأ با وفرقها على المماليك الجلبان وكان البدرى حسن بن الطولوني نائبا بالقلعة فاحضر البخارين والحجارين فعملوا أشياء من الطوارق والمدافع وكان عند الملك الناصر عدة وافرة من العبيد مائة مائة بنسحق رصاص ونفطيه فحاصروا قانصوه خسمائة وهو بباب السلسلة أشد المحاصرة ثم ان كرتباى الاجرتو حه خلف القلعة ونصب مكملة على الجبل المقطم تجاه القلعة ورمى بها على الحوش السلطاني فلم يفسد ذلك شيئا ثم ان قانصوه خسمائة نادى في القاهرة بأن أولاد الناس النفطية تطلع الى باب السلسلة ويبيتون بها فلم يطلع اليه أحد منهم فاستمر قانصوه في المحاصرة وهو مقيم بباب السلسلة والخليفة والقضاة الاربعة والامراء عنده واستمر على ذلك يوم الاربعاء والخميس فلما كان يوم الجمعة مستهل جمادى الآخرة وقع في ذلك اليوم واقعة مهولة وقت صلاة الجمعة وأحرق المماليك الذين بالقلعة سقيفة الاصطبل السلطاني بحرا ريق وبارود رموه عليها فاحترق الاصطبل وصار المقعد الذي بباب السلسلة مكشوقا فخاف قانصوه خسمائة على نفسه أن يرموا عليه شيئا من فوق وكانت سقيفة الاصطبل تمنع الرمي عن المقعد الذي بباب السلسلة فلما رأى قانصوه خسمائة عين الغلب ركب ونزل من باب السلسلة ووقف عند سبيل المؤمنين فخر عليه بعض الرماة بكفيه وقيل يندقيه فجاءت على طرق أذنه جواز انفسقط عن فرسه الى الارض وقد أغشى عليه وغاب عن الوجود فحمله الغلمان على أعناقهم وبقى لباسه بتكنه بائس الناس ورأسه مكشوفة وعليها زنت أقرع فترلوا به من الصليبة وهو على هذه الهيئة فلما وصلوا به الى المدرسة الجاولية أركبوه على حمار وهو معنى عليه لا يدري ما جرى له فلما وصلوا به الى درب الشمسى اختفى في مكان هناك وكانت هذه الواقعة من أعجب الوقائع كما قيل

وبين اختلاف الليل والصبح معرله * يكر علينا جيشه بالعجائب

فلما انكسر قانصوه وخرج من باب السلسلة على أنفخس حال نزل المماليك الجلبان من القلعة الى باب السلسلة ونهبوا كل ما فيه من سلاح وقماش وغير ذلك ونهبوا طش خضافة الامراء والخليفة وخطفوا عمامة القضاة ونوابهم وماسلم الخليفة والقضاة من القتل الا السلامة وقتل في هذه الحركة جماعة من الجند وقتل شخص من الامراء العشرة اوات يقال له كنيشة واكانت النصر للملك الناصر على قانصوه خمسمائة على غير القياس بعد أن ملك باب السلسلة وبايعه الخليفة وتلقب بالاشرف واجتمع عنده سائر الامراء المتقدمين من الظاهرة والحقمية والقايتباكية وسائر العسكر من كبير وصغير وقبلوا له الارض قاطبة فاورث الخلدان وانتصر عليه الملك الناصر وكان قد استخف به لصغر سنه وقلة عصبته فكان كقيل في المعنى

ولا تحقرن صغيرا دمالك * وان كان في ساعديه قصر

فان السيوف تحز الرقاب * وتبجز عمانال الابر

﴿وقال آخر﴾

لا تحقرن كيد الصغير فرما * تموت الافاعي من سموم العقارب

﴿وقال آخر﴾

لا تحقرن صغيرا في مخاصمة * ان الذبابة تدمى مقله الاعداء

فلما كان يوم السبت ستمل جمادى الآخرة طلع الخليفة الى القلعة والقضاة الاربعة يهنئون السلطان بالشهرو به هذه النصر التي حصلت له ثم ان الخليفة أعاد الناصر الى السلطنة وبايعه ثانيا وكان خلع من السلطنة وأقام ثلاثة أيام الى أن عاد اليها وقيل ان الملك الناصر رشد في ذلك اليوم وثبت رشده وأباحوا له التصرف في المملكة بما يختار ثم انه خلع على الخليفة ونزل الى داره وضربت البشارة بالقلعة وتخلق جماعة السلطان بالزعفران وفرق على الخاصكية سلاريات حرير أصفر بسنجاب ونوشحو بالبندو الحرير الاصفر وفي ذلك اليوم رسم السلطان بالافراج عن الاتابكي غراز الشمسى وتانى بك فتوجهوا بالمراسيم الى نغرا الاسكندرية الى مغلباى الشريفي وهو الآن الزرد كاشي الكبير وكتب السلطان أيضا امراسيم الى اقبردى الدوادار بالحضور وتوجه اليه جاني باي وفي ذلك اليوم خلع السلطان على اينال السحدار وقرره في ولاية القاهرة عوضا عن مصر باي الثور بحكم اختفائه وصرف نظرا لجيش عن عبدالقادر القصري وأعيد اليها الشهابي أجدين ناظر الخاص يوسف وقررا البدرى محمد بن كمال الدين ناظر الجيش في نظرا لجوا الى عوضا عن الناصري محمد بن العيني بحكم صرفه عنها وقرر شمس الدين الفرنوي في نظرا لاجباس عوضا عن محمد بن مزاحم الطرابلسي وعين الأمير سودون العجمي في نيابة الاسكندرية عوضا

عن قاتى بردى البهلوان وأرسل بالقبض عليه فلما جرى ذلك وقع النهب في بيوت الامراء
الذين اختفوا الى انكسر قانسوه خسمائة وأقامت القاهرة نحرًا من أربع عشرة ليلة لم يبق
فيها طباخانات بموجب اختفائهم واضطربت الاحوال وفي هذه المدة كانت القلعة شاغرة لم
يقيم بها خدمة ولا يصعد اليها أمير والاشاعات كل ليلة قائمة بوقوع فتنة وكثر القفال والقبيل
في ذلك وامتنع الناس من السفر الى الشرقية والغربية لتزايد فساد العربان في الطرقات
والقاهرة ما نتجة باهلها يتربعون وقوع فتنة كبيرة وفيه من الوقائع أنه لما انكسر قانسوه
خسمائة توجه في ذلك اليوم قانسوه الشامي ومصرياى والى القاهرة فخرج على جرائد
انخيل الى برج الحيزة وتوجه بها من هناك الى نهر الاسكندرية ليقبض على الاتاكي فمرازواتى بك قرا
وكانا بالسجن بالاسكندرية كما تقدم وكان قاتى بردى البهلوان أخو قانسوه خسمائة يومئذ
نائب الاسكندرية فلم يشك بأن نائب الاسكندرية يمكنه من قتل الاتاكي فمرازواتى بك
قرا وكان تدبيرهما في يد غيرهما فبينما هما في أثناء الطريق اذ خرج عليهما جماعة من العربان
في تروجة فتحارب معهم فانكسروا قبضت عليهما العربان فقتل مصرياى الثور وحررت
رأسه وعلقت على باب الاسكندرية وأما قانسوه الشامي فقبضوا عليه وأحضره الى
الاسكندرية فحبس بالبرج الذي كان فيه الاتاكي فمرازواتى بك قرا والمجازاة من جنس العمل وكانت مدة
سجن الاتاكي فمرازواتى بك بالاسكندرية ستة أشهر وأياما وكذلك تانى بك قرا بعدة يسيرة
وأخرج من السجن معا وقد قيل

وكم من طالب يسعى لشيء * وفيه هلاكه لو كان يدرى

فأقام قانسوه الشامي أياما في السجن بشغل الاسكندرية وفيه بعث السلطان مراسيم على
يد قانسوه وادار الاشراف بك الخوخ الذى قتل بضرب عنق قانسوه الشامي فلما
وصلت المراسيم الى نهر الاسكندرية أخرج قانسوه الشامي من برج الاسكندرية وتوجه
به الى آخر المدينة وضرب عنقه فمات وكان المشاعلى غائبا والذى ضرب عنقه كان صبي
المشاعلى وقيل انه ضربه ثلاث ضربات حتى أطاح رأسه وعذبه غاية التعذيب وذلك أن
قانسوه وادار شاديسك الخوخ أخذ بنار أستاذ منه وعلقت رأسه على باب الاسكندرية
وهي مشهورة فكان أول من قتل من الامراء وكان شجاعا بطلا عارفا بأنواع الفروسية
وكان لا بأس به وفي أثنائه وصل الاتاكي فمرازواتى بك قرا فخرج الناس الى
ملتقاهم وطلعا الى المعلقة في موكب حافل وعليهما الملايط الطرح فلما قابلا السلطان
خلع عليهما ثم أعاد قرا الى الاتاكية عوضا عن قانسوه خسمائة وخلع على تانى بك قرا
وقرره في امرية بمجلس عوضا عن أربك اليوسفى المعروف بالشاردار وأنعم على قاتى بك
المعروف بنائب الاسكندرية وقرره من جملة المائة مائة الف وقرر خد كلى فى

استادارية العصبة وعزل اينال السلحدار عن ولاية القاهرة وقرر بها قانصوه الفاجر
عوضا عن اينال وفيه أنتم السلطان على مصر باي الشرقي شاد الشرا بجاناه بتقدمة
ألف وخلق على خاله المقر السيفي قانصوه بن قانصوه وقرر في شادية الشرا بجاناه وأنتم
عليه باهرية طبخانااه وهذا أول ظهوره بمصر واشتهاره وكان من جملة عماليك السلطان
الجدارية ولم يكن خاصيا بخدمة السعد جملة واحدة واستمر يرتقى الى أن بنى سلطانا كما
سيأتي ذكره في موضعه فلما بقي شاد الشرا بجاناه اجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل
والعقد بالديار المصرية وصار السمي لارباب الوظائف من بابه وعزلت الناس على أشغالها في
رد جوابه فهذا كله جرى وقانصوه خسمائة من حين أن كسر مخنف والاشاعات قائمة
بوقوع فتنة كبيرة وصار الناس على رؤسهم طيرة ثم أشيع بين الناس أن المماليك الذين
من عصابة قانصوه خسمائة يقصدون قتل الاتاكي تراز وتأتي بك قرا فرسم لهما السلطان
بأن يظهرا الى القلعة ويقميا بها حتى يكون من الامر ما يكون فطلع الاتاكي تراز
وتأتي بك قرا وأقاما في الجامع الصغير الذي هو داخل الحوش السلطاني أياما فلما كان
يوم الثلاثاء ثامن عشر جمادى الآخرة ظهر الاشرف قانصوه خسمائة من مكان في درب
المرسنة الذي عند قناطر السباع وكان قد أشيع بأنه قد خرج على وجهه من حين انه زعم من
الرميلة فلما ظهر تسامع به من كان من عصبته وأولوا اليه أفواجا فراجا فركب من هناك
وتوجه الى الميدان الناصري الذي عند البركة وعلى رأسه ضحك فلما تسامع به العسكر
حضر عنده جماعة من الامراء ممن كان من عصبته واخفى يوم الهزيمة فحضر قانصوه
الافني وجان بلاط بن يشبك وماماى وقرقاس بن ولي الدين وقانصوه المجدى وقيت الرحبي
وكرتباى الاجروك باي الشرقي ويشبك فرفهوا لاعمدة مؤلف وحضر من الامراء
الطبختانات والعشراوات جماعة كثيرة فلما تكاثر هناك العسكر ضاق بهم الميدان فحسن
بيال قانصوه خسمائة أن يأخذ العسكر وينوجه الى الازبكية فتوجه الى هناك ونزل بدار
الاتاكي أزبك فلم يحضر اليه من العسكر الا قليلا فقتلوا امره وبان عليه الخذلان وهولا
ينته عما هو فيه كما يقال في الامثال الموت في طلب النار * ولا الحياة في العار

﴿وقال آخر﴾

فخوف في الوعى عيشي لاني * رأيت العيش في أرب النفوس

فبات تلك الليلة هناك في الازبكية فلما أصبح يوم الاربعاء تسحب من كان عنده من العسكر
ولم يبق عنده منهم الا قليل ولا كثير وتوجه الامير كرتباى الاحمر الى المطرية وخارج
الزعفران لاجل أخذ الخيل فانها كانت في الربيع وبلغ قانصوه خسمائة أن المماليك
الجلبان نازلة من الطبقات وهم مشاة وقد وصلوا الى رأس البسف قاتنين فلما تحقق ذلك طلب
الفرس وركب هو ومن عنده من الامراء المقدمين والطبختانات والعشراوات فحوم

عشرين أميراً والطواشي فيروز الزمام ومنهم قايتباي الاقارع الزردكاش وبرسباي
 الخسيف أمير اخورثاني وقرقياس الشريفي المحتسب واسنباي المبشر وقمراز الشيخ
 ودولات باي المصارع وازدمر الخازندار ودولات باي حركس وقمرباي الحمدى كاشف
 الشرقية وسودون الدوادار وطومان باي أخوال امير جاتم وآخرون من الامراء انخرجوا من
 الازبكية بعد طلوع الشمس وهم على جرائد الخيل وتوجهوا نحو خانقاه سرياقوس بعد
 ان أخذوا خيول السلطان وغيره من الربيع وكان آخر العهد بهم وقد قتلوا أجمعين
 كما سيأتي ذكره فكانت هذه ثالث كسرة وقعت لقائصوه خمسمائة وكان أرشل معكوس
 الحركسات في سائر أفعاله لم يطب طبه وكان ذلك خذلاناً من الله تعالى له وقد قيل
 في المعنى

على المرء أن يسمى لمافيه نفعه * وليس عليه أن يساعده الدهر

فان نال بالسعي المني تم سعيه * وان حالت الاقدار كان له العذر

فلما وصل المماليك الجلبان الى الازبكية وجدوا قانصوه قد تسحب منها وكان الاتابكي
 تراز نزل مع جماعة من الجلبان من على باب الخرق وأتوا الى الازبكية والجماعة الثانية
 مع ثاني بلقرا نزلوا وتوجهوا من السند قانمين من على قنطرة الموسكي وأتوا الى الازبكية
 من هناك فلم يجدوا بها أحداً فاحرقوا بطيخانة الامير أربك ونهبوا داره والربوع التي هناك
 ونهبوا قناديل الجامع والحصار التي به وكان هناك حواصل للاتابكي فيها خيام ونشاب
 فنهبوا ذلك جميعه ونهبوا دور سكان الازبكية فكان كما يقال

غيري جنى وأنا المعذب فيكم * فكانتني سبابة المستدم

وفيه جاءت الاخبار بأن قانصوه خمسمائة لما خرج من الازبكية قصد التوجه الى غزنة ليقول
 اقبردى الدوادار ولكن فاته الشنب وكان مقيماً عند اقباي نائب غرة وكان السلطان
 أرسل خلفه ليحضر الى القاهرة وكان يظن أن الوقت قد صفا له بكسرة قانصوه خمسمائة
 فقصده التوجه الى الديار المصرية فلما خرج من غرة ووصل الى خان يونس الذي هناك فلم
 يشعر الا وقد دهمته عساكر قانصوه خمسمائة ولم يكن عنده علم بذلك فاحاطوا به وكان
 بينهم ما واقعة قوية مهولة فانكسر اقبردى الدوادار ودخل الى خان يونس وأغلق عليه
 الباب فحاصره قانصوه خمسمائة أشد المحاصرة وأحرق باب الخان وأشرف أن يظفر به
 فلما رأى اقبردى عين الغلبة طلب من قانصوه خمسمائة الايمان فلم يعطه الايمان فبينما
 هو على ذلك وقد دنت الشمس للغروب واذا باقباي نائب غرة واينال باي نائب طراباس وشيخ
 العرب بن بيبه ومعهم جماعة من العربان والعشيرة أتوا ليتوجهوا مع اقبردى الى القاهرة
 فوجدوه في المحاصرة وهو في خان يونس فكان كما يقال * في أضيق الوقت يأتي الله بالفريج *

فكان بينهما واقعة لم يسمع بمثلهما لما حال بينهما الليل انكسر فأنصوه خمسمائة ومن معه
من الامراء والعسكر وهذه رابع كسرة وقعت لقائصوه خمسمائة فكان كما يقال
والنفس لا تنتهي عن نيل مرتبة * حتى تروم التي من دونها العطب
فكان أول من أسر من الامراء اماماي بن خدا فحزت رأسه بين يدي اقبردى ثم حزت رأس
فيروز الزمام وحزت رأس سودون الدوادار وأما قائصوه خمسمائة فغن الناس من يقول
انه قتل في المعركة وحزت رأسه وأخذت فرسه والهياكل التي كان حاملها ومن الناس
من يقول انه لما انكسر وحال بينهما الليل ركب فرسه وكان مجروحاً فاجاب بنفسه ولم يعلم له
خبر ولا اصح أنه قتل وحزت رأسه وأحضرت بين يدي اقبردى ودخلت رأسه الى القاهرة
وهي على ربح وصار الناس بعد ذلك يشكون في قتله الى الآن وينعمون أنه باقى في قيد الحياة
الى الآن وهذا من الامور المستحيلة وقد قضى الامر في قتله فلما كان صبيحة يوم الواقعة
صار اقبردى يقبض على الامراء الذين كانوا صحبة قائصوه خمسمائة فقبض عليهم من
الغبطان التي هناك والحنانات فأمسك منهم قائصوه الالقي وكسباي الزيني وشبك قر ومن
الامراء الطبخانات والعشراوات زيادة عن عشرين ممن تقدم ذكرهم فلما قبض عليهم
قيدهم وقبض على جماعة من الخاصكية ممن كان صحبة قائصوه خمسمائة واستروا في أسره
حتى كان من أمرهم ما سند ذكره في موضعه هذا ما كان من أمر قائصوه خمسمائة واقبردى
الدوادار وأما ما كان من أمر الملك الناصر بعد حركة قائصوه خمسمائة فانه صار مع ممالك
أبيه في الضنك وهو يهدد كل يوم بالقتل حتى امتنع من صلاة الجمعة وصار الا تباكي غراز في
غاية المشقة وقد وعد بالقتل غير مأمرة وفيه في يوم السبت تاسع عشر به وقعت قلقلة بين
المماليك والامراء بالقلة فقال المماليك للامراء غيروا لعب السلطان ولقبوه بالاشرف
على لقب أبيه فطال الكلام في ذلك فقال الامراء كيف يكون هذا الامر بعدما خرجت
عدة مناشيروهم بعات الى البلاد الشامية باسم الملك الناصر فكيف يغير لقبه بالمالك الاشرف
فقال المماليك لا بد من ذلك وصمموا على قولهم فعند ذلك غيّر لقبه ونودي في القاهرة بان
السلطان تغير لقبه وتلقب بالملك الاشرف فسمج الناس من ذلك وصاروا خطباء منهم من
يخطب باسم الملك الناصر ومنهم من يخطب باسم الملك الاشرف وكان سبب تغير لقب
السلطان أنه أخرج خرجا من المماليك فصاروا يسمون الناصرية ومماليك أبيه يسمون
الانصرية فصارت المماليك الناصرية أريح كفة من المماليك الاشرفية فأتاوا ذلك
وقالوا اصبوا السلطان بالاشرف ونصير كنا شرقة فجازوا على ذلك حتى فعلوا وتقرّب هذه
الواقعة مما اتفق للملك الصالح أمير حاج ابن الاشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون
الالقي أنه تسلطن أولاً وتلقب بالمالك الصالح الى ان خلفه الظاهر برقوق من السلطنة

وتسلطن عوضه فلما أعيد إلى السلطنة ثانياً وخلق برقوق من السلطنة في قسنة يلبيها
الناصرى ومنطاش وغيره القبه بعد مضي ثمانية أشهر ولقبوه بالملك المنصور وقد تقدم
سبب ذلك وفيه كثرة الاضطراب بالديار المصرية وامتنع الامراء من طابع الخدمة وكثر بين
الناس القال والقليل بأن المماليك بقصدون الهجوم على السلطان ويقتلونه فرسم السلطان
بسد باب السلسلة وباب المبدان وباب الحوش الذى يلي العرب فسدوها بالحجر واستمروا
على ذلك مدة طويلة فكان الناس يطلعون الى القلعة من باب المدرج فقط ويطلعون الى
باب السلسلة من الباب الذى عند الصورة تحت الطبليخات وفي رجب خلع السلطان على
ابن سيف وقرره فى امرية آل فضل عوضا عن أبيه وفيه رسم السلطان بنى أزبك تشق
الطاهرى يحمى وفيه أنعم السلطان بتقادم ألوف على برديك نائب جندة ومصرى
وقرقاس التنبى ولكن لم يتم له ذلك فيما بعد وقرر فى نيابة غزة عوضا عن اقباي كاسيانى
الكلام عليه وفيه أنعم السلطان أيضا على قاتى بك نائب الاسكندرية وصار من جملة
المقدمين وقرر مغلباى البجم مقدار فى الخازنة ارباع الكبرى وفيه هجم المنصر على سوق باب
الوق وأخذوا أموال التجار وفتحوا عدة من الدكاكين وفعلا مثل ذلك بسوق تحت الربع
وكسر وامنه عدة دكاكين وأخذوا ما فيها وفيه قبض الملك الناصر على القاضي كاتب السر
بدر الدين ابن مزهر وادعاه بالطشتخانة التى بجوار البحرة وقرر عليه أموالا لا يقدر عليها
وهذه أول نكباته وقامى من البهدة والانتكاد ما يطول شرحه واستمر بعد ذلك فى النكبات
وهى تترادف عليه شيئا بعد شيء حتى كان فيه هلاكه كاسيانى ذكر ذلك وكان سبب ذلك أنه
يوم مبايعة قانصوه خسمائة كان هو المذبذب له وأظهر البشر والفرح فى ذلك اليوم فصار
له ذنب عند الملك الناصر بسبب ذلك ومن جملة ما فاسده أن الناصر لركبه على عينه فنفرت
من مكانها وكادت أن تذهب وأقام أياما وعينه مرفودة وهو فى النوكيل به أياما حتى أورد
ماله صورة مما قرر عليه وفيه رسم السلطان للتابكي غراز والامير تانى بك قرا بأن ينزل الى
دورهما وكانا يجامع القلعة من حين ركب قانصوه خسمائة وانكسر كما تقدم ذكر ذلك
ونخلع عليهما ونزلا الى دورهما فى غاية التعظيم وفيه جاءت الانخبار بنصرة أقبردى الدوادار
على قانصوه خسمائة فلما تحقق السلطان ذلك نادى فى القاهرة بالزينة ودقت البشائر
بالقلعة وفيه فى يوم الخميس رابع رجب جاءت رؤس من قتل فى المعركة على خان يونس كما
تقدم ذكر ذلك فكان عدة الرؤس التى حضرت الى القاهرة أربعين وأربعين رأسا وهى معلقة
على رماح وينادى عليها هذا جزاء من يخامر ويعصى على السلطان وكان من جملة تلك
الرؤس رأس مامى بن خداد أحد المقدمين وكان رئيسا حشما وافر العقل شجاعا بطلا
وكان من خواص الاشرف قابتباى توجهه فاصدا الى ابن عثمان غيور ما مرة وثلاثين من

الوظائف الدوادارية الثانية ثم بقي مقدم ألف وهو الذي جدد الدار المعظمة التي بين
القصرين وصرف عليها جملة مال عظيم ومن جملة الرؤس رأس فيروز الطواشي الزمام فلم
يرث له أحد من الناس ولا أنى عليه خبرا وكان عنده خفة وطيش ومن الامراء العشراوات
بخشباي بن عبد الكريم وقرباي كاشف الشرقية وسودون الدوادار ومن الخاصكية عدة
وافرة منهم قايتباي بن قيت الرحبي وخاير بك دوادار الاتاكي أربك وأربك البيري السبقي
جاني بك نائب جندة وآخرون من الخاصكية المماليك السلطانية وكان آخر الرؤس الذي
تسلطن وما كان أغناه عن هذه السلطنة فصنعوا له عيونان من زجاج حتى يعرف بهما من بين
الرؤس وكان قانصوه خسمائة أميراجيلا موصوفا بالشجاعة وافر العقل كثير الادب
والحشمة ويقال كان أصله من ممالك الملك الظاهر خشف قدم من كتابته واشتره الاشرف
قايتباي وأعتقه فهوم من عتقائه وتولى من الوظائف الدوادارية الثانية والامير اخورية
الكبرى ثم بقي أتابك العساكر بمصر ثم تسلطن وتلقب بالاشرف وأقام في السلطنة ثلاثة
أيام ونزح بسبيته عدة دور وقتلت جماعة كثيرة من الامراء وكان قانصوه خسمائة ليس له
سعد في حركانه وقتل وهو في عشرين الخمين فلما عرضوا تلك الرؤس شك أكثر الناس بان هذه
ليس برأس قانصوه خسمائة واستمر واعي ذلك الى الآن والاصح أنها رأسه فأمر السلطان
أن تعلق بباب زويله باب النصر واستمرت الكؤسات تدق بالعلامة سبعة أيام وكذلك يوت
الامراء المقدمين ثم ان اقبدي الدوادار أرسل يشاور السلطان في أمر هؤلاء الامراء الذين
أسروا بخان يونس فبرزت اليه المراسيم الشريفة بقتلهم أجمعين فلما وصل اقبدي الى
الخطارة سلم هؤلاء الامراء الى شيخ العرب أجد بن قاسم بن بقر فأتي بهم الى فاقوس وقتلهم
أجمعين تحت جيزة كانت هناك ثم رموهم ببئر كانت هناك وانقضت أخبارهم وقيل ان
الذي باشر قتلهم ثاني بك أبو شامة وقتل ثاني بك أبو شامة بعدمدة يسيرة كما سيأتي الكلام
عليه ومثل ما فعل شاة الحجي في القرظ يعمل القرظ في جلدها فكان عديم قتل هنالك من
الامراء نحو من خمسة عشر أميراً منهم مقدم أولوف ثلاثة وهم قانصوه الثاني وكسباي
الزيني ويشبك قرو وكان قانصوه الثاني من خواص الاشرف قايتباي وتولى من الوظائف
الدوادارية الثانية ثم بقي مقدم ألف ثم بقي أمير اخور وكسباي الزيني تولى حاسبة القاهرة
والدوادارية الثانية ثم بقي مقدم ألف ويشبك قرو تولى ولاية القاهرة ثم بقي مقدم ألف ومات
بقية الامراء شرميتة حتى قيل ان العرب قطعوا أرجلهم بالخناجر حتى أخذوا منها القيود
الحديد وألقروهم هناك في بئر خراب وأما من قتل هنالك من الامراء الطبلخانات فالامير
قايتباي الاقصر الزرد كاش الكبير ورسباي الخسيف أمير اخور ثاني وقر قاس الشريفي
المحتسب واسنباي البشراس تادار الحجة وقرباي وتمرار الشيخ ودولات باي بن حركس

وازدحم الخازندارد ودولات باي المصارع وآخرون من الامراء العشراوات وقد تقدم
 القول على ذلك وكانت هذه الواقعة من أشنع الوقائع وأبشعها وكان قانصوه خمسمائة
 تسحب من الازبكية وقصد التوجه الى غزنة أخذ عدة خيول للسلطان وللناس كانت
 في المرباط على البرسيم في زمن الربيع فصل بسبب ذلك غاية الضرر وكانت تلك الايام كلها
 اضطراب وفيه أرسل السلطان الملك الناصر يستحث اقبردى الدوادار على الدخول الى
 القاهرة وكان ظن أن الوقت قد صفاه ولكن حدث بعد ذلك أمور يأتى الكلام عليها
 وفيه خلع السلطان على جوهر المعينى وقرره في الزمامية عوضا عن فيروز الرومى بحكم قتله
 كما تقدم وقرر عييد اللطيف الرومى في الخازندارية الكبرى عوضا عن فيروز أيضا وفيه أنعم
 السلطان على قانى باي الرماح بتقدمة ألف وكان أمير عشرة وولى نيابة صهيون قبل ذلك
 وفيه خلع السلطان على أبى يزيد الصغير وقرره في باشية مكة المشرفة وكان ذلك باختياره
 خوفا على نفسه من القتل والقتل وفيه من الحوادث أن عمال الملك الاتابكي ترازقنوا
 شخصان خواصه بقاله محمد البار بنالى وكان من وسائط السوء عند ترازو كان
 صاحب ديوانه مباشرة فأطاق المماليك نعه له فقطعوه وهو جالس بباب الاتابكي تراز
 وتعصب لهم بعض مماليك السلطان فلم يطلع من يد الاتابكي تراز في حقهم شي وراح
 القتل في كيد محمد البار بنالى وفيه ابتدأ الملك الناصر في الطيش ومحاطة الأوباش
 والاطراف وحملت اليه مركب صغيرة فجعلها في البحيرة ووضع بها حلاوا وفاكهة وجبنا
 مقليا وصار ينزل في المركب بنفسه ويبيع كما يصنع البياعون في المنفراجات وكان كل
 ذلك خفة لغرضه ثم انه عرض الحمايس فاطلق منهم جماعة وأمر بانلاف سبعة أنقار من
 المفسدين كانوا معهم في السجن ثم أدخلهم الى الحوش الذى قدام باب قاعة البحيرة فوسطهم
 بيده وعلمه المشاعلى كيف يوسط ثم قطع أيديهم وآذانهم وأسنتهم بيده والمشاعلى
 يعلمه كيف يصنع وهذا كله من أفعى القفال التى لا تليق بالملك ولكن قصد أن يعشى
 على طريقة الملك الناصر فرج بن برقوق وهى أن تحس طريقة وفي يوم الاحد رابع عشر
 رجب كان دخول اقبردى الدوادار الى القاهرة فزيث له ودخل في موكب حافل وطلب
 طلبا عظيما وكان له يوم مشهود ودخل معه من الامراء اقباقى نائب غزنة ويناى باي
 نائب طرابلس وشيخ العرب ابراهيم بن ببيعة وجماعة من الامراء والخاصة بكمية
 ممن كان من عصبته وفر معه منهم مرد بك المحمدى الخازندار الاينالى ردولات باي ومغلباى
 عسل فحل وجام الاجر ودفع هؤلاء من الاينالية وأما من كان من القاقية باهية فهم
 اسنباي الاصم ورسباى السلحدار وجان بك الصغير وآخرون وأحضر بحبته جماعة
 ممن كان فرمعه قانصوه خمسمائة من الخاصة والمماليك السلطانية ممن أمرتهم وهم في
 جنازير حديد فقصد اقبردى أن يدخلهم قدامه وهم في جنازير وكانوا نحو مائى انسان

فتمعصب لهم خشنا شديداً وقالوا متى فعل ذلك قتلناه فرجع عن ذلك وكان أحضر معه رأس
 قانصوه الثاني وكسباى الزينى وبشبك قرالذين قتلوا فى الخطارة وقصد أن يشهرهم
 على الرماح فقامه لما يدخل الى القاهرة فلم يجسر بفعل ذلك ولكن عرضهم على السلطان
 فيما بعد فى الخفية ولم يشعر بهم أحد فلما شق القاهرة وطلع الى القلعة خلع السلطان عليه
 وعلى من جاء مصيبتهم من الامراء وعلى شيخ العرب بن نبيصة ووزلوا الى دورهم ثم ان الملك
 الناصر قصد أن يفك بك بالماليك الذين حضر واصحبة اقبردى ممن أسمر على خان يونس
 فما جسر على ذلك وخشى من وقوع فتنة فأسعها لأنه عفا عنهم وأنفق على كل واحد منهم
 عشرة دنانير وأطلقهم وخذت فتنة قانصوه خمسمائة وفيه عمل السلطان الموكب وحضر
 الاتابكي تراز وتانى بك قرا أمير مجلس واقبردى الدوادار ثم أحضر المصحف العثمانى الى
 القلعة خلف عليه الاتابكي تراز وتانى بك قرا واقبردى الدوادار ولم يكن حلفهم قبل اليوم
 بانهم لا يخامروا ولا يعصوا ولا يركبوا على السلطان فخلعوا على ذلك ثم أنه خلع على اقبردى
 الدوادار وقرره فى امره بفسلاح عوضا عن تانى بك الجالى بحكم أنه اختفى وقرره أيضا فى
 الدوادارية الكبرى عوضا عن جان بلاط بن يشبك بحكم اختفائه وقرره أيضا فى الوزارة
 والاستنادارية الكبرى وكشف الكساف عوضا عن كرتباى الاجر بحكم اختفائه أيضا
 فصار كما كان يشبك بن مهدى وكان ثمرة سعد اقبردى فأقام على ذلك مدته يسيرة نحو ما من
 شهرين وكان من أمره ما سئذ كره فى موضعه وفيه قرر كرتباى أمير اخور كبير عوضا عن
 قانصوه الثاني بحكم قتله وفيه خلع السلطان على اقبای نائب غزة وقرره فى رأس فوبة
 الكبرى عوضا عن قانصوه الشامى بحكم قتله بالاسكندرية وأنعم على جانم الاجرود ككشف
 مفلاوط بتقدمة ألف وأنعم على بردك المجدى بتقدمة ألف وأنعم على كرتباى أخواقبردى
 بتقدمة ألف وقرر ريانل باى نائب طرابلس على حاله فأقام فى القاهرة أياما ورجع الى
 طرابلس على عادته وفيه رسم السلطان لكاتب السرو ناظر الجيش أن لا يخرج حوامر اسيم
 سلطانية ولا مبرعات ولا مناشير الا بختتم من وراء العلامة السلطانية وأن يكتبوا أيضا وراء
 العلامة ما تضمنه ذلك المرسوم وفيه قويت الاشاعات بوقوع فتنة وأخذ السلطان فى
 تحصين السلة ونقل اليها أشياء كثيرة من الدقيق والبقسماط والاحطاب والماء والعليق
 وغير ذلك وكانت الاحوال فى غاية الاضطراب وظهر غالب من كان اخفى من عصبة قانصوه
 خسمائة وانتوا الى قانصوه خال السلطان والتفوا عليه بغضا فى اقبردى الدوادار وقد
 تلاقى امره لمساعد فى هذه المرة وصار مهددا بالقتل فى كل ليلة ولم تنفذه كلمة كما يقال

ما الناس الا مع الدنيا واصحابها * خيما انقلبت يومابه انقلبوا
 يعظمون أأال الدنيا فان وثبت * يوماعليه بما لا يشتهى وثبوا

فكان زوال اقبردى عن قريب وفي شعبان أنعم السلطان بأمرية عشرة على قرا كرا البهاوان
وهي امرية قايتباى الشرفى الذى قتل بغزة وفيه حضر الى الابواب الشرقية بردين
الطويل نائب صفد فلم يأذن له السلطان بالاجتماع به ومنع من الطلوع الى القلعة عند
حضوره وقاسى من اقبردى الدوادار غاية البهدة وفيه أمر السلطان بان تقطع الحيات التى
تصنع في البيمارستان بحضرته حتى يتفرج عليها فاحضروها بين يديه بفاعة البحرة
فقطعت بحضرته وهو يتظر اليها وخلع على رئيس الطب شمس الدين القوصى وفى وولده
والخاوى الذى أحضر الحيات وآخرين منهم وفيه أنعم السلطان على طومان باى الخاصكى
بالخازنارية وأمرية عشرة وكان قد قدم من البلاد الشامية وطومان باى هذا هو
الذى تسلم فيما بعد وتلقب بالملك العادل وكان بين امرية العشرة وسلطنته دون الاربع
سنين وفيه هجم المنسر على سوق أمير الجيوش وأخذوا منه أشياء كثيرة من عدة كاكين
وقتلوا الغيور وراحت على أصحابها وفيه خلع السلطان على جام المصبغة وقرره في حجورية
الحجاب عوضا عن اينال الخسيف وفيه رسم السلطان بشنق عبدالقادر صبي القصديرى
وفيه جاءت الاخبار من دمشق بقتل شمس الدين بن بدر الدين حسن بن المزلق العسقى مات
مذبوحا بدمشق وهو في داره وكان متولى قضاء الشافعية بدمشق وفيه جاءت الاخبار بوفاة
رستم صاحب العراقين وديار بكر وكان لأبأس به وفيه ثارت فتنة من المماليك الجلبان
على السلطان وطلبوا منه نفقة بسبب هذه النصرة التى وقعت له فأنفق عليهم بعدما كانت
قننة كبيرة بسبب ذلك فبلغت هذه النفقة نحو امان خمسمائة ألف دينار وصور فيها جماعة
كثيرة من المباشرين وغيرهم وفيه صار السلطان يخرج اقطاعات الناس والرزق بل
والاملاك ويفرقها على عماليكه الجلبان وحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك وفيه قرر
السلطان تراز جوشن أمير اخورثانى وقرر قصره في نيابة القلعة وفيه قبض اقبردى
الدوادار على داود بن عمر أمير هواه و قد آل أمره فيما بعد الى أنه شنق على باب شونة منفلو ط
بالوجه القبلى لا مورقدها عليه وفيه جاءت الاخبار من فواحي هرمرهان خسف بها مدينة
كاملة بأهلها وفيه أكمل السلطان النفقة على الجنود الامراء وفيه توفي شاب الدين
أحمد بن عامر المغربي المالكي شيخ تربة الاشرف قايتباى وكان عالما فاضلا صالحا متقشفا
لأبأس به وفيه جاءت الاخبار بأن الطاعون قد وقع بمدينة غزة وهو زاحف نحو البلاد
المصرية وفيه خلع السلطان على وفاء الماوردى وقرره في امرية دون أمير شكار وأمره
بان يتزايدى الاتزال ويلبس التخفية التى بالقرون والسنارى القصير الكم وكان عاميا
يلبس لبس العوام فعند ذلك من فواقصر الملك الناصر وفيه تزايدت أذى الجلبان في حق
اقبردى وصار مهددا بالقتل في كل يوم حتى سأل السلطان أن يولييه نيابة الشام ويخرج اليها

خوفا على نفسه من الجلبان فلم يسمح له السلطان بذلك وفي رمضان في أول ليلة منه لم
يطلع أحد من الامراء ولا أفطر عند السلطان على جاري العادة وكثرت الاشاعات بوقوع
فتنة كبيرة بسبب اقبردى فلما كان يوم السبت رابع شهر رمضان ركب الامير اقبردى
ووافقه على ذلك تاتى بك قرا أمير مجلس واقباى نائب غزة رأس نوبة النوب وجانم مصبغة
حاجب الخجاب وجانم الاجرود كاشف منتلوط أحد المقدمين وغير ذلك من الامراء
الطبخانات والعشراوات والجم الغفير من الجندهم كان من عصبة اقبردى فوقع في ذلك
اليوم واقعة مهولة فانسكس اقبردى بعد العصر واختفى فلما دخل الليل هرب اقبردى
هو وبماليكه وأخذ بحجة اقباى نائب غزة رأس نوبة كبير فلما هرب توجه نحو
الصعيد فاقام به حتى كان من أمره ما سئذكره وفيه توفى خالص الطواشي التكرورى
مقدم المماليك وكان عنده ابن جانب وكان لا بأس به فلما مات قرر في مقدمة المماليك
مقال الحبشى البرهانى الذى كان مقدم المماليك ونفى الى القدس وأعيد الى القاهرة
وفيه اشتد الحروع وجود السقائين وتكالب الناس على الروايا والجمال حتى تخفقوا
بالصبي وبلغ سعر راية المائة ثلاثة أنصاف وفيه من الوقائع الغريبة انه في اليوم التاسع
والعشرين من الشهر المذكور أمر السلطان بان تدق الكؤوسات بالقلعة وقال أنا عمل
العيد في الغد من هذا الشهر ان رأوا الهلال أو لم يروا فلما أشيع ذلك بين الناس ركب
قاضى المضاة الشافعى زين الدين زكريا وطلع الى القلعة فاجتمع بالسلطان وعرفه بأن
العيد لا يكون الا اذا رأى الهلال في تلك الليلة فشق ذلك على السلطان وهم بعزل القاضى
في ذلك اليوم فلما دخل الليل لم ير الهلال في تلك الليلة وجاء العيد بالجمعة وكان الماصر تطير
من العيد أن يجي يوم الجمعة فكان ذلك على رغم أنفه وفي شوال لم يخرج السلطان
الى صلاة العيد ولا طلع الا تاتى تراز الى القلعة ولا بقية الامراء المقدمين فبعث السلطان
الخلع اليهم في بيوتهم وفي أوخر ذلك اليوم طلع الخليفة ليهنى السلطان بالعيد وكان
بقاعة البحرة مع الاوباش الذين يعاشرهم فلم يخرج اليه السلطان وأرسل يتشكرو منه
وأمره بالانصراف فبعد ذلك من فواقص الملك الماصر وكان الملك الناصر في تلك الايام في
غاية الطيشان وفيه أنعم السلطان على قصره بتقديم ألف بصر وخلع على عمه قيت
وقرره في نيابة القلعة عوضا عن قصره بمحكم انتقاله الى التقدمة وقرر ولده جانم في
الزرد كاشية عوضا عن أبيه وفيه رسم السلطان لشخص من الامراء يقال له قانصوه
الساقى بأن يكون أمين على باب القلعة عند سلم المدرج يحيط علمان يطلع الى القلعة
أو ينزل منها فعد ذلك من النوادر وفيه جاءت الاخبار من المدينة المشرفة على صاحبها أفضل
الصلاة والسلام بوفاة الحافظ شمس الدين السخاوى وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد

ابن أبي بكر بن عثمان وكان عالماً فاضلاً بارعاً في الحديث وألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوي في حق الناس وكان مولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه جاءت الاخبار من الصعيد بأنه قد قامت هناك فتنة كبيرة بين جريد بن عمر أمير هواره وهو أخو دود الماضي خبره فوقع بين جريد وبين قريبه ابراهيم فتنة مهولة يأتى الكلام عليها وفيه كانت الفتنة قائمة بين طائفة بنى حرام وبنى وائل حتى أعيان جان بردى الكاشف أمرهم وخرجت اليهم تجريدة وبها عدة من الامراء ولم يفد ذلك شيئاً وفيه عين السلطان أبان يزيد الصغير بأن يتوجه الى اقبردى الدوادار للصعيد وحجته خلعة وفرس بسرجه ذهب وكنبوش وعلى يده مراسيم شريفة لا قبردى الدوادار بأنه على عادته في وظائفه حتى يصير له حرمة على العربان ثم حضر الى القاهرة عن قريب وكان من أمره ما سئذ كره في موضعه وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل مصر باى أحد المقدمين وبالركب الاول الناصري محمد بن العيسى وكان الحاج في تلك السنة قليلاً وفيه صعد سليمان ابن قرطام أحد مشايخ بنى حرام الى القلعة وعلى رأسه منديل الامان من السلطان فلما مشى بين يديه لكبه قانصوه الفاجر والى الشرطة وأخذ منه منديل الامان والسلطان ساكت لم يتكلم وارت عليه جماعة من المماليك السلطانية وقالوا هذا قبل خشد اشينا الذين قتلوا بالخطارة فكيف تعطونه منديل الامان فشق ذلك على السلطان وقام من فوق الدكة وهو غضبان من المماليك وفيه جاءت الاخبار من دمشق بوفاة قانصوه الحيواوى نائب الشام وحضر سيفه وكان أصله من مماليك السيفي حقهق وكان لا بأس به تولى عدة وظائف سنية منها نيابة الاسكندرية ونيابة صفد ونيابة طرابلس ونيابة حلب ونيابة الشام وجرى عليه شدة أند وحن وأسرع عنده قوب بك ابن حسن الطويل في كائنة يشبك الدوادار مع بابندرونقي الى القدس ثم تولى بعد ذلك نيابة الشام ومات بها وهو على نيابته وكان من أجل الامراء وأعظمهم قدراً وفيه توفى الشيخ الصالح المسالك نور الدين الزاكر ابن عين الغزال وكان معروفاً بالصلاح لا بأس به وفي ذى القعدة توفى قاضى القضاة الحنبلى بدر الدين السعدى وهو محمد بن محمد بن أبي بكر بن خلف بن ابراهيم الحنبلى وكان عالماً فاضلاً عارفاً بمذهبه تولى القضاء بمصر وهو فى عنفوان شبو بنه وأقام به مدة طويلة حتى مات وهو فى وظيفته وكان لا بأس به توفى وهو فى عشر السنين فلما مات أرسل السلطان خلف شهاب الدين الشيشى وكان بمكة المشرفة فلما حضر خلع عليه السلطان وأقره فى قضاء الحنابلة بمصر عوضاً عن بدر الدين السعدى بحكم وفاته وهو باق على وظيفته الى أن مات بها لكن بعد عزل واعادة وفيه طهر قانصوه المحمدى المعروف بالبرجى أحد الامراء المقدمين وكان محتفياً من حين ركب قانصوه

خسمائة وانكسر فلما ظهر أمره السلطان على نفسه وأقام بداره وفيه من الحوادث
 أن القاضي أبا البقاء بن الجيعان كان طالعا إلى القلعة فصلى صلاة الفجر وخرج
 من داره فلما وصل إلى الحمام الذي هو خارج من زقاقهم خرج عليه بعض المماليك
 بنحجر فضربه في بطنه ضربة بالغة فمات من وقته وما عرف قاتله واتهم به جماعة من المماليك
 وكان رئيسا حشما فاضلا عالما عارفا بأحوال المملكة وكان مقررا عند السلطان الأشرف
 قايتباي ترقى في أيامه وانتهت إليه الرياسة وفاق على من تقدم من أقاربه وكان أدوا بالحو
 اللسان سجيوسا وله اشتغال بالعلم وكان من نوابغ أولاد ابن الجيعان وهو أبو البقاء محمد بن
 يحيى بن شاكر وله بر ومعرفة وهو الذي أنشأ عمارة الزاوية الحمراء وجعل بها خطبة وحوضا
 وسبيلا وأنشأ هناك القصور والمناظر والغيظ وصار ذلك المكان من جملة متفرجات القاهرة
 تسمى إليه الناس في زمن النيل بسبب الفرجة هناك وصار عوضا عن الباج والسبعة
 وجوه التي كانت من المتفرجات القديمة ومات أبو البقاء وقد قارب الستين سنة من العمر
 فلما مات خلع السلطان على أخيه صلاح الدين وقرره في اسديف الجيش مضافا لما يده
 من نيابة كتابة السر وفيه تزايد بشر المماليك الجلبان وضيقوا على السلطان وصار معهم
 في غاية الضنك فأرسل يستحث أقبردى الدوادار في سرعة المجيء وفيه في رابع عشرين
 الشهر المذكور يوم الخميس وصل أقبردى إلى برج الجيزة فلما تسمع به الأمر أخرجه إلى
 قاطبة وكذلك العسكر ولم يخرج إليه فأنصوه حال السلطان فتلطف به الاتاكي تراز حتى
 ركب معه وتوجهوا إلى نحو السواقي التي عند الهذب بالقرب من درب الخولي فقصدها
 السلطان أن يعتدي من هناك ويتوجه إلى أقبردى ليسلم عليه فأنعه المماليك من ذلك وقالوا له
 متى عدت ورحت إليه يقبض عليك فتخيل من ذلك ورجع من حيث أتى فعند ذلك كثرت
 القتال والقتل واضطربت الأحوال وصار العسكر على ثلاث فرق فرقة مع أقبردى الدوادار
 وفرقة مع فأنصوه حال السلطان وهي الفرقة التي كانت من عصبة فأنصوه خسمائة
 فالتقوا على حال السلطان وفرقة وافرة من المماليك الجلبان مع السلطان ثم ان طائفة من
 المماليك لبسوا آلة السلاح وتوجهوا إلى بيت أقبردى الدوادار عند حددة البقر فأحرقوا
 مقعده ونهبوا رخامه وأخشابه وأبوابه وذلك قبل دخول أقبردى إلى القاهرة فلما كان يوم
 الجمعة خامس عشرين الشهر المذكور عدى أقبردى من الجيزة إلى مصر فلما وصل مصلا
 خولان التي بالقرافة الكبرى لاقاه الاتاكي تراز وتلقى بكرا وقد ظهر وكان مخفيا من
 حين كسرة أقبردى في شهر رمضان كما تقدم وتوجه إلى أقبردى الجهم الغفير من العسكر وكان
 أقبردى أرسل خلف جماعة من عربان عزالة وبني وائل ثم ان العربان كانوا في طلائع عسكر
 أقبردى وأوامرهم ووصلوا إلى باب الرغلة وقد كان توجه إليهم جماعة من المماليك الذين هم

من عرضى قانصوه خسمائة فالتقى معهم خير بك الكاشف وجاعة من المماليك الذين هم من عصابة اقبردى فكسروهم وطردهم هم والعرب الى أن وصلوا الحجره التى عند باب الزغلة وصار العرب يشوشون على الناس الذين يتوجهون من هنالك ويعرفونهم ويأخذون عيائهم وأقاربهم وقتل في ذلك اليوم جماعة من الغلمان واثنان من المماليك السلطانية فلما كان يوم سادس عشر الشهر المذكور دخل اقبردى الدوادار من مصلاة خولان ودخل المدينة على مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها ورجعها ولم يشق من الصليبية بل توجه الى بيته من درب الخارن فلما استقر بداره أتى اليه الامراء والعسكر أفواجا أفواجا ولوحظهم في ذلك اليوم وطلع الى القلعة للملكها من غير مانع وكان ذلك من عين الصواب لكن أشار عليه الاتابكي تراز بلجى الى داره والتفتت في ذلك فكان كما يقال فى المعى وربما فات بعض الناس حاجته * مع التأتى وكان الرأى لو عجل

فلما بلغ قانصوه خال السلطان أن اقبردى دخل الى القاهرة وأحضر صحبتته عربان من بنى وائل وعزالة اضطربت أحواله ولم يكن عنده بالقلعة من العسكر الا القليل فعند ذلك طلع الى القلعة الامير كرتباى الاجر وكان مختلفيا من عهد واقعة خان يونس فلما بلغ جماعة قانصوه خسمائة بأن كرتباى قد طلع الى القلعة بادروا اليه بالطلوع وكان قد حضر من الشام ممالك قانصوه الجياوى وصعدوا الى القلعة لينزلهم السلطان فى الديوان فقاموا بالجامع وصاروا من عصابة الفوافة وكان أكثرهم مائة بالمدافع والسبعيات والبنادق الرصاص وهم الذين كانوا سببا فى كسرة اقبردى فقويت شوكة خال السلطان بهم وبالا مبر كرتباى الاجر وصار جماعة المماليك طالعين الى القلعة أفواجا أفواجا وقويت الفوافة وأرسل خال السلطان خلف طائفة عربان من بنى حرام وأحضر قراجا نائب غزة كان عربان السومالية فصارت العربان يقاتل بعضهم بعضا فلم يحصل بالطائفتين نفع بل حصل منهم غاية الضرر وصاروا يعسرون الناس ويخطقون العمام بالمطرية ببولاق ومصر العتيقة والقرافة وصاروا ينهبون التراب ومزارات الصالحين حتى مزار الامام الشافعى والامام الليث رضى الله عنهم ورجعهم وأظن أن هذا هو الذى كان سببا فى كسرة اقبردى ثم ان اقبردى أحضر أشياء كثيرة من الاخشاب وشرع فى عمل طوارق وأحضر عدة قباطير نحاس وشرع فى سبك مكملتين كبار وأحضر المعلم ديملكو السبال وشرع فى سبكها وأظهر اقبردى الدوادار فى هذه الحركة مهمة عالية وكان عنده من الامراء الا بابى تراز ونانى بك قرا الاينالى أمير مجلس وكرتباى ابن عمه السلطان أمير اخور كبير واقباى نائب غزة رأس نوبة النوب وجامم مصبغة حاجب الحجاب ونانى بك الشرفى نائب الاسكندرية أحد مقدمى الالوف وجامم الأبرود أحد المقدمين وبربك الحمدى الاينالى أحد المقدمين

ومن الامراء الطبختانات والعشراوات زيادة على ثلاثين أميراً منهم مغلباى مصرق
الاشرف برسباى وغير ذلك من الامراء واجتمع عنده الجح الغفير من ~~العسكر~~ من سائر
الطوائف فكان اقبردى فى كل يوم عددا من الامراء والخاصية أسمطة حافلة فى أول النهار وفى
آخره ثم يحضر لهم السكر والخلاء والفاكهة والبطيخ الصيفى واستمر الحرب ثانيا بين
الفریقین وحاصر اقبردى من بالقلعة أشد المحاصرة ومنع الغلمان والعبيد أن يصعدوا الى
القلعة بشئ من الاكل وقطع آذان جماعة من العبيد وأيديهم بسبب ذلك وفى ذى الحجة
قوى عزم اقبردى على محاصرة القلعة وكان يركب كل يوم هو والاباكي تراز والامراء وعلى
رأسه الصنمى السلطانى يخفق وقد أرسله اليه الملك الناصر فى الدس وكان له به عناية فى
الباطن فصار اقبردى يظهر أنه لم يكن راكبا على السلطان وإنما له غرام من الامراء
وقصد القبض عليهم هذا ما كان من أمر اقبردى الدوادار وأما ما كان من أمر الملك
الناصر فإنه لم يكن عنده من الامراء سوى قانصوه خاله ثم صعد فى ذلك اليوم كرتباى الاجر
على الفور وكان مخفيا وجلس بالمقعد الذى برأس سلم المدرج وكان الامير سودون
العجمى وجان بلاط الغورى وقافى باى الرماح وطومان باى الشرى ودولات باى قرموط
وغيرهم من الامراء ودركبوا المكاحل حول القلعة والسبعيات وركبوا المكحلة المسماة
بالخنونة على باب السلسلة وكان غالب عماليك قانصوه الحيواى نائب الشام الذى توفى
وحضرت عماليكه فى تلك الايام كلها رماة بالسبعيات والبسديات الرصاص فاخذ
بخطارهم كرتباى الاجر وخال السلطان قانصوه وأنزلوهم فى الديوان السلطانى وصرفوا
اليهم الجامكية حتى انهم صاروا معهم وكانوا زيادة عن مائتى انسان وصار الحرب ثانيا
بين الفريقين فبقى مع الفرقة التى بالقلعة من باب المدرج الى رأس الصوة الى باب زويلة الى
باب النصر الى المطرية وصار مع الفرقة التى مع اقبردى من باب القرافة الى الصليبية الى قناطر
السباع الى مصر العتيقة وبولاق وصار يقتل فى كل يوم من طوائف العربان مقتلة كبيرة
من بنى وائل وبنى حرام وكانوا يدخلون برؤس القتلى آخر النهار فى شباك الدفن فقتل فى هذه
المعركة من العربان نحو من ألف انسان وزيادة على ذلك فلاحول ولا قوة الا بالله العلى
العظيم وكانت الاتراك تتأسل مع بعضها والعربان يقتتل مع بعضها فلما قرب عيىد
الاخمية فرق اقبردى على الامراء والعسكر الذين ركبوا معه عدة أبقار وأغنام كثيرة ثم
أفلق لهم جامكية ذلك الشهر والاخمية من ماله دون مال السلطان فصرف فى هذه الحركة
فوق المائة ألف دينار وبات هذا أفاده شيا ثم ان اقبردى أحضر دميلىك والسبال واستخذه
فى سرعة عمل دميلىك المكحلة فآخذ فى أسباب ذلك ثم ان اقبردى وزع الامراء فى أماكن شتى
بسبب صارا القامة فكان كرتباى ابن عمه السلطان أميراً وخرى كبرت وتانى بك قرا أمير مجلس

وجاءة من العسكر في مدرسة السلطان حسن بسبب حصار القلعة فكانوا يرعون عليها فلم يفد شئ من ذلك ثم انهم رموا بالكلجة المسماة بالمنجونة على من في مدرسة السلطان حسن فخرق المدفع شبالة المدرسة ودخل فقتل ثلاثة أنفاس من المماليك الذين هناك فحصل للعسكر من ذلك زمقة وكان لهم يوم عيد النحر واقعة قوية تشيب منها النواصي وقتل في ذلك اليوم شخص من الامراء العشراوات يقال له جاني بن قايتباي وآخر من الامراء يقال له طومان باي نائب البهنا وشخص يسمى قصر وه نائب سنجر وكان حضر صحبة الأمير اقبردى الدوادار من البلاد الشامية وقتل عن كان بالقلعة شخص من الامراء الطبختانات يقال له برسباي اليوسفي أبو ذفن وكان من مماليك الظاهر بحقه مات فجأة بالقلعة في مدة المحاصرة وكان لا بأس به فلما طال على العسكر الذين كانوا مع اقبردى أمر الحصار وأبطأ عليهم دميكلو بفرغ المكحلة التي شرع في سبكها وصار يقتل كل يوم من جماعة اقبردى جماعة كثيرة فبقى يتسحب منهم جماعة ويطلعون الى القلعة شيئاً فشيئاً فبان على اقبردى أمر التلاشي فلما حيت الطائفة القوقانية ظهر جان بلاط بن يشبك الذي كان دوا دارا كبيرا وظهر الامر قرياس بن ولي الدين وقيت الرجي وقانصوه المحمدي المعروف بالبرجي وكان ظهر قبل هذا اليوم عند دخول اقبردى القاهرة كرتباي الاجر ثم ظهر أريك اليوسفي الظاهري وتانى بك الجالى وغير ذلك من الامراء من كان محتفيا من حين ركب قانصوه خسمائة وانكسر فلما ظهر واوطلعوا الى القلعة قويت شوكتهم وجدوا في القتال ولو حطم اقبردى أول يوم دخل فيه الى المدينة وطلع الى القلعة لكان ملك القلعة في ذلك اليوم من غير مانع ولم يكن بها أحد من العسكر وكانت قلوب العسكر معمرة منه بالكرب الشديد واستخف اقبردى عن في القلعة وسمع رأى الاتاكي غرازو توجه الى بيته حتى كان ذلك سبباً لقله نصرته ولم يعلم ما ورا ذلك فاشتد أمر القتال عن كان بالقلعة واستطالوا على التحتاتين الذين من حلف اقبردى بالنشاب والبندق الرصاص والمدافع حتى أهل كوا منهم ما لا يحصى وكان مع اقبردى مدرسة السلطان حسن وسبيل المؤمنين وسوية عبد المنعم وصار اقبردى معه صديق سلطانى ويقول الله ينصر السلطان الملك الناصر وكرتباي الاجر وبقية الامراء معهم صديق سلطانى وهم يقولون الله ينصر السلطان فخاف كرا الناس بين الفريقين ولم يبق يعلم هذه الركة على من هل هي على السلطان أو على الامراء في بعضهم واستمر الحال على ذلك حتى كان ما سذكروه في موضعه وفيه توفى من الاعيان قاضى القضاة ناصر الدين محمد بن الاخميمي الحنفى وهو محمد بن أحمد بن الانصارى القاهري الحنفى وكان عالماً فاضلاً فقرأ بالسبع روايات وكان ضئيلاً بنفسه وكان امام السلطان الملك الاشرف قايتباي ثم قرر في قضاء القضاة واستمر به الى أن مات وكان موته فجأة فأخرجت جنازته ولم

يشعر به أحد من الناس بسبب تلك الفتن القائمة وفيه توفي القاضي أبو الفتح المنوفي كاتب
المماليك ونائب جده وكان من أعيان المباشرين ورأى من العز والعظمة ما لا يوصف وفي
آخر عمره قامى شداً ندو محناً واعتراه جنون وما ليخوليا واستقر على ذلك حتى مات وفيه توفي
سيدى إبراهيم بن أبي الفضل بن أبي الوفاء وكان شاباً صالحاً لا بأس به وفيه جاءت الأخبار من
دمشق بوفاة تقي بغا التبرجنان وكان لا بأس به وفيه توفي شمس الدين محمد بن الخادم الحنفى
وكان من أهل العلم والفضل وكان لا بأس به وفيه توقف النيل عن الزيادة فى ليالى الوفاء
وكان كل أحد مشغولاً بنفسه عن ذلك والفتن قائمة وفيه فى يوم الاثنين نائى عشرى الشهر
المذكور الموافق لسابع عشرى مسرى وفى النمل المبارك وكسرى الثامن والعشرين من
مسرى وقد أبطأ عن ميعاده فلما وفى شاوروا الأمير أقبردى فى فتح السد فبعث اليه والى
القاهرة لينتخه فوجد الشيخ عبد القادر الدشطوطى رضى الله عنه قد فتح جانباً منه قبل
مجيءه والى ولم يتوجه أحد ليتفرج على فتح السد على جارى العادة ليكون القاهرة كانت فى
غاية الاضطراب من عدم الأمن وفساد الأحوال من هذه الشرور والفتن فكان كقيل

أتطلب من زمانك ذوا فاء * وتسكر ذاك جهلا من بنيه

لقد عدم الوفاء به وانى * لا تعجب من وفاء النيل فيه

فلم يقيم النيل سوى أيام قلائل وهبط بسرعة وشرق غاب البلاد وحصل بسبب ذلك
الضرر الشامل ولما وقعت بمصر الفتن بين الأتراك وقعت الفتن أيضاً بين العربان وأحرقوا
القمح والشعير وهو فى الجرون ونهبوا عدة بلاد فوقع الغلاء بالديار المصرية وانتهى سعر
القمح الى ألف درهم كل اردب واستمر على ذلك مدة طويلة وكانت الأحوال فى تلك الايام
فى غاية الفساد واستمر الحرب بابتاعلى ما ذكرناه من القتل والنهب حاصل والحصار ليلاً
ونهاراً حاصل فى القلعة وفيه فى يوم الجمعة سادس عشرى الشهر المذكور تسحب من كان
عند أقبردى الدوا دار من العسكر جله ولم يبق معه سوى مماليكه وبعض عماليك السلطان
والامراء المتقدمين وكان الأمير جانم الاينالى كاشف منسلط وأحد المقدمين قد جرح
واختفى ومات من ذلك ولم يشعر به أحد ثم ان الأمير أقبردى اضطربت أحواله ووسدت عنه
جاعته بعد ما أكلوا عيشه وأخذوا أضحيته وجامكيته وصرف عليهم جامكية شهرين من
ماله ولم يراعوا له حق ذلك ولا أثر ففهم ما فعله بهم فكان كقيل فى المعنى

لفاء أكثر من يلقاك أوزار * فلا تبالى أصدوا عنك أوزاروا

أخلاقهم حين تباوهم أوعار * وفعلهم ما ثم للسر أوعار

لهم لديك اذا جاؤك أوطار * اذا قضوها تنحوا عنك أوطاروا

وكان أحسن لغائبهم وأنفق على بعضهم وأرضاهم بكل ما يمكن وبعد ذلك بعضهم رماه وطلع

الى القلعة فلما كان وقت المغرب من ليلة السبت نزل كرتباى الاجر من القلعة وصحبته
جميع من كان بالقلعة وكان خشكلدى اليسقى قد ظهر وطاع الى القلعة فنزل صحبة
الامراء من كان بالقلعة والمماليك الكبار والصغار الذين كانوا بالطباق فزحفوا زحفه
واحدة وهجموا على جماعة اقبردى فانسكروا وفر وافهموا على من كان بمدرسة السلطان
حسن وأحرقوا ابهام ودخلوا على من بالمدرسة من الامراء فأخرجوا كرتباى ابن عمه السلطان
وهو مجروح جرحا بليغا قتل منه وهو أمير اخور كبير وهرب تانى بك قرا فلم يظفر وابه وهرب
من كان بمدرسة السلطان حسن من الامراء والمماليك فذهب الجلبان جميع ما كان بالمدرسة
من طشختانات الامراء ومنهم بواسط المدرسة والقناديل وقلة واشبابيك القبة التى بالمدرسة
وأخذوا رخامها وأحرقوا الربع الذى عند سوق الرملة بجوار بيته وربع يشبك الدوادار
وربع خشكلدى اليسقى وسيدل المؤمنين وبعض من بيوت الصوة وغير ذلك فلما دخل
الليل ركب اقبردى في نفر قليل من مماليكه وطلع الى الرملة فلم يطمطبه واستمر على ذلك
طول الليل فلما أصبح يوم السبت سابع عشر الشهر المذكور وهو ذو الحجة انكسر
اقبردى كسرة مهولة ورجع الى داره وأخذ بركه وزر دخانته والطشختاناته وخرج من داره
وعلى رأسه صفيق وقد امه طبلان وزمران ومماليكه حوله وهم لابسون آلة السلاح وخرج
صحبه من الامراء تانى بك قرا أمير مجلس واقباى نائب غرة رأس نوبة كبير وجانم مصبغة
حاجب الحجاب وقاى بك نائب الاسكندرية أحد المقدمين وكرتباى أخو اقبردى الدوادار
أحد المقدمين ومن الامراء الطبختانات والعشراوات جماعة كثيرة نحو من عشرين أمرا
فمن جملتهم يئال السلحدار المعروف بالصغير ومن المماليك السلطانية والسيفبة نحو من ألف
مملوك فلما خرج من داره دخل من الدرب الذى عند حمام العارقاتى وخرج من الدرب الذى
تجاه المدرسة الصرغمشية وتوجه من هناك الى بولاق وطلع على جزيرة القيل ثم خرج الى
الفضاء وقصد التوجه الى البلاد الشامية فدخل خانقاسر ياقوس فلم يصبها واستمر يبحث
السير حتى وصل الى بليس فلم يتبعه أحد من الامراء ولا العسكر حتى خرج وتوجه الى
البلاد الشامية وجرى منه أمور يطول شرحها يأتي الكلام على بعضها في مواضعه
والذى وقع لاقبردى الدوادار لم يهجع لم تطاش الناصري في أيام الظاهر برقوق وكانت مدة
محاصرته بالقلعة احدى امدائين يوما ولم يسمع بئس هذه الواقعة فيما تقدم قال بعض
المؤرخين لم يقع عصر من يوم فتحها الى الآن مثل واقعة اقبردى الدوادار فكانت من غرائب
الوقائع وفى مدة هذه المحاصرة كانت الاسواق معطلة والدكاكين مغلقة وامنع
البيع والشراء ولم تظهر فى تلك الايام امرأة بالاسواق ولا بالطرقات وكثرت النهب وكان
الناس فى أمر عظيم قيل لما طال أمر هذه الفسة دخل على الامير اقبردى جماعة من القضاة

الرافعية والقادرية والاحمدية وجماعة من الصوفية سألوهم أن يكتب عن هذا القتال وان
يقع الصلح بين الطائفتين فاقبى اقبردى ذلك ثم نزل اليه مثقال مقدم المماليك رسولا عن
لسان السلطان بأن يكون الصلح بينهما وبين الامراء على يد السلطان فاقبى اقبردى ذلك
وكان دميلىكو قد فرغ من المكحلة وركبها ورمى بها أول حجر فكسرت باب السلسلة فاضطرب
من كان بالقلعة وهجموا على المكحلة ودقوا بها سمرا وكانت معيبة فلما خر قوامنا فاضها
وشمت النار خرج الخجر منها على حين غفلة وانكسر اقبردى وكانت هذه ثالث كسرة
وقعت لاقبردى وكانت آخر العهد به فلم يدخل بعدها الى مصر وقاسى شداثا ومحنة
ياقنى الكلام عليها فهذا ما كان من أمر اقبردى الدوادار وأما ما كان من أمر الاتابكي
تترازفانه كان مقيما بالبيت الذى بجوار بيت يشبك الدوادار الذى كان عند المدرسة
البنيدقدارية وكان متوعدا فى جسده فلم يشعر بكسرة اقبردى فلما أراد اقبردى أن يفر
أرسل خلف الاتابكي تترازو وأعلمه بما جرى وأراد أن يأخذه معه فابطأ عليه وخشى من
العسكر أن يجمعوا عليه وبقته لاه فأسرع فى الخروج من داره وترك الاتابكي تتراز فى داره
ومضى ثم ان الاتابكي لبس قاشه وركب وخرج من البيت الذى كان به فلما وصل الى بيت
ثانى بك قرا الاقامه جماعة من المماليك الفواقة وقبضوا عليه وقصدوا قتله وأدخلوه الى بيت
ثانى بك قرا ثم بداهم أن يطالعوا به الى القلعة فلما خرجوا به من بيت ثانى بك قرا ومشوا الى
رأس الصليبية لقيه طائفة من المماليك الفواقة غير هؤلاء فقتلوه عن فرسه فوقع الى
الارض وطمعوا به الى دكان هناك ونزعوا ثيابه عنه وحزوا رأسه على الدكان بالسيف فلم
تمقطع فكسروها حتى خلصت عن جثته وكان الذى قتله من أرذل المماليك السييفية قال
له برد بك الاشقر ثم أخذ رأسه وقبض عليه من ذقنه وطلع به الى القلعة فلما عرضت على
الملوك الباصر شق عليه ذلك لكونه كان من قرابة أبيه الملك الاشرف قايتباى رحمه الله ثم
أمر بلفها فى فوطة وأرسل معها ثوبين بعلبكيين وثلاثين دينارا ثم ان بعض جماعة الاتابكي
تتراز أحضر واله نعشا وأخذوا فيه جثته وتوجهوا به الى مكان بالقرب من بيت نغرى بردى
الاستادار وخطوا رأسه على جثته وغسلوه ثم أحضروا كرتباى ابن عمه السلطان الذى قتل
فى مدرسة السلطان حسن فغسلوه مع الاتابكي تتراز وأخرجوهما فى يوم واحد وصلا عليهما
فى مصلى باب الوزير ثم توجهوا بهما الى تربة الاشرف قايتباى فدفن الاتابكي تتراز داخل القبة
ودفن كرتباى ابن عمه السلطان على جانب قريب السلطان الذى كان ناظر الجوالى ومقدم
ألف وكان الاتابكي تتراز أميرا جليلا معظما دينيا كبيرا بالبر والصدقة محسنا للناس جليل
الهيئة وله آثار ومعروف منها ما فعله فى الجسور التى صنعها بالغربية وهو كاشف التراب
بالغربية وكان أصل الاتابكي تتراز من ممالك الاشرف برسباى فأعتقه وأخرج له خيلا

وقاشا وصار من الجسدارية ثم بقي خاصكيا ساقيا في دولة الاشرف اينال ثم اتهم عليه باصرية
عشرة وصار عنده من المقرين ثم بقي الى دمياط في دولة الطاهر خشق قدم ثم حضر الى القاهرة
في دولة الطاهر ثم بغا ثم ظهر انه ابن أخت السلطان الاشرف قايتباي فلما تسلطن جعله
مقدم ألف ثم بقي رأس نوبة كبير ثم بقي أمير سلاح ثم بقي أتابك لعسكر عوضا عن أزبك بن
ططنخ لما بقي الى مكة المشرفة بكتابة دم وكان عزاز أميرا كبيرا كان اذا جلس في أى مكان
ودخل اليه الأدنى أو الأعلى يقوم له القيام الكلى ويجلسه وكان لا يجلس بمقعد الا وهو
مزردا ملطوة وهو بالغنى والمهناز ولم يكن له رجل وهو جالس وهذا من النوادر في زمننا هذا
فلما مات رتبته بهذه الايات وهى قولى مع التضمين

أرغمت يادهر أنوف الورى * بقتل عزاز يوم العباد
أتابك العسكر ذورأفة * بالجودة شاع لأقصى البلاد
أخطأت بأقاته كيف قد * قتلت من يقع أهل العناد
مصيبة جات غن أجلها * قد أطلقت فى كل قلب زناد
لكن له فى قتله أسوة * الى الحسين بن على الجواد
من أودعوه الرمس ما أنصفوا * بل كان ينبغي فى صميم القواد
فأله يأجره على ماجرى * من قتله بالعضو يوم المعاد

ومات الأتابكي عزاز وهو فى عشرين الثمانين وكان لين الجانب واسطة خير وكان يظن كل أحد
انه ينسلطن وقد ترشح أمره اليها غير ماهرة وكان اذا سأله أحد فى حاجة يقول له اصبر علينا
حتى يجي عوقتها وكان طامعا فى السلطنة فخابت فيه الظنون وجاء الامر بخلاف ما أمه أن
يكون فكان كما يقال

وقائل لى لما أن رأى فلقى * من انتظارى لا مال تعيننا
عواقب الصبر فيما قال أكثرهم * محودة قلت أخشى أن تنخرنا

وفيه جاءت الاخبار بأن أقبرى للمامر على الشرقية كادت مائة عريان بنى حرام أن تقتله
فرجوه حتى جاءته رجفة فى وجهه وسبوه سباقيا وفعلا وبه ذلك فى عدة أماكن وما خلاص
منهم الا بعد جهد كبير وسبب ذلك أنه سلب عليهم بنى وائل وقتل منهم فى مدة المعركة
مالا يحصى فلما انكسر ومربهم انتفوا منه وجرى عليه منهم ما لا خفيه فلما هرب أقبرى
وقتل عزاز اضطربت الاحوال وتزايدت الاهوال ونزل الممالك من القلعة وعطوا فى
المدينة وصاروا يدخلون الحارات وينهبون البيوت حتى نهبوا الربوع التى هى سكى العوام ثم
نوحوها الى حارة زويلة ونهبوها بسبب انه كان لا قبرى حاصل هنالك فيه مال فنهبوا ما كان
فيه حتى قيل كان فيه ما يزيد على مائة ألف دينار غير الخيام والقماس الذى كان به ونهبوا

بيوت اليهود الذين حوله ودخل الزعر والعبيد فتهبوا القبة التي في مدرسة السلطان حسن وأخذوا الرخام التي بها والشبابيك والنحاس الذي بها والابواب ومن يومئذ تلاشى حال المدرسة الى الآن واستمر النهب والقتل دائراً ثلاثة أيام متوالية ولم يجدوا من يردهم عن ذلك والمدينة مأتجة وقد تعطلت الخطبة واقامة الصلاة من مدرسة السلطان حسن نحواً من ستة أشهر وكان كل من ظفروا به من جماعة اقبردى يقتلونه أشرقتله ثم قبض على المعلم دميلكو وأحضره عند الامير كرتباى الاجر فقطع رأسه وعلقها على باب السلسلة كما قيل في الامثال وربما عوقب من لاجنى وقد خرجت السنة المذكورة على ما شرح فيها من الفتن والانكاد والفساد وخراب البلاد ووقع فيها الغلاء وتشحطت الغلال وقتل فيها من الامراء نحو من خمسين أميراً ما بين مقدمى ألوف وطبخانات وعشراوات وقد تقدم ذكر ذلك عند وقوع كل حادثه من أوائل السنة المذكورة الى آخرها حسب ما وردناه من الوقائع وقتل من الجند والعرب نحو من ألف انسان فلاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وما حصل لعسكر مصر بعد وفاة الاشرف قايتباى خيرة وجاءت الامور بضد ما أملاوه من بعده فكان كما يقال

يسعى ابن آدم في قضا أو طاره * والموت يتبعه على آثاره
 يلهو وكف الموت في أطواقه * كالكبش يلعب في يدي بزاره
 يسى وقد أمان الحوادث ليله * فلربما تطرقه في أسكباره
 من رام يتظر كيف نصبح داره * من بعده فليغيب بربحواره

ثم دخلت سنة ثلاث وتسعمائة فيها كان مستهل المحرم يوم الثلاثاء ووافق ذلك اليوم يوم النوروز للقبط بموجب تحويل السنة القبطية الى السنة العربية فصعدا القضاة الى التهئة بالشهر والعام الجديد وبهذه النصر التي وقعت للسلطان ولم يحضر الخليفة في ذلك اليوم بسبب انه كان متوكل في جسده وهو مقيم بالقلعة فنزل الى داره في محفة وكان ذلك ابتداء ضعف الموت وفي ذلك اليوم خلع السلطان على برهان الدين بن الكركي الامام وفرره في قضا الخنفسية عوضاً عن ناصر الدين بن الاخميمي بحكم وفاته وهذه اول ولاية ابن الكركي وخلع على الشيخ سري الدين عبد البر بن الشيخة وقرره في مشيخة المدرسة الاشرفية عوضاً عن البرهان بن الكركي فلم يقيم بها عبد البر غير ثلاثة أشهر وأعيد اليها ابن الكركي مضافاً ما بيده من قضا الخنفسية وفيه تخوف السلطان على نفسه من الامراء فأحضر اليهم المحصف العثماني وحلف عليه الامراء الذين هم من حزب قانصوه خمسمائة بأنهم لا يخونونه قط ولا يغدرن به ولا يركبون عليه وهذا رابع عين حلفه السلطان للامراء على المحصف العثماني وكل أيمانهم كانت كاذبة فابرة وفيه عمل

السلطان الموكب وخلع على جماعة من الامراء منهم المقر السيفي قانصوه خال السلطان
 وقرره في الدواذارية الكبرى عوضا عن اقبردى ~~بج~~كم هروبه وخلع على كرتباى الاجر
 وقرره في امرية سلاح وخلع على جان بلاط بن يشبك وقرره في نيابة حلب وخرج اليها عن
 قريب وفيه دخل مبشر الحاج وهو شخص من العرب وقد تأخر عن عادته ستة أيام لفساد
 طريق الحاج وفيه توفي الزينى قاسم بن قاسم المالكي أحد نواب الحكم وكان عالما فاضلا
 متفنا لا بأس به وفيه قرر كشيغا الشربنى في نيابة الاسكندرية عوضا عن اسنباى وفيه
 عين السلطان خير بك أخا قانصوه بأن يتوجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم وفيه
 قرر عبد القادر بن النقيب في مشيخة خانقاه سعيد السعداء وكانت عينت للسلمى ولم يتم
 له ذلك وفيه توفي الشيخ بدر الدين محمد الوفاى وكان لا بأس به وفيه خلع السلطان على
 طرباى الشربنى وقرره أميرا خورثانى وهذه أول وظائفه وخلع على دولت باى الاجرود
 وقرره في ولاية الشرطة وفيه وقع الاتفاق من الامراء على عود لا تابكى أربك وحضوره
 من مكة المشرفة ليلي الاتابكية عوضا عن غراز فكتب له المراسيم بالحضور وبوجهها
 طرباى الشربنى الذى قرر أميرا خورثانى فخرج على الفور بسبب ذلك وفيه خلع
 السلطان على قانباى الرماح وقرره أميرا خورثانى كبير عوضا عن كرتباى بحكم قتله بتدرسة
 السلطان حسن في واقعة اقبردى وخلع على قانصوه المجدى المعروف بالبرجى وقرره في
 امرية مجلس عوضا عن تانى بك قرا الاينالى ~~بج~~كم هروبه مع اقبردى وخلع على قيت
 الرحبى وقرره حاجب الحجاب عوضا عن جاتم مصبغة بحكم اختفائه وهروبه مع اقبردى
 وخلع على طومانباى وقرره في الدواذارية الثانية عوضا عن سيباى نائب سيس وخلع
 على سيباى وقرره في مقدمة ألف وهى مقدمة جاتم الاجرود الاينالى كاشف منفلوط بحكم
 أنه خرج في واقعة اقبردى ومات عقيب ذلك وخلع على تراز الزرد كاش الكبير وقرره بها
 عوضا عن قيت الاحول أخى الاشرف قايتباى وقرر بيرس في نيابة القلعة عوضا عن
 قيت عم المالك الناصر فعزل عن الزرد كاشية الكبرى ونيابة القلعة وقد نسب الى ميل مع
 عصبة اقبردى الدواذار وفيه خلع السلطان على أربك اليوسفى المعروف بالخازندار وقرره
 مقدم ألف مشير المملكة وقرر قانصوه كرت فى الخازندارية الكبرى وفيه دخل الحاج
 الى القاهرة بعد ما قبض على أمير الحاج مصر باى فى عجمود وبوجهها به من هنالك الى
 السجن بشغرا الاسكندرية فمجن بها وفيه جاءت الاخبار بان اقبردى الدواذار لما خرج
 من مصر بعد فراره اسمولى على غزة وما ~~بج~~كما فاتفق رأى الامراء على تبيدة اليه
 وفيه خلع السلطان على جان بلاط الغورى وقرره فى رأس نوبة كبير عوضا عن اقبلى
 نائب غزة بحكم فراره مع اقبردى وفرر أربك ففص فى الرأس نوبة الثابتة وفيه

أشيع بين الناس ان الخليفة المتوكل على الله عبد العزيز قد اشتد به المرض وأشرف على الموت وقد عهد بالخلافة الى ولده الشرفي يعقوب وحكم بذلك قاضي القضاة المالكي عبد الغني بن تقي ونفذه ببقية القضاة وعهد أيضاً لولده محمد بن بعداً به يعقوب فلما بلغ ذلك ابن عمه خليل اضطربت أحواله وضاقت عليه الدينار حاجت وكان منتظراً للخلافة بعد عمه عبد العزيز فلم ينله من ذلك شيء وفاته المطلوب فقدح في الشرفي يعقوب بكلمات قبيحة من نار قلبه فلم يقده من ذلك شيء ولم يلتفت اليه أحد من القضاة ولا السلطان وتولى الخلافة يعقوب على رغم أنف خليل كما سيأتي ذكر ذلك وقد قلت مع النضمين في هذه الواقعة

قالت العليا لمن حاولها * سبق المولى وقد حل عراها

فدعوا الحاسد فيها انها * حاجته في نفس يعقوب قضاها

فلما كان يوم الخميس سابع المحرم من سنة ثلاث وتسعمائة كانت وفاة أمير المؤمنين أبي العز عبد العزيز وهو عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله ولم يل والده يعقوب الخلافة بل جده محمد المتوكل على الله وكان الخليفة عبد العزيز رئيساً حشماً شامهامة بجبل الهيئة كفو للخلافة وافر العقل سيد الرأي وله اشتغال بالعلم وحفظ جيد مع حسن عبارة وكان عنده لبن جانب واتضاع كثير العشرة للناس وتوفى وله من العمر نحو من أربع وعشرين سنة ومولده بعد العام السابع عشر والثمانمائة وكانت مدة خلافته تسعة عشر سنة وأياماً وحضر مبايعة الملك الناصر محمد بن قايماي الأشرف رحمه الله تعالى ومبايعة قانصوه خسمائة وكان من خيار بني العباس وكان له مشهد عظيم ونزل الملك الناصر وصلى عليه بسبيل المؤمنين ودفن بجوار مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها ورجعها ورجعهم داخل القبة التي بها مشاهد الخلفاء ثم بعد وفاته تولى بعده ولده يعقوب

ذكر خلافة أمير المؤمنين المستنصر بالله أبي الصبر
يعقوب بن عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله

وهو الرابع والخمسون من خلفاء بني العباس في العدد وهو الخامس عشر من خلفاء بني العباس بصرو وهو من خلاصة بني العباس لكونه هاشمي الابوين ولم يل الخلافة من هو هاشمي الابوين غير أربعة من بني هاشم وهم الامام علي كرم الله وجهه وكانت أمه هاشمية وهي فاطمة بنت أسد بن هاشم ثم ابنه الحسن رضي الله عنه ورجسه وأمهم فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم محمد الأمين بن زبيدة وكانت أمهم هاشمية

ثم يعقوب بن عبد العزيز وأمه هاشمية تسمى آمنة بنت أمير المؤمنين المستكفي بالله أبي
الربيع سليمان فهؤلاء الاربعة هاشميو الالبون وغيرهم من الخلفاء كانوا من سرارى مولدات
وحاش وغير ذلك وكانت مسفة ولاية الشرف في يعقوب أنه لما كان يوم السبت ثالث
صفر بعث الملك الناصر خلف الشرف في يعقوب فحضر وحضر ابن عمه خليل فعرض العهد
المقدم ذكره على السلطان فشرع خليل يتكلم في حق الشرف في يعقوب بكلمات فاحشة
منها أنه قال انه قليل النظر ولا يصح ولايته فلم يلتفت السلطان الى كلام خليل وقال أهذا
أبوه كان خليفة فقيل له لا فقال ما يلي الخلافة الا من كان أبوه خليفة وشرع كرتباى الاجر
وأزبك اليوسفي مشير المملكة وتغرى بردى الاستاد اري ساعدون الشرف في يعقوب فترشح
أمره لأن يلى الخلافة وفي الحقيقة لم يكن يومئذ من بنى العباس من يصلح للخلافة غير الشرف
يعقوب في الدين والخير والصلاح فاتفق رأى الامراء على ولايته ونزل خليل من القلعة
بجنى حنين فلما حضر القضاة وتكامل المجلس لم يحتج الى مبايعة ثانية لانه استقر في
الخلافة بعهد من أبيه له عند موته فاستكفي القاضي الشافعي بذلك ثم أحضر اليه شعار
الخلافة فأقبض عليه وتلقب بالمتسلك بالله أبي الصبر وعدة لقبه هذا من النوادر وقيل ان
الشيخ جلال الدين الاسيوطى هو الذى كناه ولقبه بهذا اللقب ومن الغرائب أنه لم يل
الخلافة من بنى العباس ولا من بنى أمية من اسمه يعقوب سواء فلما تمت بيعته أحضر
اليه التشريف وأقبض عليه فصار في غاية الابهة والوقار وفي الحقيقة انه من عباد الله
الصالحين لم يعهله صوة من منذ نشأ الى الآن رضى الله عنه وفيه أقول مضمنا

يا أمير المؤمنين اقبل ولا * ترتجى غير الذى قد شرفك

لوائى العباس أخفى قائلا * يرحم الله الذى قد خلقتك

وكان له من العمر لما تولى الخلافة نحو خمس سنين سنة وقد وخطه الشيب فتزل من القلعة في
موكب حافل حتى وصل الى داره واستمر في هذه الولاية مسدة طويلا حتى كان من
أمره ما سئذ كره في موضعه وفي ربيع الاول خلع السلطان على قانصو ماله وقرره في
الاستادارية والوزارة عوضا عن كرتباى الاجر بحكم استغفائه من ذلك وفيه جاءت الاخبار
من مكة المشرفة بوفاة السيد الشريف الحبيب النسيب محمد بن بركات أمير مكة المشرفة
وكان رئيسا حاشما في سعة من المال كفو الامرية مكة المشرفة وكان لا بأس به وفيه جاءت
الاخبار بوفاة أيناى الابراهيمي نائب طرابلس وكان من حاشا قبردى الدوادار وفيه
جاءت الاخبار أيضا بوفاة أيناى وابوفاة كرتباى أخى قبردى الذى كان نائب صفد ثم بقی
مقدم ألق بمصر وفتح مع أخيه قبردى فقات في أنشاء الطريق ودن هناك وفيه خلع
السلطان على تغرى بردى القادرى وقرره في الاستادارية نائباً عن قانصو ماله السلطان

وفيه في أوائل بابه أمطرت السماء مطرا مهولا حتى وقعت منه عدة أما كن وخسف غالب القبور التي بالقرافة والعصراء وكان من نوادر الوقائع وفيه خلع السلطان على كرتباى الأحمر وقرره نيابة الشام عوضا عن قانصوه اليحياوى بحكم وفاته وكان كرتباى الأحمر هو الساعى في ذلك خوفا على نفسه من الملك الناصر أن يسلمط عليه المهالك الجلبان يقتلونه وقد هم بذلك غير مامرة لاجل أن كرتباى الأحمر كان يحجر على الملك الناصر وينعه عن الأفعال الفاحشة الشنيعة فكبره بسبب ذلك وقصد قتله حتى قيل أنه ذبح يوما كبشاً بيده وقال هكذا أفعـل بكرتباى الأحمر عن قريب فلما خرج كرتباى الأحمر من القاهرة كان له يوم مشهود وطلب طلبا حافلا وفيه عين السلطان تجريدة بسبب اقبردى الدوادار فانه لما انكسر وخرج من مصر هاربا حاصرا الشام وقصد أن يملكها فاقدم فنهب الضياع التي حول دمشق وخرب غالبها وفعـل مثل ذلك بضياع حلب فوقع الاتفاق من الامراء على خروج تجريدة له فعينوا ذلك وأنفق السلطان على العسكر المعينين للتجريدة وبعث نفقة الامراء الذين عينوا الخروج الى التجريدة وهم قانصوه البرجى أمير مجلس وقيت الرحى حاجب الجلب وقانصوه الغورى أحد المقدمين وهو الذى نسلطن فيا بعد واصطلم بن ولى الدين أحد المقدمين وقصروه أحد المقدمين ومن الامراء اطبلخانات والعشراوات عدة وافرة وفيه جاءت الاخبار بان اقبردى بعد أن حاصر الشام نحو اثنى عشر شهرا لم يقدر عليها وحاربه الامراء الذين بالشام ورموا عليه بالدافع وفر الى حلب فلما توجه الى حماه حاصرها وأخذ منها أموالا لها صورة فلما وصل الى حلب حاصرها نحو اثنى عشر شهرا وكان اينال السلحدار يومئذ نائب حلب وكان من عصبة اقبردى فقصد أن يسلمه مدينة حلب فريجه أهل المدينة وطردوه منها وحصنوا المدينة بالدافع على الاسوار فعند ذلك فر اقبردى ومن كان معه من الامراء والعسكر وكذلك اينال نائب حلب محبتهم وفروا أجمعون وتوجهوا الى على دولات والتجؤا اليه فلما بلغ الامراء ذلك اضطربت أحوالهم فوقع الاتفاق على أن يولوا جان بلاط بن يشبك الذى كان دوادار اكبر نيابة حلب عوضا عن اينال الذى كان بهم بالحكم فرارهم مع اقبردى وفيه خلع السلطان بعد خروج كرتباى الأحمر الى محل نيابة الشام على محمد بن العظمة وأعادته في نظارة الاوقاف وكان الساعى له في ذلك عبد القادر بواب الدهيشة فكثرت عليه الدعا من الناس بسببه وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا وفيه في يوم الخميس ثمانى عشر شهرا كان دخول الاتابكي أزبك الى القاهرة وقد حضر من مكة المشرفة فلما حضر خلع عليه السلطان وأعادته الى الاتابكية عوضا عن غراز الشمسى بحكم وفاته فكانت مدة غيابه بمكة سنتين وثلاثة أشهر وفيه خلع السلطان على جان بلاط الموتر أحد العشراوات وقرره في الحسبة عوضا عن

تأني بك بن حديد بحكم وفاته وفي تلك الايام اشتد الغلاء وانتهى سعر القمح الى ثلاثة
أشرفية كل أردب وفيه هجم المنسر على سوق تحت الربع وسوق الحاجب وفتحو اعدة
دكاكين فلما بلغ الوالى ذلك ركب ونحارب مع المنسر وقتل جماعة من أعوانه ولم يبلغ
من المنسر أربا وراحت على التجار أموالها وفي ربيع الآخر يوم الثلاثاء رابعه كان
خروج الامراء الذين عينوا للتجريدة فكان لهم يوم مشهود حتى ارتجت لهم القاهرة
وقد تقدمهم كرتباى الاجر الذى تقرر في نيابة الشام وجان بلاط بن يشبك الذى تقرر في
نيابة حلب واستمرت الاطلاب تنسحب الى قريب الطهر والعسكر خارجون أفواجا
أفواجا وفيه ظهر تأني بك الجمالى وكان مختفيا من حين ركب فأنصوه خمسمائة وانكسر
فلما ظهر خلع عليه السلطان وأعادته الى امرية سلاح عوضا عن كرتباى الاجر بحكم
انتهى الى نيابة الشام وفيه أعيدت مشيخة المدرسة الاشرفية الى برهان الدين بن الكركي
وانفصل عنها اعيد البرن الشحنة وفيه نزل السلطان وتوجه الى قبة يشبك التى بالمطرية
وبات بها فلما أصبح شق من القاهرة في وكب حافل ومحبة فأنصوه حاله وبعض أمراء
وجعل قدامه طيلين وزمرين وعبيد اسود اترى بالنفوط قدامه على هيئة الكشاف وقد
تهتكت حرمة السلطان والمملكة ولم يقع من ابتاع المخلوك من السواقط ما وقع للناصر هذا
كأسيانى الكلام عليه في موضعه وفيه حضر الشهابى الشيشي من مكة المشرفة وقد
أرسل اليه السلطان مرسوما بالحضور ليلي قضاء الحنابلة فلما حضر خلع عليه السلطان
قرره في قضاء الحنابلة بمصر عوضا عن بدر الدين السعدى وفيه نادى الى القاهرة على لسان
السلطان بان أهل الاسواق والحارات يحملون عليهم دروبا فامتثلوا ذلك وبنيت بالقاهرة عدة
دروب منها على سوق تحت الربع وسوق أحمد بن طولون وسوق أمير الجيوش وغير ذلك
من الاسواق والحارات وكانت المناسرة قد كثرت في تلك الايام جدا وصاروا يجمعون
على الاسواق والحارات ويعطون بها وفيه من الحوادث الشنيعة نادى السلطان في
القاهرة بان الامراء المختفين الذين هم من عصبة اقبردى يظهر ون وعلمهم امان الله تعالى
وأشيع ان اقبردى قد ظهر وأنه عند السلطان بالقلعة فعند ذلك ظهر بريدك المعروف
بنائب جده الذى كان من جلفا المقدمين وظهر بريدك الحمدي الابالى وأبو يزيد الصغير
وبرسباى السلحدار وورقوق المختب وشادبك وبيبرس وقأنصوه التاجر وكرتباى
الكاشف وخايريك الكاشف وقأنصوه الساقى ودولاباى بن عيني وآخرون من الخاصكية
وكان قبل ذلك رسم السلطان بالافراج من مصر باى وكان في السجن بنجر الاسكندرية
خضر وحضر أيضا قبك أبوشامة وتانى بك الحمدي الايتالى وحانى باى وكان هؤلاء في
السجن من حين ركب اقبردى الدوادار وانكسر فلما ظهر هؤلاء كثرة اقبال والقبيل في سبب

ظهورهم ثم ان السلطان صرح في قوله وقال أنا ما رسمت بالخراج الا صلح بينهم وبين الطائفة التي من عصبه فأنصوه خسمائة فلما ظهر واوطلعوا الى القلعة قرى السلطان تلك الليلة ختمه ومدا سطة حافلة وبأوا عنده فلما صلوا العشاء أحضر عدة خلع فخلع على مصرباى وعينه أمير اخور كبير وخلع على أبى يزيد الصغير وعينه دوادارا نانيا وخلع على قبك أبى شامة وعينه نائب القلعة وقرر آخرين منهم في تقادم ألوف وآخرين في امريات عشرة وكل هذا خفية وطيش وصينية من الملك الناصر وقد طاش الى الغاية لما خرج كرتباى الاجرا الى الشام وكان يظن أنه مابق على يده يد وكل هذا من عقل الصغار فكان كما قال المعمار

دى دولة خواطر * تسوية معتر

خلى وشاى * والخيار مقصر

فلما جرى ذلك نحت الليل بلغ الامراء الذين من عصبه فأنصوه ما وقع من السلطان تلك الليلة فلما طلع النهار لبسوا آلة الحرب وصعدوا الى القلعة ووثبوا على بعضهم بها وكانت فتنة مهولة فقتلوا الامير أبى يزيد الصغير والامير برسباى الاشقر وهرب الامير مصرباى وقتل قبك أبى شامة واتسعت الفتنة وقتل في هذه المعركة جماعة من الخاصكية وقدهم وابتقل السلطان لولا أنه اخفى ثم نزلوا بجثة أبى يزيد على حمار وتوجهوا بها الى داره ليغسلوه ويدفنوه ثم نزل جماعة من المماليك ونهبوا بعض أما كن الامراء الذين من حلف اقبردى ونهبوا بيت الناصرى محمد بن خاص بك لكونه كان صهرا اقبردى الدوادار فلما بلغ الاتابكي أربك ما جرى طلع الى القلعة واجتمع بالسلطان ولامه على هذه الافعال الشنيعة التي تصدر منه فلم يلبث الى كلامه ثم نزل الاتابكي أربك الى داره وقد خدعت هذه الفتنة قليلا وكان ذلك في يوم الخميس حادى عشرى ربيع الآخر وفي جادى الاولى وقع من الناصر غاية القبح في حق الامراء المقدمين بأشياء ما سبقه اليها أحد وهو أنه أضاف لكل أمير مقدم ألف ثلاثين مملوكا من المماليك الجلبان أخذون من اقطاعه في كل سنة كل واحد منهم عشرة آلاف درهم وأضاف الى أمير كبير أربعين مملوكا لكل واحد كما تقدم وأضاف الى كل أمير طبلخانان عشرة من المماليك أخذون من اقطاعه كما تقدم وأضاف الى كل أمير عشرة خمسة مماليك يأخذون منهم كما تقدم فحصل من المماليك في حق الامراء ما لا خيرية وصاروا يدخلون بيوت الامراء وهم راكبون وبشوشون على مباشرتهم بالضرب والسب حتى يأخذوا منهم ما قرر لهم فأضر ذلك بحال الامراء وما اطاقوا ذلك ولكن لم يطلع من أيديهم شئ بسبب اضطراب الاحوال في تلك الايام فكان كما يقال

انخضع لقرء السوء في زمانه * وداره مادام في سلطانه

وفيه أمر السلطان بهدم كنيسة اليهود التي في دموء فتوجه الى هناك بنفسه وهدمت

بحضرته ثم عاد الى القلعة وفيه تزوج الامير طومان باي الدوادار الثاني بنت الملك المنصور
عثمان بن الظاهر حقه فكان لهمامهم حافل وفيه كانت وفاة شيخنا علامة العصر الشيخ
شمس الدين محمد بن أبي بكر بن حسن بن عمران بن نجيب المعري والقادري وكان شاعر
العصر على الاطلاق بعد الشهاب المنصوري وكان مولده بعد الثلاثة والثلاثين والثمانمائة
وكان شاعرا ماهرا وله شعر جيد في ذلك قوله في ميقاتي وأجاد

في صنعة الميقات بدر نجمة * بالسعد يجذمه مدى الساعات

حجت عيون الناس كعبة حسنه * وقضت مناسكها من الميقات

وقوله في فرس محجل الثلاثة مطلق اليمين

وطرف زانه التحجيل يحكي * لمن يحكيه بالسحر المبين

جواد رام أن يخفى نوالا * فأسبل كفه فوق اليمين

وفيه جاءت الاخبار من مكة بانه وقع بين السيد الشريف بركات وبين أخيه هزاع فتنة
كبيرة وكانت أن تخرب فيها مكة المشرفة وفيه توفي امام الكاملية وابن امامها وكان من
عباد الله الصالحين دينه خير الالباس به وفي جادى الآخرة وقعت الوحشة بين السلطان
والامراء بل وبين خاله قانصوه بسبب ما تقدم من تلك الفتنة التي وقعت من حلف اقبردى
وقد نسب فيها السلطان الى غرض وفيه قرري يحيى بن سبع في اهربة لينبع عوضا عن
دراج بحكم صرفه عنها وفيه جاءت الاخبار بقتل الطوائى لؤلؤ الرومى رأس نوبة
السقاة والخازنار وكان قد خرج الى الوجه القبلى في بعض أشغال ليتوجه الى مكة
المشرقة وكان صحبته السجيني المرافع فخرج عليهم جماعة من العربان فقتلوا أولوا
والسجيني ومن معهم وفيه نزل السلطان وبات في تربة أبيه وحصل منه تلك الليلة عدة
مساوى لا ينبغي شرحها وفيه جاءت الاخبار بوصول الطاعون الى قطيا وقد فشاها وهو
زاحف نحو الديار المصرية وفيه نادى السلطان في القاهرة ومصر بان تعلق على الحوانيت
قناديل وكذلك البيوت المطلية على الشوارع وصار يركب هو بنفسه في كل ليلة بعد العشاء
وقد امه فافوسان أكرهه أربعة مشاعل ومعه أولاد معه قيت وهم اجانم وأخوه جاني بك
وقد امه عدة عبيد سود معهم بنديات فقط وكان اذا طاف بالقاهرة بعد العشاء ورأى أحدا
يشئ يقطع أذنه مع أنفه ومنهم من يضربه بالمقارع ومنهم من يوسطه بقتل من الناس جماعة
في مدة يسيرة وكان اذا مر به كان ولم ير عليها قنديلا يامر بتسريحها وهو واقف بنفسه عليها
حتى يسريها وكل هذا خفة وطيش وقد بهدل حرمة المملكة في أيامه ولم يتبع طريقة
الملوك السالفة في إقامة حرمة السلطان وصار على طريقة والى الشرطة وفيه قبض بعض
الخاصكية والمماليك على عبيد من عبيد السلطان يقال له فرج الله وكان مقر باعنده الى

الغاية فضربوه وقتلوه بالريلة فسحق ذلك على السلطان وتأسف عليه ولم يقدر أن يحمله
 من المماليك فانهم كانوا مؤشذطالين للشرع السلطان بسبب هذه الافعال التي تصدر منه
 وفيه قرر شاهين الجاني في نظرا الحرم الشريف على صاحبه أفضل الصلاة والسلام على
 عادته فخرج الى السفرة عن قريب وأمره السلطان بأن يتوجه الى يحيى بن سبع أمير
 الينبع ويصلح بينه وبين أمير مكة المشرفة وكان قد وقع بينهم في تلك الايام وحشة وفي
 رجب ظهر الطاعون بالقاهرة ومات بها جماعة وفيه تخوفت خوند اصل باي أم الناصر
 على ولدها من خاله قانصوه وكانت المماليك قد انتفت عليه فأحضرت المحقق العثماني
 بين يديه في قاعة العواميد وحلفت عليه أخاها قانصوه وابنها الملك الناصر محمد بوفاء كل
 منهم حال صاحبه ولم تغد تلك الايمان شيئا وفيه خرج خير بك بن قانصوه البرجي فاصدا الى
 ابن عثمان فخرج في تجمل زائد وصرف في هذه الحركة مالا لا صورة وفيه توفي الشيخ
 داود المالكي وكان من أعيان علماء المالكية من أهل العلم والدين وكان لا بأس به وفي
 شعبان تزايد امر الطاعون بالديار المصرية ومات من المماليك والاطفال والعبيد والجواري
 جانب فلما كثرت الموت في المماليك صنع السلطان ثلاثين نعشا برسم من يموت بالقاهرة وحصل
 بذلك النفع وفيه توفي اينال الفقيه الحسني الظاهري يحقق أحد الاسراء الطبخانات
 حاجب ثاني وكان دينا خيرا لا بأس به وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا من
 المماليك السلطانية مات وغسل وكفن ووضع في نعشه وحمل ليدفن فيبنيها وفي أثناء
 الطريق اضطرب وتحرك في أكتافه فوضع على الأرض وحملوا أكتافه فاستوى قائما
 وعاش بعد ذلك مدة وفيه توفي العززي عبد العزيز بن البرهان وكان من مشاهير الناس
 لا بأس به ومات بالطعن وفيه من الحوادث ان الصوفية الذين بالخانقاه البيرونية ثاروا
 على شيخهم الشيخ جلال الدين الاسيوطي وكادوا أن يقتلوه ثم حمله بأثوابه ورموه في
 القسقية وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وكان طومان باي الدوادار محظا عليه
 فلما تسلطن فيما بعد اختفى الشيخ جلال الدين الاسيوطي في مدة سلطنته حتى كان
 من أمره ما سنده ذكره وفيه خلع السلطان على ماماى جوشن وقرره في الخيرية الثانية
 وفيه صارت معاملة الفلوس الجدد بالعدد وبطل أمر وزنه بالميزان وفيه تزايد شر المماليك
 وجاروا على الناس بمخطف القماش من الدكاكين والبضائع من الاسواق وصاروا
 يستخفون بالسلطان والامراء قيل ان بعض المماليك كان راكبا على فرس حرون فصادف
 جنازة في وجهه فجفل منهم فانس ذلك المملوك ووقع الى الأرض فقام وهماش وضرب
 الجالين الذين كانوا يحملون الميت فلما عاين ذلك الجالون ألقوا الميت على الأرض وهربوا
 فلما هربوا وقع المملوك في الميت وضربه بالدبوس حتى اشتفى وصار الميت ملقى على الأرض الى

آخر النهار وقد جرت هذه الواقعة في سويقة صفية وصار الطعن عمالا والمماليك جائرة في حق الناس بالاذى حتى قلت في ذلك هذه المداعبة وهي قولي

قد قلت للطعن والمماليك * جاوزتما الحسد في النكابه

ترفعوا بالورى قليلا * في واحد منكم كفايه

وكان الناس على ما ذكرناه من هذه الافعال الشنيعة والملوك الناصر في طيشانه ولعبه وفيه نزل الناصر الى بولاق في ليلة سیدی اسماعيل الانبای رحمه الله تعالى ورضي عنه وشق البحر في مركب ومعه جماعة من العوام يغنون على النداء والاجهار وكان معه أولاد عمه وهما جاثم وأخوه جاني بك وأحرق ثلاثة اليلة ببولاق حرافة نقط عظيمة وبات في المركب تلك الليلة وكانت من الليالي المشهورة وفعل مثل ذلك عدة مرار وفيه مات بالطاعون شاه بضاع بن دلغادر أمير الركان وكان مقبلا بالقاهرة وفيه جاءت الاخبار بأن العسكر الذين توجهوا الى مواجهة اقبردى قد تبعوه الى عين تاب وتقاتلوا معه هناك ووقع بينهم واقعة عظيمة فانكسر اقبردى كسرة مهولة وقتل من عصبته جماعة كثيرة منهم ايتال السلطان نائب حلب الذي كان معه وقتل لعل دولات معه ولدان وقتل من الخاصكية والمماليك الذين كانوا معه جماعة كثيرة وقد حارب كرتباي الاجرنائب الشام أشد الحاربة وكان قد توجه اليه بحجة العسكر الى عين تاب حتى تحارب معه وانكسر وهرب وطلع على جبل الصوف وقيل انه لما انكسر وصعد على جبل الصوف توجه الى نحو الفرات بن معه من الامراء والمماليك وفي رمضان تزايد امر الطاعون وقتل في المماليك والاطفال والغرباء والعبيد والحواري فتسكا ذريعا حتى قيل انه انتهى الى غمانية آلاف من الاموات فكان كحليل

ألا ان بجزالوا باقد طغى * وقد أرسل الطعن طوفانه

ولا عاصم اليوم من أمره * سوى رحمة الله سبحانه

ومات من الاعيان جماعة كثيرة منهم الناصري محمد بن الشهابي أحمد بن العيني وكان شابا رئيسا حشما أديبا عاقلا توفي من الوظائف حسبة القاهرة ونظر الحوائى ووكالة بيت المال وتوجه الى الحجاز أميرا أول في دولة الملك الناصر وكان عنده من أخصائه ومات ببيرس ابن حيدر الاشرفي قايتباي نائب الفلعة ومات الامير جان بلاط الغوري رأس نوبة النوب وكان قليل الاذى لأبائهم وكان أصله من مماليك الاشرف قايتباي ومات صنطباي المبشر الاشرفي قايتباي أحد الامراء الطلخانات وماتت شاشة أم اقبردى الدوادار الحركسية فنزل السلطان وصلى عليها وحمل نعشها فانه خال السلطان ومشى به خطوات ومات أم الجمجمة بن عثمان سرية أبيه محمد بن عثمان ملك الروم وكان امها جمحك وكانت لأبائهم بها ومات قيت الاشرفي أحد العنبر اوات وشاد الطرانة ومات عبد القادر اللواحي بواب

الدهيشة وكان عند الملك الناصر من جملة المقربين وكانت الناس تسعى في الوظائف على يديه وفيه من الوقائع أن شخصاً من المماليك الجلبان طعن فلماً أشرف على الموت أحضر شهوداً وأخرج بين أيديهم جملة قماش مابين بشاخين ومقاعد ومحدثات وبسط وغير ذلك ومبلغاً نحو من ثلاثة آلاف دينار وأخبر أنه نهب ذلك من مكان سماه ثم قال لعلامة امض وأتني بأصحاب ذلك القماش ففضى الغلام والشهود جالسون عنده فغاب ساعة ثم أحضر أصحاب القماش فعرّفهم ذلك المملوك فسلّمهم تلك الأموال والقماش بحضرة الشهود وسألهم المحالة فلما حال الوعد من ذوات من ليلته فعد ذلك من الوقائع ومات آخر من المماليك الجلبان فوجد عنده خمسة عشر ألف دينار فذكر غلامه أنه نهب ذلك من حاصل اقبردى الدوادار في حارة زويلة فحمل ذلك المال الى خزائن السلطان ومات مصرى بن علي باى الذى كان نائب قاعة حلب وعزل عنها وفيه رسم السلطان لما كثر الموت بمسيرة سبيل المؤمنين وهى المصلى التى بالمبلة وكان خراباً من حين حاصر اقبردى القلعة وفيه جدد الامير طومان باى الدوادار الثانى ما فسد من مدرسة السلطان حسن من حين كانت واقعة اقبردى الدوادار جدد باب المدرسة الذى كان احترق وسد شيا بيك القبة وأصلح ما فسد منها وأقيمت الخطبة بها وصلاة التراويح وكانت معطلة نحو من عشرة أشهر بسبب ما تقدم وفيه قبض على انسان زعم أنه ينسب القبور على الموت ويسرق أكلها منهم فأمر السلطان بسلخ وجهه وهو حي فسلخوه من رأسه الى رقبته وأرخوه على صدره وصار عظم رأسه ظاهراً وطافوا به فى القاهرة ثم علقوه على باب النصر واستمر معلقاً الى أن مات ثم نودى للحفارين بحفظ أكلان الموتى وفى أواخره تناقص أمر الطاعون وكانت مدته ثلاثة أشهر ومات به زيادة على مائتى ألف انسان من كبير وصغير ومن المماليك السلطانية نحو من ألف ومائتى انسان وفى سؤال خلع السلطان على قرقاس بن ولى الدين وقرره فى رأس نوبة كبير عوضاً عن جان بلاط الغورى بحكم وفاته وفيه قرر بلباى المؤيدى من جملة المقدّمى الألو فى مصر وفيه فى رابع عشره وصل سودون الدوادارى أحد الامراء العشرة اوات وصحبته عتة رؤس من قتل فى المعركة التى وقعت بين اقبردى والعسكر الذين خرجوا من مصر كما تقدم فكان عدة تلك الرؤس احدى وثلاثين رأساً وكان فيها رأس اينال السلحدار نائب حلب الذى فر مع اقبردى وفيها رأس ابن على دولات الذى قتل فى المعركة وقيل ان الذين قتلوا اثنان وثلاثون فكان لدخولهم فى القاهرة يوم متهم ودخلت الرؤس وهى مشهورة على رماح وشقوا بها من القاهرة والمشاعلى ينادى عليها فلما عرضوا على السلطان رسم بان يعلقوا على أبواب المدينة فعلمت رأس اينال ورأس ابن على دولات على باب زويلة والباقي على باب النصر وغيره وكل هذا يشق على الملك الناصر فى الباطن وكانت له عناية باقبردى وتعصب وأخبر سودون الدوادارى ان كرتباى الاجرنائب الشام رجوع الى الشام وان

جان بلاط نائب حلب رجع الى حلب وان العسكر واصل عن قريب وفيه جاءت الاخبار
 أن كرتباى الاجر لما استقر في نيابة الشام استولى على نيابة قلعة الشام أيضا مضافا لما يده
 من نيابة الشام وهذا الامر عزيز الوقوع جدا وفيه أمر السلطان ببناء جامع القيوم
 وكان القائم في ذلك الشيخ عبد القادر الدشوطي وأرسل السلطان بحجته جماعة من
 البنائين والمهندسين وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بأن كاتب السر بدر الدين ابن
 من هزلما توجه الى مكة أصلى بين أمير مكة المشرفة وأخيه بمرسوم السلطان وجاءت الاخبار
 من مكة المشرفة أيضا بوفاة برك نائب جدة وكان أحد المقدمين بمصر وخرج منفيا الى
 مكة المشرفة بعد كسرة اقبردى فمات بها وكان أصلا من عمال كاشف قايتباى وكان
 لا بأس به وفيه كان ابتداء الوحشة بين السلطان وخاله وصار بعض الامر امري بينهما
 الفتن حتى بلغ بذلك مقاصده وخيلا الملك الناصر من خاله وخيلا خاله منه باشيء من أنواع
 الحيل والخداع وأخذوا في أسباب ما تتم به الحيلة على قتل الملك الناصر وقد سهوا في
 ذلك سعي الشطار حتى كان من أمره ما سئذ كره في موضعه وقد قيل في معنى ذلك

صف بالدهاء الذي يخشى الدهاء فما ينال خيفة ان تبدل له الحيل

فقد يبيت بقلب ضمه أسد * ولا يبيت بقلب ضمه رجل

وفيه خرج الحاج من القاهرة في تحمل زائد وكان أمير ركب الحمل ثاني بك الجالى وأمير
 ركب الاول جان بلاط الموتر المختب وفيه جدد الامر فأنصوه خال السلطان خطبة في
 المدرسة البشيرية التي يدرب الخازن ولم يكن لها قبل ذلك خطبة فجدد الخطبة بسبب مما ليكه
 وكان ساكنا بالقرب منها وفيه قبض الوالى على شخص من السراق فلما عرضه على السلطان
 أمره بقطع يده ورجله وألزم ذلك السارق أن يقطعهما يديه ففعل ذلك بحضرة السلطان
 وفيه دخلت التجربة التي توجهت الى اقبردى الدوادار وقد حضر وامن غير اذن السلطان
 فشق عليه ذلك وأخذ حذره من الامراء لكونهم دخلوا من غير اذن منه وفي ذى القعدة
 جاءت الاخبار من حلب بان اقبردى الدوادار لما بلغه أن التجربة عادت الى مصر عاد الى
 عين تاب وصار ينهب البلاد ويقطع الطريق على التجار فلما بلغ الامر ذلك أعياهم أمره
 وفيه تزايد امر العربان بالشرقية حتى خرج اليهم فأنصوه خال السلطان وقرقاس رأس
 نوبة كبير فلما خرج فأنصوه خال السلطان سرح في بلاد الشرقية والغربية سرحة عظيمة
 وغاب نحو من شهر ودخل عليه جلة تقادم حافلة من الكشاف ومشايخ العربان وغيرهم
 وفيه قصد السلطان أن يخرج الى مولد سيدى أحمد البدوى رحمه الله ورضي عنه فلم يمكنه
 الامر من ذلك وفيه توفي الخطيب الوزير شمس الدين محمد بن ابراهيم بن عثمان المالكي
 وكان من أهل العلم والفضل لا بأس به وفي ذى الحجة عاد فأنصوه خال السلطان من السرحة

فنادى له السلطان في القاهرة بالزينة فزينت له ثم انه دخل في مركب حافل وطلع الى القلعة
 فخلع عليه لسلطان خلعة سنية فلما نزل من القلعة ووصل الى رأس الصوفا فاجتماعه من
 المماليك السلطانية الجلبان وبأيديهم دبابيس مسحوبة فقالوا له قل للسلطان ينفق علينا
 بسبب نصرته على ابردى واستمر ويحاصرونه من رأس الصوفا الى أن دخل بيته الذي عند
 درب حمام الفارقاني فلما دخل الى بيته وقفوا له على الباب حتى قلع الخلعة وأكل المدة
 وأركبوه ثانيا وطلعو به الى القاعة وهو مدمدم معهم بالقتل فلما طلع الى السلطان لم يوافقهم
 على ذلك فرد الجواب على المماليك بالمنع من السلطان فاستمروا صابرين حتى مضى عيد النحر
 وانقضت أمة تفرقة الانجيحة فلبسوا آلة الحرب وطلعو الى الرملة وحاصروا السلطان وهو
 بالقلعة وكان قانصوه خاله عنده فوق القلعة وتوجهوا الى بيت الانابكي أزبك فاركبوه غصبا
 وطلعو به الى القلعة فتكلم مع السلطان في ذلك فامتنع ساعة ثم انه وقع الاتفاق على أنه ينفق
 عليهم بعد مضى شهر لكل مملوك خمسون دينارا فلما نزل الانابكي أزبك من القلعة رد عليهم
 الجواب بذلك فخدمت تلك الفتنة وقلعوا آلة السلاح وفيه أخذ السلطان في أسباب جمع
 الاموال فوزع على المباشرين جابيا وعلى قضاة القضاة جابيا وعلى أعيان الناس من التجار
 وغير ذلك حتى على اليهود والنصارى قاطبة ومشاهير السوق والمتسبين وكان القانم في
 ذلك قانصوه خال السلطان وأعوانه وهم ناصر الدين الصفدي وكيل بيت المال وابراهيم
 المهاجرى امام الامير قانصوه خال السلطان وقانم بك الدودار بجلس قانصوه خال السلطان
 في داره الذي عند درب حمام الفارقاني وأحضر المعاصير والكسارات وأججى خود حديد
 على النار وطلب الناس بالرسول الغلاظ الشداد فاما قاضي القضاة المالكي ابن تقي فانه
 اخفى في بيته وكذلك قاضي القضاة الحنبلي الشهاب الشيشي وطلب القاضي شهاب
 الدين أجمد مناظر الجيش فامتنع مما قرره عليه فطرح على الارض ليضرب وكذلك ناظر
 الخاص علاء الدين بن الصابوني وعلى هذافس بقية الناس من الاعيان والمشاهير
 فجمعت تلك الاموال من الناس بالضرب والحبس والتراسيم وحصل لهم غاية المشقة بسبب
 ذلك فكثرت الدعاء على الناصر وخاله وقد تزايد الظلم والجور في تلك الايام الى الغاية حتى فرج
 الله تعالى عن قريب وكان كما قيل

وما ذا ينفع الترياق يوما * اذا وافي وقدمات اللديغ

فلما تكامل جميع الاموال استبدأ السلطان بتفرقة النفقة فأعطى لطائفة المماليك
 القاتبة هبة لكل واحد منهم خمسون دينارا وما عدا ذلك خمسة وعشرين دينارا وفيه ان
 من أخبار الملك الناصر التي هي في غاية البساعة انه دخل الى حارة الروم وهجم على
 دار ابراهيم مستوفي الخاص ليلا وقبض على ولده أبي البقاورام وتوسيطه فالتى والده نفسه

عليه واقتداه بالف دينار قيل كان سبب ذلك أن الناصر بلغه أن زوجته أبي البقماء جميلة
فهم عليه بسببها فأخفوها منه فغرى بسبب ذلك ما جرى وهذا الكلام مستفاض بين
الناس والله أعلم وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بأن المسلمين أخذوا حصن جربة من
أيدي الفرنج وكانوا قد أسسوا على ما عليه نحو من سنة وأثم رفكأت النصر للعاربة على
الفرنج وفيه كثرت الفلوس الجدد بأيدي الناس حتى صار النصف الفضة يصرف بأربعة
عشر من الفلوس الجدد وصار الدينار الذهب يصرف من الفلوس بثلاثين نصفاً وصارت
البضائع تباع بسعرين سعر بالفضة وسعر بالفلوس الجدد وأضر ذلك بحال الناس وقد وقع
في دولة الأشرف قايتباي أن النصف الفضة وصل مرفقه بالفلوس أربعة وعشرين وفيه
تزوج قايتباي قراًمير أخو كبير بنت يشبك الدوادار التي كانت زوجة كرتباي ابن عمه
السلطان الأشرف قايتباي الذي قتل في واقعة اقبردي بمرسة السلطان حسن وفيه خرج
نوروز الخوخ أحد الأمراء العسراوات قاصداً إلى كرتباي الأجر نائب الشام وعلى يده
مراسيم بالعتب عليه لكونه استولى على نيابة قلعة الشام من غير إذن السلطان فتوجه إليه
وعاد به دمه مدية غير طائل وفيه توفي اقبای استادار الذخيرة وكان لأبأس به وفيه جاءت
الاخبار من مكة المشرفة بوفاة اسنباي الذي كان نائب الاسكندرية واتهم بؤته كاتب السر
لما توجه إلى هناك وقد خرجت السنة المذكورة عن الناس وهم في أمر عظيم ووقع بها
الغلاء والقضاء والمصادرات وجور السلطان في حق الناس كما تقدم وأذى الممالئ في حق
الرعية وقد كان الناس في غاية الاضطراب وما كفى هذا كله حتى فشا في الناس داء يقال له
الحب الفرنجي أعادنا الله تعالى منه والمسلمين أجمعين به وكرمه وقد أعيا الأطباء أمره ولم
ينظر هذا بصرف قط الا في أوائل هذا القرن ومات به من الناس ما لا يحصى

ثم دخلت سنة أربع وتسعمائة فيها في المحرم كان خليفة الوقت المستمسك بالله أبا الصبر
يعقوب بن المنوكل على الله عبد العزيز و السلطان العصر الملك الناصر أبا السعد أباد محمد
ابن الأشرف قايتباي رحمه الله وأما القضاة الأربعة فالقاضي زين الدين ركريا الشافعي
والقاضي برهان الدين بن الكركي الامام الحنفي والقاضي عبد الغني بن تقي المالكي
والقاضي شهاب الدين أحمد بن الشيشي الحنبلي وأما الأمراء المقدمون فقد تلبت
أحوالهم بموجب ما جرى من الفتن والقتل كما تقدم في أخبار السنة الخالية فكان
الأتاكي أربك بن ططخ أمير كبير يومئذ وتانى بك الجمالي الظاهري حقق أمير سلاح
وقائصوه المجدى المعروف بالبرجي أمير مجلس وقائى باى الرماح أمير أخو كبير وقائصوه
خال السلطان دوادار كبير واستادار كبير وكاشف الكشاف وقرقاس بن ولى الدين رأس
نوبة كبير وقيت الرحى حاجب كبير وبقية الأمراء على حكم ما تقدم من أخبارهم وأما

المباشرون والقاضي بدر الدين بن مزهر كتاب السروا تسميه صلاح الدين بن الجيعان والقاضي شهاب الدين أحمد ناظر الجيش والقاضي علاء الدين بن الصابوني ناظر الخصاص ووكيل بيت المال وبقية المباشرين على حكم ما تقدم وفيه من الوقائع أن النيسل أوفى تاسع عشر مسرى الموافق لارابع المحرم وكان السلطان عول على أن ينزل ويفتح السد بنفسه وأخذ في أسباب ذلك فلم يتمكن الامراء من ذلك خوفا عليه من القتل فشق عليه ذلك فلما صلي العشاء نزل من القلعة على حين غفلة وقدامه عدة فوانيس ومشاعل ومعه أولاد عمه وبعض خاصكية تقوم من مائة خاصكي فتوجه الى السد وفتحته تحت الليل ثم توجه الى سد قنطرة قد بدا رفتحته أيضا ثم عاد الى القلعة وكل هذا تحت الليل فلما طلع النهار وجد الناس الماء في الخجان والبرك قد غمرت بالمياه فتهيجوا من ذلك وما وقع قط في الجاهلية ولا في الاسلام أن السد فتح بالليل وقد قطع على الناس فرحتهم بيوم الوفاء وما كان فيه من القصف والفرجة المعتادة وفي هذه الواقعة يقول الناصري محمد بن قانصوه بن صادق

منذ السلطان قالوا * للورى بالكسر جبر

كسر السد بليل * فغدا الناس كسر

وفيه توجه السلطان الى قناطر أبي المجا وفتح سدها أيضا فعد ذلك من النوادر وفيه ضرب السلطان الكرة بالحوش في غير موكب وكان معه بعض امراء الطبختانات والعشراوات منهم الامير طومان باي الدوادار الثاني فاقتحم على أخذ الكرة من السلطان فخلق منه السلطان وضربه على ظهره بالصولجان غير ماهرة فكان ذلك من جملة ما حقه طومان باي حتى كان سيال قتله عن قريب وفيه مر السلطان من بين القصرين بعد العشاء فرأى شخصا ماشيا في السوق وقد خرج من الحمام فقيل له هذا الرجل سكران فوسطه ولم يفحص عن أمره وراح ذلك الرجل طالما وكان الناصر قد ترادشده في تلك الايام الى الغاية وفيه نادى السلطان لسكان بركة الرطلي بأن يوقدوا بها وقدة سبع ليال متواليمة فامتثلوا ذلك وصار ينزل في المراكب ويطوف البركة هو وأولاد عمه وان رأى امرأته جميلة في بيتها هجم عليها وطلع لها من الطاق وأخذها غصبا ووضرب زوجها بالمقارع في وسط بيته فأرتاب الناس منه وبقى على رؤسهم طيرة وفيه من الحوادث أنه أشيع بين الناس أن السلطان عمل له برقا حافلا بتربة أبيه وقد عول على أن يسافر في الدس الى نحو البلاد الشامية بسبب اقتردى الدوادار ليكون له عون على نصرته ودخوله الى مصر وكان الناصر له عناية باقتردى ظاهرا وباطنا فلما بلغ الامر اذ ذلك توجهوا الى المكان الذي فيه السبع ونهبوه الى آخره وضرخوا الغلمان الذين تعينوا الى السفر مع السلطان وكادت أن تكون فتنة مهولة بسبب ذلك وقصدوا أن يلبسوا آلة السلاح وبشر واقفنة عظيمة ثم سكن الامر قليلا وفيه وصل الحاج

ودخل الى القاهرة بعد أن قامى مشقة زائدة وعطشا وقلة أمن من فساد العربان وأشيعت
 الاخبار بوفاة يوسف بن أبي الفتح كاتب الممالك مات بمكة المشرفة وكان مجاورا بها وكان
 لا بأس به وفيه وقعت نادرة وهي أن المحمل لدخول الى القاهرة محبة لخارج شق المدينة
 فلما أن وصل الى جامع المارداني بر كواجل المحمل هناك وأرادوا أن ينزعوا ما عليه من
 القماش واذا به صدم من عند السلطان يطلب المحمل وكان بقبة يشبك التي بالمطرية
 فتوجهوا به اليه فشقوا به من القاهرة ثانيا حتى رآه السلطان وهو بالقبة ثم عادوا به فشق
 القفلة ثالث مرة فعند ذلك من التوارد التي قط ما وقعت وفي صفر جاءت الاخبار من
 البحيرة بان الجويلي ومرعى أناروا فتنة مهولة بالبحيرة ونهبوا البلاد وأسروا النساء
 وقتلوا الأطفال وأشيع ان الجويلي حلف أنه لا يمكن أحدا من أرباب الدولة أن يأخذ
 خراجا من بلاد الغربية والبحيرة في السنة المذكورة فلما تحقق السلطان ذلك عين
 تجريدة الى البحيرة فلم يوافق أحدا من الامراء ولا العسكر على ذلك وكان النيل في قوة زيادته
 ثم ان السلطان نادى العسكر بالعرض في الميدان فلما حضر العسكر لم ينزل اليهم السلطان
 وقد تخوف على نفسه فانقض ذلك الجمع وكثر القتل والقتيل بين الناس وكانت أيام الناصر
 كلها قتنا وشروا وفيه ظهر البدرى بن مزهر كاتبا السرى وكان محتفيا فأرسل له
 السلطان بالامن والامان وفيه قررا السلطان فانصوه حركس المعروف بان الموفاى
 بحويصة الخجاب بدمشق وفيه قررا براهيم بن يحيى المهاجرى فى نظر الديوان المقردى بواسطة
 فانصوه خال السلطان فانه كان امامه وفيه تودى فى القاهرة من قبل السلطان بان جميع
 الحوانيت التى بالاسواق والشوارع يبيضون وجوهها ويرخفونم بالدهان فحصل للناس
 بسبب ذلك غاية المشقة ثم رسم بتبيض وجوه الربوع المطله على الشوارع وكل هذا من
 وسائل السوء التى حوله وعقل الصغار وفيه تزوج السلطان بمصر باى الحركسية زوجة
 كرتباى أخواقبرى الدوادار الذى كان نائب صفد ووقع بين السلطان وأمه بسبب زواج
 مصر باى مالاخبر فيه وكانت عابه كعب الشوم فاقام معها دون الشهر وقتل وفي ربيع
 الاول طلع القضاة الاربعة للتنهتة بالشهر فلما تكامل المجلس أحضر السلطان المصحف
 العثمانى بين يديه وحلف العسكر قاطبة عليه ثم حلف الامراء فلما حدثوا قالوا مثل
 ما حلفنا لالسلطان يحلف لنا هو أيضا أنه لا يعسك منا أحد بغير سبب فتوقف السلطان فى ذلك
 المين وكان المتكلم بين السلطان والامراء تافى بك الجالى أمير سلاح فانقض المجلس على
 مانع ونزل الامراء من غير رضا فلما كان يوم الجمعة لم يطلع من الامراء أحد الى صلاة الجمعة
 مع السلطان واجتمعوا فى بيت فانصوه خاله ولم يكتفوا من الطلوع الى القلعة واستمر الحال الى
 يوم الاثنين ثم ان السلطان أرسل نقيب الجيش الى طومان باى الدوادار الثانى وطرباى
 أمير اخورثانى وازدهر شاد الشراب خانا واسباى فقال لهم نقيب الجيش عن لسان

السلطان رسم السلطان لكتبوا وصية وتخر جوافي عقيب هذا اليوم وتوجهوا
الى مكة المشرفة من البحر فلم يلتفتوا الى كلام نقيب الجيش وقالوا له ما يخرج من مصر
لموضع ومهما يفعل بنا يفعل فعند ذلك اضر واه السوء وتغيرت عليه خواطر الامراء
قاطبة وهو في غفلة عمير اذ به وقد حقدوا عليه قبل ذلك مما يقع منه من هذه الافعال
الضمنية وصار كل احد من الناس حاقدًا عليه باطنا وظاهرا من سوء تدبيره كما قيل
ما تفعل الاعداء في جاهل * ما يفعل الجاهل في نفسه

وفيه ظهر مصر باي وآخرون من الامراء ممن كانوا مختفين من عصابة اقبردى الدوادار فلما
ظهروا طلعوا الى القلعة وهم مصر باي وقانبك أبوشامة وقانصوه التاجر وتراز جوشن
وقانصوه الساقى وآخرون من الخاصكية وكان ظهورهم بأمر السلطان وجماعة
من الاينية منهم دولاباى بن عيني وبرقوق الساقى فلما قابلوا السلطان خلع عليهم
وعلى خاله وأشيع بان الصلح قد وقع بين حلف اقبردى الدوادار وبين حلف قانصوه خمس مائة
وكان هذا كبر اسباب الفساد في حق الملك الناصر وأخذ عقيب ذلك بايام وفيه نزل
السلطان بقبة يشبك الدوادار التي بالمطرية فأقام بها الى آخر النهار وعاد الى القلعة وكان
هذا آخر ركوبه الى جهة قبة يشبك وفيه عمل السلطان المولد النبوى على صاحبه أفضل
الصلاة والسلام فلم يطلع الى القلعة من الامراء سوى أربك أمير كبير وتانى بك الجالى
أمير سلاح وبعض أمراء عشراوات والقضاة الاربعة ولم يطلع خاله قانصوه ولا احد من
الامراء ولا حضروا المولد ووقع في ذلك اليوم من الممالكة الجلبان في حق الامراء والفقهاء
ما لاخير فيه ورجعوا الامراء من الاطباق وكبوا عليهم الماء المتنجس بالاوساخ وخطفوا
عائم الفقهاء وكان يوم ما هولاء فلما انقضى يوم المولد بعث السلطان يقول لطومان باي
دوادار اني اخرج في هذه الساعة على جرائد الخيل الى جهة البحيرة بسبب فساد جوبلى
ومرعى تخرج طومان باي من يومه وأتى الى البراحية ونصب بها خيامه فلما كان يوم الاثنين
ثالث عشر الشهر المذكور نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو القناطر العشرة وكان
ذلك في أواخر التيل فعدى الى البراحية وسبقه الخيام والمطبخ وكان عنده جانب كبير من
بقية احتياج المولد فلما وصل السلطان الى الوطاق نزل به ولم يكن معه سوى أولاد عمه
قبت وهما جانم وجانى بك أخوه وجماعة من الخاصكية ولم توجه معه احد من الامراء
ولا خاله فارسى أرسل أحضر أبا الخير ومعه خيال الظل وجوق مغانى العرب وبرابره رئيس
المحظنين فأقام هناك ثلاثة أيام وهو فى أرغد عيش وقد خرج عن الحد فى اللهو والخلاعة
والانتمراح ومدهناله أسمطة حافلة وحملواى وفاكهة وغير ذلك وأنعم على جماعة من
الخاصكية بخيول وقاس ومال وانشرح فى تلك الايام بخلاف العادة وتلاعبت به الدنيا

كما تلاعبت بامثاله من المتقدمين فكان كاقيل

تزدحم من الدنيا فانك لا تدري * اذا جن ليلا هل تعيش الى الفجر
فكم من صبيح مات من غير علة * وكم من عليل عاش حينما من الدهر
وكم من فتى عسى ويصحب آمنا * وقد نسجت أ كفانه وهو لا يدري
فلما كان يوم الاربعاء خامس عشر الشهر المذكور أدركت السلطان بفرقة الخمامية فأذن
للخاصكية الذين كانوا معه أن يتقدموا قبله كي لا يرا حونه وقت التعدية فتقدم جماعة
منهم وراحوا الى بيوتهم فبصر السلطان العصر وركب ولم يبق معه سوى ابني عمه وبعض
سليداريته فلما ركب مر على الطالبية وكان الامير طومان باي هناك بقصد التوجه
الى البحيرة كما تقدم ذكره فلما مر عليه خرج له طومان باي مسرعا وعزم عليه فلم ينزل
عنده فخرج اليه بجفنة فيها لبن فاخر فوقف السلطان وهو راكب على فرسه فقدموا له
الجفنة اللبن ومعلقة مديدة الى الجفنة وأكل كل من اللبن فبينما هو يأكل والامير طومان باي
ماسك لحام فرسه فلم يشعر الا وقد خرج عليه كمين من الخيام التي هناك فحوم من خمسين محمولا
وهم لا يسون آله السلاح فاحتاطوا به وعاجلوه بالحسام قبل الكلام فقتلوه شرقا وشرقا وجاؤا
عليه اى جملة فجاءته ضربة على عاتقه وكنتفه فهذهاته وطعن في جوفه فوقع عن فرسه الى
الارض وقتلوا اولادهم الاثنين جانم وأخاه جاني بك وكانا شابين جميلين وقتل معه ما شئخص
من السليدارية يقال له أزيك الغري الخاصكى المعروف بالبواب وكان من خواص
السلطان وتقرب هذه الواقعة من واقعة الاشرف خليل ابن الملك المنصور قلاوون وقد قتل
مثل هذه القصة بعينها في تروجة بكان يعرف بالجمامات وذلك في سنة ثلاث وتسعين
وسبعمائة قتله بمالك آيةه أيضا وكانت قتله الملك الناصر في يوم الاربعاء بعد العصر
خامس عشر ربيع الاول سنة أربع وتسعمائة وقتل بارض الطالبية وقد نسب قتله الى
طومان باي وأزيك وازدحم وبعض عماليك آيةه فكان كاقيل في المعنى

كنت من كرتي أفر اليهم * فهم وكرتي فأين المفتر

أو كاقيل رعاة الشاة تحمي الذئب عنها * فكيف اذا الرعاة هي الذئاب

فلما قتل الملك الناصر صارت جثته مرمية على الارض ومن قتل معه فلما دخل الليل جملة
جماعة شيخ الطالبية وأدخلوه مسجدا هناك وألقوه على حصيرهم ومن معه وهو مطخ في
دمه وراسه مشبك في جثته ببعض شئ فبات هناك في تلك الليلة فلما جاءت الاخبار الى
القاهرة بما وقع للناصر من قتله اضطرب أحوال المدينة وماجت باهلها ولبس العسكرة آلة
الحرب وكانوا تلك الليلة في اضطراب وكان جماعة من الامراء قرروا مع الامير فأنصوه خال
السلطان انه اذا قتل الناصر يكون هو السلطان بعده فتغافل عن هذه الواقعة حتى قتل
الناصر ولولا انهم استألوا حاله لما قدروا عليه ولا قتلوه فلما كان يوم الخميس صيحه ذلك الامر

بعث خال السلطان ثلاثة نعوش الى الطالبيّة فأحضر واجشّة السلطان وأولاد عمه جانم وأخاه جاني بك واز بك الخاصكي فلما عدوا بهم من الجيزة أتواهم الى بيت الاشرف قايتباي الذي أنشأه بقرب حمام الفارقاني فغسلوا السلطان وأولاد عمه والخاصكي وأخرجوا ولم يكن معهم غير الجمالين فقط فأتواهم الى باب الوزير فلم يجدوا من يصلي عليهم حتى أمسكوا بعض الفقهاء وصلى عليهم ثم توجهوا بهم الى تربة الاشرف قايتباي فدفنوا الملك الناصر على أبيسه داخل القبة وأولاد عمه على جانم قريب السلطان واز بك الخاصكي وبعده بعيدا عنهم في التربة وقدر ثبت الملك الناصر لمهمات بهذين البيتين وهما قول

يا قبر لا تظلم عليه فطالما * جلي بطلعته دجى الاظلام

طوبى لقبر قد حواه وكيف لا * يحكي السماء وفيه بدر تمام *

وكان الملك الناصر حسن الشكل أبيض اللون عربي الوجه نحيف الجسم معتدل القامة وكان ضعيف الخط في العلامة قتل وله من العمر نحو من سبع عشرة سنة وكان مولده سنة سبعم وثمانين وثمانمائة وكان يوصف بالكرم الزائد والشجاعة لكنه كان جاهلا عسوفاً جرى اليه يدسفا كالدم ماسي التدبير كثير العشرة للارباب من أطراف الناس ووقعت منه أمور شنيعة في مدّة سلطنته لا ينبغي شرحها وليس له من المحاسن الا القليل وسار في المملكة أقبح سير ولم يقع من أبناء المملوك من السوء قط ما وقع منه في سائر أفعاله حتى جاوز الحد في ذلك وفيه أقول

سلطاننا الناصر المفسدى * أخباره نقلها صحيح

بالجهل أضحي قبيح فعل * فلم يفد شكله اللج

وكانت مدّة سلطنته بالديار المصرية نحو من سنتين وثلاثة أشهر وتسعة عشر يوما وكانت أيامه كلها فتناوش ورورا حروبا قائمة كما تقدم ذكر ذلك من الوقائع وما كان قصد السلطان الاشرف قايتباي أن يتسلطن ولده خوفا عليه من ذلك انتهى ما أوردناه من أخبار الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي رحمه الله تعالى وذلك على سبيل الاختصار ولما قتل الملك الناصر تولى بعده خاله المقر السيفي قانصوه الدوادار الكبير

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد قانصوه

ابن قانصوه الاشرفي

وهو الثالث والاربعون من ملوك التركة وأولادهم بالديار المصرية وهو السابع عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد وكان أصله حر كسى الجفاس اشتراه الامير قانصوه الانلي مع جملة عماليك وقدمهم للسلطان الاشرف قايتباي في سنة ثمان وتسعين وثمانمائة

فأنزل بالطبقة مع جملة المماليك الكيانية فاقامهم امد يسيرة ثم ظهر انه أخو سيرة السلطان
أصل باي الجركسية ام ولده محمد الذي تسلطن فأخرج له السلطان خيلا ووقشا وصار
من جملة المماليك الجندارية فاقام على ذلك حتى توفي الأشرف قايتباي وتسلطن ولده
الناصر محمد فجعله خازن دار كبير وبقي يسمى خال السلطان فلما ونب قانصوه خسمائة على
الملك الناصر كما تقدم لم يكن عنده بالقلعة الا خاله قانصوه هذا وجاعة كثيرة من المماليك
الجلبان فقام قانصوه بنصرته هو والمماليك الجلبان وقتلوا قتل الموت بعدما أرسل
قانصوه خسمائة بادخال الناصر الى قاعة البحرة وتقييده فلما انتصر الناصر على قانصوه
خسمائة خلع على خاله قانصوه وقرره أمير طبخانات وشاد الشراب خاتام دفعة واحدة فعظم
أمره وشاع بين الناس ذكره ولما ركب اقبردى الدوادار وانكسر وتوجه الى البلاد
الشامية خلع السلطان على خاله وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن اقبردى ثم قرره
في الوزارة والاستادارية فعظم أمره مجددا فمات قتل الناصر وقع الاضطراب بين الامراء فممن
يتسلطن بعد الناصر فاجتمع الامراء ابدار الظاهر عزربغا وحضر الاتابكي أزبك وبقيّة
الامراء واشيع في ذلك اليوم أن قانصوه خسمائة في قيد الحياة فنودي له بالاسان وأن
يظهر فلم يكن لهذا الكلام تأثير وبطلت هذه الاشاعات ثم قالوا للاتابكي أزبك تتولّى
السلطنة أنت خلف بالطلاق ثلاثا ممن بنت الملك الظاهر بانه ما يتسلطن وان يعود الى مكة
المشرقة كما كان ثم صعدوا الى باب السلطنة وحضر قانصوه خال السلطان الناصر من بيته
المشهور وصعد الى باب السلطنة ووقع الاتفاق على سلطنته وكان القائم في ذلك طوماي باي
الدوادار الثاني فأرسل خلف أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب والقضاة الاربعة وهم زين
الدين زكريا الشافعي والبرهان بن الكركي الحنفي وعبد الغني بن تقي المالكي والشهاب
الشيشي الخنيلي فبايعه الخليفة بالسلطنة وشهد عليه القضاة الاربعة بذلك وتلقب بالملك
الظاهر أي سعيد وذلك في يوم الجمعة سابع عشر ربيع الاول من سنة أربع وتسعمائة
وذلك في أثناء الساعة الرابعة وهي لرحل فاحضر شعار الملك وهو الحبة والعمامة السوداء
والسيف البسداوى فافيض عليه شعار الملك وقدمت له فرس النوبة وركب من سلم
المقعد الذي يساب السلطنة ومشت الامراء بين يديه وركب الخليفة معه وتقدم
الاتابكي أزبك وحمل القبة والطير على رأسه وكان هو أولى بالسلطنة من كل أحد وقد فاتته
عدة مرار كما قيل

اذ ارفع الزمان محل شخص * وكان سواه أولى لو تصاعد

فكم في العرس أبهى من عروس * ولكن للعروس الوقت ساعد

فلما طلع الظاهر الى القصر جلس على سرير الملك فأول من قبل له الارض الاتابكي أزبك

ثم بقية الامراء شيئا فشيئا وقيل ان الذي لقبه بالملك الظاهر هو تاني بلنا الجبالى أمير سلاح
فلما جلس خلع على الخليفة ووزل الى داره وخلع على الابكي أربك بالاستقرار فى الاتابكية
وخلع على طومان باى الدوادار الثانى وقرره فى الدوادارية الكبرى عوضا عن نفسه ثم
دقت البشائر بالقلعة وبوذى باسمه فى القاهرة وارتفعت الاصوات له بالدعاء وفرح كل أحد
من الناس بسلطنته بغضا فى الملك الناصر مما كان يفعله من الافعال الشنيعة فلما كان
وقت صلاة الجمعة من ذلك اليوم خطب باسم الملك الظاهر على المنابر وجاء فى حال سلطنته
باشياء على الوضع وانصلحت الاحوال فى أيامه على قدر ما كان جلبا فتولى الملك وله من
العمر دون الثلاثين سنة وكان له عقل وافرونيات جنان والذى وقع له لم يقع لاحد من مبتدا
دولة الاتراك الى الآن فانه كان من دخول له الى مصر واقامته فى الطبقة وحضوره من بلاد
بحر كس وامرته وسلطنته دون الست سنين وهذا لم يتفق لاحد من الاتراك قبله وكان
من جملة الجدارية فى دولة الاشرف قايتباى ثم صار فى دولة الناصر كما تقدم وكان له سعد
خارق من العناية الازلية فى القدم كما قيل

اذا خصص الرحمن عبدا نعمة * فكل حسود بعد ذلك مقمع

فيما طالب العليا مهلا ولا تطل * فليس بسعى المرء ما شاء يصنع

وفى حال سلطنته حضر سيف كرتباى الاجر نائب الشام لموته وقد مات الناصر بحسرة أن
يسمع بذكر موته ويقال ان الناصر رشاعا على قتل كرتباى الاجر بألف دينار قيل ان بعض
غلمان سمة فى ريق الكوفية وقيل فى قبة العرقية فلما لبسها وعرق سرى السم فيه فورم
وجهه ووصل الورم الى قلبه فمات وقد عنت حيلة الناصر عليه وكان كرتباى الاجر أميرا
جليلا رئيسا وكان يحجر على الناصر وينهاه عن هذه الافعال الشنيعة فكرهه بواسطة ذلك
وكان الناصر يصورأ وراقا بقاعة البحيرة بهيمة كرتباى الاجر وهو مسمر على جبل والناس
تنسبه وكان كرتباى يصرخ فى وسط مجلسه فى الشام و يقول أنا من تحت حكم صبي أو امرأة
يعنى الناصر وأمه ولما استقر كرتباى فى نيابة الشام ملك قلعتهم وطردها ووقع منه أمور شتى
فى حق السلطان الناصر يطول شرحها وفى ذلك اليوم نار جماعة من المماليك الجلبان على
ناصر الدين الصفدى وكيل بيت المال فضر به وضربا مبرحا حتى كاد أن يموت وفيه عمل
السلطان الموكب بالقصر وخلع على قصره بن ايتال وقرره فى نيابة حلب عوضا عن
جان بلاط بن شيبك وأرسل الى جان بلاط خلة ونقله من نيابة حلب الى نيابة الشام
عوضا عن كرتباى الاجر بحكم وفاته وفيه قرر الامير طومان باى فى الوزارة والاستدارية
مضافا لما يده من الدوادارية الكبرى وفيه نار جماعة من المماليك الناصرية على الامير
طومان باى ورجوه من الطباق وقصدوا قتله غير ماهرة وقد أشيع عنه انه كان سببا

لقتل الناصر فلما بلغ السلطان ذلك رسم بسد جميع الطبايق والشبايك والمانوار التي تطل
 على دهايز القلعة من طبايق الممالك وفيه خلع السلطان على طراباي الشريف وقرره
 في الدوايرية الثانية عوضا عن طومانباي المذكور وقررتاني بك الجمالي أحد الامراء
 العشراوات في الخازندارية وقرر اقباي الطويل في نظار الجوالي وأنعم على بيبرس الاشقر
 بأمرية عشرة وفيه قبض الأمير طومانباي على علي بن رحاب المغني وضربه بالمقارع
 وشهره بالقاهرة وهو عريان مكشوف الرأس على حمار وكان علي بن رحاب طالما أدخل نفسه
 فيما لا يعنيه وتعصب لا قيردي الدوادار وصار يسب الامراء سابقا في المجالس جهارا
 وبهم جوهرهم الهجو الفاحش ويصرح بذلك في الساعات وهو على الدكة وكان كرتباي
 الاخر قبض عليه قبل ذلك وأراد ضربه ثم وبخه بالكلام وعقاعنه فلما زاد في هذا
 الامر ضربه طومانباي وشهره في القاهرة والمساء على ينادى عليه هذا جزا من يكثر كلامه
 ويدخل نفسه فيما لا يعنيه وفيه أخذ السلطان في أسباب تحصيل الاموال لاجل النفقة
 على الجنس فقرر على الشهابي أحمد ناظر الجيش مبلغا له صورة فاخفى فلما اختفى خلع
 السلطان على القاضي عبد القادر القصري وقرره في نظار الجيش عوضا عن الشهابي
 أحمد بحكم اختلافه وفيه اخفى الشهابي أحمد بن العيني بسبب مال فرض عليه
 واخفى جوهر المعني الزمام بسبب مال فرض عليه وقبض على محسن الطواشي الخازندار
 وآخرين من الطواشية وقرر عليهم الاموال وتسلم طراباي محسن الخازندار والطواشية
 وعاقبهم واستخلص منهم الاموال حتى باعوا جميع ما يملكونه من بيوت وقماش ولم يبق
 مما قرر عليهم شيء وكان من جملة الطواشية مسك الساق وغيره من الطواشية وفي ربيع
 الآخر خرج قصر وفيه نيابة حلب وخرج محبته اقباي الذي قرر في نيابة قلعة الشام
 وفيه نعين قرقاس بن ولي الدين رأس نوبة كبير في امرية ركب المجل وتعين أربك المكمل
 أحد الامراء الطبلخانات في امرية الركب الاول وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن
 اقبدي الدوادار قد حاصر حلب أشد المحاصرة وأحرق ما حولها من الضياع وأشرف
 على أخذ المدينة وقد اتم عليه الجهم الغفير من الناس والتركمان وحصل منه غاية الضرر فلما
 تحقق السلطان ذلك عين تجريدة ثقيله الى اقبدي وكان باش العسكر تاني بك الجمالي
 أمير سلاح وبه امس الامراء المقدمين قاي باي أمير احوركبير وسودون البعي وبلباي
 المؤيدي وجماعة من الامراء الطبلخانات والعشراوات وعدة زافرة من العسكر فأنفق
 عليهم واستحثهم على الخروج الى حلب بسرعة وفيه توجه جام طار الابراهيم
 أحد العشراوات الى علي دولات بن دغا درو محبته خالعة وتقليد الى علي دولات باستمارة
 على امرية التركمان على عادته وفيه أمر السلطان بتوسيط شخص من الممالك يقال له

الناس وقد قتل قتيلًا فوسطه السلطان بسبب ذلك وفي جمادى الاولى في يوم الاثنين عاشره
 خرجت التجريدة المعينة الى اقبردى الدوادار وكان لخروجها يوم مشهود وفيه صنع
 السلطان مولدًا في غبروقته وحضر فيه القضاة الاربعة على العادة وكان يومًا قفلاً
 سلطانيا وفيه أتم السلطان على جان بردى الاشقر الكاشف بامر به عشرة وفيه جاءت
 الاخبار من دمشق بوفاة هلال الطواشي الرومي وكان صارمه دم الممالك وكان لا بأس به
 وفيه كان ابتداء نفقة البيعة على الجند وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان قصره الذي
 قرر نائب حلب لادخل الى الشام وضع يده على مال كرتباى الاجر جميعه وكان مبلغا
 ثقيلا نحو ما من سبعة وستين ألف دينار وكان هذا أول عصيان قصره واستخفافه
 بالسلطان فلما بلغ السلطان ذلك تشكك لهذا الخبر وعين مشد أحد الدوادارية بالتوجه
 الى قصره وان يأمره برده ما أخذ من مال كرتباى الأجر فلما توجه الى قصره ولم ياتفت
 الى مراسيم السلطان ولا رد شيئا من المال الذي أخذته واعتذر بأشياء لم تقبل وفيه
 قبض السلطان على شخص من الحرامية يقال له ابن الوارث فقطع لسانه وكلمت عينه
 بالنار ومع هذا لم يرجع عن الحرام والسرقة وقد قبض عليه بعد ذلك وعلى رأسه عملة
 والطبع في الانسان لا يتغير وفيه جاءت الاخبار بوفاة كمشغا الترس في نائب الاسكندرية
 وكان لا بأس به وفيه أخرج السلطان نفقة أربك اليوسفي بحكم أنه أكبر سنه ويجز
 عن الحركة فلما أخرجت عنه أتم السلطان بها على ازمربن على باى الذي كان شاد
 الشراب خانه وفي جمادى الآخرة عاد الامير طومان باى الدوادار من السرحة التي سرحها
 نحو بلاد الصعيد وأحضر محبته من الاغنام فوق الاربعة آلاف رأس رعموا أنها
 من اغنام عرب عزالة وجرى فيما بعد أمور غريبة بسبب ذلك بأنى الكلام عليها وفيه
 قرر السلطان أربك المكمل في نيابه الاسكندرية عوضا عن كمشغا الترس وفيه كثرت
 المصادرات للبشرين وأعيان الناس بسبب المنقة وقد عجز السلطان عن سدها
 وفيه عين السلطان البدرى بن مزهر كاتب السر بان يخرج الى مكة المشرفة في بعض
 المهمات الشريفة وفيه قبض السلطان على الناصرى بن خاص بك أخت خودزوجة
 الاشرف قايتباى فأقام في الترس مدة وطلب منه مال له صورة وعرض للضرب غير
 ماهرة وقد آن أمره الى أن يخرج أمير حاج بالركب الازل وأمره أن يقوم عما يحتاج
 اليه من ماله ولا يأخذ من السلطان شيئا ثم قبض على أخت خود بنت خاص بك التي كانت
 زوجة اقبرى الدوادار ورسم عليه اوطاها اجمال له صورة وزعم أن اقبردى أودع عندها
 مائة ألف دينار وأجرى عليها ما لا يخفى فيه من الانكاد والضرر وفيه غمر بعض التجار على
 قنباك أبي شامة أحد الامراء وكان مختفيا في مكان في رأس حادة ويلة فكبس عليه والى
 الشرطة ومعه جماعة من الممالك فلما دخلوا عليه هاشم اليهم بالسيف فكتاثروا عليه

ومسكوه وقتلوه بالدار التي كان بها وكان قنبك أبو شامة من الامراء الطلخانات وكان من أكبر أصحاب أقبردى الدوادار وقد فاته القتل عدة مرار وكان غير مشكور السيرة في أفعاله وفي رجب أنتم السلطان على أنس باى وقرره في شادية الشراب خاتمه عوضا عن ازدهر ابن على باى بحكم انتقاله الى التقدم وفيه خلع السلطان على بنحشباى وقرره في نيابة حاه وخرج اليها فيمابعد وفيه قرر شخص يقل له محمد الباسطى في التكلم على جهات الحسبة وجرى من الباسطى هذا أمور يطول شرحها وآل أمره الى ان ضرب بالمقارع وشهر على جل في دولة العادل طومان باى وفي شعبان غرق محب الدين محمد بن محمد بن فاضى القضاة الشافعى زين الدين زكريا قيل انه كان في مركب فغرق قدام المقياس وكان غير مشكور السيرة وفيه جاءت الاخبار بان الامير طومان باى الدوادار لما توجه الى جهة الصعيد احتال على حميد بن عمر امير عربان هواره فلما ظفربه قتله وحزراسه وأرسلها الى مصر فعلق بباب زويلة ثلاثة أيام وفيه في حادى عشره وصل خاير بك أخو قانصوه البرجى الذى توجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم وكان الملك الناصر أرسله قاصدا عن لسانه الى ابن عثمان فأكرمه وأظهر الفرح بسلطنة الملك الناصر فلما بلغه قتله الملك الناصر شق عليه ووبخ خاير بك بالكلام وفيه تغير خاطر السلطان على جان بردى الغزالى كاشف الشريعة وأمر بتوسيطه حتى شفع فيه وفيه عاد الطاعون الذى كان في العام الماضى ومات فيه كثير من الناس من الغرباء ممن قزو عاد بعد رفع الطاعون وفي هذه السنة كان الطاعون خفيفا جدا وفيه جاءت الاخبار بان عسكر ابن عثمان زحفوا على بلاد السلطان وآل الامر الى أن ابن عثمان أرسل يقول لنائب حلب اعزل ابن طرغل فأجابه نائب حلب الى ذلك وعزل ابن طرغل وفي رمضان خلع السلطان على بهاء الدين عبيد الرحمن بن قدامة الدمشقى وقرره في قضاء الحنبلية وصرف عنها الشهاب أحمد بن الشيشينى فأقام ابن قدامة في منصب القضاء شهر او احدا وأربعة أيام وعزل عنها وأعيد الشيشينى الى القضاء ثانيا وفيه تغير خاطر السلطان على الشيخ سراج الدين عبد البر بن الشحنة ورسم بنفيه الى قوص فشفع فيه بعض الامراء من النقي فرسم له بأن يلزم داره ولا يركب ولا يجتمع على أحد من الناس وجرى عليه أمور مهولة في تلك الايام وفيه اجتمع السلطان والامراء في قاعة البحرة وضمروا مشورة في أمر أقبردى الدوادار فوقع الاتفاق في ذلك اليوم على أن أقبردى يستقر في نيابة طرابلس وان اقباباى الذى كان رأس توبة كبير يستقر في الانابكية بدمشق وان تانى بك قرا توجه الى القدس بطالافانفصل المجلس على ذلك وفيه تغير خاطر السلطان على جان بلاط الايح نائب القلعة وأمر بنفيه نحو البلاد الشامية حتى شفع فيه بعض الامراء من النقي وفيه وقع للناصرى محمد بن بنت جمال الدين الاستادار كاسة عظيمة

وهي أن شخصاً متخصصاً معه فشكاه من بيت طراباي وكان يومئذ واداً ثانياً فوق من ابن
 بنت جمال الدين في المجلس بعض كلام في حق خصمه فبطحه طراباي بين يديه وضربه
 ضرباً مبرحاً حتى كاد أن يهلك وفيه قرار بن قدامة في قضاء الخنا بلة بدمشق وتوجه إليها فيما
 بعد وفيه في يوم الأربعاء عشرينه كانت وفاة الأتابكي أربك بن ططخ وقدر عمو أن ولده
 يحيى قد صهره حتى مات وقبض على شخص يقال له القصديري وصبيه أتهم به الذي صهره
 حتى مات وجرى بسبب ذلك أمور بطول شرحها وكان أربك من أجل الأمر أقدر
 وأعظمهم ذكراً وكان أميراً جليلاً في سعة من المال وافر الحرمة نافذاً للكلمة وكان أصله من
 عتقاء الظاهر حقه يقال إن أصله من كتابية الأشراف برسبای واشترى الظاهر حقه من
 من بيت المال وأعتقه فصار من عتقائه وصاهره مرتين في ابنتيه وتولى عدة وظائف سنية
 بمصر منها حجوبة الخلاب ورأس فوبة كبير ثم بقي نائب الشام في دولة الظاهر بلباي ثم عاد إلى
 مصر وتولى الأتابكية في دولة الأشراف قايتباي سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وأقام بها
 نحو ثلاثين سنة وكان من مبدأ أمره رئيساً حشماً قرر في امرية العشرة في سنة اثنتين
 وخسين وثمانمائة ولا زال يترقى حتى كان من أمره ما ذكرناه وقاسى شدائد ومحناً ونفى نحو
 من أربع مرات وسجن بالاسكندرية مرتين وكان كفواً للهمم السلطانية والتجاريه وقد
 سافر في عدة تجار بدو يطلب الاطلاع الحافلة وصرف على التجار يد من ماله ما لا يحصر
 وكان مسعوداً لحركات في سائر أفعاله ذاتهماته وعلوهمته وأظهر العزم الشديد في قتال
 عسكرا بن عثمان ولم يحيى في الأتابكية بعده مثله ومات وله من العمر نحو من خمس وثمانين
 سنة وخلف من الأولاد دولة الناصري محمد الذي من بنت الظاهر حقه وولده يحيى
 وصاهره فأنصوه خسمائة في إحدى بناته وماتت معه فلما مات ترفع محمد ويحيى بين يدي
 السلطان فوضع السلطان يده على تركته من صامت وناطق قيسل وجدله من الذهب العين
 سبعمائة ألف دينار خراجا عن البرك والخيل والقمش والتحف وخارجا عن جهل ابنته
 التي ماتت مع فأنصوه خسمائة وقد قوّم ذلك بنحو من مائة ألف دينار فحمل ذلك جميعه إلى
 الخزانة الشريفة وقد نال أربك أمير كبير من الدنيا ما لا عظم ما فكان كقليل

أنهلوه من نعمك في قصور * وأنث من الهلاك على شفير

فيامن غره أمل طويل * يؤذيه إلى أجل قصير

أنفرح والمنية كل يوم * تريك مكان قبرك في القبور

هي الدنيا فان سرتك يوما * فان الحزن عاقبة السرور

ستسلب كلما جعت منها * كعارية ترق على المعبر

ولولا الذي صرفه أربك أمير كبير على التجار بدو وعمارة الأتابكية ما كان ماله ينحصر وكانت

تركه تعادل موجود سلا رنائب السلطنة وقد تقدم ذكر ذلك ومن أراد أن يعلم علو همة
الابابكي أن ذلك فليستظر ما صنع من عمارة الازبكية وقد أنشأها في سنة إحدى وثمانين
وثمانمائة وقد تقدم ذكر ذلك كما يقال

(١) ليس الفناء يستظل به * حتى يكون له في الارض آثار

ومما عدم من مساوي أن ذلك أمير كبير انه كالشديد الخلق صعب المراس اذا سجن أحدا
لا يطلقه أبدا وكان عنده حدة زائدة وشح في نفسه جرىء اللسان مع تكبر و بطش وقد فاته
السلطنة عدة مرار فكان كما يقال

اذا منعك أشجار المعالي * جناها الغض فاقنع بالشميم

فلما علم السلطان بجموعته نزل وصلى عليه وكان له يوم مشهود ودفن بتربة أستاذ الملك الظاهر
بحقعه فلما نزل السلطان وصلى عليه قيل له ان الامير أن ذلك اليوسفي أمير مجلس في النزاع
وسميوت في هذه الساعة فجلس السلطان على مدورة في سبيل المؤمنين ينتظر أن ذلك
اليوسفي حتى يموت ويصلى عليه فلم يمت في تلك الساعة فقام السلطان وطلع الى القلعة فلما
كان وقت العصر من ذلك اليوم توفي فيه الامير أن ذلك اليوسفي فهي وصلى عليه السلطان
وطلعت جنازته من الصليبة فلما رجعوا به توجهوا به الى مدرسته التي أنشأها ودفن بها
وكان أمير اجلادينا خير الدين الجانب وكان أصله من مماليك الظاهر بحقعه وكان يعرف
بأن ذلك الخازنار وناظر الخصاصات وهو طرخان وقد كبر سنه وشاخ وناف عن الثمانين سنة
من العمر وكان قبل ذلك كثير البر والصدقات وتولى عدة وظائف سنية منها الخازنارية
الكبرى ثم بقي مقدم ألف ثم بقي رأس نوبة كبير ثم بقي أمير مجلس ثم مشير المملكة في دولة
الناصر محمد بن قايتباي ثم أخرجت عنه التقدمة الى ازهر بن علي باي فأقام على ذلك
مدة يسيرة ومات وفي شوال في يوم عيد الفطر جاءت الاخبار بان عربان عزالة ثاروا
على الكاشف بالبحيرة فخارهم ففرروا منه وعدوا من الوراق وطلعوا بالقراب من شبرا
ونو جهوا من خلف الجبل الاحمر وطلعوا من بحر بلامه قبالة طراغم نزلوا بالمعصرة وهي
ضيعة هنالك فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم تجريدة فخرج اليهم في الحال فأنصوه البرجي
أمير مجلس وقرقاس بن ولي الدين رأس نوبة النوب وقيت الرحبي حاجب الخجاب وسنباي
نائب سيس أحمد المقدمين ومن الامراء اطبلخانات والعشراوات منهم طراباي الشمريني
دوادار تاني والجم الغفير من العسكر فلبوا آلة السلاح وخرجوا يوم عيد الفطر فتوجهوا
الى نحو المعصرة فوجدوا هنالك عزالة نازلين فتقاتلوا معهم قتالا عظيما فانكسر الاتراك
وقشتوا وقتل من الاتراك من المماليك السلطانية نحو من خمسين مملوكا وشمل ذلك من
الغلمان والعبيد وجرح الامير قرقاس رأس نوبة كبير في وجهه وكذلك قيت الرحبي وأما

(١) ذكر هذا البيت في جمعية (١٨٦) من هذا الجريمة، رالمها

طراى اى فليل انه جاءته حربة فى فخذيه ذبحته من وريده لكنهم لم يمت من ذلك وجرح من
العسكر ما لا يحصى ثم ان العرب بنهبوا ركبهم عن آخره وتوجهوا الى نحو بلاد الصعيد فلما
جاءت هذه الاخبار الى القاهرة اضطربت وماجت فنادى السلطان ~~العسكر~~ طاطبة
لخروج الى المعصرة وهم لابسون آلة السلاح فلما وصلوا الى هناك وجدوا العرب قد
رحلوا والذين قتلوا من العسكر مطروحين على الارض فارساوا يطلبون من القاهرة عدّة
نعوش بسبب من قتل هناك فارساوا لهم نعوشا فى مراكب من البحر الى طرافا حضروا
فيها من قتل وصار العبد مثل المأمّى فى كل حارة نعى كايام القصول بسبب من قتل وموجب
ذلك ان الترك استغفوا بالعرب فاكثروا لهم امكنة فخرت الترك وخرجت العرب من
وراىهم فاكسروا وقتل منهم من قتل وكانت هذه الحادثة من الحوادث الملهولة وقد قلت
فى معنى ذلك

ألا قولوا لأعراب تجسروا * على حرب فهل يخشوا عقيبها

سهام مليكنّا أفتحت نفوذا * وزجوا نككون لكم مصيبها

ومن الحوادث فى هذا الشهر أن الامير دولاباى الفلاح أحد الماقدمين خرج فى يوم
الاربعاء يسير الى نحو الرصد فذهب هناك بالكره وساق الفرس فى أرض محجرة ففتطرت
فانت لوقتته فخلع على قصص حال وأتوا به الى بيته حتى غسلوه وكفنوه وأخرجوه يوم
الخميس ووزن السلطان وصلى عليه ثم ان السلطان بعد أن صلى عليه توجه الى بيت طراى
الدوادار الثانى وسلم عليه بسبب ما وقع له من عرب عزالة وفيه تغير خاطر السلطان على
قراجا ذائب غزاة فاحضره الى القاهرة وهو فى الحديد وجرى عليه ما لا يخبر فيه ثم آل امره
الى أن تولى نيابة طرسوس وقتل وفيه دخل الامير طومانباى الدوادار الكبير الى القاهرة
وكان مسافرا فى جهة الصعيد فلما بلغه ما فعلت عرب عزالة كما تقدم ذكره كبس عليهم
فى مكان بالوجه القبلى وقبض على جماعة منهم فمحمون ثلثمائة انسان من رجال ونساء
وصغار فوصلوا بهم الى حيرة وعدوا بهم وطلعوا بهم من الصليبية قدام الامير طومانباى فكان
يومامشهودا فوضعوا الجال فى زناجير والنساء والصغار فى جبال وعلقوا رؤس من قتل
من الرجال فى رقاب النساء وكانت واقعة من الوقائع الغريبة ولم يتفق مثله ذلك الا فى أيام
الظاهر برقوق بما وقع لبدر بن سلام كبير عربان البحيرة وقد تقدم ذكر ذلك فى أخبار
الظاهر برقوق فلما طلع الامير طومانباى الى القلعة صادف ذلك اليوم خروج الحمل من
القاهرة وكان أمير ركب الحمل قرقماس رأس نوبة كبير وبالاول الناصرى بن خاص بك
فلما عرضوا عرب عزالة على السلطان رسم بتسميرهم على جبال فسمروهم وشقوا بهم من
القاهرة وكان يومامشهودا وصارت الفرجة فرجتين على الحمل وعلى عربان عزالة ثم انهم

كلبهم وعلقوهم على أبواب المدينة على كل باب نحو من عشرة أنفار حتى على باب القنطرة
وباب الشعيرة وغير ذلك من الأبواب ثم إن السلطان رسم بأن سائر الناس يرجون العربان
بالأجارج حتى يكون من أمرهم ما يكون وقد قام الأمير طومان باي بنصرة الأتراك على العرب
بعد كسرتهم التي تقدمت وفي هذه الواقعة يقول الشيخ بدر الدين الزيتوني

نحمد الله ونشكروا * خالق الجسم والعصب

اذنصرنا على العرب * بالدوادار والعصب

والعرب أكثر الفساد * من عزاله وعزلوا

جو وعسدهوا وشرقوا * وعلى الحرب عتوا

واهلكوا الحريث والنسل * في الضواحي وحملوا

من عزاله عرب طغوا * عمرهم في الوغا ذهب

جتمهم الترك أرخوا * واقعتهم بما الذهب

صار عزير العرب ذليل * وبقي في الوجود عدم

وجيع ما جرى لهم * بالمقدر وبالحكم

كان مسطر على الجبين * وبهم ذا جرى القلم

نحمد الله ونشكروا * خالق الجسم والعصب

اذنصرنا على العرب * بالدوادار والعصب

وهذا الرجل يقرب من الرجل الذي قاله الغباري في واقعة العرب التي كانت في سنة
أحدى وثمانين وسبع مائة في دولة الظاهر برقوق وقد وقع فيها ما يشبه ذلك وهذا الرجل الذي
تقدم من اختصاره وفيه قرير شمس الدين بن مزاحم الطرابلسي في نظرا لاصطبل عوضا
عن يحيى بن البقرى بحكم صرفه عنها ومات يحيى عقيب ذلك وفيه جاءت الاخبار من
حلب بأن أقبردى الدوادار دخل إلى حلب طائعا وقد تم الصلح بينه وبين الأمراء الذين
توجهوا من مصر وسبب ذلك أن العسكر الذين توجهوا إلى قتال أقبردى وجدوه بالعرش
عند على دولات فلما طال الأمر على العسكر وكان الغلاء موجودا بحلب والعليق لم يوجد
أرسل قصر وه نائب حلب يسأل أقبردى في الصلح فتوجه إليه قاني باي الرماح أمير أخور
كبير فنتى في أمر الصلح وكان السلطان والأمراء مائلين إلى ذلك فلما وثق أقبردى
بذلك حضر حجة قاني باي الرماح ودخل إلى حلب طائعا مختارا فلا حاجة قصر وه نائب حلب
وسائر الأمراء الذين كانوا هناك وكان له بحلب يوم مشهود وكان الأمير أقبردى متوعدا في
جسده فلما استقر بحلب كتبوا بذلك السلطان فعين له خلعة حافلة وقر سا برج ذهب
وكنموش وكتب له تقليد نيابة طرابلس ومالهافي كل سنة ثم أخذوا في أسباب التوجه إليه

وفيه توفي برهان الدين مستوفى الخالص وكان لا بأس به وفيه أرسل السلطان الامير قمرار
 الزردكاش الى المقر السيفي جان بلاط بن يشبك نائب الشام يسأله في الحضور الى مصر الى
 الانابكية عوضا عن أزيلك بحكم وفاته فخرج قمرار بسبب ذلك وفي ذى القعدة جاءت
 الاخبار بوفاة أقبردى بن علي باي الدوادار الكبير وكان أميراجيلا رئيسا حشما بشوشا
 متواضعا كريما خفي النفس في سعة من المال مثر ياجدا وكان أصله من مماليك الاشرف
 قايتباي رحمه الله تعالى ثم ظهر أنه قريبه وورق في أيامه الى منتهى الرياسة وتولى عدة
 وظائف سنية منها امرية السلاح والدوادارية الكبرى والاستادارية والوزارة وكشف
 الكشاف ومدير المملوك وصاحب الحل والعقد بالديار المصرية وكان قريبا للسلطان
 وعديله تزوج باخت خوند الخاصكية وكان وافر الحرمة نافذا لكامة شديدا العزم شجاعا
 بطلام مقدا ما في الحرب تولى الدوادارية الكبرى بعدي يشبك بن مهدي سنة سبع وثمانين
 وثمانمائة وأقام فيها نحو من ست عشرة سنة وكان مشهورا بالعلم الجزيل على الامراء
 والعسكر وجرى عليه شدة دائد ومحن ونهبت أمواله أربع مرات وقاسى من الشدة دائد
 والضيق ما يطول شرحه واستمر يحارب عسكر مصر بمفرده ثلاث سنين وكان غالبا
 للعسكر وتوجه الى آخر الصعيد ثم توجه الى الشام وحاصرها وكذلك جاءه وحلب ثم توجه
 الى بلاد التركان ولم يظفر به أحد ولم يسلم نفسه عن عجز ولا سجن قط ولا تنقيد وآخر الامر
 مات على فراشه من غير أن يقتل فكان كافيلا

أنا أسمر والراية البيضاء * لال سيف و سل من الشجعان

لم يحل لي عيش العداة لانتى * فوديت يوم الحرب بالمران

قيل ان أقبردى لما دخل الى حلب وأقام بها اعترته آكلة في فخه وقيل في وجهه رعت فيه
 حتى مات بحلب ودفن عند سيدي سعد الانصارى رحمة الله عليه ثم نقلت جثته الى
 القاهرة في أواخر سنة خمس وتسعمائة ودفن بترسته التي أنشأهاله في الصراوات
 وله من العمدون الخمسين سنة وكان أسمر اللون مستدير اللحية أسود الشعر غير عبوس
 الوجه وكان لا بأس به وكان الامراء والسلطان يخشون من سطوته فلما مات كفى كل
 أحد شره وقد قلت في ذلك مع النظمين والاقتياس هذه الابيات

مات أقبردى الامير وولى * بعد عز وحاز جاه و امالا

فاتاه من بعد ذارب دهر * نال منه من العنا ما نالا

وقضى نحبهم بغير قتال * وكفى الله المؤمنين القتالا

فلما تحقق السلطان موت أقبردى جهز مراسيم الامراء الذين كانوا أصحابه أقبردى وهم
 تاي بك الذي كان أمير مجلس وأقباي نائب غزاة الذي كان دأس نوبة كبير وجان مصبعة

الذي كان حاجب الحجاب وقبيل نائب الاسكندرية أحد الامراء المتقدمين بمصر فأما ثاني
 بك قراواقباى فرسم السلطان لهما بان يتوجها الى القدس ويقياه بطالين وأما جانم
 مصبغة وقبيل فرسم لهما أن يتوجها الى الشام بطالين واستمر واقفين بالشام والقدس
 حتى كان من أمرهم ما سئذ كره وأما اينال الصغير السلحدار الذي كان واليا أحد العشرات
 قبيل انه قتل وقبيل انه غرق في بعض الانهار وأما بقية العسكر الذين كانوا مع أقبردى
 فمات منهم جماعة كثيرة ودخل الباقون الى مصر وحدث فتنة أقبردى كانهم لم تكن بعد
 ما جرت منه أمور موهولة بمصر والشام وغير ذلك وهذا ملخص واقعته وفي ذى الحجة فرق
 السلطان النخاي على العسكر وكان عيد احفلا وجاء العيد بالجمعة فلهج الناس بزوال
 السلطان عن قريب وكان الامر كذلك ولم يقيم الى العيد الثاني وفيه توفى الطواشى مقبل
 الرومى رأس نوبة السقاة الاشرى اينال وكان لا بأس به فلما مات خلع السلطان على
 الطواشى محسن الحبشى الاشرى فابتلى وقرره رأس نوبة السقاة عوضا عن مقبل الرومى
 بحكم وفاته وقد قاسى محسن هذا فيما بعد غاية الشدائد والحن وفيه انتقل قصره من
 نياية حلب الى نياية الشام عوضا عن جان بلاط نائب الشام بحكم انتقاله الى الانابكية بمصر
 وانتقل دولاباى بن اركاس نائب طرابلس الى نياية حلب عوضا عن قصره وقرر بلباى
 المؤيدى فى نياية طرابلس عوضا عن دولاباى وأضيف الى بلباى بحوية طرابلس مع
 النياية وفيه دخلت مسرى من الشهور القبطية فكانت زيادة النيل فى ثالث مسرى
 ثلاثين اصبعاً وفى الرابع منها أربعة اصبعاً وفى الخامس منها عشرين اصبعاً وفى
 خامس مسرى وكسرى اليوم السادس منها الموافق لحادى عشرى ذى الحجة فرسم السلطان
 الامير طومانباى الدوادار الكبير بأن يتوجه ويفتح السد وكان الانابكية شاغرة
 من حين توفى أزبك وكانت الامراء غائبين فى التجربة بسبب أقبردى فلم يكن بمصر أكبر
 من طومانباى فتوجه الى المقياس فى الحراقة وفتح السد وكان له يوم مشهود وكان نيالا
 عظيما فى ثالث السنة ونبت فى أواخر بابه كما قيل

وفت أصابع نيلنا * وطغت وطافت فى البلاد

وأنت بكل مسرة * ماذى أصابع ذى أباد

وفيه دخل الامراء الذين كانوا توجهوا الى التجربة بسبب أقبردى فحضر صحبتهم من كان
 مع أقبردى من الامراء العشرات منهم استباى الاصم ونوروز أخو بشبك الدوادار كان
 وجانم أفجى الابراهيمي وآخرون من الخاصكية ممن كان من عصبة أقبردى فأقاموا
 بالقاهرة مدة يسيرة ثم عادوا الى البلاد الشامية وفيه توفى شرف الدين بن الاشعر وكان
 من أعيان المباشرين وفيه توفى جمال الدين الصالحى وكان لا بأس به وقاسى شدائد

ومخافى آخر عمره وفيه جاءت الاخبار بوفاة داود باشا وزير ابن عثمان ملك الروم وكان رئيسا حشما مدبرا للملك الرومية سديدا للرأى وافر العقل مشكورا لسياسة وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة كبيرة ببلاد الغرب بين ملوك الفرنج وملوك الغرب وكانت النصرة للمسلمين على الفرنج ولله الحمد وفيه ابتدأ السلطان بحمارة تربيته التي بالبحراء وحصل للناس منه غاية الضرر بسبب ذلك وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة بين الشريف محمد أمير مكة المشرفة وبين أخيه هزاع واستمرت الفتنة قائمة هناك فيما بعد حتى كان ما ساند كرمه في موضعه

ثم دخلت سنة خمس وتسعمائة فيها في المحرم كان الخليفة أمير المؤمنين المستمك بالله أبا الصبر يعقوب العباسي الهاشمي الأتوئين والسلطان الملك الظاهر بأبي سعيد قانصوه خال الناصر وأما القضاة الأربعة فعلى حكم السنة الماضية وكذلك الأمراء المقدمون من أبواب الوظائف غير الأتابكية فانهم عينت إلى جان بلاط المقدم ذكره وكتب له بالحضور وفيه توفى يحيى بن البقرى الذى كان ناظر الاصطبل وصرف عنه وكان لا بأس به وفيه تغير خاطر السلطان على القاضي علاء الدين بن الصابوني ناظر الخااص فعزله وورس عليه ثم خلع على شهاب الدين الرملى وزرعه في نظر الخااص عوضا عن ابن الصابوني ولم يكن شهاب الدين هذات قدما لرياسة بمصر ولاولى قط تلك الوظيفة السنية وكانت ولايته من غلطات الزمان وفي ذلك يقول شيخنا عبد الباسط الحنفي

قدولى الرملى على منصب الشخص برأس العام يا خلى

من عدم الدست ومن جهل من * يطبخ حتى انحط للرمى

وفيه استعفى هلال الرومى من تقدمه المماليك وسأل أن يتوجه إلى الشام ويكون بها على امرية عشرة وأجيب إلى ذلك ثم إن السلطان خلع عليه بذلك وخلع على غيره التكرورى وقرره في تقدمه المماليك عوضا عن هلال الرومى وفيه توفى أربك قفص الاشرفى قايتباى أحد الأمراء الطليخانات الرأس نوبة الثانى ثم بعد موته خلع السلطان على أبى يزيد المجدى وقرره في رأس نوبة ثانى عوضا عن المذكور بحكم وفاته وفيه كانت اقامة الخطبة بالجامع الذى أنشأه بركات بن قريبط بحمارة روبرو وجاء في غاية الحس ولا سيما في ذلك الخط وفيه دخل الحاج إلى القاهرة وقد قاسى في تلك السنة مشقة زائدة وخرج طائفة من العربان على الركب الغراوى بالقرب من الشرفة فاستولوا عليه من أوله إلى آخره وأسروا النساء وقتلوا الرجال ولولا أنهم أدركهم قرقاس أمير كبير بعد أمير ركب المحمل لا خذوا جميع من في الركب الغراوى وقد نهضوا أطراف الركب الأول من الناصرى محمد وكان أمير الركب الأول الناصرى محمد بن خاص بك أخو خوند وفيه توفى الشيخ خالد الوقاد النحوى الأزهرى

الشافعي وكان فاضلا في النحو وله في ذلك عدة تصانيف وفي صفر كان دخول المقر السني
 جان بلاط نائب الشام فلما حضر خلع عليه السلطان وقرره عوضا عن أربك في الأتابكية
 بحكم وفاته وسكن بالازبكية فلما أقام بمصر شرع في بناء تربته التي بجوار باب النصر و صنع
 بها جامعاً بخطبة ولم تتم إلا بعد موته ودفن بها وفي ثالثه توفي الشيخ الصالح الزاهد الورع
 أبو العباس أحمد بن محمد الغري رحمه الله ورضي عنه ودفن بجوار معه الذي أنشأ
 بالقرب من مرجوش وباب القوس وفيه حضرت جثة أقبردى الدوادار ودفنت في تربته
 التي أنشأها بالبحراء وقد نقلت من حلب إلى مصر بعد دفنه في تربته سيدي سعد الانصاري
 رحمه الله ورضي عنه وفي ربيع الأول عين السلطان قانسوه كدأ أحد الأمراء الأطباء
 وانظار دار الثاني بأن يتوجه إلى ابن عثمان ملك الروم قاصداً لخراج بعد مدة وجرى عليه
 أمور شتى من بعد ذلك وفيه جاءت الأخبار بوفاء أيدكي حمارا لشرقي قايتباي نائب قلعة
 الشام وجرى عليه قبل موته شدة أندو محن شتى وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان
 حاقلا وفيه عين السلطان الأمير قانسوه البرجي المحمدي أمير مجلس أمير ركب المحمل
 وعين جان بلاط الموترا محتسب أمير الركب الأول وفيه جاء للسلطان ولدت كرمين زوجته
 خوندجان كادي الجركسية فسماهما أحمد فلما كان يوم سابعه اجتمع سائر الخوندات ونساء
 الأعيان بالقلعة وكان مهمما حاقلا و جعل الزمام جوهر المعينى القبة والطير على رأس
 خوندجان كلدي وكان لها يوم مشهود وفيه تزوج السلطان بخوند مصرياً بزوجته الناصر
 وكانت عليه كعب الشوم ولم يسن معها وفي ربيع الآخر جاءت الأخبار بأن قصره الذي
 لولى نسيابة الشام قد عصى وخرج عن الطاعة واستولى على قلعة دمشق كما فعل كرتباي
 الأحمر واستمر العصفان يتزايد من قصره حتى كان من أمره ما سئد كره في موضعه وفيه
 قبض السلطان على خاير بك الكاشف فأحضر في الحديد فأمر بنفيه إلى قلعة المرقب فسجن
 بها ثم أطلق وجرى عليه من الاتكاد ما لا خير فيه وصودر غير مأمرة وفيه قدم البدرى
 محمود بن جاجا وقد انفصل من قضاء الحنفية بحلب وأتى إلى مصر وأقام بها وكان من
 أمره ما سئد كره وفيه قرر فارس المنصوري نائب دمياط في كشف الغريبة عوضا عن
 خاير بك الماضى ذكره وفيه قبض على سليمان بن قرطام وكان من كبار المفسدين بالشرقية
 فلما قبض عليه رسم السلطان بأن يشكوه على باب زويلة وأقام معلقاً ثلاثة أيام
 بلباليها وفيه قبض السلطان على أخت خوند بنت خاص بك زوجته أقبردى فرسم عليها
 بالقلعة وقرر عليها ماله صورة وقد رافعها أبو المنصور مباشر أقبردى وزعم أن أقبردى
 أودع عندها مالا فقامت في الترسيم حتى أوردت ما قرر عليها وفعل مثل ذلك باختها خوند
 الكبرى زوجة قايتباي وقرر عليها ماله صورة وكل بها خمسة من الطواشيبة حتى

أوردت ما قرر عليها و باعت أشياء كثيرة من قماشها وقد حصل عليها ما هو أعظم من ذلك
وهو أنه في دولة الملك الناصر محمد بن قاي تبای توجه طائفة من المماليك الجلبان الى دارها
وقصدوا ان يجمعوا عليها ثم قالوا لبعض الطواشية ادخلوا قولا لخوند تنفق علينا لكل
مملوك خمسة دنانير فلما بلغ خوند ذلك غيبت من البيت وكان سبب ذلك انه أشيع عنها
أنه اتزوجت بقانصوه خسمائة في الخفية فلما قتل قانصوه تحرشت المماليك على خوند
وطلبوا منها النفقة كما تقدم وكان الذي تحرش على خوند جماعة من عصبة اقبردى
فلما بلغ ذلك الملك الناصر قام مع خوند قياما تاما و نادى في القاهرة بجميع العسكر حسبما
رسم السلطان المقام الشريف ان لا يتوجه أحد من العسكر الى بيت خوند ووجه الاشرف
قاي تبای ولا يقف لها على باب وكل من خالف مرسوم السلطان شقن بلا معاودة فانكف
المماليك عن التوجه الى بيت خوند من حين نادى وكان تقدم مذكر ذلك في دولة الملك
الناصر وقام بنصرتهما بعد ما قصدت أن تسافر الى المدينة مع أن الملك الناصر صادر خوند في
أيامه بحسن عبارة وأخذ منها جلة مال وحصل لها عقيب ذلك طلوع في وجهها واستمر
بها ذلك العارض حتى ماتت كما ساقى الكلام على ذلك في موضعه وفي جادى الاولى في
اليوم الثانى منه نزل السلطان الى قبة يشبك الدوادار التي بالمطرية وبات بها فلما أصبح
وكب وشق من القاهرة وزيات له ثم طلع من الصليبة والامراء والمباشرون قدامه واستمر
في ذلك الموكب الحافل حتى طلع الى القلعة وفيه قرابن النيربى في نظار الجيش بدمشق وقد
سعى في ذلك بجمال له صورة وفي جادى الاخرة جاءت الاخبار بوفاة الطواشى هلال الرومى
الذى كان مقدم المماليك توفى بدمشق وكان لاباس به وفيه في يوم الجمعة ثمانه عقد لانا بكي
جان بلاط على خوند أصل باى الجركسية أم الملك الناصر وأخت الملك الظاهر قانصوه وكان
العقد بجوامع القلعة وحضر القضاة الاربعة وكان عقدا حافلا وفيه جاءت الاخبار من
القدس بوفاة قباى الطويل الذى كان نائب غزاة ثم بقى رأس نوبة كبير وفر مع اقبردى
الدوادار لما تكسر وخرج من مصر وآل أمره الى ان أقام بالقدس بطالاحتى مات وكان
أصله من ممالك الاشرف قاي تبای وقيل انه مات مسموما وكان شجاعا بطلا وجرى عليه
شدائد ومحن وقاسى الماخير فيه بسبب محبته لاقبردى الدوادار وهو الذى كان سببا
لنصرته على قانصوه خسمائة في الواقعة بخان يونس الذى بقرب غزاة وفيه قرر على بن
طرغل في نيابة عين تاب وفيه توفى شمس الدين محمد القرنوى الذى كان امام اقبردى
الدوادار ثم بقى ناظر الاحباس وكان يكتب الخط الجيد المنسوب وقاسى من الشدائد
والحنن ما لا يبرء عنه وعذبه كرتباى الاجر بأنواع العذاب وفيه توفى الشيخ أحمد المجذوب
الذى كان يجلس تحت الكوم الذى عند القنطرة الجديدة وكان من كبار الصالحين وفيه

خرج الامير طومان باي الدوادار متوجها الى الشرقية والغربية فسرح في البلاد نحو ما من
عشرين يوما ثم عاد الى القاهرة وقد حاش عدة خيول وجمال وأغنام من العربان وفي
رجب تزايدت عظمة الملك الظاهر فأنصوه خال الناصر بجلوس على الدكة التي بالحوش
ونصب سجاية جديدة صنة هامة من النخل المذهب وبهار نول زركش بجاءت غاية في
الحسن بجلوس على الدكة والسجاية على رأسه وطلع القضاة الاربعة للتهنئة بالشهر وكان
موكبًا حافلا وفي حادي عشر منه تغير خاطر السلطان على القاضي كاتب السر بدر الدين
ابن مزهر فقبض عليه وسجنه بالعرقانة ثم طلب أخاه كمال الدين محمد وقرره في كتابة السر
عوضا عن أخيه بدر الدين وفيه قرسيماي في نيابة صهيون عوضا عن قنبل الشيخ بحكم
فراره عن ديار عثمان وخوفه على نفسه من القتل وفيه كان دخول خوند أصل باي ام
الملك الناصر على جانب بلاط أمير كبير فنزل جهازها من القلعة في يوم السبت خامس عشره
وشق من القاهرة واستقر بسحب من ضحوة النهار الى وقت الظهر وتوجهوا به الى
الازبكية فكان عدة الجالين أر بعائة جمال والبالغال نحو من مائتي بغل فرجت
له القاهرة وكان يوما مشهودا وكان فيه من الامتعة والتحف ما يهجز عنه الواصفون فلما
كان يوم الاربعاء تاسع عشره نزلت خوند أخت السلطان في محفة زركش وتوجهت الى
الازبكية ومشى قدامها جماعة من المباشرين منهم كاتب السر كمال الدين بن مزهر وناظر
الجيش عبد القادر بن القصري وصلاح الدين بن الجيعان نائب كاتب السر وآخرون
من المباشرين والطواشي وبعض أمراء عشروات وهم بالشاش والقماش وعدة وافر من
الخاصكية فلما وصلت الى باب البيت الكبير الذي بالازبكية فرشت لها الشقق الحسرى
تحت حوافر بغال المحفة ونثرت على رأسها خفاف الذهب والقضه وكان يوما مشهودا
ولكن جرى بعد ذلك أمور شتى وأنكاد مترادفة بأق الكلام عليها في موضعها كما يقال

أمور تفعل السفه ائمنها * ويكي من عواقبها اللبيب

وفي شعبان في يوم السبت سادسه جاءت الاخبار من القدس بقتل الامير تاني بك قرا وكان
مقبيا بالقدس كما تقدم ذكر ذلك وكان من عصابة اقبردى وفرمعه فلما استقر بالقدس
توجهت المراسيم بنجته فنفق وهو بين أولاده وعباله وكانوا توجهوا اليه وكان قتله يوم
الاحد ثاني عشرى رجب ودفن بالقدس فلما جاءت الاخبار بوفاة تأسف عليه الكثير
من الناس وكان أمير اجليلار رئيسا حشمالين الجانب قليل الأذى كثير الخير ومن آثاره
السبيل والصهرج الذي أنشأه جابر أس سويقة ابن عبد المنعم تجاه الرملة وصرف على
ذلك من ماله مالا له صورة فلما كمل بناء ذلك قدم هذا السبيل والصهرج للسلطان قايتباي
فصار ذلك يعرف بسبيل السلطان ومن آثاره المسجد اللطيف الذي أنشأه بجوار بيته عند
خوخة القردى وكان أصله من عماليك الاشرف ايتال ورفى في دولة الاشرف قايتباي وتولى

عده وظائف منها تاجر المال بك والدوايرية الثانية ثم بقى مقدم ألف ثم بقى حاجب الخجاف
ثم بقى رأس نوبة كبير ثم بقى أمير مجلس ووقع له من الشدائد والحن ما يطول شرحه وفاته
القتل عدة مرار و فرمغ اقبردى الى البيرة وعدى الى الفرات وكان موصوفا بالفر وسسية
والشجاعة ومات وله من العمر زيادة عن ستين سنة والله أعلم ولما مات رثيته بمسده
الايات

من طالع التاريخ يوما أو قسرا * يروى صروف الدهر عن تنبك فرا
شاع الحديث بمخفقه فلاجلنا * خنقت بعينها الورى مستعبرا
قد خائفه ريب الزمان بفعله * والدهران يصفو يعود مكذرا
قد كنت أحذر من وقوع حمامه * والآن دمعى كالدماء وقد جرى
لهفى عليه من أمير صارم * في يوم حرب للعداة مدعرا
لم يقتلوه فوق ظهر جواده * لكنت قاتله تعدى واقترى
يالهف قلبى قد تجرع فقلده * وتجددت أحرانه بين الورى
يالهف قلبى كم أمير كان فى * عزو جاء فانطوى تحت الثرى
قد غادر الامراء جور زمانهم * فالجكم للرحن فيما قدرا
يارب فاجعل قبرهم فى روضة * واجعل برجنك الجنان لهم قرا

وفيه جاءت الاخبار بوفاة الخواجه مصطفى بن محمود بن رستم الرومى توفى ببلاد بن عثمان
وكان لأبأس به وهو الذى جدد عمارة الجامع الأزهر وصرف على ذلك ماله لا صورة من
ماله وكان مشكورا السيرة وفيه طلع الاتابكي جان بلاط الى القلعة وضمن بدر الدين بن
منهر كاتب السرفان الاتابكي جان بلاط كان زوج أخت بدر الدين بن منهر فلما ضمنه
تسلمه من السلطان على مال قرره عليه فلما استقر عنده هرب تلك الليلة فى مكان بالأزبكية
فتشوش الاتابكي جان بلاط لذلك ثم غمزوه على بدر الدين بن منهر فقبض عليه عقيب ذلك
وأل أمره الى كل سوء وفيه توفى ابن السلطان الماضى حديث وضعه وكانت مدة حياته
أربعة أشهر وثلاثة عشر يوما فأظهر وأعليه الحزن والاسف ودفن فى تربة أبيه التى أنشأها
بالحمراء فكان كما يقال فى المعنى

بدا وفى حاله توارى * فيما لها طلعة شريفة
جوهرة ما علمت الا * دموع عيني لها عقيقه

وفيه توفى القاضى شهاب الدين بن الصيرفى وهو أجد بن صدقة الاسرائيلى الشافعى أحد
نواب الحكم بالديار المصرية وكان عالما فاضلا فذا من أعيان النواب وله تصانيف وتظم
جيد ومات وقد قارب السبعين سنة وفيه جاءت الاخبار بقتل قراجا نائب سيس وكان تولى

نيابة غزة وكان موصوفا بالشجاعة وفيه توفى الناصري محمد بن أبي يزيد وكان رئيسا حشما
من أعيان الناس وفيه عين السلطان نيابة حلب للامير قرقاس ولي الدين فلما قرقر نيابة
حلب أخرج عنه وظيفة رأس نوبة الكبرى وقرقر بها الامير قانصوه الغوري ولم يتم أمر
قرقاس في نيابته بحلب وأعيد الى مقدمة ألف ووقع بعد ذلك أمور شتى وفي رمضان
عرض السلطان المحاميس من الرجال والنساء التي بالبحر وعمل مصالح أرباب الدين وصالح
عنهم أرباب الحقوق ووزن عن جماعة من ماله وأطلق في ذلك اليوم نحو من مائتي انسان
وضاع الناس بعض حقوقها ممن كان له دين على من أطلقه من المحاميس فكان كما يقال
في المعنى

رام نفعنا ضرر من غير قصد * ومن البر ما يكون عقوقا

وفي يوم الاثنين رابع عشره عين السلطان تجريدة الى الكرك بسبب عربان بخي لام وقد
تقدم منهم في حق الحجاج غاية الضرر وكان باش العسكر سنباي نائب سيس أحد المقدمين
وجامعة من الجند فخرجوا في أثناء ذلك اليوم مسرعين وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان
قصر وه نائب الشام خرج عن الطاعة وأظهر العصيان جملة واحدة وحضر قانصوه بن سلطان
بحر كس المعروف بابن الوفا حاجب دمشق وأخبر أن قصر وه نائب الشام صرفه عن
البحرية وقصد القبض عليه ففر منه وأخبر بان قصر وه نائب الشام قد استولى على قلعة
الشام وعلى ما فيها من المال فلما تحقق السلطان ذلك تنكد الى الغاية واضطربت أحواله
وأظهر أنه يخرج الى الشام بنفسه وشرع في أسباب ذلك ثم نزل الى الميديدان وعرض
ما عنده من الهجن وأمر صلاح الدين بن الجيعان بان يحضر قوامه مصر ووف الاشرف
برسباي عند نوجه الى آمد وكل هذا هبت وتهيب على الامراء والعسكر ثم عين قاني بك
أحد الدوادارية أن يتوجه لكشف الاخبار عن الحقيقة وفيه أظفر السلطان ليلة العيد
بالقصر الكبير واجتمع عنده الامراء ووضروا مشورة في أمر قصر وه فعد فطوره في الايوان
من النوادر وفي سؤال صادق أن في يوم عيد الفطر قلع السلطان الصوف في ذلك اليوم ولبس
البياض وخرج الى صلاة العيد وهو راكب على فرس أبيض قرطاسي بسرحة فضة بضاء
من غير طلاء وعباءة حرير أبيض وخف أبيض ومهاميز بيض حتى قلع الكفا شاه حتى
المشاية التي في رجله كانت برغالي أبيض فعد ذلك من النوادر وكان لبس البياض فالاعليه
فانه خلع من السلطنة عقيب ذلك وفيه صلى الامير طومانباي الدوادار الكبير صلاة الجمعة
مع السلطان بالقلعة فلما انقضت الصلاة خلع عليه السلطان ونزل من وجهها الوجه القبلي
وكان في تلك الايام قويت الاشاعات بان السلطان بقصد القبض على الامير طومانباي
وكان وقع بينهما ما في الباطن بسبب قصر وه نائب الشام وكان الامير طومانباي

متواطئ مع قصر وعلى السلطان وكان طومان باي يقصد التمهيد لنفسه حتى يتسلطن
وقد ظهر مصداق ذلك فيما بعد كما يقال

بت في قلوب أسود * لافي قلوب رجال

فالكل يد للناس لالا * بهائم الجهال

وفيه أشارت الامراء على السلطان بان يبعث الى قصره فاصدا وعلى يده مراسيم بان
يكون على نيابة الشام وأن يسلم قلعة الشام الى نائبها ولا يؤاخذ بما فعل فعين له اقباي
الطويل ناظر الجوالى فخرج عن قريب وفيه خرج المحمل من القاهرة في تحمل زائد وكان
أمير المحمل قانصوه البرجي وبالأول جان بلاط الموترا المنسب فلما توجه الى بركة
الحاج استمر المحمل مقبلا بالبركة الى خامس عشر شوال حتى عد ذلك من النوادر وسبب
ذلك أن غلمان أمير الركب الاول هرب أكثرهم وتعلقت أحواله بموجب ذلك وفيه جاءت
الاخبار بان قصره قد استولى على مدينة طرابلس وقبض على نائبها بلباى المؤيدى
وسجنه بقلعة دمشق وفي ذى القعدة خلع السلطان على قيت الرحى حجاب الحجاب
وقرره في نيابة طرابلس عوضا عن بلباى المؤيدى ولم يتم له ذلك فيما بعد وفيه خلع
السلطان على شخص من خواصه يقال له تمر بن جاتم وقرره في الحسبة عوضا عن جان
بلاط الموترو هو غائب بالجزا فلم ينتج أمره هذا وقبض عليه فيما بعد وفيه أتم السلطان على
انس باي شاد الشراب خاناه وقرره في مقدمة ألف وفيه في ثالث عشره حضر اقباي
الطويل الذى توجه الى قصره كما تقدم فعاد الجواب على السلطان بان قصره مستمر على
العصيان ولم يدخل تحت الطاعة فعند ذلك عرض السلطان العسكر وعين تجريدة الى
قصره وعين بهامن الامراء المقدمين غماتية ومن الامراء الطبليخانات والعشراوات
نحو امان ثلاثين أميراً ومن المماليك السلطانية ألفي مملوك وأظهر السلطان انه يخرج الى
الشام عقيب ذلك بنفسه وفيه جاءت الاخبار بقتل قانصوه بك أحد الدوادارية الذى كان
توجه الى قصره لكشف الاخبار وكان قد سافر من البحر الملح لموجب فساد الطرقات
وفيه قويت الاشاعات ان السلطان أرسل بالقبض على الامير طومان باي الدوادار وهو
بالصعيد وكانت هذه الاشاعات من أكبر الفساد في زوال ملك الظاهر قانصوه فلما قويت
الاشاعات بذلك نادى السلطان في القاهرة بان أحد الايكة كراما قميلا لا يعنيه وإن الامير
طومان باي دوادار كسير على عادته وكان ترك هذه المناداة أصوب وقد تأكد الامر بذلك
وفيه هجم المنسر على سوق الوراقين وسوق الهرازمة وكسروا عدة حوانيت ونهبوا
ما فيه او قتلوا ثلاثة من الفقراء وكان المنسر نحو امان مائة نفر ما بين مشاة وركاب
ومعهم قسي ونشاب فنهبوا ثيابا بنحو عشرة الاف دينار وكانت هذه من الوقائع المهولة

وفيه كانت وفاة الرئيس نور الدين بن رحاب المغني الناشد الملاح فريد عصره ووحيد دهره
وكان من نوادر الزمان ينظم الشعر ولحن الخلفاء بالحن غريبة وكان آخر مغاني الدكة
في الدخول والطرب ولم يجي بعده أحد في الدخول مثله وقد رثيته بعد موته بهذه الايات
توقى نزهة الاسماع طرا * وصار العيش منافي ذهاب
وناحت بعده الآلات حزنا * وأظهرت الصراخ مع انتخاب
وأبدى الدق والماصل زعقا * كمن جاء المآتم في المصاب
وأضحى الناس في قلق ولم لا * وقد ضاق الوجود به لارحاب

وفي آخره حضر الامير طومان باي الدوادار وكان مسافرا الى جهة الصعيد فلما حضر
الى الجبزية خرج الامراء والعسكر قاطبة الى ملاقاته فأقام بالجبزية ولم يعد فتوجه اليه
الامير طراباي أحد المقدمين وعلي يده صورة حلق عن لسان السلطان أنه لا يشوش عليه
إذا قابله ولا يقبض عليه فلما توجه اليه طراباي لم يثق بالامير طومان باي بذلك الحلف
وأظهر العصيان فرجع الامير طراباي بجواب غير صالح وقد قلب على الظاهر قانصوه خال
الناصر غالب العسكر فلما رأى أحواله مضطربة تحقق وقوع فتنة فأخذ في أسباب تحصين
القلعة ونقل اليها أشياء كثيرة من البقسماط والجن ومسلأ الصهاريج التي بالقلعة وفرق
السلاح على عماليكه وانتظر ما يكون من الامير طومان باي فلما عادت اليه الامراء قبض
على جماعة منهم الامير قاني باي الرماح أمير اخود كبير فلما قبض عليه شكه في الحديد
وقبض على القاضي عبد القادر القصورى ناظر الجيش وعلى آخرين من الامراء فلما كان
يوم الاربعاء سادس عشر ذي القعدة عدى الامير طومان باي من معادى امبابية وطلع من
بولاقي بمن معه من العسكر وتوجه الى الازبكية بعد العصر وبات بها وكان الاتابكي جان
بلاط ساكنها هناك فاجتمع الامراء عنده وضرروا مشورة في أمر الظاهر قانصوه فوقع
الاتفاق على خلع من السلطنة فلما كان يوم الخميس سابع عشرية لبس العسكر آلة
الحرب وركب الاتابكي جان بلاط والامير طومان باي وبقية الامراء من الازبكية
وتوجهوا الى بيت الظاهر ثم بغا الذي عند سوق السلاح بالقبر فعند ذلك ركبوا وتوجهوا
لحصار القلعة ولم يكن عند الظاهر من الامراء سوى جان بلاط الايج نائب القلعة وبعض
أمراء عشر اوات ومن الجند نحو ألف انسان واستمر الحرب ثمانية ايام الفريقتين ثلاثة أيام
وذلك على قلعة من عنده من العسكر بالقلعة وكان الظاهر قانصوه حصن القلعة وسد باب
الاصطبل الذي من جهة باب القرافة فلما كان يوم الجمعة بعد العصر ملك الامير طومان باي
باب السلسلة فلما كان يوم السبت تاسع عشرية انكسر الظاهر قانصوه وتشتت من كان
عنده بالقلعة فلما رأى عين الغلب دخل الحرم وتزايروا النساء ونزل من القلعة وتوجه الى

نحو الترب فاخفى فسكران كايقال

وقائلة لم دهتك الهموم * وأمرك ممثلي في الام

فقلت ذري على غصني * فان الهموم يقدر الهموم

فلما انكسر الظاهر فاقصوه لم يجسر الامير طومان باي أن يتسلطن وكان قد امه الاتابكي جان بلاط فاستقرت القاهرة بلاسلطان يوم السبت ويوم الاحد وقد اشيع وجود قانصوه خسمائة التي تسلطن فنودي في القاهرة ان كان قانصوه خسمائة موجودا فيظهر وله الامان فلم يكن لهذا الاشاعة صحة فعند ذلك وقع الخلف بين الامراء فيمن يلى السلطنة فذكر تاني بك الجمالي فلم يرض به العسكر ثم ذكر الاتابكي جان بلاط فلم يرض به العسكر فتعصب له الامير طومان باي حتى تسلطن كما سيأتي ذكره في موضعه وكانت مدة الظاهر قانصوه في السلطنة سنة وعشاية أشهر وثلاثة عشر يوما وكان ملكا هينالين الجانب قليل الاذى كثيرا البر والمعروف وكان مسلوب الاختيار مع الامراء هم ما يقولوا له يقول بخشي فسمته العامة بخشي كما سموا الظاهر بلباي ايش كنت أناقل له وكانت أيام الظاهر قانصوه أصح حال من أيام الملك الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي وقد انصلحت أحوال البلاد الشرقية وقل الاذى من العربان وكذلك البلاد الغربية ووقع الرخاء في أيامه في سائر البضائع وانكفت المماليك عما كانوا يملكون من الاذى في أيام الملك الناصر وساس الناس في أيامه أحسن سياسة وخلع والناس عنه راضون وكانت صفته أبيض اللون يميل الى الصفرة نحيف الجسد قصير القامة أسود الشعر عربي الوجه مستدير اللحية جميل الهيئة حسن الشكل في المنظر حركسي الجنس قليل الكلام بالعربي الغالب عليه الجلووية نولي الملك وله من العمدون الثلاثين سنة وكان وافر العقل ثابت الجنان مع سكون وعدم هرج وأماما معد من مساويه فقطله الامير تاني بك قرامن غير ذنب أرسل بختقه وهو بين عياله وأولاده بالقدس ومنها أنه صادر خوند الخاصكية زوجه أستاذ الملك الاشرف قايتباي ووكليها طواشيتته حتى باعت قماشها مثل التركة وأوردت ما قرر عليها من المال وصار أختها زوجة اقيردي ووكليها بالقلعة وطالبها بمائة ألف دينار ورزعم ان اقيردي أودع عندها مالا وصار أخاها الناصري محمد بن خاص بك وعرضه لضرب غير وامرة وألزمه أن يسافر أمير حاج بالركب الاول من ماله ولم يعطه شيئا كعادة أمراء الحاج من النفة ومنها أنه ظلم جماعة من أعيان المباشرين من رجال ونساء وأخذ أموالهم غصبا وهدمها بسبب البيت الذي أنشأه على بركة الفيل لاجل أخيه قائم وفعل مثل ذلك بالترية التي أنشأها بالحصراء وضيع بها الطريق على المارين هنالك وأعمى ترب الناس التي بجواره ومنها أنه كان متواطئا مع الامراء على قتل الملك الناصر محمد ابن أخته ولولا تراخيه لما قدروا على قتله ومنها أنه رسم بشنق بدر

الدين بن مزهر كاتب السرحى شفع فيه طومان باى الدوادار ومنها انه كان غير عفيف
الذيل على ما قيل والله أعلم انتهى ما وردناه من أخبار الملك الظاهر أبى سعيد قانصوه خال
الناصر محمد بن الاشرف قايتباى رحمة الله تعالى عليه وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الاشرف أبى النصر جان بلاط ابن يشبك الاشرفى

وهو الرابع والاربعون من ملوك الترتك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثامن عشر من
ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد وكان أصله جركسى الجنس اشراه الامير يشبك بن
مهدي أمير دوادار كبير وأقام عنده مدة وحفظا أقرآن ثم ان الامير يشبك قدمه مع جملة
مماليك الى الاشرف قايتباى رحمه الله تعالى ثم اخرج له خيلا وقناصا وصار من جملة
المماليك الجدارية ثم بعد مدة بقى خاصكا ثم بقى دوادار سكين وسافر أمير حاج بالركب الاول
وهو خاصكى غير ماهرة ثم أنعم عليه السلطان بامرية عشرة في سنة أربع وتسعين وثمانمائة
وسافر الى الخجاز أمير ركب المحمل وهو أمير عشرة وقرر في نظر الخانقاء ثم توجه فاصدا الى ابن
عثمان ملك الروم في سنة ست وتسعين وثمانمائة وكان يومئذ أمير طبلخاناه تاجر المماليك
ثم بقى مقدم ألف في آخر دولة الاشرف قايتباى ثم بقى دوادار كبير عوضا عن اقبدي في
دولة الناصر ثم قرر في نيابة حلب وخرج اليها فلما تولى السلطنة الظاهر قانصوه نقله الى نيابة
الشام عوضا عن كرتباى الاجر بحكم وفاته ثم احضر الى القاهرة وقرر في الاتاكية عوضا
عن الاتاكي أربك بحكم وفاته ثم تزوج بخوند اصلباى ام الملك الناصر واستمر على ذلك حتى
وثب طومان باى على الظاهر قانصوه وخلعه من السلطنة وانكسر فوقع الاتفاق على
سلطنته على كرم من الامراء والعسكرو كانت صفقة مبايعته انه لما تسحب الظاهر قانصوه
من القلعة واخفى كما تقدم اقامت القاهرة يومين بغير سلطان فلما كان يوم الاثنين تلى ذى
الحجة صعد الامراء والعسكر الى باب السلطنة واشتوروا فمين يلى السلطنة وكانت قصد
الامير طومان باى الذى تسلطن فمبايعد ولكن كان قد امه جان بلاط وتانى بك الجلى الى أمير
مجلس فلم يجسر أن يتسلطن وكان العسكر غير راض بجان بلاط فوسع طومان باى الا أنه
نعصب له وسلطنته فادرس خلف أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب والنضاة الاربعة وهم
زين الدين زكريا الشافعى والبرهان بن الكركى الحنفى وعبد الغنى بن نقي المالكى والشهاب
الشيخينى الحنبلى فلما اكتمل المجلس عملوا صورة محضر خلع الظاهر قانصوه فخلع من
السلطنة في الحال ثم ان الخليفة بايع الاتاكي جان بلاط بالسلطنة ونلقب بالاشرف وكفى

بأبي النصر على لقب استاذ الاشراف قاينباي فلما تمت بيعة أضر اليه شعار الملك
 وهو الحبة والعمامة السوداء فأفيض عليه ذلك الشعار وقدمت اليه فرس النوبة فركب من
 سلم الحراقة الذي يساب السلسلة ورفعت على رأسه القبة والطيور ركب الخليفة عن عيونه
 ومشت الامراء بين يديه واستمر في ذلك الموكب حتى طلوع من باب سر القصر وجلس على
 سرير الملك وقبل له الامراء الارض من كبير وصغير ثم خلع على الخليفة وأزمه أن ينتقل من
 يومه ويسكن بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان ملء
 العيون كفواً للسلطنة وافر العقل سديد الرأي وفي حال سلطنته رسم بالافراج عن الامير
 قاني بك الرماح أمير اخور كبير وكان مشكوكا في الحديد عند الامير طومان باي الدوادار وقد
 قاسى من البهدة والالتكاد ما لا يعبر عنه وكذلك الامير طراباي عنده في الترسيم أيضا خلع
 السلطان على قاني باي الرماح وأعادته الى الامير اخورية الكبرى وأطلق طراباي وانس باي
 شاد الشراب خاناه وأبقاهما على وظائفهما ثم انه عين الاتابكية الى قصره نائب الشام
 وكان ينظر انه يدخل تحت طاعته وكان الامر بخلاف ذلك وقبل انه تسلط في ساعة الشمس
 وفي يوم الثلاثاء نالته جلس في شبالك الذهبية وعرض بممالك الظاهر قانصوه ومسيح
 منهم جماعة وفيه في ذلك اليوم بعث الامير طومان باي الدوادار نحو من ثلثمائة فرس من
 خيوله الخاصة التي كانت عنده ملاحض من الشام وفي يوم الخميس خامسه فرق السلطان
 الاصحيه على الامراء والحمد ومن له عادة ثم خلع على بدر الدين بن منزه وأعادته الى كتابة السر
 وعزل أخاه كمال الدين عنها وأعيد الشهابي بن ناظر الخالص الى نظر الجيش وعزل عبد القادر
 القصرى وأعادته في الترسيم وقرر عليه ما لاله صورة وخلع على جلال الدين بن الصابوني
 وأعادته الى نظر الخالص وعزل شهاب الدين بن الرمي عنها وسلمه الى طراباي على مال قرر عليه
 وفيه خلع السلطان على قيت الرحبي وأعيد الى حجويرة الحجاب وبطل سفره الى طرابلس
 نائباً وخلع على أربك الناشف وقرره في نيابة القلعة عوضاً عن جان بلاط الابج بحكم
 اخذائه ثم عين قصره الصغيران بمضى الى قصره نائب الشام بالبشارة بسلطنته وظن ان
 قصره يوسر بسلطنته فاذا داعيا ناولا أرسل اليه بالحضور ليلى الاتابكية فلم يجب قصره
 الى ذلك وتماذى على ما هو عليه من العصيان وفيه قبض السلطان على تفرق بسلطان
 الظاهر قانصوه الذي كان محسباً وكل به وقرر عليه ما لا وكذلك قبض على تاني بك الخارندار
 وقرر عليه ما لا وفيه عين السلطان لدولاب باي مقدمة ألف وكذلك برد بك المحمدى وكذلك
 خاير بك أخو قانصوه البرجي وفيه قوى الفحص والفتيش على الظاهر قانصوه وصار
 الى الشرطة في كل يوم وليله يكبس الحارات ويهجم البيوت وحصل الناس بسبب ذلك
 الضرر الشامل من الكبس والنهب فلما طال الامر قبض السلطان على الطواشي مسك

وضربه فأقربان زوجته خوندجان كلدى تعرف طريقه فبعث اليها السلطان الامير طراباى
فسألها عنه فلم تقر بشئ فأحضر اليها المعاصير وعصرها فى رجليها فلم تقر بشئ فأحضر الوالى
وعاقب الجوارى وآخرين من جماعة فلم يقرروا بشئ ولما اشتد الامر بسبب ذلك
حضر شخص من أولاد الناس يقال له محمد بن اينال وكان ساكن فى سويقة صفيية عند
الوزير المعلق فامر الامير ازدمر أحد الامراء المقدمين أن الظاهر فأنصوه عنده فى بيته
فلما تحقق الامير ازدمر ذلك طاع وأعلم السلطان فأرسل جماعة من الخاصكية مع والى
الشرطة الى ذلك المكان فقبضوا عليه وأركبوه على بغل وعلى رأسه زنطو عليه كبرا يعض
وأوثقه على بركة الناصرية وقاسى من البهدة والآنكاد ما لا يعبر عنه وقيل انه وقع من فوق
البغل فى أثناء الطريق وتعرض عليهم فأركبوه غصبا وكان القبض عليه فى يوم الاحد الثانى
عشرى ذى الحجة وكانت مدة اختفائه أربعة وعشرين يوما جرى عليه هذا كله وهو
ساكت لا يتكلم وكان كما يقال

الصبر أولى بوقار الفتى * من قلق يهلك ستر الوفا

من لازم الصبر على حاله * كان على أيامه بالخيار

واستمر على هذه الحالة حتى أوثقه الى بيت ازدمر فلما رآه قام له وأدخله الى البيت فلما
كانت ليلة الثلاثاء خامس عشر به رسم السلطان باخراج الظاهر الى نقر الاسكندرية فسجن
بها وقيل ان السلطان جان بلاط أنعم عليه بخمسة آلاف دينار لكونه كان صهره وزوج أخته
وكان المتسفر عليه الامير ازدمر بن على باى فأوصله الى نقر الاسكندرية وسجنه
بها وعاد ونجحت فتنة الظاهر كأنهم لم تكن وفيه قامت الممايل على الاشرف جان بلاط
بسبب نفقة البيعة فلما رأى منهم الجدا أخذ فى أسباب جمع الاموال فأطلق فى الناس
نار المصادرة وقبض على جماعة من الاعيان ووزع على قاضى القضاة ما لاله صورة فشفع
الخليفة فى قاضى قضاة المالكية عبد الغنى بن نقي فعفى عما قرر عليه لفقره وفيه قبض
السلطان على الحاج رمضان المهتار وسلمه الى طراباى فعاقبه وعصره واستخلص
منه ثلاثين ألف دينار وقد صودر غير ما مره وهذه آخر مهادرته فباع جميع ما يملكه حتى
بيوته وشواربائه وانكشف حاله بجله واحدة وكان رئيسا حشاه أقام فى مهترته
بالطشخانها من ثلاثين سنة ونال من العز والعظمة فى دولة الاشرف فأيتباى ما لاراه
غيره من المهاترة وفيه اشتد الامر على الناس بسبب المصادرات وقاسى أعيان الناس من
البهدة والآنكاد ما لا يعبر عنه وكان المتكلم فى أمر هذه المصادرات بدر الدين بن هنر
كاتب السرفا طهر النتيجة لصهره الاشرف جان بلاط وحصل منه للناس غاية الضرر
الشامل وشوش على الكثير منهم وقد عقب ذلك عليه حتى كان من أمره ما سئد كرهت

هذه المصادرة طائفة اليهود والنصارى وجماعة من أعيان التجار والطواشية منهم مسك
 ومحسن ومختص وغيرهم وكانت حادثة مهولة وفيه أنعم السلطان بأمرية عشرة على
 خير بك العلاقي أحد خواصه وعلى جانم المحمدي الظاهري خشنقدم وعلى علي باي دوا دار
 خشنكلدي اليسقي وآخرين من الخاصكية وفي ليلة الجمعة سابع عشره وقعت
 بالقاهرة زلزلة خفيفة بعد العشاء وأقامت نصف درجة وقد شاهدوا بعض النجوم في
 السماء تتساقط وفيه نزل السلطان وبوجه نحو تربة الاشرف قايتباي فزار قبره ثم توجه الى
 باب النصر وكشف عن عمارة مدرسته التي أنشأها هناك ثم دخل من باب النصر وشق
 المدينة ثم أتى الى بيت الاشرف قايتباي الذي أنشأه ببركة الفيل فكشف عن زوجته خوند
 أم الملك الناصر وكانت مقيمة هناك فزارها ثم عاد الى القلعة وفيه أعيد الطواشي محسن
 كما كان وقد قامى من الانكاد ما لا خفيه وفيه كانت وفاة صاحبنا تقي الدين بن محمود أحد
 أعيان الشام وديب المدرسة الصالحية وكان رئيسا حشما عشير الناس فكذلك الماضرة ولكنه
 كان ملسنا كثيرا يتعلق بالناس لا يفوته أحد من كبير وصغير وكانت أعيان الناس يخشون
 من كلامه ولسانه حتى قضاة القضاة وقد هجاه الأديب زين الدين ابن النحاس بقوله فيه

قف وقفة وانتظر عند الامام ترى جيوش أجفاه بالسود قد كسرت

ومن توقع نيران المشيش غدت عيناه ترى جارا كلما تقمرت

وفي هذه السنة قطع البلسم من مصر وهو البلسم وكان من آثار عيسى بن مريم عليهما
 السلام وكانت القرية يحيطون من أقصى البلاد حتى يشتركون من دهن هذا البلسم
 ويتعاون في ثمنه وقد أحضر حب البلسم البري من الجاز وزرعوه بأرض المطرية وعالجوه
 فلم ينبت وانقطع من مصر بالكلية كأنه لم يكن قط بعين شمس وهو أجل نبات بها وهذا
 يتفق وكان قبل ظهور الاسلام عدة طويلة وكان ذكي الرائحة أشبه شيء بوزق الملوخية
 وكان دهنه ينفع للأمراض الباردة كوجع الظهر والركب وغير ذلك من الأمراض
 الباردة وكان يستخرج دهن هذا البلسم في رابع عشر بشنس القبطي وكان في الزمن
 القديم يحضر يوم استخراج دهنه بعض الامراء وقيل الخازن الكبير وأجود ما طبخ دهنه
 في برمهات وكان بزراع حبه في بؤته الى هاتور وكان معدودا من جملة محاسن مصر وكان
 انقطاعه من مصر في رأس القرن العاشر ومن حوادث هذا القرن أيضا حب الفرنجي
 أعادنا الله به فشا في الناس جدا وقد أعيا الأطباء أمره واستمر يعرض للأساس الى الان
 (تم دخلت سنة تسع وتسعمائة) فيها كان خليفة الوقت المستمسك بالله أبا الصبر يعقرب
 الهاشمي الابوين والسلطان الملك الاشرف أبا النصر جان بلاط ينسبك الاشرفي والعضة
 الاربعة على حكم ما تقدم وكانت الاتابكية شاغرة وقد تعينت لقصره نائب الشام وفي يوم

الثلاثة مستهل المحرم كان صعود خوند اصلبای زوجة الاشرف جان بلاط وهي أم الناصر
 وسرية الاشرف قايتباي وأخت الظاهر قانصوه فكان يوم صعودها الى القلعة يوما مشهودا
 فشقت من الصليبة وهي في محفة زركش وحولها الخدام من أعيان الطواشية وقدامها
 أعيان المباشرين وجماعة من الخاصة نحو من خمسين انسانا وهم بالشاش والقمش
 وجماعة من الممالكة نحو من مائة انسان وبأيديهم العصي يفسحون الناس فاستمرت
 في هذا الموكب الحافل حتى صعدت الى القلعة ومعها نحو من مائتي امرأة على مكارية
 وفيه فرق السلطان نفقة البيعة على العسكر وقد جع هذا المال من وجوه الظلم
 والمصادرات ففرق على جماعة مخصوصة من العسكر وقطع لأكث من الجنود وأولاد الناس
 وغيرهم وفي يوم الخميس نالته حضرة قصر وه الصغير الذي كان قد توجه الى قصر وه
 نائب الشام بشارته سلطنة الاشرف جان بلاط فلما عاد أخبر أن قصر وه نائب الشام باق
 على عصيانه ولم يدخل تحت طاعة الاشرف جان بلاط ولم يلبس خلعتة ولا قبل له الارض
 فلما تحقق السلطان ذلك تنكد الى الغاية وكان يظن ان قصر وه يدخل تحت طاعته فجاء
 الامر بخلاف ذلك وفي يوم الجمعة رابعه صلى السلطان صلاة الجمعة وجلس بباب
 الستارة وخلع على الامير تاني بك الجمالي وقرره في الاتابكية عوضا عن نفسه وكان
 السلطان آخر الوظيفة لقصر وه فلما تولى على عصيانه قرر به تاني بك الجمالي وخلع
 على الامير طومانباي وقرره في امرية السلاح مضافا لما يسده من الدواذير الكبري
 وقرره أيضا في الوزارة والاستادارية وكشوفية الكشاف كما كان الامير بشبك بن
 مهدي فقطم أمره جدا وصار صاحب الحل والعقد في تلك الايام وفيه استمر قرقاس بن
 ولي الدين في ولاية حلب كما قرر الظاهر قانصوه وقرر بربك الطويل في نيابة طرابلس
 عوضا عن قيت الرحبي الذي كان تعين اليها وقرر قانصوه بن سلطان بركس المعروف بابن
 اللوقا في نيابة حماه وكان قرر به قبل ذلك في نيابة غزة ثم بطل أمر هؤلاء النواب جميعا
 وحدثت أمور بعد ذلك يأتي الكلام عليها في موضعها وفي يوم السبت خامس المحرم
 الموافق لثمان مسرى وفي النيل المبارك وكسر يوم الاحد سادس المحرم فلما وفي توجه
 الامير طومانباي الدواذير وفتح السد على العادة فأظهر في ذلك اليوم غابة العظيمة وفرق
 على المتفرجين نحو من مائتي مجمع حاوي ومائتي مشنة فاكهة حتى فرق البطيخ الصيفي
 ونثر للعوام فضة لما أراد أن يركب عند السد فارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان له يوم
 مشهود وكان هذا آخر فتحه لاسد وعقب ذلك تسلطن وجرت عليه أمور يأتي الكلام عليها
 فابتهج الناس بيوم الوفا لم يكون النيل كان وفاءه مسرعا وحصل به غاية النفع وكان نبلا
 عاليامبارا فكان كما يقال

كان في يوم الوفا نيلنسا * أتقن علم الحرف بالضبط
اذبالصبا صفحات خجلجانه * تجددت بالكسر والبسط
وفيه تكلم وسائط السومع السلطان في اعادة وظيفة نظر الاوقاف فلما عرضوا ذلك على
الامير طومان باي لم يوافق على اعادة هذه الوظيفة وكان الملك الناصر ابطالها بواسطة
كرتابي الاجر فلما توجه كرتباي الاجر الى الشام وطاش الملك الناصر بعده سعي محمد بن
العظمة الذي كان ناظر الاوقاف في اعادة هذه الوظيفة وكان الساعي له عبد القادر
البواب بواب الدهشة فقرر السلطان في نظر الاوقاف فاقامهم لمدة يسيرة وضح منه
الناس فشكوه للملك الناصر فقبض عليه وضربه ضربا مبرحا ونفاه الى قوص وقد تولى
هذه الوظيفة غير ماهرة ولم ينتج امره وقد تولاها جماعة كثيرة منهم شخص يسمى الغار
الوكيل فلم ينتج امره وتولى بها ايضا شرف الدين بن البدرى حسن فلم ينتج فيما تقرر عليه
من المال وقد تولاها جماعة كثيرة ولم يتمكنهم السداد وهى وظيفة شروطة لم فشكر
الناس فعمل الامير طومان باي الدوا دار على ابطال هذه الوظيفة في تلك الايام المسيئة وفيه
قبض السلطان على شمس الدين بن مزاحم ناظر الاصطبل وقرر عليه مالا له بصورة يورده
للخزائن الشريفة وفيه عاد سنباي نائب سيس أحد المقدمين وكان توجه الى الكرك
لقاتل بنى لام وعاد من غير طائل وفيه اجتمع السلطان بالامراء وضربوا مشورة في امر
قاصروه نائب الشام فأشار واعلى السلطان بأن يرسل اليه قاصدا فعين شخصان من الامراء
العشراوات وهما زدمر الفقيه وعين معه الامير اصابى فتوجه اليه عن قريب وفي
أثناء ذلك حضر خاير بك الكاشف الذي كان الظاهر نفاه وفر من أثناء الطريق وتوجه الى
قصوره وأظهر العصيان معه فلما بلغه سلطنة الاشرف جان بلاط فر من عند قصره
ودخل تحت طاعة الاشرف جان بلاط فلما حضر خلع عليه ووعدته بتقدمة ألف وفي
خامس عشر به كان دخول الحاج الى القاهرة وقد حصل لهم مشقة زائدة وعوقبهم العرب
حتى فات ميعاد دخولهم وفيه تعين عمر باي حازندار الامير طومان باي وأظهر للسلطان
أنه يروم الصلح بينه وبين قصوره وكان الامر بخلاف ذلك وانما أرسل عمر باي في عمل مصلحة
نفسه وقد ظهر ذلك فيما بعد وتلاعب بالاشرف جان بلاط وهو يظن أنه لمن الناصحين
وهو يصد ذلك كما يقال في أمثال الصادح والباغم

جهد البلاء صحبة الاضداد * كأنها كى على القواد

ومنها كد الكرم يستنصح الاعادى * يردونه بالغش والفساد

ومنها أعظم ما يلقى الفتى من جهد * أن يتلى من جنسه بالفساد

وفيه جاءت الاخبار بان قصوره قد استولى على غزة وأعمالها والقدس وغير ذلك من النواحي

وفي صفر عظم أمر الأمير طومان باي جدا وتصرف في أحوال المملكة كما يختار و صار
الاشرف جان بلاط معه كالمحجور عليه لا يقضى أمر ادونه وفيه جاءت الاخبار من حلب بان
دولت باي نائبها أظهر الطاعة للسلطان وانه ليس مع قصره نائب الشام وهذا كله حيل
وخداع وترتبت من الأمير طومان باي حتى كل عزم السلطان عن ارسال تجريده الى قصره
نائب الشام وكانت لوائح الخذلان ظاهرة على الاشرف جان بلاط وأحواله كلها معكوسة
وصار طومان باي يهدد نفسه في الباطن وفيه توقع القاضي القضاة زين الدين زكريا وحصل
له ضعف في بصره فاعلق عليه باه وأظهر أنه قد عزل نفسه عن القضاء فلم يلتفت السلطان
اليه فلما كان يوم الاثنين عشره خلع السلطان على محيي الدين عبد القادر بن النقيب
وقرره في قضاء الشافعية عوضا عن القاضي زكريا بحكم انفضاله عنها فكانت مدة ولاية
الشيخ زكريا في قضاء الشافعية نحو من عشرين سنة فانه تولى في دولة الاشرف قايتباي في
سادس رجب سنة ست وثمانين وثمانمائة وعزل في صفر سنة ست وتسعمائة وهذه المدة
لم تقع لاحد من قضاة الشافعية في ولاية واحدة غيره فعد ذلك من النوادر وسيعود الى القضاء
ثانيا عن قريب فلما تولى عبد القادر بن النقيب شق على كل أحد من الناس ولايته ولا موار
السلطان على ذلك وكان يومئذ في الشافعية من هو أولى بالقضاء منه ولكن سعى بحاله
صورة حتى تولى على كره من الناس فكان كما يقال دويت

في مصر من القضاء قاض وله * في أكل مواريث اليتامى وله

ان رمت عدالة فقم بمحمد * من عدله دراهم اعدله

وهو أول قضاة بمصر وقبل انه سعى بسبعة آلاف دينار حتى تولى وسيعزل عن قريب وفيه
جاءت الاخبار من جهة المغرب بأن الفرنج قد استولوا على غرناطة التي هي دار ملك
الاندلس ووضعوا فيها السيف للسلين وقالوا من دخل في ديننا تركناه ومن لم يدخل قتلناه
فدخل في دينهم جماعة كثيرة من المغاربة خوفا على انفسهم من القتل ثم نار عليهم المسلمون
ثانيا واتصفوا عليهم بعض شئ واستمر الحرب ثائرا بينهم والامر لله تعالى في ذلك وفي ربيع
الاول نزل السلطان الى بيت الأمير طومان باي وترجل ونزل عن فرسه ودخل هو واياله الى
المبيت وأقام عنده ساعة يتحدثان في أمر قصره ثم ركب وطلع الى القلعة وفيه عمل
السلطان المولد النبوي وكان حافلا وهو اول موالده وفيه في يومه عين السلطان خاير بك
أخا قانصوه البرجي ومعه جماعة من العسكر وأمرهم أن يقيموا بغزة خشية من قصره
أن يطرق غرة على حين غفلة فخرج خاير بك والعسكر مسرعين وفيه ماتت خوند حبيبة
ابنت الملك المنصور عثمان بن الظاهر حقيق وهي زوجة الأمير طومان باي الدوادار وكانت
جنازتها حافلة وفيه عين السلطان الاهرس ودون العجي أحد المقدمين وقرره في امرية
الحاج بركب المحمل وعين دولت باي قرموط والى القاهرة بنار كب الاول وفيه عرض

السلطان العسكر وعين تجريدة الى قاصروه ونائب الشام وقد تم ادى على العصيان والخروج
عن الطاعة واضطربت احوال البلاد الشامية وامتنع ورود القماش والفاكهة وغير
ذلك مما كان يجلب من البلاد الشامية فلما عرض العسكر عين نحو من ألفي مملوك ومن
الامراء المقدمين أحد عشر أميراً وكان الباش على هؤلاء الامراء المقر السيقي طومان باي
دوادار كبير او أمير سلاح ووزير او استادار او كاشف الكشاف ومشير المملكة ومأمع
ذلك من الوظائف وفيه عرض السلطان العسكر وأنفق عليهم وبعث نفقة الامراء ثم
استحسنهم على الخروج بسرعة ورسم لهم أن يخرجوا شيئاً بعد شيء فلما كان يوم الثلاثاء
سادس عشرية خرج جماعة من الامراء الطبقة الميعنين في هذه التجريدة فكان
جالش العسكر قيت الرحبي حاجب الحجاب واصطمر بن ولي الدين أحد المقدمين وسودون
الدوادار أحد المقدمين وخرج معهم خمسة مائة مملوك من الممالك السلطانية وفيه قرر
الامير فان بردى اليوسقي في شادية الشرا بجانام مع امرية أربعين وكان من خواص الامير
طومان باي الدوادار وقرر قلع في نيابة البيرة ثم لم يتم له ذلك وقرر في نيابة الاسكندرية ثم بقي في
دولة العادل طومان باي الى البلاد الشامية وفيه قرر الشيخ صنطباي في نظر المدرسة
السنقرية التي بباب النصر وأخرج النظر عن قاضي القضاة الشامي بأمر السلطان
وفيه قرر السلطان أنس باي الذي كان شادا الشرا بجانام في مقدمة ألف وكان من خواص
الامير طومان باي وفيه قرر طقطباي في كشف أسسيوط وصرف عنها يوسف النوام
وقرر جام المحمدى الخشقدمي في كشف منفاه وقرر عنها حيدر السيقي أزبك
اليوسقي وفي يوم السبت مستهل ربيع الآخر خرج من تعيين من النواب المقدم
ذكرهم وهم قرقاس بن ولي الدين المعين لنيابة حلب وبرد بك الطويل المعين لنيابة
طرابلس وقانصوه بن سلطان بحر كس المعروف بابن الوفا المعين لنيابة حماه وقد تعينت
لدولت باي نائب حلب نيابة الشام عوضا عن قصره واداقبض عليه وكانت هذه الترتيب
كلها في البطل وآل الامر الى خلاف ذلك كما بان الكلام عليه في موضعه وفي يوم الاثنين
رابعه خرج المقر السيقي طومان باي أمير سلاح ومأمع ذلك فلما خرج طلب طلبا حافلا حتى
رجعت له القاهرة فلما طلع الى القلعة أقاض عليه السلطان خدعة حافلة وهي فوقاني حرير
ازرق بوجه أخضر بطر زيل بغاوى عريض قبل كان طوله ثلاثة أذرع في عرض ذراعين
ونصف من الذهب الخالص البندقي وكان ما دخل فيه ثمانية مثقال بحيث لم يعمل قط مثله
ولا سمع بمثل ذلك وكان الاشرف جان بلاط يقا تل على رضا الامير طومان باي بكل ما يمكن
ومع هذا كان الامير طومان باي يضم له كل سوء فكان لسان حال جان بلاط يقول

أقامى النون لنيل المنى * وباليه هذا بهذاني

وكان الامير طومان باى باغيا على الاشرف جان بلاط فكان كما يقال

والغدر بالعهد قبيح جدا * شر الورى من ليس برعى عهدا

فلما خرج كان محبته من الامراء المقدمين فاني باى الراح أميراً خور كبير والامير قانصوه الغوري رأس نوبة كبير والامير ازهر بن علي باى أحد المقدمين وأنس باى أحد المقدمين فكأنوا بمن تقدمهم من الامراء المقدمين أحد عشر أميراً ومن المماليك السلطانية نحو من ألفي ٤٠٠ زيادة وكانت هذه التجربة المعينة الى قصره نائب الشام تعادل تجربة ابن عثمان وقد تقدم ذكر ذلك في دولة الملك الاشرف قايتباى فلما شق الامير طومان باى من القاهرة كان له يوم مشهود وارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان محبوباً للناس ولا سيما العوام فلهج الناس بأنه سيعود سلطاناً وكان الامر كذلك واستمر في ذلك الموكب حتى نزل بالريديانية في الوطاق فأقام به أياماً وقيل ان السلطان نزل اليه هناك في الخفية تحت الليل وجلس عنده وتحدثا فيما يكون من أمر قصره وأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة من مال وقاش وتحف حتى باجراح حيوانية لمنع السموم القاتلة ثم ودعه وطلع الى القلعة وكان يظن ان الامير طومان باى ناصحه والامر بخلاف ذلك وفيه من الحوادث ان السلطان تغير خاطره على القاضي كاتب السر بدر الدين بن مزهر فقبض عليه وعلى حاشيته وسجنه بالعرقانة وضر به ضرراً مبرحاً غير مأمرة وسبب ذلك ان السلطان لما صدر الناس كما تقدم نذب القاضي بدر الدين الى ذلك فأظهر من الظلم والعسف والتشويش على الناس ما يطول شرحه وأظهر النتيجة في ذلك للاشرف جان بلاط فانه كان صهره فكثير الدعاء عليه وأخذ الله من الجانب الذي يأمن اليه وكان كما يقال

فكان كالمفنى أن يرى فلما * من الصباح فلما أن رآه عمي

ثم انه قرر عليه مالا وأقام في العرقانة حتى يورد ما قرر عليه من المال وكان من أمره ما سذكره في موضعه فلما كان يوم الخميس ثاني عشره خلع السلطان على صلاح الدين بن يحيى بن شاكر بن الجيعان وقرره في كتابة السر عوضاً عن بدر الدين بن مزهر بحكم صرفه عنها وهذه آخر ولايته لكتابة السر فلم يعد اليه بدر الدين بعد ذلك وفي ليلة الجمعة ثالث عشره خسف بجم القمخسوفاتاً وأقام في الخسوف الى قريب التسبيح وغرب وهو مكسوف وفيه توفي القاضي جلال الدين بن الامانة أحد نواب الشافعية وهو عبد الرحمن ابن محمد بن عبد العزيز وكان عالماً فاضلاً رئيساً حشماً وفاته منصب القضاء غير مأمرة وهو آخر من روى صحيح مسلم عن الزكي الركني بالسماع وكان قد طعن في السن وقارب التسعين من العمر وفيه نوذى من قبل السلطان بإبطال ما تجدد من المكوس والمظالم الحادثة من بعد موت الاشرف قايتباى وفيه عاد عمر باى خازن دار الامير طومان باى

الوداد الذي كان توجه الى قصره ونائب الشام لمشي بينه وبين السلطان بالصلح فلم يوافق
قصره على ذلك وفيه نوفي أصباى الاشرفي قايتباى وكان أحد الدوادارية وكان لا بأس
به وفي جادى الاولى في يوم الاثنين خامسه وصل هجان من الشام في الخفيسة وعلى يده
مكاتبات الى عمر باى خازن دار طومانباى ليصرفها على الامراء فكان مضمونها أنه تسلطن بالشام
وتلقب بالملك العادل واستفاض هذا الكلام بين الناس وفشا فلما فرق عمر باى المكاتبات
على الامراء خاف على نفسه ففتر تحت الليل وستر الله عليه حتى خرج من القاهرة وفيه جاءت
الانخبار مفصلة بحجة ماجرى وهو أن العسكر لما وصل الى الشام نزل في مكان يسمى سمسع
بالقرب من دمشق فركب قصره ونائب الشام في نفر قليل من عسكره وأظهر أنه طائع
فاطمأن له العسكر وكان غالب الامراء خشداً شينهم فلما حضر اليهم دخل معهم الى الشام
واجتمعوا في القصر الا بلى الذي في الشام بالميدان ولما حضر قصره ونائب الشام ذكر وراه
أنه يطلع الى القلعة ويقرأ مراسيم السلطان قطع وطلع الامراء الى القلعة فعند ذلك قرؤا
عليه مراسيم السلطان فلم يلتفت الى ذلك ثم تفاوض هو والامراء في الكلام ثم نارت فتنة
كبيرة بالقلعة ثم أمر قصره ووالي امير طومانباى بالقبض على جماعة من الامراء وهم قرقاس
ابن ولى الدين نائب حلب الذي قرر بها وازدمر بن علي باى أحد الامراء المقدمين وخاير بك
اخو قانصوه البرجى أحد الامراء المقدمين وسودون بن بيشك الدوادار أحد الامراء
المقدمين وقانصوه بن سلطان بحر كس الذي قرر في نيابة حماه وقبض على آخرين من الامراء
الطليخانات والعشراوات فلما قبض عليهم قيدهم وسجنهم بالقلعة بدمشق وفي أثناء ذلك
حضر الى دمشق دولات باى بن اركاس نائب حلب الشهابى العادل فلما حضر تعصب
للامير طومانباى وتكلم في سلطنته فاحضر قضاة الشام وكتب صورة محضرى خلع
الاشرف جان بلاط من السلطنة وبايعوا طومانباى من غير خليفة وتلقب بالملك العادل
ابى النصر وأحضروه شعاع الملك فأفيض عليه وقبل له الامراء الارض فأول من قبل له
الارض قصره ونائب الشام ثم بقية الامراء شيئاً فشيئاً فلما تم أمرهم في السلطنة عين
الاباكية بمصر لقصره ونائب الشام وعين نيابة الشام لدولت باى نائب حلب وعين نيابة
حلب الى اركاس بن ولى الدين وعين نيابة طرابلس لبرديك الطويل وعين نيابة صفاقس
لقرقرقيت الرحبي في امرية سلاح عوضا عن نفسه وقرر قانصوه الغورى في الدوادارية
الكبرى والاستاذارية والوزارة وكشف الكشاف عوضا عن نفسه وقرر قانصوه بن بك نائب
الاسكندرية في الرأس نوبة الكبرى وقرر اصطمر بن ولى الدين في الجهورية الكبرى وعين
عدة امريات الوف وامريات طليخانات وعشراوات لجماعة من عصبته ثم ابره سم بسنق
أحمد مشايخ العربان من أولاد ابن نبيلة وشنق شخصاً آخر من مشايخ بني حرام يقال له نائب

فلما تم أمره في السلطنة خطب باسمه على منابر دمشق ثم أخذ في أسباب الحضور إلى مصر
 فلما سمع الأشرف جان بلاط هذه الاخبار اضطربت أحواله وضافت به الدنيا ثم أخذ في
 أسباب تقرير الوظائف للأمراء الذين بمصر عوضا عن أظهر العصيان بدمشق فاستمال
 قلوبهم حتى يكونوا له عوناً ويدخلوا تحت طاعته فاحضر لهم المحف العثماني وحلف عليه
 سائر الأمراء من كبير وصغير بعد صلاة الجمعة بحضرة الخليفة المستسكن بالله يعقوب والقضاة
 الأربعة وكان قاضي القضاة الشافعي عبد القادر بن النقيب ألف صورة أيمان مغلفة بالله
 وبالمحف وبالحج وبالعق والطلاق ثلاثا وغير ذلك من التأكيد في الأيمان المغلفة
 وكتب ذلك في سجل ودفعه إلى صلاح الدين بن الجيعان كاتب السر ليحلف عليه الأمراء
 وكان هذا سبباً لا انتقام العادل من ابن النقيب لما حضر إلى مصر وتم أمره في السلطنة
 فجري على ابن النقيب منه أمر ورهولة يأتي الكلام عليها فلما تكامل المجلس حلف
 الأمراء بتلك الأيمان التي تقدمت أنهم لا يخونون ولا يغدرون ولا يبيعون مع العادل
 إذا حضر فخلعوا على ذلك ثم أحضر لهم عدة تشاريف فخلع على قانصوه المحمدي
 المعروف بالبرجي وقرره في امرية السلاح عوضا عن طومان باي بحكم سلطنته بدمشق
 وقرر خشكلي الديسقي الظاهري خشف قدم في امرية مجلس عوضا عن قانصوه البرجي بحكم
 انتقاله إلى امرية سلاح وقرر مصر باي في الدوا دارية الكبرى عوضا عن طومان باي بحكم
 سلطنته بدمشق وقرر سنباي نائب سيس في الامير اخورية الكبرى عوضا عن قانصوه
 الرماح بحكم عصيانته مع طومان باي وقرر سودون العجبي في الرأس نوبة الكبرى عوضا
 عن قانصوه الغوري بحكم عصيانته مع طومان باي وقرر برك المحمدي الأيتالي في حجوية
 الحجاب عوضا عن قيت الرجي بحكم عصيانته وقرر قانصوه الصغير في ولاية القاهرة وقرر
 ثاني بك الأيبح في شادية الشراب خاناه وقرر اقباي الطويل في تجارة المماليك وقرر قريباي
 أمير شوري في اسطادارية العجبة وقرر جان بردي رأس نوبة ثاني وأنعم بتقادم الوفاء
 على جماعة من الأمراء منهم بيبرس الفهلاوي وأزبك المسكحل وخشكلي الذي كان
 استادار العجبة ودولات باي قرموط الذي كان والي القاهرة وأزبك الناشف وقران جوشن
 وقران الزردكاش وقرقاس الشرابي وخير بك الكاشف وغير ذلك من الأمراء ممن خاض
 مع طومان باي ثم فرق عدة أفاطيع على الخاصكية عوضا عن كان محبة طومان باي ثم
 أخذ في أسباب تحصين القلاع فركب حولها المكاحل المعرعة بالمسدافع وأصلح سورها
 وأبراجها وبني فوق سلم المدرج بابا وهو موجود إلى الآن ثم بنى رجا محيطا على باب
 السلسلة قنباها بالقص الحجر وصنع فيه مراى وأبوابا صغارا ثم سد باب الميدان وباب
 حوش العرب وباب الاصطبل الذي عند الصورة وصار ينزل في النهار مرتين يكشف على

العمارة بنفسه ثم رسمهم مدرسة السلطان حسن فهدم منها بعض شئ من وراء ظهر
محراب القبلة فأقاموا بهمومها ثلاثة أيام فلم يقدر واعلى هدم ذلك فتسكلم الامير تغرى
بردى الاستاد ادمع السلطان في عدم ذلك فرجع السلطان وترك الهدم وقد تأسف
الناس على هدمها لانه لم يعرف الدنيا مثلها ولو هدمها ما كان يفيد من هدمها شئ وما
كان يقدر على هدمها فكان ترك ذلك أوجب وقد ظهر عجزه عن ذلك وفي هذه الواقعة
يقول شيخنا عبد الباسط بن خليل الحنفى

هتكت قبلة الحسن * وانتفى وصفها الحسن

ان فى ذال عسيرة * لكن المستفيق من

وقال محمد بن قانصوه بن صادق سامحه الله

حسن السلطان قد هتكت * خيفة المذور قبته

نفس الرانى بذو غسدت * مثلها فى الهتك حرمة

ثم ان السلطان نقل الى القلعة من البقسماط والجن والغنم والبقر والاوز والدجاج والقمح
والشعير وأشياء كثيرة من احتياج المطبخ ما يكفي للحاصرة فحصر النهرين ثم نادى فى القاهرة
باصلاح الدروب واصلاح باب المدينة فاضطربت الاحوال وتزايدت الاقوال وكثر القيل
والقال ووزعوا قتلهم فى الخبايا وظن كل أحد ان هذه فتنة مهولة ما تنجلي الا عن أمور
شقي وصار الناس فى رعب من ذلك وقد اشتد الامر جدا وفيه قبض السلطان على اسماعيل
زامل وشنقه على باب الميدان وسبب ذلك انه لما هرب قرباى خازن دار طومان باى الذى
تسلطن بالشام مكنه أن يتوجه الى الشام وما علم السلطان بذلك فشنه لاجل ذلك وصار
له ذنب كبير ثم ان السلطان أراد أن يقبض على الامير طر باى وعوقه بالقلعة ساعة ثم بداله
ترك هذا الامر ثم ان السلطان رسمه بقطع سلا لم مدرسة السلطان حسن وأمره بنقض
أما كن من دار يشبك الدوادار ونقل الى القلعة أخشابا كثيرة صنع منها عدة طوارق
وسلا لم خشب وغير ذلك من آلة الحرب ثم فتح الزردخانه وفرق منها على جماعة من
الجن عدة سيوف وزرديات ولبوس وراكس وقسي ونشاب وغير ذلك ثم فرق عليهم
عدة خيول خاص من خيول الامراء الذين خاضوا مع طومان باى فأخذ خيولهم وفرقها
على العسكر وفرق عليهم من خيوله الخالص أيضا وأرضى العسكر بكل ما يمكن وأنهم على
أكثرهم بوظائف واقطاعات وفرق مثالات تكتب على يياض على جميع من كان عنده
ولم ينده من ذلك شئ فكان كما قيل

اذ اطبع الزمان على اعوجاج . فلا تطمع لنفسك فى اعتدال

وفى جادى الآخرة فى يوم الاربعاء مستهله خلع السلطان على الأمير عبد اللطيف الطواشى

وقرر من ماموا خازندارا كبير اعوضا عن جوهر المعيني بحكم وفاته كما تقدم وفيه توفي الشيخ
الصالح المعتد سیدی عبید القفاص وكان من الصالحين وفي يوم السبت رابعه جاءت
الاخبار بان العادل طومان باي خرج من الشام هو وقصره نائب الشام ودولت باي نائب
حلب وجماعة من النواب والنف عليهم الجهم الغفير من عسكر الشام وعربان جبل نابلس
والعشير وغير ذلك وقد وصل الى غزة فلما تحقق السلطان ذلك علق الصبحي السلطاني على
باب السلسلة ونادى للعسكر بان يطلع الطائع الى القلعة ومعه آلة الحرب وان سائر الامراء
تطلع الى القلعة صغارهم وكبارهم ثم رسم لقضاة القضاة بان يطلعوا الى القلعة فطلعوا الى
القلعة وكذلك سائر المباشرين من ارباب الوظائف يطلعون الى القلعة اجمعين فامتثلوا ذلك
وظلعوا الى القلعة واقاموا بها واحتاط في الامور بكل ما يمكن ولم يفده من ذلك شيء فكان
كما قال

اذا لم يكن عون من الله للفتى * فاول ما ينجي عليه اجتاده

فلما كان يوم الخميس تاسعه وصل العادل بن معه من العساكر الى خاتناه سرياقوس ودخل
اوائل عسكره الى القاهرة فاجتاحت القاهرة واضطربت وقلق الاشرف جان بلاط وصاقت
عليه الدنيا بما رحبت فكان كما يقال في المعنى

قد كان يرجف في ليالي وصله * قلبي فكيف الآن عند صدوده

وفيه جاءت الاخبار بوصول عسكر العادل الى المطرية فخرج اليه بعض العساكر
السلطانية وتقابلوا معهم هناك قتالا هينا ففر منهم ارباب النصر اوى ودخل تحت طاعة
العادل وقبيل له الارض نخلع عليه العادل هناك وقرره والى الشرطة بالقاهرة ثم ان
بعض المماليك توجه الى بيت العادل الذي كان ساكنه وهو بيت الظاهر تبرغا الذي عند
سوق السلاح بالقبو فاخرقوا مقلعه ومبنيه ونهبوا منه بعض اثاث وفي يوم السبت
حادى عشره كان دخول العادل طومان باي الى القاهرة فدخل من باب الفتوح ورفع على
رأسه صبحي خليفتي وكان معه من الامراء قاني باي الرماح امير اخور كبير وقاصوه
الغوري رأس نوبة كبير وقيت الرحي حاجب الحجاب وكان معه من النواب قصره
نائب الشام ودولت باي نائب حلب وبرد بك الطويل نائب طرابلس وجاتم نائب حماه
 وغير ذلك من الجند والعربان والعشير فشق من القاهرة وارفعت له الاصوات بالدعاء
 وكان محبب الناس فاطبة فنادى بالامان والاطمئنان والبيع والشراء والاختد والعطاء
 وان لا يشوش أحد على أحد من الرعية وتزايدت له الناس بالدعاء وكان الناس يفلنون
 ان العادل طومان باي يخرب مصر عن آخرها بسبب ما يقع من الفتن وان الامر يطول في
 ذلك فاحصل الاكل خبير وانفخرج الامر عن قريب فاستمر العادل طومان باي في ذلك

الموكب وكان له يوم مشهود حتى توجه الى بيت قاني بك قرا الذي عنده حمام الفار قاني فقبل به ونزل قصره بالأزبكية بدار الاتابكي أذربك ونزل دولاباى نائب حلب بمجمع شيخو ونزل نائب طرابلس بدار أذربك اليوسفي أمير مجلس الذي كان بدرب ابن البلبا بالقرب من الصليبية وتوزع الامراء والنواب الذين حضروا بحجة العادل كل واحد في مكان بالقرب من الصليبية ثم نارا الحرب بين الفريقين وعظم الامر جدا وكان القائم بنصرة العادل قصره نائب الشام فأمر بحفر خنادق في الطرقات ووراءها سور من الحجارة فحفر واخذ قارباً من الرميلة عند سويقة ابن عبد المنعم وخندقاً عند حدة البقر وخندقاً عند باب الوزير وخندقاً بآس سوق جامع أحمد بن طولون وخندقاً عند سوق القيو عند مدرسة السلطان حسن فكانت خمسة خنادق ثم ان العادل أحضر عدة أخشاب لاطات وجرم وصواري وأحضر جماعة فجارين فصنعوا منها عدة طوارق وسلام وشروعاً في عمل بمحانيق وسدوا عدة أما كن شتي وبنوا عليها در وبأوصاروا بغلقونها وظنوا أن هذه القننة يطول أمرها في اليوم الثالث من المحاصرة لك قصره مدرسة السلطان حسن وركب المكاحل المعجرة بالمداغ ووقف بها ورما على من بالقلعة بالسبقيات والسندق الرصاص فقتل بمن كان بالقلعة جماعة كثيرة وجرح آخرون فضعف عزيمتهم عن القتال وبانت الكسرة عليهم ولم يكن عند الأشرف جان بلاط بالقلعة سوى الاتابكي تاني بك الجمالي والأمير طرباى والأمير مصر باى والأمير فأنصوه البرجى وخشكلى البيسقي ونائب سيس سنباى وآخرين من الامراء المقدمين وغيرهم وكان الرماة أشاعوا عن السلطان جان بلاط لما وصل العادل الى المطرية أن يخرج اليه الاتابكي تاني بك الجمالي وآخرون من الامراء ويحاربونه وكان هذا عين الصواب لو فعلوه كما يقال في الامثال

وانتهز الفرصة ان الفرصة * تصيران لم تنتهزها غصه

واسبق الى الاجود سبق الناقد * فسبقك انخلصم من المكائد

ثم ان العادل قصد أن يحضر جماعة من فرسان عربان الشرقية يقا تلون معه كما فعل أقبردى الدوادار فلم يوافقه الامراء على ذلك وقالوا هذا يحصل منه غاية الفساد فلما كان يوم الاثنين ثالث عشر اشتد الحرب بين الفريقين ووقع بينهما واقعة مهولة تيباب الوزير بفرج فيها شخص من الامراء الطيخانات يقال له ترمباى الطويل استأدار العصابة فلما جرح أغشى عليه فسقط عن فرسه فأخذوا لبسه وسلاحه وحملوا الى داره فمات بعد أيام وفي ذلك اليوم تنظر الامير مصر باى الدوادار بالتمبابة وأخذوا فرسه من تحته ونجا بنفسه وهرب وجرح في ذلك اليوم جماعة كثيرة من الفريقين وقتل في ذلك اليوم أيضاً الامير قاني بك نائب الاسكندرية أحد الامراء المقدمين فقتل بكفيه وكان من عصابة الامير أقبردى الدوادار

وحضر الى القاهرة محبة قصره ونائب الشام وكان مقبلا بالشام وقتمل جماعة
 من الخاصة في ذلك اليوم وفي يوم الأربعاء خامس عشره استمر الحرب فأتوا بين
 الفريقين الى يوم الخميس سادس عشره فأنفق العادل طومان باي على العسكر الذين
 من عصبته جامكية شهر وصار الاشراف ينفق الجامكية بالقلعة على من عنده من
 العساكر والعادل طومان باي ينفق الجامكية في بيت تاني بك قرا على من عنده من العسكر
 فلما تلاشى أمر الاشراف جان بلاط وترشح أمر العادل طومان باي ولاحت عليه لوائح النصر
 صار جماعة من الامراء والعسكر يتسحبون من القلعة وينزلون عند العادل طومان باي
 فنزل اليه قاصوه الفقيه وعمر الظاهري وجان بلاط الابيح وقافي بك الابيح وغير ذلك
 من الامراء والخاصة ثم نزل في ذلك اليوم القاضي عبد القادر القصري ووجهه الى
 العادل فخلع عليه وأقره في نظار الجيش عوضا عن الشهابي أحد ناطر الجيش وكان الاشراف
 جان بلاط وعدا العسكر أنه ينفق عليهم مع الجامكية فلم ينفق عليهم شيئا فأتوا عليه
 وتسحب غالبهم وأتوا الى العادل فرحب بهم فلما كان يوم الجمعة سابع عشره خرج العادل
 من بيت تاني بك قرا وهو راكب وعليه سلاح لاري شوح احمر بفرو وممور وعلى رأسه
 تحفيقة صغيرة والامراء حوله فتوجه الى جامع شيخوفصلى به صلاة الجمعة فارتفعت له
 الاصوات بالدعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وكان يوما مشهودا فلما
 خطب الشرفي يحيى بن العباس خطيب جامع شيخودعا في آخر الخطبة باسم الملك العادل
 فهي أول خطبة خطبت باسم العادل في القاهرة قبل أن يخلع جان بلاط من السلطنة وقد
 خاطر الشرفي يحيى بن العباس بنفسه في ذلك فعند ذلك من النوادر فلما تسلطن العادل وم
 أمره في السلطنة كتب للشرفي يحيى بن العباس جامكية في كل شهر ألف درهم في نظير ذلك
 وفي يوم السبت ثامن عشره وقت صلاة الفجر نزل من القلعة جماعة من الامراء العشراوات
 منهم جان بردي الغزالي وخاين بك الكاشف وآخرون من الخاصة فمات قتلهم في
 العادل ثم ان جان بلاط رسم بفرقة الجامكية الثانية في الاصطبل الساطاني وحضر هناك
 العسكر وهم لابسون آلة الحرب فبينما العسكر الذين بالقلعة مشغولون بنفقة الجامكية
 واذا بالقلعة قد ماجت واضطربت وثار بالجم الغدير بالرمية له من الممالك الذين من عصبته
 العادل فنهبت الجامكية عن آخرها التي أنفقت بالاصطبل وكان سبب ذلك ما استفاض
 بين الناس أن الملك الاشراف جان بلاط كان مقبلا في مدة حصاره بالقلعة بالقصر الكبير
 وعند جماعة من المشايخ الصوفية ومن يعرف بالاصلاح فلما ضاق الامر على الاشراف
 جان بلاط قام ودخل الى دورا الحريم فأبطأ فيه ساعة طويلة فعد الامير طرباى الى المنعجه
 والترس فأخذهم وانزلهم ما من القلعة ووجه الى العادل طومان باي وأشاع ان الاشراف

جان بلاط قد هرب من القلعة فلما سمع بذلك الاتاكي قصروه وكان مقبلاً بدعوة السلطان
حسن حطيم بن معه من الجند فلما كان باب السلسلة وسلم المدوح من غير مانع ولم يقد تحصين
الاشرف جان بلاط شيئاً ولا بناية تلك الابراج ولا تركيب المكسلة الكبيرة التي يقال لها
الجسونة وكان هذا اخذ لاناس الله تعالى له وقد قلت في المعنى مع التضمين

تحصن خوفاً جان بلاط بقلعة * فلم تدفع الأعداء عنه المدافع
وكانت مدافعه كذا رغ بندي * خلى من المعنى ولكن يفرق

فلما كانت الكسرة على الاشرف جان بلاط وقع النهب بالقلعة في الحواصل السلطانية
فنهبوا أنبياء كثيرة من قماش وسلاح وخيول وغير ذلك مما نقله الاشرف جان بلاط الى
القلعة من أغنام وأبقار وبقماسط وسكر واحتياج المطبخ وغير ذلك ثم انه في ذلك اليوم رسم
العدل بالافراج عن الفاضل بدر الدين بن مزرهر كاتب الامير وكان الاشرف جان بلاط سمعته
بالعرفانه وقرر عليه ماله صورة وأقام بالعرقانة مدة طويلة فأفرج عنه ونزل الى داره في
ذلك اليوم فلما حدثت هذه النصره من غير قتال مهول ركب العدل طومان باي من بيت
تاني بك قراوغلي رأسه الصنح السلطاني وصعد الى باب السلسلة من غير مانع وملكه وكان
من أمر سلطنته ما سياتي في الكلام عليه في موضعه في أثناء ذلك اليوم قبض على
الاشرف جان بلاط قتل ووجد في مكان مهجور بدور الحرير فأسكت من هنالك فلما قبضوا
عليه أدخلوا الى قاعة الجرة وقيده بقد ثقيل ووكلا به جماعة من الخاصكية وفيهم
شخص من مماليك اقبردى الدوادار فصل للاشرف جان بلاط منه غاية الضرر والبهلة وما
لاحير فيه فكان كما يقال في أمثال الصادح والباغم

عند تمام المرء يبدونقصه * وربما نضر الحرير صرصه

﴿وهنا﴾

كم عشت في لذة عيش وهنا : فاصبر الآن لهذه المحنا

ثم نقل الاشرف جان بلاط من البحرة الى البيت الذي بجوار المقعد الذي بالحوش فاقام نحو
من ثمانية عشر يوماً وقيل كان تأخير الاشرف جان بلاط هذه المدة لأجل ان يورد ما قرره
عليه العدل من المال فلما كان يوم الاثنين خامس رجب توجهوا بالاشرف جان بلاط
الى السجن بنهر الاسكندرية فترأوه من باب الدربيل وقت الظهر وهو مقيد وخلفه أوجاق
يتخبر تنو جهوايا من جهة الجراء الى البحر فترأوه في الحراقة وساروا الى الاسكندرية وكان
المسافر عليه الامرانس باي أحد المقدمين والامير تان بردى أحد الامراء العشر اوات
وجاءت من انطاسكية فتوجهوا الى الاسكندرية ورجعوا وكانت مدة سلطنته بالديار
المصرية ستة أشهر وثمانية عشر يوماً وكان في هذه المدة في غاية الضنك مع الامير طومان

بأى وآخر الأمر وثب عليه وخلعه من السلطنة وحاصره وهو بالقلعة نحو من سبعة أيام
فانه دخل الى القاهرة يوم السبت حادى عشر هذا الشهر وهو جادى الآخرة ومالك القلعة
يوم السبت ثامن عشر وتعب في تحصين القلعة ونقل اليها أشياء كثيرة من كل صنف
كما تقدم ووطن ان حصار القلعة يطول فافاده ذلك شيئا وكان الاشرف جان بلاط أرسل
غليظ القلب قليل الحظ عسوقا لم يحصل منه في مدة سلطنته للناس غاية الضرر من
المصادرات وأخذ الأموال ولو أقام في السلطنة لحصل للناس منه غاية المشقة من الظلم
والاذى فجعل الله تعالى به ومن مساويه ما وقع له مع اقبردى الدوادار فانه كان من أعز أصحابه
وقيل ضبط ما وهبه له اقبردى فكان ينفى عن خمسين ألف دينار ثمعه هذا الاحسان
انقلب عليه كأنه لم يعرفه وكانت صفته أبيض اللون طويل القامة مستدير الوجه أسود
الهيئة جميل الهيئة حسن الشكل تولى الملك وله من العمر نحو من أربعين سنة وكان من
خواص الاشرف قايتباى وساعده الاقدار حتى تسلطن وأقام هذه المدة اليسيرة وآل
أمره الى أن خنق وهو مسجون بالبرج كما سيأتى الكلام على ذلك في موضعه انتهى
ما أوردناه من أخبار الاشرف جان بلاط وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك العادل طومان باى بن قانصوه أبى النصر الاشرفى قايتباى

وهو الخامس والاربعون من ملوك الترك وأولادهم فى العدد وهو التاسع عشر من ملوك
الجزيرة كسوة وأولادهم بالديار المصرية وكان أصله جركسى الجنس اشتراه قانصوه الحيماوى
نائب الشام وقدمه مع جملة المماليك الى الاشرف قايتباى فأقام بالطبقة مدة طويلة ثم
أعتقه وأخرج له خيلا وقاشا وصار من جملة المماليك السلطانية جدارا ثم بقى خاصكا
خازن دار ككيس فى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ثم بقى أمير عشرة فى دولة الناصر محمد بن
قايتباى ثم قرره فى نيابة الاسكندرية فى سنة اثنتين وتسعمائة ونوجه اليها وأقام بها مدة
يسيرة ثم عاد الى مصر ثم بقى مقدم ألف دوادار كبير فى دولة الظاهر قانصوه ثم بقى أمير
سلاح ودوادار كبير واستادار ووزيرا وكشف الكشاف ومدير المملكة فى دولة الاشرف
جان بلاط ثم ثم سافر لما عصى قصره نائب الشام وتسلطن هناك وعاد سلطانا كما تقدم
فلما دخل الى القاهرة وصحبته قصره وبقية النواب قام قصره بنصره فيما حافلا وصار
يتفق على حفر الخنادق ويشيل التراب بالقفة على راسه وكنته هو ومماليكه مع النعلاء
ونصب المكاحل على مدرسة السلطان حسن ووقف الرماة بالسند الرصاص واستقر

يحاصر القلعة سبعة أيام فلما كان يوم السبت ثامن عشر هذا الشهر وانكسر الاشرف
 جان بلاط عظيم العادل وملاك باب السلسلة من غير ممانع فلما استقر باب السلسلة
 قبض على قاضي القضاة الشافعي محيي الدين عبد القادر بن النقيب وكل به جماعة من
 الاوحياءية وقرر عليه ما لا له صورة فنزلوا به وهو ماش على اقدامه وحوله اوحياءية ورسل
 قابضين عليه من اكمامه فتقوا به من الصليبية وهو على هذا الهيئة فسهب العوام وكادوا ان
 يرحبوه حتى حماه بعض الاتراك واستقر على ذلك حتى انوا به الى بيت على بن أبي الجود البردار
 وكان ساكن في ربيع الاشرف برسباى الذى بالصليبية فاقام هناك في الترسيم حتى يورد المسال
 الذى قرر عليه وكان قد بلغ العادل ما رتبته من الاقسام المغلطة التي حلفها الاشرف
 جان بلاط للعسكر لما بلغ ابن النقيب سلطنة العادل بدمشق فانتقم منه العادل بسبب ذلك
 وعزله عن القضاء فكانت مدته في هذه الولاية ثلاثة أشهر وعثمانية وعشرين يوما وسيعود
 الى القضاء ثانيا عن قريب وقد قلت في ذلك

ولوك اشرف منصب يا قاضيا * لكان ان عدل الزمان ستسخ
 طيخو انار العزل قلبك بعدنا * وكذا القلوب على المناصب نطبخ
 ثم ان الملك العادل طلب قاضي القضاة زين الدين زكريا فلما لوجهوا اليه امتنع من الحضور
 واعتذر بان متوعك في جسده فلا زالوا به حتى اركبوه وطلعو به الى القلعة فخلع عليه
 العادل واعاده الى القضاء عوضا عن ابن النقيب بحكم عزله كما تقدم ثم حضر قاضي قضاة
 الحنبلية ابن الكركي وقاضي فضاة المالكية عبد الغني بن تقي وقاضي فضاة الحنبلية الشهاب
 الشيشيني ثم حضر امير المؤمنين ابو الصبر المستمسك بالله يعقوب فلما تكامل المجلس
 عملوا صورة شرعية في خلع الاشرف جان بلاط وولاية العادل طومانباي فخلع جان بلاط
 من السلطنة وباع الخليفة طومانباي بالسلطنة وجدد له مبايعة ثانية بزيادة على ما يده
 من مبايعته بالشام واستمر على لقبه بالعادل الذي تلقب به بالشام وكان اولاً تلقب بالملك
 المؤيد وهو بالشام ثم تحول لقبه الى الملك العادل فلما انكسر الاشرف جان بلاط كما
 تقدم وطلع العادل الى القلعة لم يحل بالمعد الذي يباب السلسلة بل طلع الى القصر الكبير
 وجلس به وحضر الخليفة العباسي والسناء الاربعة ووقع مبايعته هناك واقبض عليه
 شعار الملك واجتمع عليه هناك الامراء والعسكر وارباب الدولة قاطبة واستمر على ذلك حتى
 جلس على سرير الملك ورفع الزرد كلن القبة والطبر على رأسه وكان قاضي بل الجسالى امير
 كبير مخنفيا وبسل له الامراء الارض قاطبة ثم خلع على الخليفة العباسي وكان ساكنا
 بالقلعة ثم قرر قصر ووفى الى ابيكية عوضا عن قاضي بل الجسالى بحكم اختفائه فخلع عليه
 في ذلك اليوم الفوقاني الذي كان الاشرف جان بلاط صنع له عند توجهه الى دمشق وكان

فوقاني حرير أزرق بوجه مجمل أخضر بطرزي بلغاوى عريض طوله ثلاثة أذرع في عرض ذراعين ونصف قبل فيه من الذهب ثمانمائة مثقال بحيث لم يعمل مثله قط ثم قام العادل لقصوره وقبل رأسه ونزل من القلعة في موكب حافل فتوجه الى الازبكية بدار الانابكي أزيك وكان هذا كله عين الخلداع من العادل في حق قصوره كما سيأتي الكلام على ذلك في موضعه فكان كما يقال في المعنى

اذا رأيت شايالايث كاشرة * فلا تظن بان الليث يتسم

ثم ضربت له البشار بالقلعة وفودى باسمه في القاهرة وارتفعت الاصوات له بالدعاء وكان محجبا للناس ولا سيما العوام فزينت له القاهرة سبعة أيام متوالية وخرج الناس في القصف والفرجة عن الخلد حتى عد ذلك من النوادر الغريبة وصار كل أحد في فرح بساطنته وانفجرت تلك الفتنة عن الناس عن قريب وكان يظن كل أحد أن أمر الفتنة يطول ويتسع فال الامر الى خير بخمود الفتنة عن قريب فكان كما يقال

ملك نداء المبسدا * للناس والمدح الخبير

أمضى لسان سيفه * حكم القضاء والقدر

فلما تم أمره في السلطنة كان أول شيء مدد منه من الافعال الشنيعة أنه قبض على خوند أصل باي أم الناصر وزوجه الاشرف جان بلاط وأنعت الطاهر فاقصوه فوكل بها عشرة من الخدام وقرر عليها نحو من خمسين ألف دينار وقبل عشرين ألف دينار فباعت أشياء كثيرة من قماشها وأخذت في أسباب وزن ما قرر عليها من المال ثم انه عزل برهان الدين ابن الكركي عن قضاء الحنفية وقرر بها الشيخ سري الدين عبد البر بن الشحنة وهذه أول ولايته لقضاء الحنفية وفيه قرر قرقاس المقرئ في الحسبة فلما قرر بها قبض على محمد الباسطي الذي كان متكلماً في الحسبة في دولة الناصر محمد بن قايتباي فلما قبض عليه ضربه بالمقارع في يوم شديد البرد وأشهره في القاهرة على جل خفاط ذلك ومات عن قريب وكان من الظلمة الكبار وفيه خلع على استباي الاصم وقرره في الجهورية الثانية وقرر نوروز أخا شبك الدوادار في رأس النوبة الثانية وقرر طومان الاشرفي في الامير اخورية الثانية وقرر القاسمي عبد القادر العسروي في نظر الجيش وصرف عنها الشهابي أحمد بن ناظر الخصاص وفيه رسم السلطان برم ما فسد من حيطان مدرسة السلطان حسن في مدة محاصرة القلعة فمزم ذلك جميعه وفيه توفي الشرفي يونس بن محمد أباك أحمد الزرد كاشية وكان لا بأس به وفي ليله اجس مستهل رجب بحري من الحوادث الغريبة ان الانابكي قصروا طلع الى القاعة ليبيت عند السلطان وكان يبيت بالقلعة ليله الا ان وليه الخلد في تلك الايام لما طلع على جاري العادة رأى كل السباطو جلسوا ساعة ثم قال له

السلطان قلبي خائف منك يا أمير كبير فلما صلى العشاء مع السلطان أمر بعض الخاصكية
 بالقبض عليه فأقاموه من مجلس السلطان ووجهوا به إلى المكان الذي أنشأ الظاهر
 قانسوه بجوار الدهيشة فأقام هناك أياماً ثم أمر بخنقه تحت الليل وغسل وكفن
 وأنزلوه من باب الدرفيل فدفن في تربة الصاحب خشدقم الزمام التي بالقرب من حوش
 العرب وكان قصره أميراً بجدة لا رئيساً حشماً مهيباً ميجالاً وأصله من عماليك الأشرف
 قايتباي وولّى عدة وظائف سنية منها تباية حلب وتباية الشام والتابكية بمصر وكان في أيام
 العادل له الأمر والنهي في الموكب وأذنزل من القلعة بتوجهه معه الأمراء إلى الأربكية
 وجميع قراء البلد والوعاظ وعزم على سائر الأمراء في ليلة وعمل أسبطة حافلة جداً وحضر
 عنده جميع الأمراء الكبارهم وأصاغرهم وبنو أعينهم وأنعم في تلك الليلة على جماعة من
 الأمراء بخصول ومال حتى استمال قلوبهم وكان يوصف بالكرم الزائد مع الشجاعة فوجد
 العسكر بكل جيل فمالوا إليه وعولوا في السلطنة عليه فلما بلغ العادل ذلك المجلس استغنى
 الفرصة وبادر بالقبض عليه وخنقه تحت الليل ودفنه فكان كما قيل في الأمثال
 وانتزح الفرصة أن الفرصة * نصيران لم تنتزها غصة
 وقد قلت في واقعة قصره عدة مقاطيع منها

عجبوا من أمر قصره الذي * ملكه بالشام جهلاً قد ترك
 وأنى مصراً فخالل المني * ورماء الدهر في وسط الشر

وقولي فيه

كان قصره قصيراً عمره * خاله الدهر فولى مسرعاً

طلبوا التسام منه فأنى * ثم ما سلم حتى ودعا

وقولي فيه أيضاً مضمناً

لم يزل قصره مأماً مله * من علوقاته في دهره

رام كبس المليك عادل * فرماه كبسه في نحره

ولكن كان العادل باغياً على قصره ووشيت بينهما بالأعادى بالكلام حتى وقع بينهما جري
 ما جرى من القتل وكان قصره سبباً لصرته بالشام ومصر وكان في الحصار بمصر معه
 بكل ما يعكس كما تقدم وكان يشيل التراب مع الفعلاء على كتفه عند حصر الخنادق وقت
 شمس القلعة عند حضوره من الشام وما أتى بمكنا في نصره العادل على جان بلاط وآخر
 الأمراء له لما لم يرد من الملك العادل به إلا أياماً تلائل وقتل قال على كرم الله وجهه
 من سل يدي البعير قبل يدي الأمثال

البعير دأماً له دواء * لبس الملك بعده بقاء

وكان بين العادل طومان باي وبين قصره ايمان غليظة وعهود ومواثيق وما كان قصره
يقطن أن العادل يخون تلك الايمان والعهود بكافيل

وحلفت أنك لا تميل مع الهوى * أين اليمين وأين ما عاهدتني

وكان قصره عفيفا عن المنكرات شجاعا بطلا سخيا النفس غديرا أنه كان عنده طيش
ونخفة وسلامة باطن ومات وقد قارب الخمسين سنة من العمر وركه الشيب فلما مات تأسف
عليه الكثير من الناس وزال حب طومان باي من قلوب الناس كأنه لم يكن ولم يستحسن
أحد منهم قتله لقصره الذي كان سببا لنصرته فنقرت عنه قلوب الرعية وكان هذا على غير
القياس كما يقال

لا تشكرن امرأ حتى تجربته * ولا تذمنه من غير تجرب
فشكرك المرء ما لم تجربته خطا * وذمه بعد شكر محض تكذيب

ويقرب من واقعة قصره مع العادل طومان باي ما وقع اطش طمر حص أنحضر وقطوبغا
الفخري مع الملائكة الناصر محمد بن قلاوون فان طش طمر وقطوبغا الفخري كلا سببا لنصرته لما
حضر من الكرك فلما تسلطن قبض عليهما وقيد طش طمر وقطوبغا ولم يرعه لهما وذا ثم
أمر بسويطهما عند عودته من الكرك ولم يكن لهما من العتب ما أوجب ذلك وهذه
الافعال ما تصدرا الامن جاهل أحمق يعد من جله المجانين وكانت هذه الواقعة في سنة
ثلاث وأربعين وسبعمائة وفعل العادل هذا الفعلة مع قصره بعد ما خذعه وأبسه
الاتا بكية وخلع عليه وعلى الامراء الذين كانوا معه بالوظائف السنية منهم قيمت الرحي
خلع عليه وقرره في امرية سلاح وقانصوه المجدى البرجي خلع عليه وقرره في امرية مجلس
وقانصوه الغوري خلع عليه وقرره في الدوا دارية الكبرى وخلع على قاني باي الرماح
وقرره في الامير اخورية الكبرى وخلع على طراباي الشريفي وقرره في الرأس فوبه الكبرى
ونخلع على طشتم وقرره حاجب الحجاب وأنعم على جماعة باهريات نقادهم ألوف منهم
خضربك أخوقانصوه البرجي أنعم عليه بتقدمة ألف وطبخانات وعشرارات ووظائف
عن مكان في عصبته وفيه قبض السلطان العادل على نخشبای الذي كان نائب جاء
ثم يني مقدم ألف في دولة الاشرف جان بلاط وقبض على غراز جوشن أمير اخور نافي ثم
شفع فيه بعض الامراء فقرره بجويية الحجاب بدمشق وخروج من يده ثم قدم على
جان بردي العزالي كاشف الشريعة وعلى جماعة أحرار من الامراء العشرارات والناصرة
من كان من عصبه قصره وفي يوم الخميس ثامن رجب قبض السلطان على الامير انصوه
البرجي المجدى أمير مجلس وأمر بنفيه الى مكة المسرفة بطا لا فوجهه من البحر الملح ثم حبس
على قلب نائب الاسكندرية وبعثه الى الشام بطالا وقبض على جان بلاط الموت الذي كان

محتسبا ونفاه وفيه خرج الاشرف جان بلاط منفي الى نغرا الاسكندرية وهو مقيد كما
تقدم وفي يوم الجمعة عاشره عقد السلطان طومان باي على خوند قاطمة ابنة العلائي على بن
خاص بك زوجة الاشرف قايتباي فعقد لها عليه بجميع القلعة وحضر القضاة الاربعة
العقد وكان يوما مشهودا وفيه أنعم السلطان على قان بردي اليوسفي بتقدمة ألف وقرره
في الدوا دارية الثانية عوضا عن طرا باي الشريف بمحكم انتقاله الى الرأس نوبة الكبرى
وفيه عمل الموكب وخلع على جماعة من الامراء فخلع على دولات باي المشهور بابي العادل
وقرره في نيابة الشام وقرر ارقاس بن ولي الدين في نيابة حلب عوضا عن دولات باي وخلع
على جان بن قحماس وأقره في نيابة طرابلس عوضا عن بردك الطويل وخلع على الامير
سنباي نائب سيس وقرره في نيابة حماه وخلع على قانصوه الفاجر وقرره في نيابة صغد وخلع
على ملاج الاشرف قايتباي وقرره في نيابة القدس وخلع على قصره الصغير وقرره في نيابة
البيرة وخلع على جان وقرره في نيابة طرسوس فلما خلع عليهم استحسنهم في الخروج بسرعة
الى محل ولايتهم فخرجوا بغيا طلبا وفيه أمر بنفي جماعة من الامراء العشراوات الى
نحوقوس منهم جان بردي الغزاوي وقرقاس قرا قايتباي وآخرون من الناصكية وقيل
انه فقد منهم جماعة وفيه في يوم السبت سادس عشره خلع السلطان على جانبك السيفي
اقبردي الدوا دار وقرره في شادية الشراب خاياه وقرر طوخ المحمدي في نيابة القلعة وقرر
تمر باي أحد خواصه في الخازندارية الكبرى وفيه أنعم السلطان على جماعة من الامراء
بتعلم ألف منهم طقطباي وماماى جوشن وفيه حضر خاير بك أخو قانصوه البرجي
وكان ممن سجن بقلعة دمشق مع الامراء المقدم ذكرهم فلما حضر أئتم عليه بتقدمة ألف
واسقرت الاتبكية اغرة من حين قتل قصره فرسم السلطان للامير طرا باي أن يتكلم
في جهات الاتبكية حتى يقرر فيها من يختار وفيه عزل السلطان القاضي عبد البر الحنفي
وأعاد البرهان بن الكركي فكانت مدة القاضي عبد البر في القضاء أياما وعزل عنها وقد قلت
في ذلك

ولو قاضي الغضاة لكن * جاؤا بالعزيز عن قريب

فدّة الحكم من ذلك كانت * أقصر من جلسة الخطيب

ولما أعيد قاضي القضاء برهان الدين بن الكركي الى القضاء قلت في ذلك

بناضي القضاء اسبشرت مصر فرحة بعودته في منصب للسرايع

فد قيل من أولى عربية القضا على مذهب النعمان من كل بارع

أشار اليه بالايادي ملايكها . وأوما اليه نيلها بالاصابع

وقد سعي ابن الكركي في عودته الى القضاء بعمله صورة وفيه اختفى شيخنا جلال الدين

السيوطي وقد طلبه ليفتنك به وكان بينهما ما حفظ نفس من حين كان السلطان العادل في
الدواديرية الكبرى وجرى بينهما أمور شتى يطول شرحها فلما اختفى قرر السلطان الشيخ
يس البليسي في مشيخة الخانقاه البيرسية عوضا عن الجلال السيوطي بحكمهم صرفه عنها
وقد جاءت الاخبار بالقبض على مغلباي زجاج حاجب دمشق ونائب قلعتهما أيضا ثم ان
السلطان قرر في تجوينة دمشق بربك تفاح وقرقر بن جاف الظاهر في تجوينة حلب عوضا
عن قرقر بن جوشن وكانت حيلة عليه فلما خرج أرسل بالقبض عليه ومضوا به الى القدس
بطالا وفي شعبان المبارك كانت تفرقة السلطان لنفقة البيعة وفيه حضر قاصد على
دولت وعلى يده مكاتبات السلطان تتضمن أنه أرسل يشفع في الامير ارقاس نائب البيرة
وكان فر إلى ابن عثمان وعاد فأقام عند علي دولت حتى شفع فيه عند السلطان وفيه عول
السلطان بالقبض على الامير خشت كلدي الييسي فلما بلغه ذلك فر من داره واستمر محتفيا
حتى جرى العادل ماجرى وفيه طلع جهاز خوند الخاصكية الى القلعة فشق من الصليبة
وكان يوما مشهودا وفي يوم الاثنين رابع الشهر المذكور جاءت الاخبار من تغسر
الاسكندرية بقتل الاشرف جان بلاط محتوفا وهو بالبرج بالاسكندرية قاتل الله من فعل به
ذلك وكان قد أرسل العادل مرسومه على يد مصري إلى الصغير إلى نائب الاسكندرية بخنقه
وهو في قيده وقبل لما أرادوا خنقه أحدث في ثيابه وصار يخبره كالنور العظيم فلما مات
غسل وكفن وصلى عليه ودفن في مقابر الاسكندرية ثم نقل بعد موته كما سيأتي الكلام عليه
في موضعه وكان الاشرف جان بلاط ملكا جليلا وافر العقل جليل الهيئة وكان من خواص
الاشرف قايتباي وولي عدة وظائف سنوية منها تجارة الممالك وتقديم ألف والدواديرية
الكبرى ونيابة حلب ونيابة الشام والاتبكية بمصر ثم تولى السلطنة وأقام بها ستة أشهر
وتغاية عشر يوما وأل أمره إلى أن مات مخنوقا بالسجن وقاسى شدة ائدومحنا كما يقال
في الامثال

والمرء لا يدري متى تمحن * فانه في دهره مرتهن

ولما مات الاشرف جان بلاط كان له من العز زيادة على الاربعين سنة ولما مات على تلك
الحالة رثيته بهذه الايات

جان بلاط بداله * طالع النهر طرده

بحمه لاح مخبرا * بعكوس مؤبده

عند ما ظن انه * نال بالملك مقصده

جاء الموت عاجلا * في بروج مشيده

وفي يوم الخميس سابعه صعدت خوند الخاصكية زوجة المالك العادل لحوما ن باي الى الذاعة

نفرجت من بيت الذي بقطر مسنفر وهي في محفة زركش ومشى قدامها رؤس النوب
والجباب والخاصكية وهم بالشاش والقباس ومشى أيضا قدامها الوالي وفتيب الجيش
وعبد اللطيف الزمام وأعيان الاكابر والمبشرين منهم كانت السر صلاح الدين بن
الجيعان وعبد القادر القصري وناظر الجيش وعلاء الدين بن الصابوني وناظر الخاص وبقية
المبشرين قاطبة وأعيان الطواشبة منهم غير مقدم المماليك وآخرون من الخدام وكان
معها من نساء الامراء والاعيان نحو مائتي امرأة فلما وصلت الى باب الستارة فرشت لها
الشقق الحري تحت حوافر بغال المهفة وتزعليها خفاف الذهب والفضة وجعل الزمام
القبة والطير على رأسها حتى جلست بقاعة العواميد والنورية السلطانية عمالة وكان يوما
بالقلعة مشهودا واستقر المهيم بالقلعة عمال ثلاثة أيام وكان لها موكب حافل لما شقت من
الصليبية وكان قدامها المجمع السلطاني والبقع وطشت وابريق بلور ومدور زركش ولم يتفق
لاحدى الخوندات قبلها أنهم نزلت من القلعة وعادت اليها على هذا الوجه سوى هذه
وخوند اصلباى أم الملك الناصر ولكن هذه أعظم وأحكم موكبا وقلت في هذه الواقعة آياتا
لطيفة المعنى

عادت خوند الى سرور نان * مذروجت بالعدل السلطان
في وجهها الاقبال والبشر الذي * يتناولون به بكل لسان
طلعت كشمس الافق ضمن محفة * تجلى كحور العين وسط جنان
في موكب يحكي مواكب قيصر * فاقت على كسرى أنوشروان
لما أتت عند الصمد ودلقلعة * نثرت عليها الدر كالعقبان
عادت الى الاوطان في بشروفي * عزواقبال وصفو زمان
نالت مراتب عزها مذأقبلت * عاد السرور بمقدم السكان
واستبشرت دارها سكنت وقد * رقصت بها طربا على العيدان
وبسمت أرهار أغصان الربا * فرحلم في روضة البستان
بحر السماح غدا براحة كنها * يروي العطاش بمنهل الاحسان
وتجود من فيض الندى بكارم * فيكون منه شفاء للظلمات
والله يكفيها مؤنة حاسد * ويطيّل أيامها بأمان
ماماس عصى في الرياض وكلات * أيدي الغمام شقائق النعمان

وقد عرضت هذه القصيدة على خوند واستحسنها وفيه خلع السلطان على طوخ الحمدي
وقرره في نيابة القلعة عوضا عن طقطباى بحكم اختفائه وفيه قرر شمس الدين أبو النصر
في كتابة الخزانة مشاركاله صلاح الدين بن الجيعان وفيه قبض السلطان على القاضي ناظر

الجيش عبد القادر القصرى و وكل به وخلق على القاضي شهاب الدين أحد و أعاده المختصر
 الجيش عوضا عن القصرى وفيه رسم السلطان للامير خشك كدى اليسقى أن يتوجه
 وفيه تغيير خاطر السلطان على الامير اصطمر بن ولى الدين وقصد الانحراق به لكونه صهر
 اليسقى وصار محقو تاعنده وفي مستهل رمضان رسم السلطان للتخليقة أن ينزل ويسكن بداره
 وكان للملك الاشرف جان بلاط رسم له أن يسكن بالقلعة وفي يوم الاثنين خلع السلطان على
 المقر البدرى بدر الدين محمود بن أجا الحلبي الخنفي وقرره في كتابة السر بالديار المصرية عوضا
 عن صلاح الدين بن الجيعان بحكم استعفائه منها وقد تقدم للبدرى محموداته ولى قضاء
 الحنفية بحلب غير ماهرة وكان والده القاضي شمس الدين محمد بن أجا الحلبي رئيسا حنمها
 من الاعيان وولى قضاء العسكر في أيام الاشرف قايتباى وكان من خواص الامير يشبك
 الدوادار ورأى الاوقات الحميدة وفيه توفى العلائى على بن الصابونى ناظر الخاص وهو على
 ابن أحمد بن محمد بن سليم البكرى الدمشقى الشافعى وكان رئيسا حنمها وولى عدة وظائف
 سنية منها قضاء الشافعية بدمشق ووكالة بيت المال ونظر الخاص بعصر ومات وله من العمر
 خمس وثلاثون سنة فلما مات خلع السلطان على علاء الدين على بن حسن الامام وكان من
 جملة مباحشرى الخاص وولى نظارة الطور و كانت نظارة الخاص تعينت الى ناصر الدين
 الصفدى ثم تحولت الى علاء الدين بن الامام وفيه أنفق السلطان الكسوة على العسكر
 على العادة وفيه أرسل السلطان خلعة الى قانصوه قرا الذى كان كاشف الشرقية ثم
 بقى نائب غزة وقرره في نيابة حلب فاستعظم الناس عليه ذلك ولا موال السلطان على هذه
 القلعة فخرج اليه بالتقليد شخص من بعض الدوادارية يقال له ايدكى وفيه قرر السلطان
 في نيابة غزة على باى السيقى بن يشبك عوضا عن قانصوه الشهير بقرار جله بحكم انتقاله الى
 نيابة حلب وقرر بلباى المؤيدى فى دوادارية السلطان بدمشق وفي نظارة الجيش بها أيضا
 حتى عند ذلك من النواذر وقرر قانصوه الجلى فى الاتاكية بدمشق عوضا عن قرقاس التنى
 بحكم صرف معنها وفيه مات فجأة كسباى المغربى الاينالى أحد الامراء العسراوات وكان
 لا بأس به وفيه تزايد شر العادل وصار يكبس البيوت والحارات بسبب الامراء الغزى
 انخفوا منه وهم صر باى وطقطباى وقر باى وكرتباى وخشك كادى وجماعة آخرون
 وصار طراباى وأنس باى وبيرس البهلوان وقان بردى الغورى وأزبك النصراوى ووالى
 الشرطة بطوقون بعد العشاء ومعهم جماعة وافرة من عمال السلطان فيشوشون على
 الناس ويكبسون عليهم البيوت تحت الليل ويسبون حرعهم فحصل للناس الضرر الشامل
 بسبب ذلك فما كان من قريب حتى هرب العادل واخفى وصاروا يكبسون عليه البيوت
 والحارات ويطلبونه أشد الطلب وكم ما يدى الفتى يدان وفيه حضرت الى القاهرة

زليخا خاتون ابنة خليل بن حسن الطويل ملك العراقين حضرت تروم الحج فأكرمها
السلطان ورسم لها بعل برق وفيه كان ختم البضاري بالقلعة واجتمع القضاة الاربعة وأرسل
السلطان خلف قانصوه الغوري أمير دوا دار كبير وقت الرحى أمير سلاح وكان يومها حفلا
فلم يحضر قانصوه الغوري ولا قيمت الرحى وقد أحسب بما عول عليه السلطان من مسكهم ما
وفيه دارت عدة طواشيه على الخيل وأشيع بالعرض للعسكر وان السلطان يريد القبض
على جماعة من البند والماليك فخيلاوا من ذلك ولم يطلع أحد منهم إلى القلعة وقد تغيرت
عليه خواطر العسكر قاطبة وفيه أخرج السلطان جماعة من مماليكه وسماهم العادلية
وقد استمر الحال في اضطراب إلى يوم الاحد سلخ شهر رمضان فلبس العسكر آلة السلاح
ووثبوا على العادل وكان القائم بهذه الفتنه قيمت الرحى ومصر باي فلما اتسعت الفتنه
ظهر جماعة من الامراء المختفين منهم خشكلى البيسقى وجان بردى الغزالي وآخرون من
الامراء ممن كان محتفيا فلما تحقق العادل أن الركبة عليه نزل إلى باب السلسلة وعلق
الصبحى السلطاني ونادى العسكر أن تطلع إلى القلعة فلم يطلع اليه أحد من الامراء ولا من
العسكر ولم يكن عنده أحد من الامراء سوى الامير قان بردى الدوادار الثاني أحد المقدمين
وكان من عصيته ومن خواصه وقد أشيع بين الناس أنه سبب عليه الاتاكية عوضا عن
قصره وكان عنده قرقاس المقرئ المحتسب وطرباى رأس نوبة كبير وأنس باى وآخرون
من الامراء وبعض مماليك سلطانية جلس في المقعد المطل على الرملة فلم يطلع اليه أحد
من العسكر وفي ذلك اليوم وقع قتال هين وجرح الامير اقبدرى في وجهه فلما كان وقت
الغروب من سلخ شهر رمضان نزل الامير قان باى الرماح من باب السلسلة ومعهم ماماي
جوشن ونزل طرباى وأنس باى فلما رأى ذلك من كان عند العادل من المماليك السلطانية
تسحبوا جميعا وتمت الكسرة على العادل فلما دخل الليل قام ونزل من القلعة واختفى
وكانت ليلة عيد الفطر فاضطربت الاحوال ولا سيما في تلك الليلة وقد قلت في المعنى

في ليلة العيد أنى * سلطانتا كل الضرر

فلم تكن كسرتة * الا كلمح بالبصر

وكان سبب هذه الفتنه انه قد أشيع بين الناس في ليلة العيد أن السلطان قد عول على مسك
جماعة من الامراء يوم العيد وهم في الجامع فلما بلغهم ذلك وثبوا عليه تلك الليلة فلما نزل
من القلعة واخفى وقع النهب في الاصلطيل السلطاني والزرديخانه فنهب منها أشياء كثيرة
بنحو من ستين ألف دينار على ما قيل فلما كان يوم العيد لم يصل أحد من الامراء صلاة العبد
واشتغل كل أحد بما هو فيه ووقع الخلف بين الامراء فبين بلى السلطنة وكان من الامراء
ماسند كره فكانت مدة السلطان الملك العادل طومان باى بالديار المصرية ثلاثة أشهر

وعشرة أيام خارجا عن سلطنته بدمشق وكان ملكا جليلا مهيبا محبلا بقرى الملك وقد جاوز
 الأربعين سنة وكانت صفته طويل القامة أبيض اللون مشربا بحمرة قد ورثه مستدير
 اللحية أسود الشعر الغالب عليه الشقرة وكان متملى الجسد بجيل الهيبة والفخر العقل شديد
 الرأي غير انه كان سفا كاللدماء عسوفافا لما قتل الاتابكي قصره ظلما وأرسل بمحقق
 الأشرف جان بلاط وهو بالبرج وعول على خنق الظاهر فأنصوه أيضا وهو بالبرج ولا يكن
 كان في أجلة تأخير ونفي جماعة كثيرة من الأمراء والخلاصكية والمالكية في هذه المدة
 اليسيرة ولودام في السلطنة لوقع منه أمور شتى ولكن يقتل غالب الأمراء وثلاث العسكر
 وكانت مدة سلطنته كلها شرور وقت مع قصرها وآخر الأمر هرب واخفى واستمر محتفيا
 حتى ظهر وقبض عليه وقطعت رأسه كما سيأتي الكلام على ذلك في موضعه وأكل الأمر إلى
 أن خلع من السلطنة وتسلطن بعده فأنصوه الغوري كما سذكه في محله انتهى ما أوردناه
 من أخبار دولة الملك العادل ما ومان بآي وذلك على سبيل الاختصار وقد قلت

قده تاريخ له * كل التواريخ تحسد

كادت تذوب لقهرها * لكتنها تتجلد

﴿وقلت أيضا﴾

وتاريخ يفرق كل هم * ويبعث كل بشر بعد غم

اناسرحت طرفي فيه يوما * رى شيطان أحوالي بسهم

﴿وقال بعضهم﴾

اذا عرف الانسان أخبار من مضى * توهمته قد عاش من أول الدهر

وتحسبه قد عاش آخر عمره * الى الحشر ان أبقي الجبل من الذكر

فكن عالما أخبار من عاش وانقضى * وكن ذا نوال واغتم أطول العمر

ثم الجزء الثاني من تاريخ مصر لابن اياس المسمى بدائع الزهور في وقائع الدهور ويليه في
 أول الجزء الذي بعده ثم دخلت سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة

﴿تنبيه﴾

جميع النسخ التي بأيدينا من تاريخ مصر لابن اياس تنقص أغلب مدة سلطنة الغوري وذلك
 من اثنا عشر سنة وتسعمائة الى اخر سنة احدى وعشرين وتسعمائة

داخله نمبر	۳۰۶۲
فن نمبر	۲۷۶
تختاب نمبر	۷۵۸